

И.О. Гусейновой, Ж.В. Колесниковой, а также работы молодых художников, чье становление приходится на 1990–2000-е гг. — Е.Ю. Голика, И.Г. Уруджевой, С.М. Тихилова, З.Г. Исаева, Е.В. и Т.У. Гапуровых.

Среди работ художников советского периода следует назвать работы Г.П. Конопацкой «Наездница» (1964), Г.Б. Иранпур «Материнство» (1960), акварели О. Гусейнова. Всего за указанный период музей приобрел 17 живописных и 20 графических работ.

Помощь в пополнении музейных фондов оказывает Министерство культуры Республики Дагестан. Им были приобретены и переданы музею большое историческое полотно «Провозглашение четвертого имама Дагестана» заслуженного художника России М.М. Шабанова, два портрета работы М.А. Джемала и несколько работ современных художников Ю.Ш. Магомедова и Т.А. Мусаева.

Особый способ пополнения музейных коллекций — дары. Чаще всего свои работы дарят нам сами художники. Это М.М. Шабанов, А. Астемиров, А.А. Магомедов, И.-Х.К. Супьянов, Х.Ю. Юсупов, М.-А.М. Малагитинов, И.Г. Уруджева, А. Гарунов.

Наши дарители, как правило, — интеллигентные люди, бескорыстно любящие искусство и ценящие работу нашего музея. Среди них зам. министра культуры Республики Б.Н. Магомедгаджиева, летчик-испытатель, Герой России М. Толбоев, координатор Института «Открытое Общество» (Фонд Сороса) Е.В. Савина, ведущий сотрудник ИЯЛИ ДНЦ РАН Ф.О. Абубакарова.

Целую коллекцию своих работ (18 ед.), выполненных им во время полевых экспедиций, передал музею известный ученый-археолог, автор многих книг по истории древнего Дагестана В.И. Марковин. Он также подарил музею акварель Михайлова «Виолончелист» (1942) и рисунок тушью XVIII в. из собственной коллекции. Тридцать две свои работы подарил музею старейший скульптор Дагестана Ф.Э. Махмудов. Большую коллекцию живописных и графических работ молодых художников (17 ед.) передала музею Первая галерея г. Махачкалы.

Таким образом, видно, что музеем ведется большая работа по выявлению и сохранению памятников прошлого. В то же время музей старается отразить в своем собрании и развитие современной художественной культуры.

## Сведения об авторах

**Белая Зоя Александровна** — Ставропольский краевой музей изобразительного искусства, директор

**Биберин Владимир Николаевич** — Тверская областная картинная галерея, и. о. зам. директора по научной работе

**Варламова Людмила Ивановна** — Приморская государственная картинная галерея, Владивосток, старший научный сотрудник, заслуженный работник культуры РФ

**Васильева Любовь Мефодьевна** — Плёсский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, главный хранитель

**Виноградова Елена Анатольевна** — Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, главный хранитель

**Вишнякова Елена Александровна** — Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи, Саранск, старший научный сотрудник

**Власова Ольга Михайловна** — Пермская государственная художественная галерея, зав. отделом отечественного искусства

**Воронова Тамара Ильинична** — Музей-усадьба А.М. Герасимова, Мичуринск, основатель и первый директор, заслуженный работник культуры РФ

**Гаврилова Надежда Васильевна** — Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева, зав. сектором древнерусского искусства

**Гамзатова Патимат Саидовна** — Дагестанский музей изобразительных искусств, Махачкала, директор с 1964 по 2000 г.

**Гамзатова Салихат Расуловна** — Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой, Махачкала, директор с 2000 г.

**Горбунова Анна Владимировна** — Тверская областная картинная галерея, старший научный сотрудник отдела учета и хранения

**Ефремова Елизавета Владимировна** — Государственная Третьяковская галерея, старший научный сотрудник

**Игумнова Татьяна Анатольевна** — Таганрогский художественный музей, научный сотрудник

**Казанская Надежда Яковлевна** — Сальская картинная галерея им. В.К. Нечитайло, главный хранитель

**Казаринова Нина Васильевна** — Пермская государственная художественная галерея, зам. директора по научной работе

**Кириленко Ирина Николаевна** — Мемориальный музей-усадьба художника Н.А. Ярошенко, Кисловодск, главный хранитель

**Кудрявцева Надежда Андреевна** — Музей В.А. Тропинина и московских художников его времени, Москва, главный хранитель

**Кутекина Надежда Александровна** — Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, старший научный сотрудник отдела фондов

**Левандовский Сергей Николаевич** — Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, старший научный сотрудник Отдела художественных музеев России

**Личенко Светлана Ильинична** — Калужский областной художественный музей, зав. научно-экспозиционным отделом

Макимова Галина Васильевна — Курганский областной художественный музей, главный хранитель

Малышева Татьяна Васильевна — Дом-музей художника Н.Н. Хохрякова, Киров, заведующая

Мамаев Александр Александрович — Дом-музей Велимира Хлебникова, Астрахань, заведующий

Науменко Ольга Васильевна — Курганский областной художественный музей, научный сотрудник отдела современного искусства

Нечаева Татьяна Ивановна — Художественный музей им. В.С. Сорокина, Липецк, директор

Овсянников Сергей Николаевич — Рыбинский музей-заповедник, зав. экспозиционным отделом

Пилипенко Андрей Дмитриевич — Серпуховский историко-художественный музей, старший научный сотрудник научно-методического отдела

Рыжикова Наталья Александровна — Ивановское объединение художественных музеев, старший научный сотрудник отдела фондов

Саляхова Екатерина Ивановна — Тамбовская областная картинная галерея, зам. директора по научной работе

Скоморовская Наталья Владимировна — Пермская государственная художественная галерея, хранитель коллекции драгоценных металлов

Слободских Татьяна Яковлевна — Астраханская государственная картинная галерея им. Б.М. Кустодиева, научный сотрудник

Снытко Людмила Николаевна — Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачёва, зав. сектором русского искусства, заслуженный работник культуры РФ

Сорокин Анатолий Иванович — Плёсский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, зам. директора по научной работе

Сурина Маргарита Ивановна — Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи, Саранск, зам. директора по научной работе

Торопова Галина Иннокентьевна — Рязанский государственный областной художественный музей им. И.П. Пожалостина, зав. выставочным сектором

Тулузакова Галина Петровна — Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан, Казань, зам. директора по научной работе

Шостакович Болеслав Сергеевич — доктор исторических наук, профессор кафедры мировой истории и международных отношений Иркутского государственного университета

## Содержание

От составителей .....	5
Принятые сокращения .....	6
<b>Часть I. Коллекционеры и собиратели</b>	
<i>Ставропольский краевой музей изобразительных искусств</i>	
З.А. Белая. Куницы Алафузовы и их художественная коллекция. Из истории художественной жизни Ставрополя .....	7
<i>Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачёва</i>	
Л.Н. Снытко, Б.С. Шостакович. «Одна из редкостей Сибири»: Картинная галерея в российской провинции и ее основатель В.П. Сукачёв .....	14
<i>Ивановское объединение художественных музеев</i>	
Н.А. Рыжикова. Восточная коллекция Д.Г. Бурьлина в контексте российского коллекционирования конца XIX — начала XX в. ....	28
<i>Государственный Русский музей</i>	
С.Н. Левандовский. Художник, педагог, собиратель. Основатель Кологривского музея Г.А. Ладыженский .....	35
<i>Астраханская государственная картинная галерея им. Б.М. Кустодиева</i>	
Т.Я. Слободских. «Догадинка»: Астраханская коллекция П.М. Догадина .....	45
<i>Музей В.А. Тропинина и московских художников его времени</i>	
Н.А. Кудрявцева. Меценат XX века: Ф.Е. Вишневский и Музей В.А. Тропинина .....	55
<i>Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник</i>	
Е.А. Виноградова. Из истории коллекции древнерусской живописи: династия Федышиных .....	64
<b>Часть II. Судьбы частных собраний</b>	
<i>Пермская государственная картинная галерея</i>	
Н.В. Скоморовская. Из истории комплектования Строгановских коллекций .....	82
<i>Тамбовская областная картинная галерея</i>	
Е.И. Саляхова. Из истории коллекций галереи .....	91
<i>Рыбинский музей-заповедник</i>	
С.Н. Овсянников. Дворянские усадьбы: коллекционеры и коллекции .....	100
<i>Тверская областная картинная галерея</i>	
В.Н. Биберин. Усадебные и частные коллекции .....	106

Министерство культуры и массовых коммуникаций  
Российской Федерации  
Федеральное Агентство по культуре и кинематографии  
Государственный Русский музей

Художественные музеи России

---

Министерство культуры и массовых коммуникаций  
Российской Федерации  
Федеральное Агентство по культуре и кинематографии  
Государственный Русский музей

*Собиратели, хранители,  
реставраторы*

---

Сборник статей

3-й выпуск



Санкт-Петербург  
Информационно-издательское агентство «ЛИК»  
2005