

Э КЛ452
1957а

Выставка произведе-
ний ленинградских

художников.
Экз 25972



1917

1957

ВЫСТАВКА
ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ЛЕНИНГРАДСКИХ
ХУДОЖНИКОВ

1957а

*Ленинградский Союз Советских Художников
Государственный Русский Музей*

1917 · 1957

**ВЫСТАВКА
ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ЛЕНИНГРАДСКИХ
ХУДОЖНИКОВ**



КАТАЛОГ

*Ленинградский
Художник*

Ответственный редактор каталога

И. А. КРИВЕНКО

Составители каталога

И. А. Кривенко (живопись и скульптура),

И. Н. Липович (графика),

В. Б. Блэк и Г. И. Прибульская (театрально-декорационное искусство, декоративно-прикладное искусство).

ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМИТЕТ

Председатель Николаев Я. С.

Члены:

Акимов Н. П., Альтман Н. И., Аникушин М. К., Астахов И. С., Бабасюк Н. Л., Богомолец Л. К., Бродский В. Я., Ведерников А. С., Верейский Г. С., Григорьянц П. П., Заборовский Ф. Э., Загонек В. Ф., Игнатьев А. М., Исаева В. В., Каганович А. Л., Казанцев А. А., Калинин Г. А., Каплянский Б. Е., Константиновский А. И. Костров Н. И. Курдов В. И., Моисеенко Е. Е., Мыльников А. А., Непринцев Ю. М., Орешников В. М., Пастернак Я. П., Петров Л. Г., Пинчук В. Б., Рутковский Н. Х., Савинов Г. А., Серебряный И. А., Серов В. А., Синайский В. А., Смирнов Б. А., Собслевский К. М., Соколов В. В., Стамов В. Г., Тимченко А. П., Труфанов М. П., Тулин Ю. Н., Харченко Б. Д., Шишмарева Т. В.

ЭКСПОЗИЦИОННАЯ КОМИССИЯ

Председатель Казанцев А. А.

Члены:

Берман Г. И., Богаткина С. П., Бруни Т. Г., Ведерников А. С., Вихорев С. В., Гендельман Е. А., Демина К. П., Ермолаев Б. Н., Жукова Е. П., Загонек В. Ф., Карташев О. Н., Ксучков Н. С., Мунтян Ю. А., Протопопова Л. В., Рутковский Н. Х., Савинов Г. А., Стамов В. Г., Угаров Б. С., Шведова В. М., Шрайбер М. Н., Якимова Г. П.

СОКРАЩЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ В КАТАЛОГЕ

Автолит. — автолитография.

Акв. — акварель.

Б. — бумага.

Грав. на дер. — гравюра на дереве.

Д. — диаметр.

Ит. — итальянский.

К. — картон.

Кар. — карандаш.

Линогр. — линогравюра.

Лит. кар. — литографский карандаш.

М. — масло.

Св. — свинцовый.

Х. — холст.

Цв. — цветной.

Для картин, написанных маслом на холсте, техника и материал не указываются.

ЖИВОПИСЬ

АБРАМОВ, Иван Дмитриевич. Род. 1917 г.

Индустриальная Нева. 1956—1957. 55 × 135.

Целинные поля Казахстана. 1957. 80 × 120.

АВЛАС, Владимир Дмитриевич. Род. 1904 г.

Пляж в Зеленогорске. 1957. 100 × 120.

АЛЬХОВСКИЙ, Давид Борисович. Род. 1912 г.

Из Озерков. 1957. 275 × 185.

АМИНОВ, Файзрахман Абдрахманович. Род. 1908 г.

Уборка капусты. 1957. 100 × 75.

АНДРЕЕВ, Иван Иванович. Род. 1915 г.

В. И. Ленин в Разливе. 1952—1957. 220 × 150.

АНДРЕЕВ, Петр Андреевич. Род. 1888 г.

Миндаль цветет. 1956. 96 × 56.

Цветущее дерево. 1957. 67 × 40.

АНДРЕЕВА, Галина Алексеевна. Род. 1927 г.

Из клуба. 1957. *Дипломная работа.* 292 × 178.

АНДРЕЦОВ, Николай Ильич. Род. 1909 г.

Баржи на Неве. 1956. 100 × 55.

АНИСОВИЧ, Владислав Леопольдович. Род. 1908 г.

Портрет артистки Д. Журба. 1956. 80 × 60.

- АНТИПОВА, Евгения Петровна. Род. 1917 г.
Натюрморт. 1957. $70,5 \times 63$.
Натюрморт. 1957. $103,5 \times 93$.
- АРТЮХОВ, Нил Дмитриевич. Род. 1906 г.
Весна. 1957. *Темпера*. 55×40 .
- АРЦРУНЯН, Эдуард Симонович. Род. 1929 г.
Домой, в родные края. 1957. 206×306 .
- БАБАСЮК, Николай Лукич. Род. 1914 г.
В. И. Ленин в Смольном. 1957. 250×200 .
Портрет Героя Социалистического Труда В. Я. Карасева.
1957. 100×75 .
- БАБКОВ, Сергей Федорович. Род. 1920 г.
Черноморский десант. 1957. 180×340 .
- БАЖЕНОВ, Всеволод Андреевич. Род. 1909 г.
Индустриальные огни. 1957. 140×210 .
Пахота целины в горах. 1957. 93×214 .
- БАЙКОВ, Леонид Петрович. Род. 1919 г.
На Неве. 1957. 118×200 .
- БАЛДИНА, Ирина Михайловна. Род. 1922 г.
Апельсины. Натюрморт. 1957. 68×88 .
Колокольчики. Натюрморт. 1957. 119×66 .
Сирень. Натюрморт. 1957. 50×72 .
- БАНТИКОВ, Андрей Сергеевич. Род. 1914 г.
Вечер после дождя. 1955. *К. м.* 50×35 .
Осень. Гурзуф. 1955. *К. м.* 50×35 .
Прибой. Гурзуф. 1955. *К. м.* 50×35 .
Бенгальский залив. 1956. 62×40 .
Теплоход «Краснодар» в порту Визагапотам. Индия.
1956. 70×60 .
В Средиземном море. 1957. 70×50 .
Суэцкий рейд. Египет. 1957. 80×60 .

- БАРАНОВ, Николай Тимофеевич. Род. 1925 г.
Портрет мальчика. 1957. *Пастель*. 43×62 .
Портрет молодой женщины. 1957. *Темпера*. 44×54 .
- БАСКАКОВ, Николай Николаевич. Род. 1918 г.
В. И. Ленин в Горках. 1957. 110×95 .
Восточка. 1957. 206×135 .
«Музыка». 1957. 216×145 .
- БЕЛАКОВСКАЯ, Виктория Марковна. Род. 1901 г.
Белые розы. Натюрморт. 1957. 54×47 .
Букет. Натюрморт. 1957. 58×68 .
Розы на туалете. Натюрморт. 1957. 54×63 .
- БЕЛОКУРОВ, Константин Сергеевич. Род. 1907 г.
На реке Вуоксе. 1957. 121×75 .
- БЕЛОУСОВ, Петр Петрович. Род. 1912 г.
Покушение на В. И. Ленина. 1957. 165×245 .
Портрет В. И. Ленина. 1957. 57×47 .
- БЕЛЯЕВ, Дмитрий Васильевич. Род. 1921 г.
На Оке. 1957. 138×232 .
- БЕТЕХТИН, Орест Георгиевич. Род. 1920 г.
Прием в партию. 1957. 125×130 .
- БИБИКОВ, Георгий Николаевич. Род. 1903 г.
«Окопная правда». 1957. *Темпера*. 130×110 .
- БОБЫШОВ, Михаил Павлович. Род. 1885 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.
Весенняя вспашка. 1954. *Б., акв.* 63×88 .
Опытный участок. 1954. *Б., акв.* 61×74 .
Комбайн. 1955. *Б., акв.* 65×88 .
- БОГАЕВСКАЯ, Ольга Борисовна. Род. 1915 г.
В саду. Этюд. 1957. 74×98 .
Девочка с куклами. 1957. 91×97 .
Жаркий день. 1957. 140×87 .
Этюд. 1957. 48×51 .

БОГОМОЛЕЦ, Лев Константинович. Род. 1911 г.
Куйбышевская ГЭС строится. 1952 год. 1953. *Темпера*.
150 × 300.
Куйбышевская ГЭС строится. 1954 год. 1955. *Темпера*.
140 × 300.
Васильки. 1956. *Темпера*. 95 × 160.
Побережье Баренцова моря. 1956. *Темпера*. 95 × 160.
Куйбышевская ГЭС строится. 1956 год. 1957. *Темпера*.
200 × 300.
На краю поля. 1957. *Темпера*. 95 × 160.

БОРОНКИН, Павел Николаевич. Род. 1916 г.
Письмо из деревни. 1957. 103 × 74.

БРАНДТ, Николай Николаевич. Род. 1917 г.
На веранде. 1957. 138 × 93.

БРИНДАРОВ, Ананий Бархшабович. Род. 1907 г.
Старая Ладога. Этуд. 1955. *К. м.* 47 × 28.
Пейзаж с водой. Этуд. 1956. *К. м.* 27 × 39.

БРОЙДО, Ирина Георгиевна. Род. 1931 г.
Летом. 1957. 74,5 × 35,5.

БУЗУЛУКОВ, Сергей Александрович. Род. 1925 г.
В. В. Маяковский. 1957. 192 × 144.

БУЧКИН, Дмитрий Петрович. Род. 1927 г.
На Марсовом поле. 1957. 168 × 80.
Пушкинские горы. 1957. 50 × 70.

БУЧКИН, Петр Дмитриевич. Род. 1886 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.
А. М. Горький и Ф. И. Шаляпин. 1957. *Темпера, казеин*.
115 × 172.
Федор Иванович Шаляпин. 1957. 115 × 90.

БЫЗОВА, Злата Николаевна. Род. 1927 г.
Первые дни организации колхоза. 1957. *Дипломная*
работа. 180 × 320.

БЫКОВ, Иван Степанович. Род. 1908 г.
Отдых. 1957. 200 × 115.

ВАЛЬЦЕВ, Виталий Геннадиевич. Род. 1917 г.
Весна. 1957. *К. м.* 63 × 45.
Летом. 1957. 100 × 62.

ВАРИЧЕВ, Иван Михайлович. Род. 1924 г.
Возвращение с покоса. 1957. *Дипломная работа*.
220 × 134.

ВАСИЛЬЕВ, Анатолий Ильич. Род. 1917 г.
Михайло Ломоносов в Москве, 1731 год. 1957. 140 × 185.

ВЕРБОВ, Михаил Федорович. Род. 1900 г.
Парк в старом Петергофе. 1957. 47 × 41.

ВЕРНЕР, Глеб Владимирович. Род. 1913 г.
Примула. 1957. 51 × 51.

ВЕСЕЛОВА, Нина Леонидовна. Род. 1922 г.
Портрет лучшей доярки колхоза «Гвардеец» Чувашской
АССР Е. В. Русовой. 1957. 160 × 80.
Сирень. Натюрморт. 1957. 39 × 58.

ВИКУЛОВ, Василий Иванович. Род. 1904 г.
Город на Неве. 1957. 98 × 212.
Исаакиевская площадь. 1957. 168 × 96.

ВИРОВЛЯНСКИЙ, Аркадий Михайлович. Род. 1909 г.
Камень. Этуд. 1956. *К. м.* 44 × 34.
Над рекой. 1956—1957. *К. м.* 48 × 32,5.

ВОВКУШЕВСКИЙ, Ростислав Иванович. Род. 1917 г.
Весной. 1957. 60 × 80.
Старый Новгород. 1957. 80 × 90.
Тюльпаны. Натюрморт. 1957. 70 × 100.

ВОЛОДИМИРОВ, Николай Николаевич. Род. 1910 г.
Камни на берегу. 1956. 51 × 74.

ВОЛЬШТЕЙН, Лев Израилевич. Род. 1908 г.
Первые разногласия. 1957. 106 × 85.

ВЫРЖИКОВСКИЙ, Эдуард Яковлевич. Род. 1928 г.
Весна в деревне. 1957. 89 × 64.
Ручей. 1957. 65 × 38.
Старый Волочек. 1957. 44,5 × 31.

ГАЛАХОВ, Николай Николаевич. Род. 1928 г.
Гроза над Волгой. 1957. 106 × 135.
На Волге. 1957. 164 × 89.
На стройке Куйбышевской ГЭС. 1957. 61 × 186.

ГЕТМАН, Раиса Александровна. Род. 1918 г.
Ильич пришел. 1957. 162 × 129.

ГОДЛЕВСКИЙ, Иван Иванович. Род. 1908 г.
Майский вечер. 1956. 71 × 92.
В пригороде. 1957. 71 × 92.
Крыши. 1957. 40 × 70.
На отдых. 1957. 127 × 97.

ГОЛОВКИН, Борис Иванович. Род. 1925 г.
Цех завода «Электросила». 1957. 50 × 70.

ГОЛУБЕВ, Яков Андреевич. Род. 1913 г.
Домик Ленина в Красноярске. 1957. 71 × 51.
Зимний день. 1957. 70 × 56.
Начало марта. 1957. 90 × 51.

ГРИГОРЬЕВ, Виктор Иванович. Род. 1929 г.
Рыбаки Мурманска. 1957. *Дипломная работа.* 300 × 183.

ГРУШКО, Абрам Борисович. Род. 1918 г.
Вечереет. 1957. 90 × 45.
Лето. Этюд. 1957. 40 × 30.

ГУБАНОВ, Иван Яковлевич. Род. 1911 г.
В Москву, в Университет. 1957. 130 × 95.

ГУЛЯЕВ, Александр Георгиевич. Род. 1917 г.
Решение о вооруженном восстании. (Расширенное заседание ЦК РСДРП 16 октября 1917 г.). 1957. 162 × 255.
Ожидание почты. 1957. 81 × 136,5.

ДАВИДСОН, Мария Соломоновна. Род. 1926 г.
Грибы. Натюрморт. 1957. 100 × 75.
Натюрморт. 1957. 60 × 40.

ДАШКЕВИЧ, Александр Диомидович. Род. 1912 г.
В деревню за хлебом. (Продотряд). 1957. 130 × 100.

ДЕВЯТОВ, Михаил Михайлович. Род. 1928 г.
Октябрьский ветер. 1957. 151 × 201.

ДЕРБИЗОВА, Прасковья Трофимовна. Род. 1920 г.
Натюрморт. 1957. 111 × 75.
Натюрморт. 1957. 70 × 80.

ДЕСНИЦКАЯ, Ольга Васильевна. Род. 1922 г.
Зима. 1956. 75 × 55.
У рыбацкой пристани. 1957. 33 × 53.

ДЖАГУПОВА, Мария Марковна. Род. 1897 г.
Нефтепромыслы Краснодарского края. 1957. 100 × 80.

ДОБРИНА, Мария Федоровна. Род. 1920 г.
В лаве. 1957. 96 × 220.
Панельный штрек. Смена. 1957. 104,5 × 220.

ДРЕЙФЕЛЬД, Мета Антоновна. Род. 1919 г.
К весне. Этюд. 1957. 78,5 × 78,5.
Осень. Этюд. 1957. К. м. 50 × 37.
Синички. Этюд. 1957. 75 × 65.

ДЫМШИЦ-ТОЛСТАЯ, София Исааковна. Род. 1889 г.
Весна. Натюрморт. 1957. 97 × 60.

ЕРЕМЕЕВ, Олег Аркадьевич. Род. 1922 г.
В. И. Ленин. 1957. *Дипломная работа*. 250 × 340.

ЕРЕМИН, Алексей Григорьевич. Род. 1919 г.
Лесорубы. 1957. 244 × 150.
Натюрморт. 1957. 117 × 86.
Северная пристань. 1957. 245 × 126.

ЕФИМОВА, Екатерина Матвеевна. Род. 1919 г.
Летний день. 1957. 38 × 58.
Пена. Этюд. 1957. 66 × 48.

ЕФРЕМОВ, Александр Александрович. Род. 1906 г.
Ветреный день. 1957. 30 × 45.
Лодки. 1957. 38 × 52.
Серый день. 1957. 21 × 51.

ЖЕЛЕЗНОВ, Михаил Петрович. Род. 1912 г.
Детский сад на даче. 1957. 140 × 80.

ЖУКОВА, Елена Павловна. Род. 1906 г.
Пейзаж побережья Прибалтики. (Рыбацкий колхоз).
1957. 136 × 76.

ЗАБОРОВСКИЙ, Франц Эдуардович. Род. 1915 г.
«Все флаги в гости будут к нам». (Ленинградский порт).
1957. 250 × 153.
На рейде. 1957. 235 × 100.

ЗАГОНЕК, Вячеслав Францевич. Род. 1919 г.
Рябинушка. 1955—1957. 173 × 268.

ЗАГОРСКАЯ, Нина Борисовна. Род. 1925 г.
На кросс. 1957. 150 × 135.

ЗАЙЦЕВ, Александр Дмитриевич. Род. 1903 г.
Бурный день. Этюд. 1956. К. м. 73 × 38,5.
Весна на Севере. Териберка. 1957. 135 × 78.
Рабочий поселок Териберка. 1957. 200 × 100.

ЗАХАРОВ, Сергей Ефимович. Род. 1900 г.
Заслуженный деятель искусств Таджикской ССР.

В Белоруссии. 1953. *Темпера*. 57 × 72.
Лесной ручей. 1953. *Темпера*. 83 × 63.
Ирисы. Натюрморт. 1954. *Аква*. 68 × 58.

ЗАХАРОВ, Сергей Ефимович. Род. 1900 г.
Заслуженный деятель искусств Таджикской ССР.

ЗУБРЕЕВА, Мария Абрамовна. Род. 1900 г.

Ленинград. День Военно-Морского Флота. 1957. 58 × 115.

ЗАХАРЬИН, Владимир Алексеевич. Род. 1909 г.

Любимец команды. 1957. 112 × 122.

ЗАХАРЬЯН, Рубен Агасьевич. Род. 1901 г.

Городской пейзаж. 1956. 40 × 25.

ЗИСМАН, Иосиф Натанович. Род. 1914 г.

Дорога. 1957. К. м. 66 × 46.

Ленинградский промышленный мотив. 1957. 66 × 46.

Портрет художника И. Л. Снопа. 1957. 66 × 46.

ЗУБЕХИН, Евгений Тимофеевич. Род. 1910 г.

Осень. 1956. 75 × 62.

Утро. Марсово поле. 1957. 76 × 46,5.

ЗУБРЕЕВА, Мария Абрамовна. Род. 1900 г.

Натюрморт. 1952. *Темпера*. 66 × 80.

Портрет народной танцовщицы Таджикской ССР
А. Насыровой. 1954. 85 × 60.

Ленинградский пейзаж. 1957. *Темпера*. 110 × 88.

ЗУЕВ, Дмитрий Евдокимович. Род. 1916 г.

В партизанском крае. 1957. 150 × 105.

ИВАНОВ, Григорий Иванович. Род. 1894 г.

Псков. 1956. 63 × 45.

ИВАНОВА-ЭБЕРЛИНГ, Елена Александровна. Род. 1905 г.

Маки. Натюрморт. 1957. 67 × 77.

- ИЗМАЙЛОВИЧ, Владислав Матвеевич. Род. 1872 г.
В. И. Ленин в кабинете в Смольном. 1957. *Пастель*.
75 × 110.
- КАБАЧЕК, Леонид Васильевич. Род. 1924 г.
Невеста-чувашка. Этюд к картине «С праздника».
1957. К. м. 35,5 × 25.
Портрет лучшей свинарки колхоза «Гвардеец» Чуваш-
ской АССР Клары Титовой. 1957. 164 × 80.
Старушка-чувашка. Этюд к картине «С праздника».
1957. К. м. 35 × 32.
- КАЗАНЦЕВ, Анатолий Алексеевич. Род. 1908 г.
Первая репетиция «На дне». 1957. 250 × 230.
- КАНЕЕВ, Михаил Александрович. Род. 1923 г.
Награждение революционным знаменем Первой Конной
армии. 1956. 112 × 45.
Обыск. (Мать). 1956. 47 × 40.
В Хибинах. 1957. 200 × 86.
- КАНУННИКОВ, Николай Дмитриевич. Род. 1928 г.
Сельский врач. 1957. 120 × 93.
- КАПИЦ, Демьян Алексеевич. Род. 1910 г.
В заливе. 1957. 50 × 24.
Штормовой прибор. 1957. 50 × 19.
- КАПЛУН, Яков Борисович. Род. 1911 г.
Дворцовая площадь в Ленинграде. 1957. 200 × 80.
- КАРТАШЕВ, Олег Николаевич. Род. 1910 г.
В Жигулях. 1957. 87,5 × 200.
На Жигулевском море. 1957. 112 × 182.
У Жигулевских ворот. 1957. 80 × 174.
- КАЦЕБЛИН, Алексей Иванович. Род. 1902 г.
Первая весть о революции. 1957. *Темпера*. 110 × 66.

- КАШУТОВА, Вера Леонтьевна. Род. 1916 г.
На Каспии у плавучего завода. 1957. 140 × 95.
На море. 1957. 99 × 70.
Прибой на Черном море. 1957. 50 × 25.
Розы. Натюрморт. 1957. 60 × 71.
- КЛИОНСКИЙ, Марк Владимирович. Род. 1927 г.
Пути-дороги. 1957. 260 × 128.
- КОГАН, Рахиль Бениаминовна. Род. 1912 г.
Копры Кировского завода. 1949. 62 × 50.
Пристань на Неве. 1949. 45 × 35.
- КОЗЛОВ, Энгельс Васильевич. Род. 1926 г.
Литовский рыбак. 1957. 66 × 30.
- КОКОШ, Анатолий Дионисович. Род. 1900 г.
Летний день. 1957. 159 × 90.
- КОЛЕСОВА, Ирина Константиновна. Род. 1902 г.
Маки. 1957. 60 × 70.
- КОМАРОВ, Алексей Иванович. Род. 1918 г.
Боевой 1919 год. 1957. 189 × 370.
За околицей. 1957. 163 × 119.
- КОНЕНКОВ, Самуил Федорович. Род. 1920 г.
Река. Этюд. 1955. К. м. 35 × 23.
- КОПНИНА, Татьяна Владимировна. Род. 1921 г.
Портрет студентки Н. Ямковой. 1957. 67 × 80.
- КОПЫТЦЕВА, Майя Кузьминична. Род. 1924 г.
Подснежники. 1956. 20 × 30.
Портрет М. А. Дрейфельд. 1956. 76 × 110.
Ожидание. 1957. 92 × 142.
Цветущая слива. 1957. 45 × 50.
Яблони. 1957. 50 × 61.

- КОРНЕЕВ, Борис Васильевич. Род. 1922 г.
Суббота. 1956. 107 × 157.
Этюд. 1956. 34 × 45.
Портрет художника В. Ф. Загонека. 1957. 95 × 145.
Северная ночь. 1957. 90 × 166.
- КОРОВЯКОВ, Александр Петрович. Род. 1912 г.
Весна в Ленинграде. 1957. 60 × 80.
Исаакиевская площадь. 1957. 60 × 50.
У пристани. 1957. 60 × 80.
- КОРОЛЕВ, Александр Леонидович. Род. 1922 г.
Приезд В. И. Ленина в Петроград. 1957. 300 × 300.
- КОСОКОВСКИЙ, Антон Владимирович. Род. 1919 г.
Букет сирени. 1957. 52 × 69.
- КОСТИНА, Анна Федоровна. Род. 1928 г.
Выпускной вечер. 1956—1957. 181 × 146.
Гость из Судана. 1957. К. м. 50 × 34.
Друг из Нигерии Оманэ Менза. 1957. 50 × 34.
Ленинград. 1941 год. 1957. 160 × 285.
Мексиканка Консуэлла. 1957. 100 × 56.
Студент из Багдада. 1957. К. м. 50 × 34.
3 фестивальных наброска. 1957. Б., кар. 18 × 14.
Утро. 1957. 130 × 95.
- КОСТЮЧЕНКО, Адам Иванович. Род. 1924 г.
В. И. Ленин в Горках. 1957. *Дипломная работа.* 190 × 190.
- КОТАНДЖЯН, Николай Гарегинович. Род. 1928 г.
Сбор винограда. 1957. *Дипломная работа.* 178 × 282.
Ущелье Раздана. Этюд. 1957. К. м. 43 × 29.
- КОТИК, Борис Васильевич. Род. 1921 г.
Осенний мотив. Этюд. 1957. 30 × 42.
Табунщики. 1957. 66 × 121.

- КОТЪЯНЦ, Геворк Вартанович. Род. 1909 г.
Натюрморт. 1957. 60 × 45.
Натюрморт. 1957. 55 × 40.
Натюрморт. 1957. 30 × 40.
Натюрморт. 1957. 85 × 65.
Портрет матери. 1957. 99 × 84.
- КРЕМЕР, Марк Вениаминович. Род. 1928 г.
На большой реке. 1957. 100 × 60.
На Малой Невке. 1957. 60 × 80.
На Неве близ Биржи. 1957. 100 × 70.
- КРЕСТОВСКИЙ, Ярослав Игоревич. Род. 1925 г.
Белая ночь. Крюков канал. 1957. 70 × 55.
Яхты. 1957. 60 × 50.
- КРЫСАНОВ, Иван Васильевич. Род. 1921 г.
Крымская улочка. 1957. 35 × 50.
- КУЗНЕЦОВ, Владимир Александрович. Род. 1874 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР
Мама. 1957. 54 × 70.
Октябрь. 1957. 215 × 433.
- ЛАВРЕНКО, Борис Михайлович. Род. 1920 г.
В село. 1957. 124 × 95.
Проводы. 1957. 156 × 180.
- ЛАВСКИЙ, Иван Иванович. Род. 1919 г.
Будний день. 1957. 32 × 26.
Ленинград. Фонтанка. 1957. *Темпера.* 52 × 42.
У рыбаков. 1957. *Темпера.* 52 × 42.
- ЛЕВЕНКОВ, Семен Игнатьевич. Род. 1913 г.
Декабристы. 1957. 310 × 200.
- ЛЕВИТИН, Анатолий Павлович. Род. 1922 г.
Донбасс. 1942 год. 1957. 184 × 394.
Пионы. 1957. 70 × 90.
Теплый день. 1957. 122 × 190.

ЛЕВУШИНА, Александра Юлиановна, Род. 1918 г.

На ленинградской свиноферме. 1957. 130 × 120.

ЛИЗАК, Израиль Львович, Род. 1905 г.

Портрет отца. 1945. 103 × 90.

Панорама Дашкесана. 1950. 195 × 105.

Портрет отца. 1953. 103 × 90.

Горный пейзаж. 1956. 195 × 105.

Утро. 1956. 103 × 90.

ЛИЛЬБОК, Кирилл Евгеньевич, Род. 1931 г.

Городской пейзаж. 1957. 35 × 45.

ЛОМАКИН, Олег Леонидович, Род. 1924 г.

В детстве. 1957. 184 × 114.

Портрет художника А. И. Пархоменко. 1957. 141 × 100.

ЛУНЕВ, Николай Николаевич, Род. 1926 г.

Конец зимы. 1957. 50 × 75.

Осень. 1957. 35 × 50.

Стадо. 1957. 35 × 50.

ЛЮБИМОВА, Вера Александровна, Род. 1919 г.

Зима в Ленинграде. 1956. Пастель. 20 × 30.

ЛЮЛИНА, Юлия Александровна, Род. 1924 г.

Овощи. 1957. 62 × 106.

ЛЯЦКИЙ, Ефим Эльмович, Род. 1929 г.

Крыши. 1957. 30,5 × 42.

МАЕВСКИЙ, Дмитрий Иванович, Род. 1917 г.

Новая школа. 1957. 104 × 56.

Суда. 1957. 59 × 33.

МАЗЕПОВ, Петр Иванович, Род. 1900 г.

Вечерок. 1956. 51 × 35.

По дороге в Новгород. 1957. 70 × 50.

Старый Псков. 1957. 70 × 50.

МАЛЫШ, Гавриил Кондратьевич, Род. 1907 г.

Клевер. 1957. 70 × 50.

Колхозные поля. 1957. 190 × 135.

Сельский пейзаж. 1957. 70 × 50.

Хлеб скошен. 1957. 72 × 50.

МАЛЬЦЕВ, Евгений Демьянович, Род. 1929 г.

На севере. 1957. 140 × 300.

МЕДОВИКОВ, Никита Петрович, Род. 1918 г.

На Белой. 1957. 130 × 150.

МЕЛАМУД, Шая Ноевич, Род. 1911 г.

Машинист крана мартеновского цеха. 1957. 112 × 81.

Сиверская. 1957. 120 × 80.

МЕЩЕРЯКОВ, Александр Васильевич, Род. 1908 г.

Осень. Этюд. 1956. 33,5 × 25.

МИНАСЯН, Оганес Мартиросович, Род. 1928 г.

В горах весна. 1956. 90 × 105.

Голова мальчика. Этюд. 1957. 46 × 54.

На току. 1957. 125 × 200.

Этюд с волами. 1957. 70 × 50.

МОЖАЕВ, Алексей Васильевич, Род. 1918 г.

Портрет писательницы О. Д. Форш. 1957. 110 × 91.

МОИСЕЕНКО, Владимир Евдокимович, Род. 1921 г.

Мостик. Этюд. 1956. К. м. 14,5 × 25.

Улочка. Этюд. 1956. К. м. 11,5 × 21,5.

Март. Этюд. 1957. К. м. 50 × 35.

МОИСЕЕНКО, Евсей Евсеевич, Род. 1916 г.

Первая Конная. 1957. 200 × 380.

МОЛТЕНИНОВ, Константин Георгиевич, Род. 1924 г.

Вести из Питера. 1957. 155 × 129.

МОСЕСОВ, Вруир Поруйрович. Род. 1911 г.

Восстание крестьян. 1905 год. 1957. 200 × 300.
Метростроевцы. 1957. 181 × 140.

МУХО, Николай Антонович. Род. 1913 г.

Этюд. 1957. 19 × 29.

МЫЛЬНИКОВ, Андрей Андреевич. Род. 1919 г.

Лауреат Сталинской премии.

К весне. 1955. 30 × 50.
В старом Ханчжоу. 1956. 100 × 70.
Серый день на Янцзы. 1956. 40 × 90.
Ханькоу. Река Ханьшуй. 1956. 72 × 150.
Березки. 1957. 60 × 40.
Верочка на даче. 1957. 100 × 72.
Пробуждение. 1957. 300 × 280.

НАЗАРОВА, Нина Владимировна. Род. 1912 г.

Белая ночь. 1956. 40 × 60.
Крыши. 1956. 80 × 70.
Пасмурный день. 1956. 100 × 80.

НАТАРЕВИЧ, Михаил Давидович. Род. 1907 г.

На мосту. 1957. 100 × 150.
1918 год. 1957. 205 × 124.

НЕВЕЛЬШТЕЙН, Самуил Григорьевич. Род. 1903 г.

Оля. 1954. 60 × 48.
Портрет художника. 1956. 60 × 45.
Аня. 1957. 67 × 50.
Весна. 1957. 77 × 56.
Золотой день. 1957. 176 × 111.
Сумерки. 1957. 59 × 28.

НЕКРАСОВ-БРЕЕВ, Леонид Федорович. Род. 1926 г.

Таллин. Улица. 1956. 25 × 35.

НИКИФОРОВ, Владилен Алексеевич. Род. 1930 г.

Сталевары машиностроительного завода. 1957.
208 × 105.

НИКОЛАЕВ, Ярослав Сергеевич. Род. 1899 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.

На всем пути народ стоял. 1957. 200 × 352.

НИКОЛАЕВА, Алла Николаевна. Род. 1919 г.

Натюрморт. 1954. 50 × 80.
Натюрморт. 1957. 50 × 60.

НОВИКОВ, Константин Иванович. Род. 1908 г.

Иринка. 1957. 58 × 83.

ОБОЗНЕНКО, Дмитрий Георгиевич. Род. 1930 г.

В саду. 1957. К. м. 32,5 × 38,5.

ОВЧИННИКОВ, Владимир Иванович. Род. 1911 г.

Ночь. 1957. 160 × 200.
Приднепровье. 1957. 100 × 250.

ОВЧИННИКОВ, Николай Васильевич. Род. 1918 г.

Лесорубы. 1957. 117 × 176.
Маевка. 1957. 94 × 124.

ОРЕХОВ, Лев Николаевич. Род. 1913 г.

В магазине игрушек. («Я хочу тигра»). 1957. 150 × 98.

ОРЕШНИКОВ, Виктор Михайлович. Род. 1904 г.
Народный художник РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии.

Портрет Д. В. Зеркаловой. 1956. 60 × 75.

ОРЛОВ, Алексей Андреевич. Род. 1923 г.

На Иртыше. 1956. К. м. 35 × 25.
Улица в Тобольске. 1956. К. м. 35 × 25.
Зима. 1957. К. м. 35 × 25.
Снег тает. 1957. К. м. 35 × 25.

ОСИПОВ, Сергей Иванович. Род. 1915 г.

После дождя. 1957. 157 × 98.

- ОСТРОВА, Лия Александровна. Род. 1914 г.
А. Чехов. 1957. 156 × 179.
- ОСТРОВСКАЯ, Мария Феодосьевна. Род. 1896 г.
Рыбы. Натюрморт. 1956. 30 × 40.
- ПАВЛОВСКИЙ, Генрих Васильевич. Род. 1907 г.
Колхозный двор. 1955—1957. 300 × 200.
- ПАДВА, Ефим Давыдович. Род. 1915 г.
На Исаакиевской площади. 1957. 100 × 63.
- ПАКУН, Филарет Иванович. Род. 1912 г.
Лысая гора. 1957. 80 × 160.
На Днепре. 1957. 90 × 200.
Перед грозой. 1957. 200 × 117.
- ПАРХОМЕНКО, Авенир Иванович. Род. 1921 г.
«Горько!». 1957. 250 × 195.
- ПАСТУХОВА, Тамара Борисовна. Род. 1918 г.
Розы. 1956. 50 × 70.
Флоксы. 1956. 50 × 70.
- ПАШКОВ, Евгений Иванович. Род. 1920 г.
Дети. 1957. Темпера, лак, золото. 53 × 49.
- ПЕН ВАРЛЕН. Род. 1916 г.
Праздник освобождения в Пхеньяне. 1957. 180 × 305.
Сын пастуха. 1957. 200 × 108.
- ПЕНТЕШИН, Иван Мильевич. Род. 1927 г.
Портрет вице-президента Всемирного Совета Мира, лауреата Международной премии за укрепление мира между народами Джеймса Эндикотта. 1957. 80 × 64.
Портрет индийского киноартиста, драматурга и общественно-политического деятеля, члена индийского парламента Притхвирадх Капура. 1957. 80 × 64.
Портрет канадского поэта Джо Уоллеса. 1957. 80 × 60.

- Портрет шведского композитора, профессора Свена Эрика Юхансона. 1957. 70 × 55.
«Прощай, любимый город». 1957. 270 × 165.

- ПЕРЦЕВ, Николай Васильевич. Род. 1903 г.
Город Хуст. Этюд. 1957. К. м. 54 × 38.
Город Хуст. Этюд. 1957. К. м. 54 × 38.
Пейзаж с берегом. Этюд. 1957. К. м. 64 × 55.
- ПЕТРОВ, Борис Николаевич. Род. 1914 г.
Ждут товарища. 1957. 217 × 153.
- ПЕТРОВ, Сергей Алексеевич. Род. 1911 г.
Старик в очках. 1956. Этюд. Пастель. 51 × 39.
Вечер. Этюд. 1957. Пастель. 44 × 58.
Хутор. Этюд. 1957. Пастель. 44 × 58.
- ПЕТРОВ-МАСЛАКОВ, Всеволод Михайлович. Род. 1930 г.
Крымский пейзаж. 1957. 40 × 30.
У пашен. 1957. Дипломная работа. 201 × 122.
- ПЕЧАТИН, Валентин Александрович. Род. 1920 г.
За Родину. 1957. 200 × 230.
Февральские дни 1917 года на Балтийском флоте в Гельсингфорсе. 1957. 70 × 120.
- ПИСКАРЕВА, Маргарита Алексеевна. Род. 1912 г.
Ночь. 1957. 32 × 50.
- ПЛАТУНОВ, Михаил Георгиевич. Род. 1887 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.
Белая ночь. 1957. Темпера. 51 × 69.
Осенний вечер. 1957. Темпера. 51 × 65.
Солнечный день. 1957. Акв. 47,5 × 55.
- ПОДКОВЫРИН, Василий Федотович. Род. 1912 г.
Вечер. Аничков мост. 1956—1957. 106 × 65,5.

ПОДЛЯСКИЙ, Юрий Станиславович. Род. 1923 г.

В сумерках. 1953. 46 × 91.

Тайга. Начало осени. 1953. 50 × 90.

У истоков Ангары. 1954—1957. 103 × 216.

ПОЗДНЕЕВ, Николай Матвеевич. Род. 1930 г.

Весна. 1957. 75 × 50.

Зимой. 1957. 104 × 124.

Лодки. 1957. 87 × 67.

На Онеге. 1957. 121 × 99.

ПОЛЕТИКО, Андрей Александрович. Род. 1886 г.

Забытый домик на окраине в снегу. 1954. 20 × 30.

ПОНЯТОВ, Михаил Осипович. Род. 1905 г.

Начало осени. 1957. К. м. 50 × 35.

ПРИВЕДЕНЦЕВ, Степан Иванович. Род. 1916 г.

Весна в Ленинграде. 1957. 110 × 80.

ПРИКОТ, Георгий Федорович. Род. 1926 г.

Теплый день. 1957. 106 × 146.

ПРОТОПОПОВ, Николай Адрианович. Род. 1876 г.

Перед грозой на Волге. 1957. 150 × 91.

ПРОШКИН, Анатолий Николаевич. Род. 1907 г.

Менделеевская линия. 1957. 80 × 90.

Нева у Адмиралтейства. 1957. 100 × 58.

Петропавловская крепость. 1957. 100 × 57.

ПРОШКИН, Виктор Николаевич. Род. 1906 г.

Набережная Лейтенанта Шмидта. 1957. 68 × 51.

Набережная Макарова. 1957. 82 × 52.

Площадь Чернышевского. 1957. 110 × 65.

ПРОШКИН, Владимир Викторович. Род. 1931 г.

Лед идет. 1957. К. м. 49 × 40.

Рижское взморье. 1957. К. м. 48 × 28.

Розы. Натюрморт. 1957. 59 × 58.

ПУКО, Петр Израилевич. Род. 1915 г.

Надя. 1957. 37 × 44.

ПУШНИН, Александр Тихонович. Род. 1921 г.

На Волге. 1957. 200 × 75.

Портрет передовой доярки колхоза «Гвардеец»

Маньковой. 1957. 189 × 103.

РАЕВСКАЯ-РУТКОВСКАЯ, Варвара Аркадьевна. Род. 1895 г.

Ленин на отдыхе. 1957. 75 × 100.

На пастбище. 1957. 64 × 84.

РАЗДРОГИН, Игорь Александрович. Род. 1923 г.

Александр Матросов. 1957. 250 × 161.

Портрет лесоруба Александра. 1957. 110 × 75.

РАЙКОВ, Павел Викторович. Род. 1909 г.

Молотов (Пермь). Этюд. 1956. К. м. 40 × 29.

РЕБАНИЕ, Эрих Иоганесович. Род. 1922 г.

В Филармонии. 1957. 131 × 121.

РЕЙХЕТ, Виктор Иосифович. Род. 1922 г.

Вечером. 1957. 129 × 187.

1920 год. (Хлеб Красному Петрограду). 1957.

122,5 × 180,5.

РОЗЕНБЛЮМ, Григорий Хаимович. Род. 1906 г.

Утро. (Октябрь). 1957. 89 × 114.

РОМАНЫЧЕВ, Александр Дмитриевич. Род. 1919 г.

Лида Баранова. 1957. 94 × 73.

Хлеборобы. 1957. 196 × 138.

РОНЧЕВСКАЯ, Людмила Алексеевна. Род. 1907 г.

Вход в Эрмитаж. 1957. 112 × 85.

РУБИН, Ефим Евсеевич. Род. 1919 г.

Восстановление Кренгольмской мануфактуры. 1957.

200 × 135.

РУДНЕВ, Василий Филиппович. Род. 1928 г.
Сельский оркестр. 1957. 170 × 97.

РУСОВ, Лев Александрович. Род. 1926 г.
Портрет Е. А. Мравинского. 1956—1957. 120 × 90.
Портрет заслуженного артиста республики
В. Стржельчика в роли Рюи Блаза.
1956—1957. 110 × 85.

РУТКОВСКИЙ, Николай Христофорович. Род. 1892 г.
Базарный день. Латвия. 1957. 78 × 103.
Портрет Н. В. Хижинской. 1957. 50 × 60.
Праздник весны «Лиго». Латвия. 1957. 134 × 245.
У молочного завода. Латвия. 1957. 64 × 84.

РУТШТЕЙН, Владимир Абрамович. Род. 1922 г.
В заливе. 1957. 213 × 162.
После победы. 1957. 162 × 213.

РЫЧКОВ, Николай Андреевич. Род. 1921 г.
Портрет сына. 1957. 53 × 63.
Товарищеский суд на заводе. 1957. 126 × 107.

САВЕНКО, Иван Григорьевич. Род. 1924 г.
Чусовая. Осенний день. 1956—1957. 70 × 186.

САВИНОВ, Глеб Александрович. Род. 1915 г.
Дача зимой. Этюд. 1957. 60 × 80.
На лодке. 1957. 40 × 50.
На улице. 1957. 164 × 140.
Университетская набережная. 1957. 156 × 210.

САВОСТЬЯНОВ, Федор Васильевич. Род. 1924 г.
Солдаты. 1957. 163 × 279.

САМОХВАЛОВ, Александр Николаевич. Род. 1894 г.
Провозглашение Советской власти. 1957. 315 × 245.

САШИН, Андрей Тимофеевич. Род. 1896 г.
Сток. Этюд. 1950. 50 × 30.

СЕЛИЦКИЙ, Игорь Николаевич. Род. 1913 г.
Кудепстинский угол (под Сочи). 1956. 56 × 44.
На рейде. 1957. 115 × 73.
Новая Ладога. 1957. 120 × 70.

СЕЛИЦКИЙ, Игорь Николаевич. Род. 1913 г.
СОБОЛЕВСКИЙ, Константин Михайлович. Род. 1908 г.
С визитом дружбы. 1957. 200 × 110.

СЕМЕНОВ, Александр Михайлович. Род. 1922 г.
На Чусовском заводе. 1957. 120 × 80.
Прокатный цех. 1957. 75 × 100.

СЕМЕНОВ, Арсений Никифорович. Род. 1911 г.
Пейзаж со стадом. 1955. 35 × 25.
Рыбачий поселок весной. 1956. 81 × 56.
Взморье с лодкой. 1957. 71 × 50.
Водопад с видом на взморье. 1957. 100 × 49.
Фонтанка весной. 1957. 51 × 35.

СЕМЕНОВА-ТЯНЬШАНСКАЯ, Вера Дмитриевна. Род. 1888 г.
Натюрморт. 1957. 80 × 60.
Портрет девушки. 1957. 100 × 80.

СИМБЕРГ, Вольф Бенетович. Род. 1913 г.
Портрет участника штурма Зимнего дворца
В. С. Южанина. 1957. 122 × 98,6.

СКОРИКОВ, Юрий Иванович. Род. 1924 г.
Таманский поход. 1957. 105 × 190.

СКОРОБОГАТОВ, Игорь Константинович. Род. 1920 г.
В коровнике. 1957. 106 × 65.
Джек. 1957. 25 × 20.
Посадили зверя. 1957. 120 × 169.

СКРЯБИН, Владимир Трофимович. Род. 1927 г.
1917 год. 1957. 200 × 100.

- СМИРНОВ, Анатолий Иванович. Род. 1924 г.
Смазчица. 1957. 162 × 78.
- СМИРНОВ, Федор Иванович. Род. 1922 г.
Окошечко в провинции. 1957. 76 × 71.
Путевой обходчик. 1957. 138,5 × 112,5.
- СМИРНОВА, Галина Александровна. Род. 1929 г.
Смена. 1957. 202 × 110.
- СМИРНОВА, Мария Ивановна. Род. 1918 г.
Портрет В. И. Соболева — старого большевика, участ-
ника революции 1917 года. 1957. 126 × 114.
Портрет доярки. 1957. 125 × 114.
Портрет тракториста. 1957. 126 × 100.
- СМИРНОВА-ИВАНОВА, Евгения Алексеевна. Род. 1876 г.
Натюрморт. 1956. 35 × 40.
- СМУКРОВИЧ, Петр Петрович. Род. 1928 г.
Партизаны. 1957. 158 × 107.
- СНОП, Иосиф Львович. Род. 1912 г.
Снопы. 1957. К. м. 62 × 44.
Этюд. 1957. К. м. 32 × 40.
- СОБОЛЕВСКИЙ, Константин Михайлович. Род. 1903 г.
Колхоз им. Чкалова. 1956. К. м. 34 × 49.
Облако над морем. 1956. К. м. 32 × 47.
Прибой. 1956. К. м. 34 × 49.
Рыбачий причал. 1957. 73 × 115.
- СОБОЛЕВСКИЙ, К. М. — см. Селицкий И. Н.,
Соболевский К. М.
- СОКОЛОВ, Алексей Константинович. Род. 1922 г.
Женский портрет. 1957. 100 × 80.
Любимый город. 1957. 170 × 400.
Яхты. 1957. 65 × 120.

СОКОЛОВ, Василий Васильевич. Род. 1915 г.
Лауреат Сталинской премии.

Весенний поток. 1957. 81 × 137.
Зима. 1957. 75 × 100.
Костры походные. 1957. 180 × 350.

СОРОКИН, Иван Семенович. Род. 1910 г.
Лауреат Сталинской премии.

Портрет заслуженной учительницы М. А. Волгиной. 1957.
100 × 75.
Портрет старого путиловца А. А. Фомина. 1957. 100 × 75.

СТЕПАШКИН, Иван Петрович. Род. 1882 г.

Наташа. 1942. 31 × 20,5.
Автопортрет. 1957. 75,2 × 64.

ТАБАКОВА, Елена Ильинична. Род. 1919 г.

На колхозной ярмарке. 1957. 200 × 350.

ТАТАРНИКОВ, Георгий Павлович. Род. 1914 г.

«Здесь будет город заложен». 1957. 175 × 290.
Панорама Кировска. Хибины. 1957. 85 × 190.
Яхт-клуб. 1957. 102 × 111.

ТЕЛЕПОВ, Николай Алексеевич. Род. 1916 г.

Ленин на III съезде комсомола. 1957. 160 × 123.

ТЕТЕЛЕВ, Григорий Иванович. Род. 1908 г.

Пасмурный день. 1957. К. м. 61 × 48.

ТЕТЕРИН, Виктор Кузьмич. Род. 1922 г.

Натюрморт. 1956. 84,5 × 54.
Персики и груши. Натюрморт. 1956. 94 × 151.
Перед маем. 1957. 178 × 144.

ТИМЕ, Марина Георгиевна. Род. 1913 г.

Натюрморт с синей чашкой. 1956. 66 × 55.

ТИМКОВ, Николай Ефимович. Род. 1912 г.
Вечер на Волге. 1956—1957. 100 × 190.
Лед идет. 1957. 190 × 160.
Линкор ведет огонь. 1957. 150 × 100.

ТКАЧЕВ, Михаил Евдокимович. Род. 1914 г.
Мальчик. Этюд. 1957. К. м. 28 × 35.

ТКАЧЕНКО, Леонид Анисимович. Род. 1927 г.
Год 1917. 1957. 400 × 162.

ТКАЧЕНКО, Наталия Александровна. Род. 1927 г.
Балерина. 1957. 118 × 85.
Сирень цветет. 1957. 150 × 111.

ТРЕТЬЯКОВ, Алексей Ильич. Род. 1914 г.
Виноградники в совхозе «Гелинджик». 1956. 83 × 54.
Северный пейзаж. 1956. 53 × 37.

ТРОФИМОВ, Александр Георгиевич. Род. 1931 г.
На железной дороге. 1956. К. м. 46 × 31.
На путях. 1957. 100 × 70.
Рабочий Цейлона. 1957. 71 × 51.

ТРОФИМОВА, Анна Александровна. Род. 1905 г.
Цикламены. Натюрморт. 1957. 80 × 60.

ТУЛИН, Юрий Нилович. Род. 1921 г.
Лена. 1912 год. 1953—1957. 206 × 370.
Этюд головы к картине. 1953—1957. 48 × 32.
Этюд головы к картине. 1953—1957. 40 × 30.
Этюд головы к картине. 1953—1957. 55 × 40.
Этюд головы к картине. 1953—1957. 40 × 29.

ТУРБАСОВ, Владимир Кузьмич. Род. 1895 г.
Цветы на солнце. 1957. 90 × 70.

УГАРОВ, Борис Сергеевич. Род. 1922 г.
Майский вечер. 1957. 88 × 56.
На рудниках (1912 г.). 1957. 205 × 307.

УТЕХИН, Борис Константинович. Род. 1910 г.
Долина Гайдара. 1955. 55 × 150.
У моря. 1957. К. м. 70 × 50.
Цветущие яблони. 1957. 50 × 70.

УХАНОВА, Анастасия Васильевна. Род. 1885 г.
Отражение. 1957. Китайская тушь. 60 × 50.

ФЕДОРИЧЕВА, Мария Александровна. Род. 1895 г.
Натюрморт. 1957. 52 × 70.

ФЕДОРОВ, Алексей Викторович. Род. 1927 г.
Портрет тракториста. 1957. 134 × 87.

ФЕДОРОВ, Борис Федорович. Род. 1922 г.
Кончилось. 1957. 240 × 300.
Солдатская сила. 1957. 188 × 255.

ФИЛИППОВ, Дмитрий Филиппович. Род. 1904 г.
Фрукты. Натюрморт. 1957. 120 × 95.

ФОГЕЛЬ, Борис Александрович. Род. 1872 г.
Улица в старом Тифлисе. 1920. 54 × 42.
Лесовозы в Мурманском порту. 1937. 40 × 32.
Вырица. Этюд. 1950. 40 × 32.
Река Днестр в Молдавии. 1953. 40 × 32.

ФОКИН, Леонид Андреевич. Род. 1930 г.
Тревожная молодость. 1957. 115 × 199.

ФОМИН, Петр Тимофеевич. Род. 1919 г.
Берег Ладоги. 1956. 130 × 71.
Апрель. 1957. 168 × 80.
Год 1941. В леса. 1957. 160 × 238.
Холодная весна. 1957. 100 × 75.

ФРОЛОВА-БАГРЕЕВА, Лидия Федоровна. Род. 1907 г.
Портрет Н. С. Кровякова. 1955. 60 × 70.
Портрет участника Октябрьского революционного восста-
ния, красногвардейца, потомственного путиловца-
кировца А. С. Рыбакова. 1957. 79 × 100,5.

- ФРУМАК, Рувим Соломонович. Род. 1905 г.
Люся. 1957. 65 × 48.
Утро у яхт-клуба. 1957. 75 × 64.
- ХАРЧЕНКО, Борис Дмитриевич. Род. 1927 г.
Портрет художника Э. С. Арцруняна. 1957. 140 × 100.
- ХАЧАТРЯН, Захар Авакович. Род. 1924 г.
На пастбищах Алагеза. 1956. 161 × 310.
- ХОЛУЕВ, Владимир Федорович. Род. 1932 г.
1919 г. Коммунистический субботник на транспорте.
1957. *Дипломная работа.* 180 × 360.
- ЦВЕТКОВ, Виктор Александрович. Род. 1920 г.
Городской пейзаж. 1956. 60 × 80.
Вид на площадь Льва Толстого. Этюд. 1957. 50 × 65.
- ЧЕКАЛОВ, Владимир Федорович. Род. 1922 г.
На привале. В Болгарии. 1957. 172 × 95.
- ШАМАНОВ, Борис Иванович. Род. 1931 г.
Весенний мотив. 1957. 60 × 30.
- ШЕСТАКОВА, Вера Николаевна. Род. 1914 г.
1917 год. (Патруль). 1957. 140 × 110.
- ШМИДТ, Александр Владимирович. Род. 1911 г.
Праздничное утро. 1957. 50 × 40.
Тополя. 1957. 50 × 70.
- ЭПШТЕЙН, Соломон Борисович. Род. 1925 г.
Портрет С. В. Образцова. 1955. 98 × 73.
Портрет Н. А. и К. А. Кордобовских. 1957. 138 × 129.
Портрет Н. К. Черкасова. 1957. 110 × 110.
- ЯЗГУР, Лазарь Семенович. Род. 1928 г.
Бугульма. Осень. 1957. 20 × 80.
Каиев. Серый день. 1957. 43 × 62.

СКУЛЬПТУРА

АНИКУШИН, Михаил Константинович. Род. 1917 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Делегат VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов из Судана. 1957. *Гипс тонированный. 43 × 17 × 25.*

Египтянин — делегат VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов. 1957. *Гипс тонированный. 60 × 30 × 30.*

АРХИПОВА, Юлия Николаевна. Род. 1930 г.

Юность. 1957. *Гипс тонированный. 170 × 40 × 40.*

БЕЛЬСКИЙ, Ростислав Ростиславович. Род. 1927 г.

Расстрел красногвардейца. 1957. *Бетон тонированный. 83 × 25 × 30.*

БОГАТКИНА, Сарра Петровна. Род. 1906 г.

В. И. Ленин. 1957. *Бюст. Мрамор. 43 × 40 × 25.*

Девушка из Кургана. 1957. *Мрамор. 37 × 46 × 22.*

Любочка из Шумихи. 1957. *Мрамор. 34 × 18 × 19.*

Портрет машиниста Южно-Уральской железной дороги И. П. Блинова. 1957. *Бронза, гранит. 46 × 21 × 20.*

Портрет трактористки А. Рогозиной. 1957. *Бронза, гранит. 43 × 22 × 20.*

Портрет трактористки. 1957. *Терракота. 43 × 18 × 20.*

БОГАТЫРЕВА-КОНОНОВА, Галина Федоровна. Род. 1913 г.

Вышивающая девочка. 1957. *Фарфор. 35 × 20 × 2.*

Кошечка. 1957. *Фарфор. 10 × 5 × 5.*

Спящий мальчик. 1957. *Фарфор. 20 × 20 × 20.*

ВАЙНМАН, Моисей Абрамович. Род. 1913 г.

Портрет девушки. 1955—1957. *Дерево*. 40 × 25 × 25.
Зоя. 1956—1957. *Фигура*. Гипс тонированный.
180 × 60 × 50.

Спящий мальчик. 1956. *Керамика*. 21 × 25 × 27.
Портрет археолога Г. Д. Белова. 1957. Гипс тонированный. 40 × 22 × 26.

Портрет китайского студента. 1957. *Бронза*.
48 × 25 × 28.

ВАСИЛЬЕВ, Евгений Алексеевич. Род. 1930 г.

Марья Афанасьевна. 1956. *Бюст*. *Дерево*. 45 × 25 × 20.

ВЕЛИХОВА, София Борисовна. Род. 1904 г.

Узбечка. 1956. *Фарфор*. 20 × 7 × 5.
Девочка, надевающая носок. 1957. *Фарфор*. 12 × 9 × 7.
Маленькая балерина. 1957. *Фарфор*. 12 × 10 × 6.

ВИШНЕВЕЦКАЯ, Екатерина Анатольевна. Род. 1931 г.

Гриша. 1957. *Гипс*. 35 × 12 × 12.

ВЛАДИМИРОВ, Василий Васильевич. Род. 1923 г.

С работы. 1957. Гипс тонированный. 165 × 115 × 48.

ВЛАДИМИРСКАЯ, Маргарита Анатольевна. Род. 1904 г.

Туристка. 1957. *Гипс*. 45 × 23 × 19.

ВОЛКОВОЙ, Валентин Сидорович. Род. 1936 г.

Девочка с куклой. 1956. Гипс тонированный.
16 × 10 × 10.
Девочка с медвежонком. 1957. Гипс тонированный.
20 × 10 × 10.

ВОРОБЬЕВ, Борис Яковлевич. Род. 1911 г.

Лежащий белый медведь. 1957. *Фаянс*. 90 × 38 × 30.
Медведь полярный. 1957. *Дерево*. 90 × 55 × 55.
Черная пантера. 1957. *Майолика*. 30 × 10 × 20.

ГАБЕ, Михаил Руфимович. Род. 1917 г.
ТОРИЧ, Леонид Михайлович. Род. 1913 г.
ЯКИМОВИЧ, Павел Антонович. Род. 1920 г.

Девушка с корзинкой. 1956. Гипс тонированный.
200 × 70 × 70.

ГЕНДЕЛЬМАН, Ефим Аронович. Род. 1914 г.

На катке. 1957. *Фарфор*. 12 × 12 × 7.
Победительница. 1957. *Фарфор*. 45 × 8 × 10.
Полдник. 1957. Гипс тонированный. 160 × 65 × 100.
Портрет жены. 1957. Гипс тонированный. 70 × 28 × 30.

ГЛИКМАН, Гавриил Давыдович. Род. 1913 г.

К. И. Рудаков. 1947. *Бронза*. 50 × 20 × 18.
Портрет Эрмлера. 1955. *Бронза*. 52 × 48 × 40.
Ван-Гог. 1956. *Бронза*. 35 × 15 × 12.
Портрет Валка. 1956. Гипс тонированный. 40 × 30 × 20.
Портрет Домье. 1957. Гипс тонированный. 63 × 48 × 40.

ГОРДОН, Вигдор Ильич. Род. 1927 г.

Бюст хирурга Пирогова. 1957. *Мрамор*. 60 × 60 × 37.
Орленок. 1957. Гипс тонированный. 43 × 80 × 24.

ГОРЛАЧ, Борис Трофимович. Род. 1917 г.

Портрет заслуженного деятеля искусств РСФСР, художника М. Г. Платунова. 1957. Гипс тонированный.
73 × 33 × 56.

ГРОМОВ, Борис Матвеевич. Род. 1922 г.

Доярка. 1957. Гипс тонированный. 65 × 35 × 25.

ГУННИУС, Александра Федоровна. Род. 1890 г.

В дни Великой Отечественной войны. 1957.
Гипс тонированный. 99 × 80 × 65.
Перед экзаменом. 1957. Гипс тонированный. 73 × 25 × 20.

ГУШИН, Василий Васильевич. Род. 1928 г.

Портрет Павлика Морозова. 1957. Гипс тонированный.
43 × 40 × 22.

ГУЩИНА, Вера Васильевна. Род. 1898 г.

Охранница завода им. Жданова Мария Ивановна
Еремичева. 1944. Бронза. 50 × 15 × 15.

ДАЛИНЕНКО, Алексей Ильич. Род. 1924 г.

ТАТАРОВИЧ, Владимир Игнатьевич. Род. 1924 г.

ПЛИСКИН, Арон Гдальевич. Род. 1916 г.

ЯСТРЕБЕНЕЦКИЙ, Григорий Данилович. Род. 1923 г.

В. И. Ленин. 1957. Полуфигура. Гипс тонированный.
70 × 70 × 130.

Эскиз памятника Герою Советского Союза Анатолию
Бредову для г. Мурманска. 1957. Гипс тонированный.
30 × 30 × 45.

ДЕЛОВ, Михаил Алексеевич. Род. 1918 г.

Портрет комбайнера. Героя Социалистического Труда
Демеева. 1956. Бронза. 40 × 25 × 15.

Портрет рыбака с Аральского моря. 1956. Керамика.
30 × 25 × 25.

Портрет рыбака с Аральского моря. 1956. Керамика.
45 × 25 × 20.

Портрет тракториста. 1956. Бронза. 40 × 30 × 20.

Портрет Хассана, студента из Судана. 1956. Керамика.
60 × 30 × 20.

ДЕМИНА, Клавдия Петровна. Род. 1900 г.

Дружба. 1957. Фаянс. 52 × 62 × 38.

Лето. 1957. Майолика. 30 × 12 × 14.

На снопах. 1957. Майолика. 23 × 16 × 10.

Отдых. 1957. Фаянс. 28 × 25 × 18.

У реки. 1957. Фаянс. 38 × 22 × 18.

У реки. 1957. Майолика. 20 × 20 × 23.

Утро. 1957. Майолика. 39 × 20 × 13.

ДИВЕЕВА, Цецилия Иосифовна. Род. 1914 г.

Лиза Чайкина. 1955—1957. Гипс. 190 × 50 × 50.

ДМИТРИЕВ, Николай Александрович. Род. 1922 г.

Утро. 1957. Гипс. 29 × 11 × 10.

ДОЛИНСКАЯ, Наталия Владимировна. Род. 1932 г.

Портрет девушки. 1957. Гипс. 47 × 32 × 30.

ДРАЧИНСКАЯ, Вера Семеновна. Род. 1892 г.

Юннатка с джейраном. 1957. Гипс. 38 × 16 × 16.

ДЫДЫКИН, Николай Васильевич. Род. 1894 г.

Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Александр Блок. 1957. Бюст. Мрамор. 80 × 67 × 45.

Дмитрий Фурманов. 1957. Бюст. Бронза. 80 × 76 × 40.

ДЯТЛОВА, Людмила Ивановна. Род. 1924 г.

Танец дружбы. 1957. Майолика. 20 × 40 × 7.

ЖМАЕВ, Юрий Степанович. Род. 1930 г.

Портрет Ф. М. Морозова. 1957. Гипс тонированный.
40 × 20 × 18.

ЗАХАРОВ, Евгений Гордеевич. Род. 1909 г.

В. И. Ленин в 1917 году. 1957. Бронза. 103 × 36 × 36.

Портрет инженера-геолога Сталинград-нефти. 1957.
Мрамор. 40 × 25 × 25.

ИГНАТЬЕВ, Александр Михайлович. Род. 1912 г.

На целине. 1957. Дерево. 170 × 80 × 65.

ИГНАТЬЕВ, Михаил Иванович. Род. 1914 г.

Портрет старого большевика Н. А. Емельянова. 1957.
Бронза, гранит. 40 × 25 × 25.

Портрет старого большевика Ф. С. Салунова. 1957.
Гипс тонированный. 30 × 70 × 40.

ИСАЕВА, Вера Васильевна. Род. 1898 г.

Докер-европеец. 1952. Бронза. 35 × 24 × 12.

Докер-негр. 1952. Бронза. 35 × 12 × 12.

Портрет А. М. Горького. 1956—1957. Бронза.
66 × 30 × 25.

КАПЛЯНСКИЙ, Борис Евсеевич. Род. 1903 г.

Портрет знатной доярки Т. Н. Жуниной. 1956—1957.
Гипс тонированный. 37 × 25 × 25.

Портрет колхозницы, Героя Социалистического Труда
А. Е. Федоровой. 1956—1957. Гипс тонированный.
37 × 25 × 25.

Портрет пастуха В. Самойлова. 1957. Бронза.
35 × 25 × 25.

КАРАЧАКОВА, Ирина Николаевна. Род. 1919 г.

Портрет девушки. 1957. Гипс тонированный. 45 × 20 × 25.

Портрет индонезийского ученого, профессора Усмана
Эффенди. 1957. Гипс тонированный. 45 × 35 × 25.

У врача. 1957. Скульптурная группа. Гипс тонирован-
ный. 65 × 40 × 50.

КИСЕЛЕВ, Анатолий Александрович. Род. 1929 г.

Голова девушки. 1956. Гипс тонированный.
35 × 25 × 50.

Портрет скульптора Е. Г. Челпановой. 1956.
Гипс тонированный. 22 × 25 × 53.

Жар-птица. 1957. Фарфор. 10 × 30 × 20.
Роспись художника В. Г. Горовневой.

Любочка. 1957. Гипс тонированный. 39 × 27 × 43.

Работница. 1957. Фарфор. 5 × 8 × 18,5.

КЛЮГЕ, Юлий Георгиевич. Род. 1929 г.

Портрет Леонарда Эйлера. 1957. Барельеф. Мрамор.
50 × 40.

Сашка. 1957. Мрамор. 42 × 30 × 20.

КОЛОДИН, Анатолий Николаевич. Род. 1922 г.

Воин-освободитель. 1957. Гипс тонированный.
205 × 100 × 78.

Встреча. 1957. Гипс тонированный. 36 × 19 × 15.

КОСОВ, Григорий Васильевич. Род. 1908 г.

В. В. Маяковский. 1957. Фигура. Гипс тонированный.
238 × 65 × 65.

КОЧУКОВ, Николай Сергеевич. Род. 1920 г.

В. Ульянов с матерью. 1957. Гипс тонированный.
100 × 30 × 30.

Портрет партизана гражданской войны в Якутии
Субгрусского. 1957. Гипс тонированный.
40 × 15 × 10.

Портрет слесаря-разметчика М. Ильина. 1957.
Гипс тонированный. 40 × 15 × 10.

Солдат в походе. 1957. Гипс тонированный.
100 × 20 × 20.

КРАСИЛЬНИКОВ, Николай Николаевич. Род. 1923 г.

Голова рабочего. 1957. Гипс тонированный. 30 × 24 × 15.
Портрет Авиценны. 1957. Терракота. 23 × 27 × 15.

КРЕСТОВСКИЙ, Игорь Всеволодович. Род. 1893 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Бюст заслуженного деятеля искусств РСФСР, профес-
сора П. Д. Бучкина. 1956. Мрамор. 67 × 48 × 36.

Бюст лауреата Сталинской премии, академика архитек-
туры Л. В. Руднева. 1957. Мрамор. 70 × 68 × 40.

Бюст народного художника СССР, лауреата Сталин-
ской премии, академика, скульптора В. В. Лишева.
1957. Мрамор. 63 × 40 × 28.

КРИВОРУЦКИЙ, Петр Моисеевич. Род. 1920 г.

Молодой рационализатор. 1957. Гипс тонированный.
40 × 135 × 32.

КРУПИНА, Евгения Павловна. Род. 1912 г.

Степан Разин. 1957. Бронза. 40 × 20 × 20.

КРЫЖАНОВСКАЯ, Анна Владимировна. Род. 1894 г.

Дзержинский с беспризорником. 1953—1957. Гипс.
45 × 18 × 20.

КУЛИКОВ, Петр Федорович. Род. 1918 г.

А. М. Горький. 1957. Фигура. Гипс. 215 × 54 × 49.

ЛИЛОВАЯ, Татьяна Львовна. Род. 1899 г.

В. И. Ленин. 1957. Бюст. Фарфор. $30 \times 17 \times 15$.

В. И. Ленин в Смольном. 1957. Бронза. $45 \times 31 \times 21$.

Адам Мицкевич. 1957. Фигура. Фарфор. $27 \times 10 \times 8$.

ЛИНДЕ, Татьяна Федоровна. Род. 1898 г.

Токарь-скоростник, новатор Кировского завода

В. Я. Карасев. 1957. Гипс тонированный.

$29 \times 15 \times 15$.

ЛИТОВЧЕНКО, Мария Тимофеевна. Род. 1917 г.

Индуска. 1957. Фигурка. Гипс тонированный.

$40 \times 10 \times 10$.

Портрет Эль-Рашид Сира из Судана. 1957.

Гипс тонированный. $45 \times 16 \times 25$.

Сидящий суданец. 1957. Фигурка. Гипс тонированный.

$35 \times 16 \times 23$.

Суданка. 1957. Фигурка. Гипс тонированный.

$42 \times 10 \times 9$.

ЛОРЕНЦОВ, Борис Федорович. Род. 1908 г.

Портрет доктора сельскохозяйственных наук, профес-

сора Кизюрина. 1957. Гипс тонированный.

$30 \times 30 \times 60$.

МАЛУШИНА, Тамара Александровна. Род. 1927 г.

Портрет негритянки. 1957. Гипс тонированный.

$45 \times 45 \times 25$.

МАСЛОВ, Владимир Афанасьевич. Род. 1925 г.

Весна. 1957. Бронза. $65 \times 30 \times 15$.

Ирочка. 1957. Гипс. $45 \times 15 \times 20$.

МЕЛЛУП, Жермен Яновна. Род. 1919 г.

Девушка-рабочий. 1957. Гипс тонированный.

$130 \times 60 \times 60$.

МИХАЙЛОВ, Николай Васильевич. Род. 1905 г.

Портрет архитектора Г. Н. Лялина. 1955.

Гипс тонированный. $71 \times 60 \times 38$.

МОГИЛЕВСКИЙ, Леонид Георгиевич. Род. 1931 г.

Мальчик. 1957. Гипс тонированный. $55 \times 12 \times 12$.

МУРЗИН, Александр Алексеевич. Род. 1914 г.

В. И. Чапаев. 1957. Гипс тонированный. $87 \times 90 \times 80$.

Перед штурмом. 1957. Гипс. $68 \times 30 \times 25$.

Портрет заслуженного деятеля науки, профессора

Н. Н. Савицкого. 1957. Мрамор. $60 \times 40 \times 28$.

Портрет профессора, хирурга А. И. Ракова. 1957.

Гипс тонированный. $55 \times 30 \times 23$.

Расставание. 1957. Гипс тонированный. $60 \times 30 \times 24$.

НЕДЕЛЬМАН, Леонид Владимирович. Род. 1921 г.

Негритяночка. 1957. Керамика. $20 \times 10 \times 10$.

НИКАНОРОВ, Борис Николаевич. Род. 1928 г.

Портрет Л. Н. Толстого. 1956. Фарфор. $25 \times 17 \times 11$.

НИКОЛАЕВ, Евгений Антонович. Род. 1932 г.

Забастовщики. 1957. Гипс тонированный.

$200 \times 150 \times 100$.

НИКОНОВА, Ирина Николаевна. Род. 1912 г.

Девушка. 1957. Гипс тонированный. $80 \times 40 \times 30$.

ОВСЯННИКОВ, Александр Григорьевич. Род. 1913 г.

У кольца. 1956. Скульптурная группа. Гипс.

$60 \times 20 \times 15$.

Во имя свободы и мира. 1957. Барельеф, триптих.

Гипс. 216×650 .

ОЗЕРОВ, Евгений Иванович. Род. 1928 г.

Урок труда. 1957. Гипс тонированный. $30 \times 10 \times 15$.

ПЕРСИДСКАЯ, Екатерина Николаевна. Род. 1903 г.

Зеленогорский фонтан. 1957. Бронза. $150 \times 120 \times 50$.

- ПЕТИН, Виталий Прохорович. Род. 1926 г.
 Портрет ученого-лингвиста, основателя якутской письменности С. А. Новгородова. 1957. Гипс тонированный. $70 \times 45 \times 35$.
- ПЕТРОВ, Владимир Григорьевич. Род. 1929 г.
 Женский портрет. 1957. Мрамор. $43 \times 28 \times 21$.
- ПИНЧУК, Вениамин Борисович. Род. 1908 г.
 Заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии.
 В. И. Ленин. 1957. Фигура. Гипс. $265 \times 100 \times 80$.
- ПИРОЖКОВА, Валентина Осиповна. Род. 1914 г.
 Железняк. 1956. Бюст. Гипс тонированный. $110 \times 125 \times 75$.
 Иван Сусанин. 1957. Горельеф. Гипс тонированный. 110×185 .
 Кержачка. 1957. Бюст. Гипс тонированный. $38 \times 21 \times 25$.
 Оленька. 1957. Бюст. Гипс тонированный. $55 \times 25 \times 25$.
- ПЛИСКИН, Арон Гдальевич. Род. 1916 г. — см.
 Далиненко А. И., Плискин А. Г., Татарович В. И., Ястребенецкий Г. Д.
- ПОЛЯКОВ, Александр Иванович. Род. 1921 г.
 Голова рабочего. 1957. Мрамор. $40 \times 29 \times 32$.
 9 Января. 1957. Гипс. $44 \times 36 \times 32$.
- ПРИМАК, Георгий Иванович. Род. 1927 г.
 В мороз. 1957. Фарфор. $16 \times 10,5 \times 6,5$.
 На катке. 1957. Фарфор. $20 \times 8,5 \times 13$.
- ПРОШИНА-КАПЛЯНСКАЯ, Тамара Григорьевна.
 Род. 1913 г.
 Козленок стоящий. 1956. Гипс. $50 \times 60 \times 25$.
 Кролик. 1956. Фарфор. $17 \times 8 \times 8$.

- Львенок лежащий. 1956. Керамика. $14 \times 9 \times 10$.
 Львенок спящий. 1956. Керамика. $11 \times 8 \times 6$.
 Обезьяна. 1956. Майолика. $22 \times 12 \times 10$.
 Обезьяна сидящая. 1956. Фарфор. $11 \times 10 \times 9$.
 Обезьяна с ребенком. 1956. Майолика. $12 \times 9 \times 7$.
 Козленок лежащий. 1956—1957. Майолика. $10 \times 7 \times 6$.
 Козленок лежащий. 1956—1957. Майолика. $8 \times 6 \times 4$.
 Коршун. 1956—1957. Фарфор. $11 \times 7 \times 7$.
- РАЗУМОВСКИЙ, Александр Васильевич. Род. 1922 г.
 В годы гражданской войны. 1957. Гипс. $103 \times 70 \times 70$.
- РАЗУМОВСКИЙ, Лев Самсонович. Род. 1926 г.
 Игра. 1957. Гипс тонированный. $15 \times 11 \times 6$.
 Холодно. 1957. Гипс тонированный. $75 \times 25 \times 20$.
- РИТТЕР, Владимир Николаевич. Род. 1908 г.
 Рабочий-новатор. 1957. Полуфигура. Гипс. $70 \times 70 \times 100$.
- РОДИОНОВ, Лев Артемьевич. Род. 1929 г.
 Рыбаки. 1957. Гипс тонированный. $150 \times 75 \times 75$.
- РЫБАЛКО, Валентина Лаврентьевна. Род. 1918 г.
 Лето. 1957. Фигура. Гипс тонированный. $200 \times 80 \times 85$.
- САФОНОВА, Галина Ивановна. Род. 1922 г.
 Беззаботное детство. 1957. Гипс. $30 \times 25 \times 12$.
- СИМУН, Константин Михелевич. Род. 1934 г.
 Девочка. 1957. Мрамор. $45 \times 16,5 \times 17$.
- СЛОБОДИНСКАЯ, Нина Конрадовна. Род. 1898 г.
 Голова таджички. 1956. Мрамор. $45 \times 35 \times 30$.
- СОКОЛОВ, Николай Александрович. Род. 1892 г.
 Заслуженный деятель искусств РСФСР.
 Медаль «Адам Мицкевич (100 лет со дня смерти)». 1955. Бронза. Д. 7,5.

- Медаль. «200-летие МГУ». 1955. Бронза. Д. 8,5.
Медаль «В. В. Маяковский». 1956. Бронза. Д. 6,8.
Иринка. 1957. Бюст. Мрамор. 34 × 20 × 18.
Медаль «Лауреату Второго фестиваля ленинградской молодежи 1957 г.». 1957. Бронза. Д. 7,3.
Медаль «П. И. Чайковский». 1957. Бронза. Д. 6,1.
- СОН, Борис Николаевич. Род. 1922 г.
Танец с веером. 1957. Гипс. 30 × 10 × 10.
- СПАССКАЯ-КАПЛУН, София Гитмановна. Род. 1901 г.
Новое платье короля. 1955—1957. Фарфор. 21 × 38 × 28
Девушка. 1957. Этуд. Гипс. 26 × 27 × 35.
Кочегар из Паланги. 1957. Гипс. 28 × 23 × 37.
- СТАМОВ, Василий Гаврилович. Род. 1914 г.
После работы. 1957. Терракота. 28 × 20 × 9.
Юность. 1957. Мрамор. 105 × 103 × 60.
- СТОЛБОВА, Галина Сергеевна. Род. 1908 г.
Девочка с птичкой. 1957. Фарфор. 15 × 14 × 12.
Дрессировка собаки. 1957. Фарфор. 23 × 14 × 8.
Маленькая китаянка. 1957. Фарфор. 17 × 5 × 4.
Негритянский мальчик с голубем. 1957. Фарфор.
26 × 7 × 4.
Танец с веером. 1957. Фарфор. 26 × 10 × 7.
- СТРАХОВ, Николай Александрович. Род. 1924 г.
Портрет художника Пекинского театра Ци Му-дуна.
1957. Бронза. 40 × 20 × 20.
Шашисты. 1957. Гипс тонированный. 70 × 50 × 40.
- СТРЕКАВИН, Александр Алексеевич. Род. 1899 г.
У мартена. 1956—1957. Рельеф. Гипс тонированный.
109 × 79.
- СУВОРОВА, Кира Иннокентьевна. Род. 1931 г.
Отдых. 1957. Дипломная работа. Трехфигурная композиция. Гипс тонированный. 137 × 134 × 110.
- СУХАНОВ, Сергей Васильевич. Род. 1926 г.
Портрет В. И. Чапаева. 1957. Дерево. 60 × 45 × 37.

- СЫЧЕВ, Владимир Исаакович. Род. 1917 г.
Балетный этюд. 1957. Фарфор. 35 × 24 × 20.
Бюст А. С. Пушкина. 1957. Мрамор. 39 × 48 × 24.
Бюст заслуженной артистки РСФСР Н. М. Стуколки-ной. 1957. Дерево. 42 × 42 × 21.
Испанский танец. 1957. Фарфор. 19 × 29 × 14.
С. М. Киров. 1957. Бюст. Дерево. 70 × 115 × 75.
- ТАТАРОВИЧ, Владимир Игнатьевич. Род. 1924 г. — см.
Далиненко А. И., Плискин А. Г., Татарович В. И., Ястребенецкий Г. Д.
- ТЕПЛОВ, Николай Акимович. Род. 1923 г.
Декрет о земле. 1956. Бронза, камень. 65 × 60 × 40.
1914 год. 1957. Бронза. 108 × 60 × 80.
- ТЕРЕНТЬЕВА, Клавдия Петровна. Род. 1912 г.
Боевое задание. 1957. Гипс тонированный.
68 × 40 × 25.
Радость матери. 1957. Гипс тонированный.
180 × 110 × 80.
- ТОНКОВА, Елена Владимировна. Род. 1899 г.
Портрет А. Д. Сперанского. 1957. Бронза, гранит.
72 × 28 × 20.
- ТОРИЧ, Леонид Михайлович. Род. 1913 г. — см. Габе М. Р.,
Торич Л. М., Якимович П. А.
- ТУРБИНА, Лидия Степановна. Род. 1920 г.
Отличный урожай. 1956. Керамика. 40 × 20 × 18.
Перед школьным фестивалем. 1957. Гипс. 60 × 50 × 33.
- ФЕДОРОВА, Тамара Андриановна. Род. 1928 г.
Никитка. 1957. Фарфор. 10 × 6 × 6.
Туркмен. 1957. Фарфор. 14 × 9 × 8.
Туркменка. 1957. Фарфор. 11 × 7 × 5.
Частушки. 1957. Фарфор. 14 × 9 × 6.

- ХАРЛАМОВА, Мария Матвеевна. Род. 1917 г.
 Материнство. 1957. Гипс. $143 \times 65 \times 82$.
 Мужской портрет. 1957. Бронза. $43 \times 25 \times 30$.
- ХОЛИНА, Любовь Михайловна. Род. 1918 г.
 Ф. Достоевский. 1957. Гипс тонированный.
 $110 \times 160 \times 65$.
- ХОНИН, Герман Владимирович. Род. 1931 г.
 Портрет рабочего. 1957. Гипс тонированный.
 $60 \times 20 \times 20$.
- ЧЕБОТАРЕВ, Виктор Сергеевич. Род. 1915 г.
 Трудовая вахта. 1957. Гипс тонированный.
 $130 \times 70 \times 70$.
- ЧЕЛПАНОВА, Елена Георгиевна. Род. 1915 г.
 Детская фигурка для фонтана. 1956. Гипс тонированный. $65 \times 65 \times 145$.
 Голова девушки. 1957. Гипс тонированный. $40 \times 25 \times 45$.
 Сварщица. 1957. Гипс тонированный. $80 \times 77 \times 130$.
- ЧЕРНЕНКО, Павел Пименович. Род. 1918 г.
 В. И. Ленин. 1957. Бюст. Гипс тонированный.
 $68 \times 66 \times 37$.
- ЧЕРНИЦКИЙ, Александр Николаевич. Род. 1918 г.
 Дружба. 1956. Гипс тонированный. $180 \times 70 \times 105$.
 Портрет архитектора М. Я. Климентова. 1956.
 Цемент. $25 \times 23 \times 40$.
 А. П. Лещук. 1957. Бюст. Бронза. $60 \times 40 \times 30$.
 Е. А. Судаков. 1957. Гипс тонированный. $58 \times 56 \times 80$.
 М. А. Шолохов. 1957. Гипс тонированный. $80 \times 55 \times 11$.
- ШЕЙКО, Мария Ефремовна. Род. 1921 г.
 Портрет дочери Людочки. 1957. Гипс. $40 \times 26 \times 23$.
- ШУРИГА, Пелагея Николаевна. Род. 1900 г.
 Восточная. 1957. Фарфор. $24 \times 37 \times 24$.

- Голова китаянки. 1957. Фарфор. $23 \times 27 \times 12$.
 Голова колхозницы. 1957. Фарфор. $32 \times 17 \times 24$.
 Голова украинки. 1957. Фарфор. $24 \times 27 \times 16$.
 Девушка с кукурузой. 1957. Фарфор. $16 \times 5,5 \times 7$.
 Кактус цветущий. 1957. Фарфор. $22 \times 10 \times 15$.
 Мимоза. 1957. Фарфор. $18 \times 18 \times 18$.
 Нарциссы. 1957. Фарфор. $22 \times 18 \times 16$.
 Фиалки. 1957. Фарфор. $9 \times 10 \times 9,5$.

ЩУКИНА, Вера Павловна. Род. 1921 г.

- Девочка с лейкой. 1957. Майолика. $35 \times 15 \times 25$.
 За цветами. 1957. Майолика. $7 \times 6 \times 5$.

ЭЛЛОНЕН, Виктор Вильгельмович. Род. 1891 г.

- В. И. Ленин. 1957. Бюст. Мрамор. $60 \times 42 \times 40$.
 Мальчик с голубями. 1957. Фарфор. $50 \times 22 \times 15$.
 Портрет профессора С. К. Исакова. 1957. Барельеф.
 Гипс тонированный. 50×40 .
 Умелые руки. 1957. Гипс тонированный. $105 \times 60 \times 50$.
 Художественная гимнастика. 1957. Гипс тонированный.
 $50 \times 25 \times 20$.

ЯКИМОВИЧ, Павел Антонович. Род. 1920 г.

- Женский портрет. 1957. Гипс тонированный.
 $60 \times 50 \times 40$.
 Портрет матери. 1957. Бюст. Гипс тонированный.
 $60 \times 50 \times 40$.
 Спортсменка. 1957. Статуя. Гипс тонированный.
 $230 \times 80 \times 80$.

ЯКИМОВИЧ, П. А. — см. Габе М. Р., Торич Л. М., Якимович П. А.

ЯСТРЕБЕНЕЦКИЙ Г. Д. — см. Далиненко А. И.,

Плискин А. Г., Татарович В. И., Ястребенецкий Г. Д.

ГРАФИКА

АЛЕКСАНДРОВА, Елизавета Николаевна. Род. 1930 г.

А. Франс. «Остров пингвинов». 1957. *Дипломная работа.*

Фронтиспис. Б., автолит. 30 × 40.

Фронтиспис. Б., акв., тушь, перо. 30 × 40.

Заставка. Б., акв., тушь, перо. 30 × 40.

БЕСКАРАВАЙНЫЙ, Владимир Митрофанович. Род. 1930 г.

В. Шишков. «Емельян Пугачев». 1957. *Дипломная работа.* Иллюстрации. 7 листов. Б., автолит.

32 × 22; 24 × 12.

БЕТЕХТИН, Орест Георгиевич. Род. 1928 г.

Листы из серии офортов «Путь солдата». 1957.

Письмо. Б., офорт. 64 × 49.

В отпуск. Б., офорт. 64 × 49.

Перекур. Б., офорт. 64 × 49.

Ташина. Б., офорт. 64 × 49.

БОРОВСКИЙ, Давид Борисович. Род. 1926 г.

Листы из серии «Русский революционный пролетариат». 1957.

Ленинское слово. Х., пастель, уголь. 78 × 54.

Листовка. Х., пастель, уголь. 57 × 37.

Красная Пресня. Х., пастель, уголь. 83 × 54.

Обыск. Х., пастель, уголь. 79 × 39.

Политический. Х., пастель, уголь. 73 × 47.

И. Гончаров. «Обрыв». 1956. Иллюстрации. 6 листов.

Вера. Б., уголь. 28 × 45.

Вера и Райский. Б., уголь. 28 × 45.

Вера в церкви. Б., уголь. 28 × 45.

Марк Волохов. Б., уголь. 28 × 45.

Бабушка. Б., уголь. 28 × 45.

Бабушка выгоняет чиновника. Б., уголь. 28 × 45.

БРИТАНИШСКИЙ, Лев Романович. Род. 1897 г.

Лесной мотив. 1957. Б., уголь. 70 × 90.

ВАРАКИН, Иван Иванович. Род. 1889 г.

Спас Нередица. 1950. Б., линогр. 20 × 13.

Новгород. Кукуй. 1951. Б., линогр. 25 × 15.

ВАСНЕЦОВ, Юрий Алексеевич. Род. 1900 г.

Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Из серии станковых эстампов по мотивам русских народных сказок. 1957.

Липовая нога. Б., масло. 30 × 45.

Теремок. Б., масло. 30 × 45.

Лисичка со скалочкой. Б., масло. 30 × 45.

Гуси-лебеди. Б., масло. 30 × 45.

ВЕДЕРНИКОВ, Александр Семенович. Род. 1898 г.

Водохранилище Горьковской ГЭС. Общий вид. 1957.

Б., цв. автолит. 52 × 37.

Горьковская ГЭС. 14-й шлюз. 1957.

Б., цв. автолит. 52 × 37.

Горьковское море. 1957. Б., цв. автолит. 52 × 37.

Водохранилище Горьковской ГЭС. 1957.

Б., цв. автолит. 54 × 37.

Канал к шлюзу. 1957. Б., цв. автолит. 54 × 37.

Пароход на Волге. 1957. Б., цв. автолит. 43 × 31,2.

ВЕРЕЙСКИЙ, Георгий Семенович. Род. 1886.

Заслуженный деятель искусств РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии.

Березовая роща. 1955. Б., акв. 30 × 36.

Лужайка. 1955. Б., акв. 51 × 42.

На Карельском перешейке. 1955. Б., акв. 51 × 42.

Огород. 1955. Б., акв. 30 × 44.

Портрет Марины Чугуновой. 1957. Б., автолит. 30 × 44.

Портрет Наташи Нечаевой. 1957. Б., автолит. 30 × 44.

ВЕТРОГОНСКИЙ, Владимир Александрович. Род. 1923 г.

Серия цветных линогравюр «Заводские будни».

На заводских путях. 1956. Б., цв. линогр. 36,5 × 44.

Ночь. Огни завода. 1956. Б., цв. линогр. 36,5 × 44.

Сталь пошла. 1956. Б., цв. линогр. 36 × 45,5.

В полдень. 1957. Б., цв. линогр. 45 × 59.

Перекур. 1957. Б., цв. линогр. 46 × 60,5.

Прокат. 1957. Б., цв. линогр. 53 × 41,5.

У мартена. 1957. Б., цв. линогр. 45 × 62,5.

У стрелки. 1957. Б., цв. линогр. 54 × 44,5.

Утро. 1957. Б., цв. линогр. 46 × 60.

ВИХАРЕВ, Станислав Васильевич. Род. 1924 г.

Казанский собор. 1957. Б., цв. автолит. 31 × 40.

Нарвские ворота. 1957. Б., цв. автолит. 31 × 40.

Памятник Екатерине II. 1957. Б., цв. автолит. 31 × 40.

ВЛАДИМИРОВ, Кузьма Васильевич. Род. 1920 г.

В. И. Ленин. Плакат. 1957. Б., гуашь. 110 × 60.

Мир тебе, молодость мира. Плакат. 1957. Б., гуашь.

86 × 64.

ВЛАСОВ, Василий Адрианович. Род. 1905 г.

А. Осипенко и В. Семенов в балете «Лебединое озеро».

1957. Б., автолит. с подкраской. 55 × 41.

И. Колпакова в балете «Спящая красавица». 1957.

Б., автолит. с подкраской. 42 × 54.

ВОЛКОВ, Владимир Петрович. Род. 1923 г.

Последние известия. 1957. Б., офорт. 54 × 63.

ГАГАРИНА, Лидия Ивановна. Род. 1902 г.

Канал Грибоедова. 1957. Б., цв. автолит. 50 × 70.

Цирк. 1957. Б., цв. автолит. 30 × 40.

ГАЛАХОВ, Виктор Михайлович. Род. 1920 г.
Лермонтов у дома Пушкина. 1957. *Дипломная работа*.
Б., цв. акв. 50 × 40.
Лермонтов и Белинский в Ордонанс Хаусе. 1957.
Дипломная работа. Б., уголь. 80 × 60.
ГАЛЕРКИН, Абрам Михайлович. Род. 1916.

Молодой таджик. 1956. Б., кар. 20 × 30.
Смеющийся бухарец. 1956. Б., кар. 20 × 30.
Старик под солнцем. 1956. Б., кар. 20 × 30.

ГЕОРГИЕВ, Борис Власович. Род. 1904 г.
Цех. 1957. Б., цв. линогр. 38 × 30.

ГОРБУНОВ, Петр Афанасьевич. Род. 1891 г.
Знатный каменщик Ленинграда. 1957. Б., автолит.
42 × 54.
Портрет доктора Л. Назарова. 1957. Б., автолит. 42 × 54.

ГОРДОН, Михаил Абрамович. Род. 1913 г.
Ленин — вечно живой. Плакат. 1957.
Б., гуашь, литогр. кар. 130 × 80.
Слава Октябрю. Плакат. 1957.
Б., гуашь, литогр. кар. 130 × 80.

ДАВИД, Тамара Николаевна. Род. 1907 г.
Листы из альбома «Ораниенбаум». 1957.
Перголла. Спуск к воде. Б., цв. линогр. 18 × 24.
Перголла. Сын Ниобы. Б., цв. линогр. 18 × 24.
Аллея Китайского дворца. Б., цв. линогр. 18 × 24.
У Китайского дворца. Б., цв. линогр. 18 × 24.

ДАВЫДОВ, Анатолий Захарович. Род. 1923 г.
Дорогая дамочка. 1957. Б., акв., уголь. 70 × 49.
Жук. 1957. Б., акв., уголь. 59 × 44.
Коммунальный жук. 1957. Б., акв., уголь. 70 × 49.
Первая скрипка. 1957. Б., акв., уголь. 56 × 41.

ДЬЯКОВ, Василий Иванович. Род. 1913 г.
Строительство Сталинградской ГЭС. Котлован. 1956.
Б., уголь. 30 × 60.
Строительство Сталинградской ГЭС. Котлован. 1956.
Б., уголь. 30 × 60.
Строительство Сталинградской ГЭС. На эстакаде. 1956.
Б., уголь. 30 × 60.

ЕВСЕЕВ, Олег Сергеевич. Род. 1931 г.
Ф. Достоевский. «Преступление и наказание». 1957.
Иллюстрации. 6 листов.
Соседи Мармеладовых. Б., уголь. 65 × 46.
Раскольников у Сонечки Мармеладовой. Б., уголь,
соус. 43 × 55.
Случай на улице. Б., уголь. 46 × 72.
Поминки по Мармеладову. Б., уголь. 34 × 73.
Раскольников у себя. Б., уголь. 44 × 70.
Раскольников после убийства процентщицы.
Б., уголь. 33 × 71.

ЕПИФАНОВ, Геннадий Дмитриевич. Род. 1900 г.
Гомер. «Одиссея». 1956.
Серия иллюстраций.
Пир женихов. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Собрание итакийцев. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
В Пилосе. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Грот Каллипсо. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Навзикая. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Приход Одиссея к Алкиною. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Знакомство феаков с Одиссеем. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Полифем. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Об Эоле, лестригонах и Цирcee. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Вызывание теней. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Сирены. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Прибытие Телемака к Эвмею. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.

Узнавание Одиссея Телемаком. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Возвращение Телемака в Итаку. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Кулачный бой Одиссея с Иром. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Беседа Одиссея с Пенелопой. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Жертвоприношение. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Умерщвление женихов. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.
Узнавание Одиссея Пенелопой. Б., грав. на дер.
11,2 × 12.
Заключение мира. Б., грав. на дер. 11,2 × 12.

ЕРМОЛАЕВ, Борис Николаевич. Род. 1903 г.

Праздник. 1957. Б., цв. автолит. 53 × 37.
Пристань. 1957. Б., цв. автолит. 53 × 37.
Стадион у взморья. 1957. Б., цв. автолит. 53 × 37.

ЕРШОВ, Игорь Иванович. Род. 1916 г.

А. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». 1957.
Обложка. Б., цв. автслит. 50 × 28.
Иллюстрации. 5 листов.
«Царствуй, леж на боку». Б., цв. автолит. 20 × 30.
«Петушок опять кричит». Б., цв. автолит. 20 × 30.
«Петушок с высокой спицы». Б., цв. автолит. 20 × 30.
Портрет Дадона. Б., цв. автолит. 20 × 30.
Домой. Б., цв. автолит. 20 × 30.

ЖИРМУНСКАЯ, Татьяна Николаевна. Род. 1903 г.

Н. К. Крупская в год первой встречи с В. И. Лениным
(Петербург. 1903 г. Смоленская вечерняя воскресная
школа). 1957. Б., уголь. 39 × 56.

ЖУДИНА, Ольга Дмитриевна. Род. 1889 г.

Пенсионерка за чтением. 1956. Б., ит. кар. 30 × 40.
Старушка-пенсионерка. 1956. Б., ит. кар. 30 × 40.

ЗАВЬЯЛОВА, Галина Петровна. Род. 1925 г.

После операции. 1957. Б., акв. 60 × 40.
Скальпель. 1957. Б., акв. 38 × 59.

ЗАХАРОВА, Людмила Михайловна. Род. 1907 г.

Вильнюс. Дворик разрушенного дома на Музейной ули-
це. 1956. Б., акв. 30 × 40.
Вильнюс. Улица Пилес. 1956. Б., акв. 30 × 40.

ЗВОНЦОВ, Василий Михайлович. Род. 1917 г.

В протоке Вуоксы. 1957. Б., тушь, кисть. 17,5 × 28.
Михайловское. Сороть. 1957. Б., тушь, кисть. 16,5 × 27,5.
На Карельском перешейке. 1957. Б., тушь, кисть.
17,5 × 30,5.

ИВЛЕВ, Павел Филатович. Род. 1901 г.

Адмиралтейство в Пушкине. 1956. Б., гуашь. 26 × 39.
Летний сад. 1956. Б., гуашь. 27 × 39.

ИЗРАИЛЕВИЧ, Григорий Александрович. Род. 1924 г.

Утро. Ленинград. 1957. Б., акв. 42 × 55.

ИППОЛИТОВ, Владимир Романович. Род. 1928 г.

Патруль у Троицкого моста в 1917 г. 1957. Б., акв.,
гуашь. 34 × 39.
Прощание. 1957. Б., акв., гуашь. 54 × 99.

КАЛАУШИН, Борис Матвеевич. Род. 1929 г.

Ю. Олеша. «Три толстяка». 1956. *Дипломная работа.*
Шмуцтитул II части.
Кукла наследника Тутти. Б., гуашь, тушь. 30 × 26.
Форзац. Герои книги. Б., гуашь. 30 × 50.
Разворот. Дворцовая карета и процессия плотников.
Б., тушь. 30 × 50.
Разворот. Башня рушится. Б., тушь. 30 × 50.
Иллюстрации. 2 листа.
Тибул спасается бегством. Б., акв., тушь. 25 × 17.
Тутти и Суок выступают на празднике.
Б., акв., тушь. 25 × 17.

КАПЛАН, Анатолий Львович. Род. 1902 г.

Шолом Алейхем. «Заколдованная портной». Серия эстампов. 7 листов. 1955—1957.

- Глава 1. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 2. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 3. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 8. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 9. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 10. Б., цв. автолит. 32 × 42.
- Глава 12. Б., цв. автолит. 32 × 42.

КАПЛУН, Адриан Владимирович. Род. 1887 г.

Завод на Неве. 1957. Б., цв. автолит. 38 × 48.
Судостроительный завод. 1957. Б., цв. автолит. 38 × 48.
Судостроительный завод. 1957. Б., цв. автолит. 38 × 48.

КАПУСЦИНСКИЙ, Виктор Евгеньевич. Род. 1917 г.

А. Чапыгин. «Степан Разин». 1957.
Иллюстрации. 2 листа. Б., уголь. 25 × 20.

КЛЕМЕНТЬЕВА, Ксения Александровна. Род. 1896 г.

Семья Ульяновых за вечерним столом. 1957.
Б., уголь. 48 × 33.
Март 1887 г. Известие об аресте Александра Ульянова.
1957. Б., уголь. 42 × 31.
Дом, где жила семья Ульяновых с 1875 по 1876 год
в г. Ульяновске. 1957. Б., автолит. 20 × 27.
Прихожая в доме Ульяновых. 1957. Б., автолит. 22 × 26.

КОНДРАТЬЕВ, Павел Михайлович. Род. 1902 г.

Вельбот под парусом. Чукотка. 1956. Б., гуашь. 26,5 × 19.

КОНЕНКО, Виктор Николаевич. Род. 1920 г.

Перед навигацией. Ленинград. 1957. Б., гуашь. 24 × 35.

КОРНИЛОВ, Игорь Петрович. Род. 1926 г.

Апельсины на сюзане. Натюрморт. 1957.
Б., акв. 46 × 57,3.

КОРОСТЫШЕВСКИЙ, Лев Израилевич. Род. 1909 г.

М. Подзелинский. «В открытой схватке». 1957.
Иллюстрации. 2 листа.
Сцена у ростовщика. Б., тушь, перо. 12 × 18.
Повстанцы. Б., тушь, перо. 12 × 18.

КОСТРОВ, Николай Иванович. Род. 1901 г.

Из серии «День коня». 1957.
Встреча победителя. Б., автолит. 59 × 36,5.
Открытие выставки. Б., автолит. 60 × 40.
Присуждение премий. Б., автолит. 59 × 37.

КОСТРОВА, Анна Александровна. Род. 1909 г.

Из серии «День коня». 1957.
Бега. Б., автолит. 63 × 38.
Награждение победителя. Б., автолит. 59 × 36.

КОЧЕГУРА, Владимир Архипович. Род. 1904 г.

Вечер в порту. 1957. Б., автолит. 35 × 45.
Утро в порту. 1957. Б., темпера. 30 × 42.

КОЧЕРГИН, Николай Михайлович. Род. 1897 г.

Из серии «Русские богатыри». 1957.
Илья Муромец. Б., гуашь, цв. кар. 40 × 60.
Микула Селянинович. Б., гуашь, цв. кар.
40 × 60.
Святогор. Б., гуашь, цв. кар. 40 × 60.

КРУТЦОВ, Анатолий Константинович. Род. 1923 г.

Взятие Кенигсберга. 1957. Б., автолит. 60 × 34.

КУРДОВ, Валентин Иванович. Род. 1905 г.

Заслуженный деятель искусств РСФСР.
Монгольские пейзажи. 1956.
Верблюды и козы. Б., акв. 57 × 41.
Всадники. Б., акв. 57 × 41.
Караван. Б., акв. 57 × 41.
На водопое. Б., акв. 57 × 41.
Юрты на окраине Улан-Батора.
Б., акв. 57 × 41.

ЛАВРУХИН, Юрий Николаевич. Род. 1924 г.

А. Первенцев. «Честь смолоду». 1957. *Дипломная работа*.
Разворот. 2 листа. Б., автолит. 16 × 12.

ЛАНИН, Август Васильевич. Род. 1925 г.

Казанский собор. 1956. Б., цв. линогр. 20 × 27.

Марсово поле. 1956. Б., цв. линогр. 30 × 15.

ЛАПИРОВ, Абрам Ильич. Род. 1908 г.

Борисоглебская слобода. 1957. Б., св. кар. 29 × 39.

Борисоглебская улочка. 1957. Б., цв. кар. 46 × 58.

Борисоглебский кремль. 1957. Б., цв. кар. 42 × 56.

Борисоглебский кремль. 1957. Б., цв. кар. 46 × 61.

В Угличе. 1957. Б., цв. кар. 45 × 58.

Дворик Ростовского кремля. 1957. Б., св. кар. 29 × 39.

Ростовский кремль. 1957. Б., св. кар. 29 × 39.

Улица Сакко в Ростове. 1957. Б., св. кар. 29 × 39.

Улочка в Угличе. 1957. Б., цв. кар. 34 × 46.

ЛАТАШ, Александра Натановна. Род. 1909 г.

Девочка с кошкой. 1956. Б., цв. автолит. 50 × 37.

Бананы. Натюрморт. 1957. Б., цв. автолит. 50 × 37.

Девочка с Петрушкой. 1957. Б., цв. автолит. 50 × 37.

ЛУГАНСКИЙ, Петр Иванович. Род. 1911 г.

Р. Стивенсон. «Остров сокровищ». 1956.

Иллюстрации. 5 листов. Б., тшь. 23 × 14; 25 × 14;
25 × 14; 10 × 14; 8 × 5.

Р. Стивенсон. «Мастер Баллантрэ». 1956.

Иллюстрации. 5 листов. Б., тшь. 9 × 14; 23 × 14;
8 × 5; 13 × 14; 15 × 14.

ЛЮБИМОВА, Антонина Васильевна. Род. 1899 г.

Павловск. Храм дружбы. 1955. Б., цв. автолит. 26 × 38.

Павловск. Дворец. 1956. Б., цв. автолит. 25 × 38.

Иней. 1956. Б., цв. автолит. 30 × 42.

ЛЮБИМОВА, Вера Александровна. Род. 1919 г.

Ленинградская зима. 1956. Б., пастель. 20 × 30.

ЛЯМИН, Николай Васильевич. Род. 1927 г.

А. Толстой. «Хождение по мукам». 1957.
Серия иллюстраций.

Телегин и Даша. Б., уголь. 30 × 40.

Продотряд в деревне. Б., уголь. 30 × 40.

На юг. Б., уголь. 30 × 40.

Перед атакой. Б., уголь. 30 × 40.

Конец политической карьеры Николая Ивановича.
Б., уголь. 30 × 40.

Телегин и Рошин на вокзале. Б., уголь. 30 × 40.

После разгрома. Б., уголь. 30 × 40.

МАЗРУХО, Матвей Борисович. Род. 1911 г.

М. Салтыков-Щедрин. «История одного города». 1957.
Фронтиспис. Б., цв. автолит. 30 × 40.

МАСЛЕННИКОВА, Ирина Николаевна. Род. 1926 г.

Камское водохранилище. 1957. Б., акв. 25 × 33,5.

Октябрьская железная дорога. 1957. Б., акв. 37 × 58,5.

Пионы. 1957. Б., акв. 46 × 56,5.

МАТВЕЕВ, Валентин Алексеевич. Род. 1908 г.

Урал. Фрагмент храма. 1950. Б., грав. на картоне.
25 × 30.

Урал. Дом золотоискателей. 1953. Б., грав. на картоне.
40 × 30.

Урал. Крепостная башня. 1955. Б., грав. на картоне.
40 × 30.

МАТЮХ, Вера Федоровна. Род. 1912 г.

На лыжах. 1957. Б., цв. автолит. 32 × 42.

На пляже. 1957. Б., цв. автолит. 32 × 42.

На теннисном корте. 1957. Б., цв. автолит. 32 × 42.

Прерванная тренировка. 1957. Б., цв. автолит. 32 × 42.

МИЛОРАДОВИЧ, Людмила Ивановна. Род. 1900 г.

Ленинград. Зима. 1957. Б., автолит. 28 × 35.

МОРДВИНОВА, Алевтина Евгеньевна. Род. 1901 г.

3-я Советская улица. 1957. Б., автолит. 40 × 50.
Мойка. 1957. Б., автолит. 25 × 40.
Двор. 1957. Б., автолит. 40 × 50.

МОРОЗОВ, Виктор Васильевич. Род. 1904 г.

Львиный мостик. 1957. Б., линогр. 30 × 20.
Усачев переулоч. 1957. Б., офорт. 9 × 7.
Чернышев мост. 1957. Б., офорт. 14 × 13.
Зимняя канавка. 1957. Б., офорт. 6 × 9.
Лесовоз. 1957. Б., офорт. 7 × 9,5.
Фондовая биржа. 1957. Б., офорт. 11 × 8.
А. М. Горький. «Дед Архип и Ленька». 1957.
Иллюстрация. Б., офорт. 7 × 5,5.
Л. Толстой. «Поликушка». 1957. Иллюстрация.
Б., уголь. 23,5 × 32.
И. Гончаров. «Обломов». 1957. Иллюстрация.
Б., соус. 15 × 21,5.
Ю. Тынянов. «Кюхля». 1957. Иллюстрация. Б., грав.
на дер. 15 × 21,5.

МОРОЗОВ, Виктор Иванович. Род. 1926 г.

Ю. Нагибин. «Трубка». 1956. Дипломная работа.
Заставка. Б., автолит. 30 × 40.
Иллюстрация. Б., автолит. 30 × 40.
Разворот. Б., автолит. 40 × 60.
Суперобложка. Б., автолит. 60 × 80.

НАРЦИССОВ, Николай Иванович. Род. 1928 г.

Залив. Вечер. 1957. Б., акв. 54 × 42.

НИКОНОВ, Александр Сергеевич. Род. 1926 г.

Из серии «По мотивам песен гражданской войны».
1957. Дипломная работа.
Конная походная. Б., цв. линогр. 40 × 50.
«Конница Буденного раскинулась в степи».
Б., цв. линсер. 55 × 30.

НОВОСЕЛЬСКАЯ, Нина Николаевна. Род. 1926 г.

И. Авраменко. «Дом на Мойке». 1957.
2 заставки. Б., грав. на дер. 9 × 6,5.
Б. Лавренев. «Седьмой спутник». 1956.
Иллюстрация. Б., грав. на дер. 9 × 13.
Разворот. Расстрел генерала Адамова.
Б., грав. на дер. 10,5 × 6,5.
Б. Лавренев. «Ветер». 1956.
Разворот. Б., грав. на дер. 19,5 × 7; 10,5 × 5,3.
Разворот. Б., грав. на дер. 10,5 × 9,5; 10,5 × 10.
Иллюстрации. 3 листа. Б., грав. на дер. 10 × 9,5;
9,5 × 7; 3,5 × 6.

НОСКОВИЧ, Нина Алексеевна. Род. 1911 г.

Сборник Гаришке «Корейские сказки». 1956.
Иллюстрация. Б., гуашь, тушь. 18 × 12.
Концовка. Б., гуашь, тушь. 10 × 15.

ОВСЯННИКОВ, Леонид Федорович. Род. 1880 г.

Голова старухи-узбечки. 1947. Б., гуашь. 49 × 34.
Молодой казах. 1947. Б., оттиск с картона, кар. 50 × 36.
Старая узбечка. 1947. Б., акв., цв. оттиск с картона.
41 × 60.
Старый казах. 1947. Б., гуашь. 56 × 43.

ОРЛОВА, Мария Николаевна. 1898—1958.

Адмиралтейство. 1957. Б., грав. на дер. 10,5 × 7,5.
Вид на Академию наук. 1957. Б., грав. на дер. 8,5 × 7.
В Летнем саду. 1957. Б., грав. на дер. 10 × 8.
Лестница на набережной перед Летним садом. 1957.
Б., грав. на дер. 9,5 × 7,5.

ОСКОРБИН, Леонид Алексеевич. Род. 1920 г.

Путиловские рабочие. 1917 г. 1957. Б., линогр. 57 × 45.

ПАВЛОВ, Николай Александрович. Род. 1899 г.

Адмиралтейская набережная. 1957. Б., цв. офорт.
20 × 31.

В саду им. Горького. Зима 1957 г. 1957. Б., цв. офорт.
56 × 42.

Канал Грибоедова. 1957. Б., цв. офорт. 20 × 31.

Летний сад. 1957. Б., цв. офорт. 20 × 28,5.

Мицкевич и Пушкин в Петербурге. 1957. Б., цв. офорт.
42 × 60.

Нева. 1957. Б., цв. офорт. 20 × 31.

Невский проспект. 1957. Б., цв. офорт. 20 × 28,5.

Улица Стачек. 1957. Б., цв. офорт. 20 × 31.

ПАХОМОВ, Алексей Федорович. Род. 1900 г.

Заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии.

В школе. 1956. Б., автолит. 35 × 50.

Лыжники. 1956. Б., цв. автолит. 38 × 56.

Побелка в саду. 1956. Б., автолит. с акв. 38 × 60.

Канун праздника. 1957. Б., акв. 55 × 70.

Купание. 1957. Б., автолит. 38 × 50.

На прогулку. 1957. Б., автолит. с акв. 35 × 45.

Скворечники. 1957. Б., автолит. 38 × 60.

Урок музыки. 1957. Б., цв. автолит. 37 × 60.

Утро. 1957. Б., автолит. 36 × 60.

Швея. 1957. Б., акв. 40 × 60.

ПЕТРОВА, Валентина Владимировна. Род. 1922 г.

ПЕТРОВ, Леонид Григорьевич. Род. 1919 г.

Е. Катерли. «Стожаровы». 1957.

Серия офортов.

На лестнице. Б., офорт. 25 × 20.

Расчистка ворот. Б., офорт. 25 × 20.

Разрушенный завод. Б., офорт. 25 × 20.

Отдых после работы. Б., офорт. 25 × 20.

Патруль. Б., офорт. 25 × 20.

За водой. Б., офорт. 25 × 20.

С факелами. Б., офорт. 25 × 20.

На завод. Б., офорт. 25 × 20.

Ребята с тачкой. Б., офорт. 25 × 20.

Очередь. Б., офорт. 25 × 20.

На путях. Б., офорт. 25 × 20.

ПЛЕХАН, Елена Ивановна. Род. 1911 г.

Александровский парк в Пушкине. 1957.

Б., грав. на дер. 13,5 × 9.

ПОДЛЯССКАЯ, Лидия Петровна. Род. 1922 г.

А. Макаренко. «Педагогическая поэма». 1957.

Серия иллюстраций.

1921 год. Б., акв., тушь. 34,5 × 53.

На рабфак. Б., акв., тушь. 31 × 53.

Куряж. Б., акв., тушь. 34,5 × 53.

А. С. Макаренко. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Семен Карабанов. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Первые колонисты. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Суд. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Первый снег. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Компания. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Гопак. Б., акв., тушь. 38 × 51.

Рабочие будни. Б., акв., тушь. 38 × 51.

ПОЗДЕЕВА, Галина Евгеньевна. Род. 1915 г.

Летний сад. 1957. Б., автолит. 35 × 48.

ПОЛТОРАЦКИЙ, Евгений Михайлович. Род. 1925 г.

Гурзуф. Лодки. 1957. Б., гуашь, уголь. 18 × 29.

Улица в Ялте. 1957. Б., акв. 28 × 40.

ПОМЕРАНЦЕВА, Елизавета Николаевна. Род. 1903 г.

1 Мая на Неве. 1957. Б., цв. автолит. 31 × 43.

Снегири. 1957. Б., цв. автолит. 20 × 30.

ПОНОМАРЕВ, Александр Сергеевич. Род. 1934 г.

Портрет старика. 1957. Б., акв. 20 × 35.

ПОЧТЕННЫЙ, Олег Алексеевич. Род. 1927 г.

Зимний вечер. 1956. Б., цв. линогр. 30 × 38.

У Эрмитажа. 1957. Б., цв. линогр. 28 × 40.

ПРАВОСУДОВИЧ, Татьяна Михайловна. Род. 1897 г.

Пулковский меридиан. 1957. Б., цв. автолит. 25 × 31.

ПРАКСЕИН, Глеб Борисович. Род. 1919 г.

Ч. Диккенс. «Посмертные записки Пиквикского клуба».

1957. Иллюстрации. 12 листов.

Мистер Стиггинс. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Хейлинг у старика. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Долговая тюрьма. Похороны. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Джоб. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Том Смарт и Джин Кинг. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Партия синих. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Партия желтых. Б., тушь, перо. 8 × 12.

В гостях у мистера Уордла. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Снодграс и Уинкль. Б., тушь, перо. 8 × 12.

У больного актера. Б., тушь, перо. 8 × 12.

Арестованные Пиквик, Снодграс и Уинкль.

Б., тушь, перо. 8 × 12.

Сэм в руках полиции. Б., тушь, перо. 8 × 12.

РОМАНОВ, Алексей Михайлович. Род. 1904 г.

Мойка (угол улицы Дзержинского). 1951.

Б., акв. 34 × 47.

Площадь Ломоносова. 1957. Б., акв. 35 × 52.

Фонтанка. 1957. Б., акв. 35 × 50.

Фонтанка. 1957. Б., акв. 34 × 46.

САМОХВАЛОВ, Александр Николаевич. Род. 1894 г.

Иллюстрации к русским повестям XIX в. 1957.

С. Степняк-Кравчинский. «Домик на Волге».

В вагоне. Б., соус. 18 × 24.

На Волге. Б., соус. 18 × 24.

Н. Кароин-Петропавловский. «Снизу вверх».

Михайло и Паша. Б., соус. 18 × 24.

Н. Златовратский. «Деревенский король Лир».

Степанида и отец. Б., соус. 18 × 24.

С. Терпигорев. «Марфинькино счастье».

Марфинька показывает браслет. Б., соус. 18 × 24.

С. Скиталец. «Октава».

Разговор на Волге. Б., соус. 18 × 24.

Г. Мачтет. «В тайге».

Мария Сидоровна и отец в тайге. Б., соус. 18 × 24.

Н. Наумов. «Святое озеро».

Крестьянский сход. Б., соус. 18 × 24.

СЕРДЮКОВ, Владимир Иванович. Род. 1924 г.

А. Лебедеко. «Лицом к лицу». 1957.

4 заставки. Б., грав. на дер. 6 × 9.

СИМОНОВ, Сергей Иванович. Род. 1924 г.

Кирилло-Белозерский монастырь. 1957. Б., акв. 40 × 30.

СКУЛЯРИ, Михаил Николаевич. Род. 1905 г.

Филармония. За ложами. 1957. Б., автолит. 38 × 52.

Филармония. Концерт для фортепьяно с оркестром.

1957. Б., автолит. 38 × 52.

Филармония. Оркестранты слушают солиста. 1957.

Б., автолит. 38 × 52.

СЛЫЩЕНКО, Виктор Сергеевич. Род. 1905 г.

Из серии «Поджигатели». 1956—1957.

«Будем, друг мой, безропотно нести наши тяготы».

Б., офорт. 32 × 24.

Им страшен мир. Б., офорт. 32 × 24.

«Наука» заокеанских каннибалов. Б., офорт. 32 × 24.

Торговый баланс соблюден. Б., офорт. 32 × 24.

СМИРНОВ, Вадим Вячеславович. Род. 1925 г.

Арка Главного штаба. 1957. Б., цв. линогр. 35 × 45.

Инженерный замок. 1957. Б., цв. линогр. 30 × 40.

Исаакиевский собор. 1957. Б., цв. линогр. 40 × 30.

От Тучкова моста. 1957. Б., цв. линогр. 40 × 30.

Петропавловская крепость. 1957. Б., цв. линогр. 40 × 30.

Улица Бродского. 1957. Б., цв. линогр. 35 × 42.

Улица Толмачева. 1957. Б., цв. линогр. 30 × 40.

СОКОЛОВ, Владимир Максимович. Род. 1909 г.

Из серии «Московский фестиваль».

Рабочий из Италии. 1957. Б., литомонотипия.

50 × 60.

Портрет немецкой писательницы, лауреата Международной премии мира Анны Зегерс. 1957. Б., акв. 44 × 60.

ХАРКЕВИЧ, Иван Иванович. Род. 1913 г.

Восход луны. 1957. Б., акв. 38 × 25.

Дорога в Канельярви. Весной. 1957. Б., акв. 38 × 25.

Перед сенокосом. Б., акв. 38 × 25.

В. Вольский. «В лесах под Березиной». 1956.

Иллюстрации. 10 листов. Б., тушь, перо.

15 × 22; 10 × 5.

ХАРШАК, Александр Исаакович. Род. 1908 г.

В. Кетлинская «Дни нашей жизни». 1957.

Серия иллюстраций.

Снова на родном заводе. Б., автолит. 45 × 35.

Директор Немиров. Б., автолит. 45 × 35.

Груня и Воробьев. Б., автолит. 45 × 35.

Изобретатели. Б., автолит. 45 × 35.

Два начальника цеха. Б., автолит. 45 × 35.

Мать и сын Пакулины. Б., автолит. 45 × 35.

Парторг завода. Б., автолит. 45 × 35.

Любимовы. Б., автолит. 45 × 35.

Директора у Смольного. Б., автолит. 45 × 35.

Аня и Полозов. Б., автолит. 45 × 35.

Гаршин на сборке. Б., автолит. 45 × 35.

В Филармонии. Б., автолит. 45 × 35.

Валя и Аркадий Ступин. Б., автолит. 45 × 35.

Белой ночью. Б., автолит. 45 × 35.

ХОЗАЦКИЙ, Генрих Соломонович. Род. 1931 г.

Городской пейзаж. Ленинград зимой. 1957.

Б., акв. 60 × 80.

ЦУП, Дмитрий Павлович. Род. 1907 г.

Весна. Талая вода. 1957. Б., линогр. 30 × 20.

ЧАРНЕЦКАЯ, Милица Сергеевна. Род. 1914 г.

Вильнюс. Переулок Пилес. 1956. Б., акв. 40 × 30.

Львов. Армянская улица. 1956. Б., акв. 25 × 30.

Рига. Улица Вецпилсетас. 1957. Б., акв. 40 × 30.

Рига. Шведские ворота. 1957. Б., акв. 40 × 30.

ШЕНДЕРОВ, Александр Семенович. Род. 1897 г.

Внимание! 1957. Б., автолит. 64 × 56.

Слон. 1957. Б., автолит. 50 × 40.

ШИШМАРЕВА, Татьяна Владимировна. Род. 1905 г.

А. Грибоедов. «Горе от ума». 1957.

Иллюстрации. 6 листов.

Б., тушь. 15 × 18; 21 × 23; 27 × 18; 26 × 16;
10 × 7; 24 × 17.

ШТЕЙНБЕРГ, Сергей Максимилианович. Род. 1911 г.

Аларчин мост. 1956. Б., цв. автолит. 32 × 41,5.

За полярным кругом. 1957. Б., цв. автолит. 46 × 62.

Ленинград. Крюков канал. 1957. Б., цв. автолит.

34 × 44,5.

Рыбачий поселок. 1957. Б., автолит. 49 × 63.

Шхуна у причала. 1957. Б., цв. автолит. 51 × 63.

ШУРАЕВ, Александр Ильич. Род. 1926 г.

Крестьянское восстание. 1957. Б., офорт. 65 × 55.

Расстрел, 1905 год. 1957. Б., офорт. 65 × 45.

ЭВЕНБАХ, Евгения Константиновна. Род. 1894 г.

Из серии «Советская Латвия». 1957.

Старая Рига. Б., акв. 39 × 26.

Старая Рига. Б., акв. 37 × 26.

Старая Рига. Б., акв. 39 × 26.

ЮДИН, Михаил Васильевич. Род. 1922 г.

В Хибинах. 1957. Б., цв. линогр. 43,6 × 14.

Дорога на Мурманск. 1957. Б., акв. 62,7 × 32,5.

ХАРКЕВИЧ, Иван Иванович. Род. 1913 г.

Восход луны. 1957. Б., акв. 38 × 25.

Дорога в Канельярви. Весной. 1957. Б., акв. 38 × 25.

Перед сенокосом. Б., акв. 38 × 25.

В. Вольский. «В лесах под Березиной». 1956.

Иллюстрации. 10 листов. Б., тушь, перо.

15 × 22; 10 × 5.

ХАРШАК, Александр Исаакович. Род. 1908 г.

В. Кетлинская «Дни нашей жизни». 1957.

Серия иллюстраций.

Снова на родном заводе. Б., автолит. 45 × 35.

Директор Немиров. Б., автолит. 45 × 35.

Груня и Воробьев. Б., автолит. 45 × 35.

Изобретатели. Б., автолит. 45 × 35.

Два начальника цеха. Б., автолит. 45 × 35.

Мать и сын Пакулины. Б., автолит. 45 × 35.

Парторг завода. Б., автолит. 45 × 35.

Любимовы. Б., автолит. 45 × 35.

Директора у Смольного. Б., автолит. 45 × 35.

Аня и Полозов. Б., автолит. 45 × 35.

Гаршин на сборке. Б., автолит. 45 × 35.

В Филармонии. Б., автолит. 45 × 35.

Валя и Аркадий Ступин. Б., автолит. 45 × 35.

Белой ночью. Б., автолит. 45 × 35.

ХОЗАЦКИЙ, Генрих Соломонович. Род. 1931 г.

Городской пейзаж. Ленинград зимой. 1957.

Б., акв. 60 × 80.

ЦУП, Дмитрий Павлович. Род. 1907 г.

Весна. Галая вода. 1957. Б., линогр. 30 × 20.

ЧАРНЕЦКАЯ, Милица Сергеевна. Род. 1914 г.

Вильно. Переулок Пилес. 1956. Б., акв. 40 × 30.

Львов. Армянская улица. 1956. Б., акв. 25 × 30.

Рига. Улица Вецпилсетас. 1957. Б., акв. 40 × 30.

Рига. Шведские ворота. 1957. Б., акв. 40 × 30.

ШЕНДЕРОВ, Александр Семенович. Род. 1897 г.

Внимание! 1957. Б., автолит. 64 × 56.

Слон. 1957. Б., автолит. 50 × 40.

ШИШМАРЕВА, Татьяна Владимировна. Род. 1905 г.

А. Грибоедов. «Горе от ума». 1957.

Иллюстрации. 6 листов.

Б., тушь. 15 × 18; 21 × 23; 27 × 18; 26 × 16;

10 × 7; 24 × 17.

ШТЕЙНБЕРГ, Сергей Максимилианович. Род. 1911 г.

Аларчин мост. 1956. Б., цв. автолит. 32 × 41,5.

За полярным кругом. 1957. Б., цв. автолит. 46 × 62.

Ленинград. Крюков канал. 1957. Б., цв. автолит.

34 × 44,5.

Рыбачий поселок. 1957. Б., автолит. 49 × 63.

Шхуна у причала. 1957. Б., цв. автолит. 51 × 63.

ШУРАЕВ, Александр Ильич. Род. 1926 г.

Крестьянское восстание. 1957. Б., офорт. 65 × 55.

Расстрел, 1905 год. 1957. Б., офорт. 65 × 45.

ЭВЕНБАХ, Евгения Константиновна. Род. 1894 г.

Из серии «Советская Латвия». 1957.

Старая Рига. Б., акв. 39 × 26.

Старая Рига. Б., акв. 37 × 26.

Старая Рига. Б., акв. 39 × 26.

ЮДИН, Михаил Васильевич. Род. 1922 г.

В Хибинах. 1957. Б., цв. линогр. 43,6 × 14.

Дорога на Мурманск. 1957. Б., акв. 62,7 × 32,5.

«БОЕВОЙ КАРАНДАШ»

- БЕЛОМЛИНСКИЙ, Михаил Самуилович. Род. 1934 г.
Черный рынок. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 62 × 47
- ВЛАДИМИРОВ, Кузьма Васильевич. Род. 1920 г.
250-летие Ленинграда. Плакат. 1957. Б., цв. автолит.
47 × 62.
Дружба народов. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
Фестивальный. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
- ГУСЕВ, Вадим Иванович. Род. 1931 г.
Фестивальный хоровод. Плакат. 1957. Б., цв. автолит.
47 × 62.
- ДАВЫДОВ, Анатолий Захарович. Род. 1923 г.
В общежитии. Плакат. 1956. Б., цв. автолит. 47 × 62.
Опасный поворот. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
- ДАНИЛОВ, Юрий Михайлович. Род. 1918 г.
Знакомая картина. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
- ЗВЕРЕВ, Николай Николаевич. Род. 1914 г.
Зеленую улицу! Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
Гопор и рукавицы. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62
- КОВЕНЧУК, Георгий Васильевич. Род. 1933 г.
«Все флаги в гости будут к нам». Плакат. 1957.
Б., цв. автолит. 62 × 47.
- ЛОБАЧЕВ, Юрий Павлович. Род. 1909 г.
Бракодел. Плакат. 1956. Б., цв. автолит. 47 × 62.

МАЗРУХО, Матвей Борисович. Род. 1911 г.

Любит — не любит. Плакат. 1956. Б., цв. автолит.
62 × 47.

Ателье первого разряда. Плакат. 1957. Б., цв. автолит.
62 × 47.

Будут все на фестивале! Плакат. 1957.
Б., цв. автолит. 47 × 62.

МУРАТОВ, Николай Евгеньевич. Род. 1908 г.

Ряд волшебных изменений милого лица. Плакат. 1957.
Б., автолит. 47 × 62.

НЕЛЮБИН, Федор Федорович. Род. 1931 г.

ОБОЗНЕНКО, Дмитрий Георгиевич. Род. 1930 г.

Девушка с голубем. Плакат. 1957. Б., цв. автолит.
62 × 47.

Коровой пахнет. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.

СЛЫЩЕНКО, Виктор Сергеевич. Род. 1905 г.

Два парня с нашей улицы. Плакат. 1957.
Б., цв. автолит. 47 × 62.

Диплом с дуплом. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.
Папа с Капой. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.

ТРУНЕВ, Юрий Васильевич. Род. 1921 г.

Бычки в томате. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.
Воды-ы-ы!!! Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.

Слухи. Плакат. 1957. Б., цв. автолит. 47 × 62.

Трофим, Лукерья и Ерёма на «работе»... и дома.
Плакат. 1957. Б., автолит. 47 × 62.

ХАРКЕВИЧ, Иван Иванович. Род. 1913 г.

Круговорот. Плакат. 1956. Б., цв. автолит. 47 × 62.

Скверное дело. Плакат. 1956. Б., цв. автолит. 47 × 62.

Боевой сигналит карандаш. Плакат. 1957. Б., акв. 47 × 62.

ТЕАТРАЛЬНО
ДЕКОРАЦИОННОЕ
ИСКУССТВО

- АДАМОВСКАЯ-АНДРЕЕВА, Буся Марковна. Род. 1919 г.
Эскиз декорации к опере А. Чернова «Кирилл Извеков».
1957. Б., гуашь. 50 × 84.
Эскизы декораций к пьесе А. Сафронова «Деньги».
1957. 2 листа. Б., гуашь. 45 × 68; 36 × 69.
- АКИМОВ, Николай Павлович. Род. 1901 г.
Народный артист РСФСР и Таджикской ССР.
Эскиз декорации к пьесе Е. Петрова. «Остров мира».
1947. Б., гуашь. 28 × 43.
Макет к спектаклю М. Салтыкова-Щедрина «Тени».
1952.
Эскиз декорации к пьесе В. Шкваркина «Мирные
люди». 1957. Б., гуашь. 28 × 43.
- АЛЬТМАН, Натан Исаевич. Род. 1889 г.
Макет декорации к трагедии В. Шекспира «Гамлет».
1954.
Эскизы костюмов к кинофильму «Дон-Кихот».
1955. 15 листов. Б., акв., кар. 35 × 25; 25 × 35.
- АНУШИНА, Антонина Ивановна. Род. 1904 г.
Эскизы декораций к опере Н. Римского-Корсакова
«Снегурочка». 1955. 2 листа. Б., гуашь. 55 × 80.
Эскиз декорации к пьесе Вс. Иванова «Бронепоезд
14-69». 1956. Б., гуашь. 55 × 67.
Эскизы декораций к опере А. Бородина «Князь
Игорь». 1956. 2 листа. Б., гуашь. 52 × 80.
Эскизы декораций к спектаклю «Мать» (по М. Горькому)
1957. 3 листа. Б., гуашь. 55 × 83.

АРТЮХОВ, Нил Дмитриевич. Род. 1906 г.
Эскизы декораций к пьесе О. Васильева
«Искатели счастья». 1956. 4 листа. Б., гуашь.
11 × 20; 10 × 17.
Весна. 1957. Б., темпера. 40 × 55.
У взморья. 1957. Б., гуашь. 37 × 50.

БЕРМАН, Гдаль Ильич. Род. 1916 г.
Макет декорации к пьесе А. Дель-Любашевского
«Музыкантская команда». 1956.
Эскиз декорации к пьесе К. Паустовского
«Стальной перстенок». 1957. Б., гуашь. 35 × 45.

БОБЫШОВ, Михаил Павлович. Род. 1885 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.
Эскизы декораций к опере П. Чайковского «Пиковая
дама». 1956. 3 листа. Б., акв. 63 × 88.
Эскизы декораций к балету А. Адана «Корсар».
1956—1957. 2 листа. Б., акв. 62 × 87; 63 × 88.

БОСУЛАЕВ, Анатолий Федотович. Род. 1904 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.
Макет декорации к пьесе Вс. Вишневского
«Оптимистическая трагедия». 1956.

БРУНИ, Татьяна Георгиевна. Род. 1902 г.
Лауреат Сталинской премии.
Эскизы декораций и костюмов к пьесе А. Гладкова
«Питомцы славы». 1957. 5 листов. Б., гуашь. 50 × 67;
55 × 45; 55 × 70; 60 × 52; 42 × 72.

ВАЛЕВА, Любовь Ивановна. Род. 1919 г.
Эскиз декорации к опере А. Бородина «Князь Игорь».
1956. Б., гуашь. 84 × 60.

ВУСКОВИЧ, Игорь Николаевич. Род. 1904 г.
Эскизы декораций к кинофильму «Степан Кольчугин».
1956. 2 листа. Б., уголь. 21 × 28.
Эскизы декораций к кинофильму «Чокан Валиханов».
1957. 2 листа. Б., гуашь, акв. 21 × 28.

ГЛЕБОВА, Людмила Николаевна. Род. 1917 г.

Маски кукол к спектаклю «Храбрый портняжка». 1957.
Разбойник. 2 маски. Папье-маше. 14 × 14.
Эскизы костюмов к спектаклю «Храбрый портняжка».
1957.
Принцесса. Б., акв. 30 × 20.
Принцесса в подвенечном платье. Б., акв. 30 × 20.
Разбойник. Б., акв. 30 × 20.
Портняжка. Б., акв. 30 × 20.
Король. Б., акв. 30 × 20.
Продавщица сладостей. Б., акв. 30 × 20.

ГРИГОРЬЕВ, Михаил Александрович. Род. 1899 г.
Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Эскизы декораций к пьесе В. Билль-Белоцерковского
«Шторм». 1957. 4 листа. Б., гуашь. 30 × 50.

ГУРВИЧ, Борис Исаакович. Род. 1905 г.
Макет декорации к пьесе А. Арбузова «Город
на заре». 1957.

ДОРРЕР, Валерий Иванович. Род. 1928 г.
Эскизы костюмов к пьесе Б. Шоу «Профессия
миссис Уоррен». 1956. 4 листа. Б., темпера. 30 × 24.
Эскизы декораций к балету Кара-Караева «Тропою
грома». 1957. 2 листа. Б., гуашь. 25 × 42; 25 × 36.
Эскизы костюмов к пьесе М. Светлова «С новым
счастьем». 1957. 3 листа. Б., темпера. 30 × 24.
Эскиз декорации к кинофильму «В родном городе».
1957. Б., темпера, масло. 40 × 50.

ДРЕЙФЕЛЬД, Мета Антоновна. Род. 1919 г.
Эскизы декораций к опере Н. Римского-Корсакова
«Снегурочка». 1957. 3 листа. К., м. 71 × 92,5;
74 × 105; 92,5 × 91.

ЖМАЙЛОВ, Иван Макарович. Род. 1907 г.
Эскизы декораций к пьесе Б. Лавренева «Песнь
о черноморцах». 1957. 3 листа. Б., гуашь. 65 × 108.

ЗЕРНИНА, Марианна Александровна. Род. 1907 г.

Эскизы костюмов к пьесе И. Микитенко «Светите, звезды!». 1957. 2 листа. *Б., акв., гуашь.* 27 × 72; 26,5 × 85.

ИВАНОВА, Наталия Николаевна. Род. 1908 г.

Макет декорации к пьесе А. Шварца «Два клена». 1954.

КАПЛАН, Исаак Михайлович. Род. 1924 г.

МАНЕВИЧ, Белла Семеновна. Род. 1922 г.

Эскизы декораций к кинофильму по сценарию Ю. Германа и И. Хейфица «Дело, которому ты служишь». 1957. 7 листов. *Б., гуашь.* 32 × 23; 44 × 27; 40 × 30; 41 × 26; 43 × 28; 36 × 24; 42 × 29.

КОБЫШЕВ, Михаил Федорович. 1889—1958.

Эскизы декораций к опере Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». 1956. 2 листа. *К., гуашь.* 64 × 86.

Эскизы декораций к опере А. Бородина «Князь Игорь». 1956. 2 листа. *К., гуашь.* 64 × 86.

Эскиз декорации к опере А. Чернова «Кирилл Извеков» 1956. *К., гуашь.* 64 × 86.

Паланга. 1957. *Б., темпера.* 80 × 60.

Вильнюс. 1957. *Б., темпера.* 80 × 60.

Клайпеда. 1957. *Б., темпера.* 80 × 60.

КОФМАН, Сильвия Соломоновна. Род. 1907 г.

Эскизы декораций к балету Ц. Пуни «Эсмеральда». 1957. 3 листа. *Б., темпера, пастель.* 52 × 71; 50 × 71.

КУСТОДИЕВ, Кирилл Борисович. Род. 1903 г.

Эскиз декорации к пьесе А. Крона «Офицер флота». 1957. *Б., гуашь.* 70 × 51.

ЛИХНИЦКАЯ, Маргарита Михайловна. Род. 1912 г.

Эскиз декорации к опере И. Дзержинского «Поднятая целина». 1957. *Б., темпера.* 60 × 70.

Эскизы декораций к пьесе В. Пановой «В старой Москве». 1957. 2 листа. *Б., темпера.* 60 × 80; 50 × 70.

МАНЕВИЧ, Белла Семеновна. Род. 1922 г. —

см. Каплан И. М., Маневич Б. С.

МИЛЮТИНА, Вера Владимировна. Род. 1903 г.

Эскиз декорации к пьесе И. Карнауховой и Л. Браусевич «Королевство кривых зеркал». 1956. *Б., гуашь, пастель.* 32 × 53.

МОСЦЕВ, Георгий Николаевич. Род. 1909 г.

Эскизы декораций к пьесе М. Горького «На дне». 1956. 2 листа. *Х. м.* 60 × 80.

Эскизы костюмов к пьесе М. Горького «На дне». 1956. 6 листов. *Б., гуашь.* 25 × 18.

ПАЗАРОВА, Нина Владимировна. Род. 1912 г.

Эскизы декораций к оперетте Ю. Свиридова «Огоньки». 1953—1956. 3 листа. *Б., гуашь.* 74 × 98; 71 × 91; 72 × 94.

Эскизы декораций к пьесе А. Gladкова «Первая симфония». 1957. 2 листа. *Б., гуашь.* 62 × 91; 67 × 92.

ОСТРОГОРСКАЯ, Татьяна Евгеньевна. Род. 1918 г.

Эскизы декораций к пьесе Ф. Шиллера «Разбойники». 1955. 2 листа. *Б., темпера.* 90 × 60.

ПОПОВ, Дмитрий Федорович. Род. 1911 г.

Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Эскизы декораций к спектаклю «Униженные и оскорбленные» (по Ф. Достоевскому). 1957. 4 листа. *Б., гуашь.* 72 × 63.

- САДОВСКАЯ, Янина Теофиловна. Род. 1918 г.
Эскизы декораций к пьесе Ю. Принцева «На улице Счастливой». 1957. 2 листа. Б., гуашь. 68 × 93; 50 × 83.
- СЕГАЛЬ, Илья Григорьевич. Род. 1907 г.
Эскиз декорации к спектаклю «Дядюшкин сон» (по Ф. Достоевскому). 1956. Б., м. 26 × 50.
Эскизы декораций к пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты». 1957. 2 листа. Б., акв. 22 × 35.
- СРОМИН, Борис Ильич. Род. 1907 г.
Эскизы декораций к трагедии В. Шекспира «Ричард III». 1957. 2 листа. Б., гуашь. 50 × 55.
Эскизы декораций к пьесе В. Минко «Не называя фамилий». 1957. Б., гуашь. 50 × 55.
- СТЕПАНОВ, Владимир Леонидович. Род. 1914 г.
Эскизы декораций к пьесе В. Пановой «Метелица». 1957. 2 листа. Б., гуашь. 45 × 65.
- ТАМРУЧИ, Елена Степановна. Род. 1898 г.
Эскизы декораций к пьесе И. Карнауховой и Л. Браусевич «Королевство кривых зеркал». 1957. 2 листа. Б., акв. 21 × 40.
- ТИХОНОВА, Нина Алексеевна. Род. 1915 г.
Эскизы декораций к опере В. Пушкина «Гроза». 1957. 4 листа. Б., гуашь. 60 × 80.
- ШТЕЙНМИЛЛЕР, Надежда Павловна. Род. 1918 г.
Эскизы декораций к балету С. Прокофьева «Каменный цветок». 1957. 3 листа. К., темпера. 73,5 × 105.
- ЮНОВИЧ, Софья Марковна. Род. 1910 г.
Эскиз декорации к опере Н. Римского-Корсакова «Садко». 1954—1956. Б., гуашь. 60 × 80.
Эскизы декораций к опере А. Рубинштейна «Демон». 1956. 2 листа. Б., гуашь. 60 × 80; 50 × 70.

- Эскизы декораций к опере А. Касьянова «Ермак». 1957. 3 листа. Б., гуашь. 60 × 80.
Макет декорации к пьесе Бен Джонсона «Хитрый лис». 1957.

- ЯКУНИНА, Елизавета Петровна. Род. 1892 г.
Эскиз декорации к опере Р. Штрауса «Кавалер роз». 1928. Б., гуашь. 43 × 61.
Эскиз декорации к оперетте И. Штрауса «Цыганский барон». 1932. Б., гуашь. 43 × 61.
- ЯЛЬЦЕВА, Мария Федоровна. Род. 1904 г.
Эскиз декорации к спектаклю «Петр Первый». 1957. Б., гуашь. 40 × 70.

- ЯРОВОЙ, Олег Игоревич. Род. 1928 г.
Эскизы декораций к пьесе А. Володина «Фабричная девчонка». 1956. 2 листа. Б., гуашь. 21 × 30; 30 × 42.
Эскизы декораций к пьесе К. Гольдони «Кьоджинские перепалки». 1956. 2 листа. Б., гуашь. 33 × 47; 23 × 36.

ДЕКОРАТИВНО
ПРИКЛАДНОЕ
ИСКУССТВО

ФАРФОР, КЕРАМИКА

АКВИЛОНОВА, Инна Сергеевна. Род. 1930 г.

Ваза «40 лет Советской власти». 1956—1957. Фарфор.
Роспись надглазурная и золотом. В. 70; д. 50.

БЕСПАЛОВА-МИХАЛЕВА, Тамара Николаевна. Род. 1912 г.

Сервиз кофейный «Плоды и листья». 1957. 9 предметов:
чашки (в. 7,5; д. 7), кофейник (в. 15,5; д. 12), молоч-
ник (в. 13,7; д. 8,5), сахарница (в. 12; д. 11,5), тарел-
очки (в. 2; д. 17,5), блюда (в. 2,5; д. 13,3). Фар-
фор. Роспись надглазурная многоцветная.

Форма С. Е. Яковлевой.

Вазочка «Дикие ягоды». 1957. Фарфор. Роспись надгла-
зурная многоцветная. В. 9,3; д. 9,5.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Желтые ветреницы». 1957. Фарфор. Роспись
надглазурная многоцветная. В. 9,3; д. 9,5.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Красная ветка». 1957. Фарфор. Роспись надгла-
зурная многоцветная и золотом. В. 12; д. 8,5.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Роща». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной
красной, черной, серой и золотом. В. 12; д. 8,5.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Петушок и курочка». 1957. Фарфор. Роспись
надглазурной красной, черной и золотом. В. 11,2;
д. 11.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Дрема». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной
красной, черной и золотом. В. 10,5; д. 9,5.

Форма В. Л. Семенова.

Вазочка «Снегирек». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 22; д. 13,5.
Форма С. Е. Яковлевой.

Вазочка «Осень наступила». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной красной, черной и золотом. В. 22,2; д. 13,5.
Форма С. Е. Яковлевой.

Конек-Горбунок. 1957. Скульптура Кузнецова. Фарфор. Роспись надглазурная, многоцветная и золотом. 15,3 × 12 × 6,5.

БЛАК, Любовь Карловна. Род. 1908 г.

Сервиз чайный «Вьющаяся ветка». 1956. 8 предметов: чашки (в. 5,7; д. 10,5), чайник (в. 14,5; д. 14), молочник (в. 10,5; д. 11,5), сахарница (в. 12; д. 13,5), миска (в. 7,7; д. 16), блюда (в. 2,5; д. 16,2). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз кофейный «Золотая травка». 1956. 6 предметов: чашка (в. 6,7; д. 7), кофейник (в. 19; д. 10), сливочник (в. 9,5; д. 7), сахарница (в. 8; д. 9), тарелка (в. 2; д. 7), блюда (в. 2,5; д. 3). Роспись золотом по белому глазурованному фарфору.
Форма В. Л. Семенова.

Сервиз чайный «Фасоль». 1957. 10 предметов: чашки (в. 7,5; д. 9), чайник (в. 17,5; д. 13), молочник (в. 12; д. 10,5), сахарница (в. 11; д. 13), миска (в. 7,5; д. 16), блюда (в. 2,5; д. 16). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная и золотом.
Форма А. А. Лепорской.

Блюдо «Фестивальное». Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 3; д. 31,5.

БОГДАНОВА, Серафима Петровна. Род. 1925 г.

Сервиз чайный «Декоративный петушок». 1956. 8 предметов: чашки (в. 7; д. 9,5), чайник (в. 15,5; д. 13), молочник (в. 12,5; д. 10), сахарница (в. 11; д. 10), миска (в. 7,3; д. 16,7), блюда (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Русская». 1954. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 5,5; д. 10.
Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Бортик». 1956. Тонкий фарфор, музейная. Роспись золотом. В. 6; д. 9.
Форма С. Е. Яковлевой.

Графин «Ситчик». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 20,5; д. 12.
Форма А. А. Лепорской.

ВОРОБЬЕВСКИЙ, Алексей Викторович. Род. 1906 г.

Ваза «Три арки». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 48; д. 33.

Ваза «Русские народные узоры». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 48; д. 33.

Ваза «Русские народные узоры». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 71; д. 38.

Ваза «Кобальтовые узоры». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 71; д. 38.

Куманец. 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 17; ш. 15.
Форма Э. М. Криммера.

ГЕНДЕЛЬМАН, Ефим Аронович. Род. 1914 г.

Звеньевая. 1957. Скульптура. Белый глазурованный фарфор. 15 × 15,5 × 9.

Фигуристка. 1957. Скульптура. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. 17 × 17 × 9,5.
Роспись автора.

Победительница. 1957. Скульптура. Роспись золотом по белому глазурованному фарфору. 36 × 12,5 × 18.

ГОРОДЕЦКИЙ, Владимир Михайлович. Род. 1924 г.

Ваза «250 лет Ленинграду». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 33; д. 23.
Форма А. А. Лепорской.

Вазочка плоская «Аквариум». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 13; ш. 17.
Форма И. П. Кулагина.

ГРИГОРЬЕВА, Лариса Ивановна. Род. 1920 г.

Сервиз чайный «Синяя птица». 1956. 6 предметов: чашка (в. 7; д. 9,5), чайник (в. 15,5; д. 13), молочник (в. 12,5; д. 10), сахарница (в. 11; д. 12), миска (в. 7,3; д. 16,7), блюдце (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз чайный «Темные ягоды». 1956. 6 предметов: чашка (в. 5,5; д. 10), чайник (в. 13; д. 12,5), молочник (в. 9; д. 10,5), сахарница (в. 12; д. 11,5), миска (в. 6,8; д. 16,5), блюдце (в. 2,5; д. 15,5). Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Ваза «Фестивальная». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная, подглазурным кобальтом и золотом. В. 49; д. 33.

ДАНИЕЛЬ-БЕК, Кира Ивановна. Род. 1920 г.

Графин «Жар-птица». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной черной, красной и золотом. 20 × 21,5 × 16. Форма Э. М. Криммера.

Графин «Жар-птица». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и надглазурной красной. 20 × 21,5 × 16. Форма Э. М. Криммера.

Чашка с блюдцем «Синие квадраты». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. В. 9,3; д. 9,3.

Чашка с блюдцем «Народные вышивки». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. В. 9; д. 11,5.

Блюдце «Петушок». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная. В. 2,8; д. 17,2.

ЕФИМОВА, Анна Максимовна. Род. 1897 г.

Сервиз чайный «Краса Севера». 1957. 6 предметов: чашка (в. 5,5; д. 10), чайник (в. 13; д. 12,5), молочник (в. 9; д. 10,5), сахарница (в. 12; д. 11,5), миска (в. 6,8; д. 16,5), блюдце (в. 2,5; д. 15,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз чайный «Апельсин». 1957. 7 предметов: чашка (в. 6,5; д. 10), чайник (в. 19; д. 14), молочник (в. 15; д. 10,5), сахарница (в. 13; д. 13), ваза (в. 12; д. 23), ваза (в. 10; д. 20), блюдце (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Апельсин». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 9; д. 11,5.

Чашка с блюдцем «Бельфлёр Мичурина». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 9; д. 11,5.

Чашка с блюдцем «Абрикосы». 1956. Фарфор. Роспись подглазурная и надглазурная многоцветная и золотом. В. 9,5; д. 9.

Чашка с блюдцем «Яблоко и виноград». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 9,5; д. 9.

Тарелка «Апельсин». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 3; д. 24.

Тарелка «Апельсин». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 4,3; д. 35.

Тарелка «Композиция». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 4,3; д. 35.

Тарелка «Гроздь». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 2,5; д. 22.

Тарелка «Яблоко». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 3; д. 28,7.

Тарелка «Фрукты». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 3,5; д. 24.

Тарелка «Фрукты». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом.

В. 2,5; д. 20.

Розетка «Гроздь вишни». 1956. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. В. 1,5; д. 10,5.

Ваза «Виноград». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 49; д. 33.

Ваза «Апельсины». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 49; д. 33.

Ваза «Вишенка». 1955. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 49; д. 33.

Ваза «Композиция». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 19,5; д. 8.

Ваза «Апельсин». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 19,5; д. 13.

Вазочка «Плодородная». 1956. Фарфор. Роспись подглазурная, надглазурная и золотом. В. 14,5; д. 11.

Вазочка «Краса Севера». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 14,5; д. 11.

Вазочка «Апельсины». 1956. Фарфор. Роспись подглазурная, надглазурная многоцветная и золотом. В. 14,5; д. 11.

Ваза с ручками «Апельсин». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная многоцветная и золотом. В. 22; д. 12.

Форма С. Е. Яковлевой.

ЖБАНОВ, Виктор Михайлович. Род. 1920 г.

Ваза «Заросли». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 27; д. 20.

Форма А. А. Лепорской.

ЗИМИН, Григорий Дмитриевич. Род. 1875 г.

Сервиз чайный «Синяя птица». 1957. 5 предметов: чашка (в. 7,5; д. 9), чайник (в. 17,5; д. 15), молочник (в. 14; д. 11), сахарница (в. 12; д. 13), блюдце (в. 3; д. 16,5).

Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом.

Форма А. А. Лепорской.

КОСЕНКОВА, Капитолина Григорьевна. Род. 1925 г.

Сервиз чайный «Тюльпаны». 1954. 6 предметов: чашка (в. 6; д. 10), чайник (в. 19; д. 14), молочник (в. 15; д. 11), сахарница (в. 13; д. 14), миска (в. 9,8; д. 19,8), блюдце (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом.

Форма А. А. Лепорской.

КРИММЕР, Эдуард Михайлович. Род. 1900 г.

Сервиз чайный «Волна». 1957. 8 предметов: чашки (в. 6,5; д. 9), чайник (в. 16; д. 13,5), молочник (в. 10; д. 8,5), сахарница (в. 12; д. 10), миска (в. 5; д. 14,5), блюдце (в. 2,2; д. 13). Роспись золотом по белому глазу-реванному фарфору.

Роспись автора.

Вазочка туалетная «Веерная». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной красной, черной и золотом. В. 18; ш. 15.

Роспись автора.

Вазочка туалетная «Малый гранат». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с обводкой золотом. В. 16; д. 13.

Вазочка туалетная «Большой гранат». 1957. Фарфор. В. 16; д. 15.

Вазочка туалетная «Трилистник». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 12; д. 10,5.

Роспись автора.

Графин «Сокол». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 26; ш. 11.

Роспись автора.

Флакочик для духов «Синий колокольчик». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурной синей и золотом. В. 12,5; д. 6,5.

Голубь. 1957. Скульптура. Белый глазурованный фарфор. 25 × 14 × 13.

Стайка голубей. 1957. 10 штук. Скульптура. Фарфор.
Роспись подглазурная. 5×12 ; 5×13 ; $7 \times 10,5$;
 9×10 ; $8,5 \times 11$; 5×12 ; $6,5 \times 11$; $8,5 \times 10$; $6,5 \times 11$.
Роспись автора.

КУБАРСКАЯ, Елена Петровна. Род. 1905 г.

Вазочка «Фестивальная». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. В. 14,5; д. 11.

КУЛАГИН, Игорь Павлович. Род. 1931 г.

Вазочка «Ландыш». 1957. Белый глазурованный фарфор с золотой обводкой. В. 12,5; ш. 8.

Пепельницы «Ракушки». 1957. 2 экземпляра. Фарфор. Роспись: 1. Подглазурным кобальтом с красной обводкой. 2. Белый глазурованный фарфор с золотой обводкой. В. 5,5; ш. 8,5.
Роспись автора.

Пепельница «Трехгранная». 1957. Фарфор. В. 5,5; ш. 13.
Глазурь кракле Р. Ф. Алимовой.

ЛЕБЕДИНСКАЯ, Лидия Ивановна. Род. 1908 г.

Сервиз чайный «Липовый цвет». 1954. 16 предметов: чашки (в. 7,5; д. 9), чайник (в. 17,5; д. 13), молочник (в. 12; д. 10), сахарница (в. 11; д. 13), миска (в. 7,5; д. 16), блюда (в. 2,5; д. 16). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.

Форма А. А. Лепорской.

Сервиз чайный «Лиственница». 1954. 8 предметов: чашки (в. 6,8; д. 9,3), чайник (в. 15; д. 12,5), молочник (в. 12,5; д. 9,5), сахарница (в. 11; д. 11,5), миска (в. 7,3; д. 16,5), блюда (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.

Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Можжевельник». 1955. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 6,8; д. 9,3.

Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Золотой клевер». 1955. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 6,8; д. 9,3.

Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Золотые веточки». 1956. Роспись золотом. В. 6; д. 9.

Чашка с блюдцем «Веточки». 1956. Фарфор. Роспись надглазурной зеленой и золотом. В. 6; д. 9.

ЛЕПОРСКАЯ, Анна Александровна. Род. 1900 г.

Сервиз кофейный «Амфорный». 1954. 12 предметов: чашки (в. 4,5; д. 5,5; в. 5,5; д. 7), кофейник (в. 11,5; д. 12,5), молочник (в. 14; д. 8), сливочник (в. 11; д. 7), сахарница (в. 9,5; д. 10,5), блюда (в. 1,5; д. 9,5; в. 2; д. 12,5), чашки (в. 5,5; д. 7), блюда (в. 2; д. 12,5). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с золотым бортом.

Молочник «Овальный». 1956. Белый глазурованный фарфор. В. 18; ш. 16.

Молочник «Круглый». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с золотой обводкой. В. 17,5; д. 15,5.

Сухарница «Соты». 1954. Белый глазурованный фарфор с золотой обводкой. В. 4,5; д. 16.

Прибор для вина «Груша». 1957. 8 предметов: графин (в. 19; д. 12), поднос (в. 2,5; д. 14,5), стопки (в. 5; д. 5,8). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с золотой обводкой.

Графин для вина «Тыква». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным люстром с золочением. В. 17; д. 12,5.

Роспись С. П. Богдановой.

Икорница «Помидор». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным люстром. В. 9,5; д. 11.

Роспись С. П. Богдановой.

Вазочка «Чаша». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с золотой обводкой. В. 19,2; д. 14,5.

Роспись автора.

Вазочка «Дынька». 1957. Фарфор. В. 26,5; д. 17.
Глазурь кракле Р. Ф. Алимовой.

- Вазочка-фиалочница «Золотые полосы». 1957. Фарфор. Роспись золотом. В. 5; д. 6.
Роспись Л. В. Протопоповой.
- Туалетная коробочка «Фестивальная». 1957. Фарфор. Роспись подглазурная, надглазурная многоцветная и золотом. В. 4; д. 13.
Роспись автора.
- Туалетная коробочка. 1956. Белый глазурованный фарфор. 6,5 × 7 × 7.
- Флакончик для духов. 1955. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 8,7; д. 5.
Роспись С. П. Богдановой.

МИЧУРИНА, Елена Федоровна. Род. 1884 г.

- Карась. 1957. Скульптура. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. 6 × 5,5.
- Павлин. 1957. Скульптура. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная. 6 × 9.

МОХ, Михаил Николаевич. Род. 1911 г.

- Сервиз чайный «Олень». 1956. 8 предметов: чашки (в. 5,7; д. 10,5), чайник (в. 14,5; д. 13,5), молочник (в. 10,5; д. 11), сахарница (в. 12; д. 12), миска (в. 7,5; д. 17), блюдца (в. 2,5; д. 16). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.
- Сервиз кофейный «Весна». 1957. 9 предметов: чашки (в. 7,5; д. 7), кофейник (в. 15,5; д. 12), молочник (в. 13,7; д. 8,5), сахарница (в. 12; д. 11), тарелки (в. 2; д. 17,5), блюдца (в. 2,5; д. 13,3). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.
- Прибор для воды. 1957. 3 предмета: кувшин (в. 33; д. 16,5), миска (в. 8; д. 15,8), чашка (в. 10; д. 10,5). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурная и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.
- Чашка с голубями. 1951. Терракота с многоцветной росписью и золочением по поливе. В. 7; д. 9,5.

- Чашка с растительным фризом. 1951. Терракота. Роспись красным с золочением по поливе. В. 7; д. 9,5.
- Декоративная плитка с ланью. 1956. Терракота. Роспись многоцветная с золочением. 9,8 × 9,8.
- Декоративная плитка со снегирем. 1956. Терракота. Роспись многоцветная с золочением. 9,8 × 9,8.

НЕРАТОВА, Нина Петровна. Род. 1912 г.

- Кувшин «Север». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 18,5; д. 11.
- Питьевой прибор «Полосатый». 1956. 3 предмета: кувшин (в. 22; д. 11), кружки (в. 9; д. 6). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом.
Форма Т. Боголюбовой.
- Тарелка «Олени». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 2; д. 17,5.
- Тарелка «Вьюнок». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 2; д. 17,5.
- Тарелка «Звери». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 2; д. 23,5.
- Тарелка «Птицы». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 2; д. 23,5.
- Кружка «Голландская». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 9; д. 8.

ОЛЕЙНИК, Евгения Алексеевна. Род. 1908 г.

- Чашка с блюдцем «Петух». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 9; д. 9,5.
- Чашка с блюдцем «Голубь». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной красной, черной и золотом. В. 9; д. 9,5.
- Чашка с блюдцем «Голубь мира». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 6,5; д. 9.
Форма С. Е. Яковлевой.

ОЛЬШЕВСКИЙ, Владимир Николаевич. Род. 1923 г.

- Кувшин. 1957. Майолика. В. 20; д. 15.
- Кофейник. 1957. Майолика. В. 23; д. 10.
- Сухарница. 1957. Майолика. В. 5; д. 20; ш. 15.

ПАВЛОВА, Нина Михайловна. Род. 1926 г.

Сервиз чайный «Цветные колечки». 1957. 8 предметов: чашки (в. 6,5; д. 9,5), чайник (в. 16; д. 13), молочник (в. 13; д. 10,5), сахарница (в. 11,5; д. 12,5), миска (в. 7,3; д. 16,5), блюда (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз чайный «Золотые квадраты». 1957. 6 предметов: чашка (в. 6,5; д. 9,5), чайник (в. 16; д. 13), молочник (в. 13; д. 10,5), сахарница (в. 11,5; д. 12,5), миска (в. 7,3; д. 16,5), блюда (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурной черной и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз чайный «Пестрые квадраты». 1957. 8 предметов: чашки (в. 6,5; д. 9,5), чайник (в. 16; д. 13), молочник (в. 13; д. 10,5), сахарница (в. 11,5; д. 12,5), миска (в. 7,3; д. 16,5), блюда (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

ПЕТРОВ-ПОЛЯРНЫЙ, Кирилл Михайлович. Род. 1932 г.

Бутыль для вина. 1957. Майолика. В. 28; д. 15.

Кашпо. 1957. Майолика. В. 17; д. 16.

Вазочка для цветов «Груша». 1957. Майолика. В. 12; д. 9.

Две кошки. 1957. Скульптура. Майолика. 7 × 7 × 3.

Пепельница «Рыбки». Майолика. В. 3; д. 13; ш. 9.

ПРОТОПОПОВА, Людмила Викторовна. Род. 1906 г.

Сервиз чайный «Зеленый». 1956. 7 предметов: чашки (в. 5,5; д. 10), чайник (в. 13; д. 12), молочник (в. 9; д. 10), сахарница (в. 12; д. 11,5), блюда (в. 2,5; д. 15,5). Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз «Синие цветы». 1950. 7 предметов: чашки (в. 5,5; д. 10), чайник (в. 13; д. 12), молочник (в. 9; д. 10), сахарница (в. 12; д. 11,5), блюда (в. 2,5; д. 15,5). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом, надглазурной синей и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Вазочка «Ленинград». Станция метро «Площадь Восстания». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 14,5; д. 11.

Чашка с блюдцем «Ленинград. Стрелка Васильевского острова». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 5,5; д. 7. Форма А. А. Лепорской

Чашка с блюдцем «Ленинград. Станция метро „Площадь Восстания“». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,5; д. 7. Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Ленинград. Летний сад». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,5; д. 7. Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Русский орнамент». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,5; д. 7. Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Адмиралтейство». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,8; д. 9. Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Арка Главного штаба». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,8; д. 9. Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Русские мотивы». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 9; д. 11,5.

Чашка с блюдцем «Ленинград. Станция метро „Автово“». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 9; д. 9,5.

Чашка с блюдцем «Юбилейная». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 6,5; д. 6. Форма А. А. Лепорской.

Вазочка-фиалочница «Ленинград». 1957. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 5; д. 6. Форма А. А. Лепорской.

РУКАВИШНИКОВА, Варвара Федоровна. Род. 1878 г.
Русская девушка. 1956. Скульптура С. Б. Велиховой.
Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. 30 × 12 × 12.

САЖИНА, Валентина Львовна. Род. 1923 г.
Сервиз чайный «Кобальтовые птицы». 1956. 6 предметов: чашка (в. 7; д. 9,5), чайник (в. 15,5; д. 13), молочник (в. 12,5; д. 10), сахарница (в. 11; д. 12), миска (в. 7; д. 16,7), блюдо (в. 2,5; д. 14,5). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.
Форма С. Е. Яковлевой.

СЕМЕНОВ, Владимир Лаврентьевич. Род. 1916 г.
Сервиз кофейный «Букет». 1950. 6 предметов: чашка (в. 6; д. 6,3), кофейник (в. 19,5; д. 15), тарелка (в. 2; д. 17), блюдо (в. 2,5; д. 13,5), сливочник (в. 9,5; д. 8), сахарница (в. 9,5; д. 15). Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом.
Роспись А. В. Шекатихиной-Потоцкой.

Чашка с блюдцем «Невская». 1956. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 6; д. 10.
Роспись автора.

Кружка «Утро». 1957. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 8,5; д. 8.
Роспись автора.

Стопка «Кораблик». 1957. 2 экземпляра. Роспись золотом по белому глазурированному фарфору. В. 5,5; д. 5.
Роспись автора.

Вазочка «Кристалл». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной черной. В. 15; д. 17.
Роспись автора.

Вазочка «Ананас». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом с золотой обводкой. В. 20,5; д. 15.
Роспись автора.

Вазочка «Цитрусовая». 1956. Фарфор. Роспись надглазурная. В. 11; д. 10.
Роспись автора.

Вазочка «Северная». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 15; д. 13,3.
Роспись автора.

Вазочка «Ландыш». 1956. В. 12; д. 11,5.
Глазурь кракле Р. Ф. Алимовой.

Вазочка «Южная». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 11; д. 10.
Роспись автора.

Вазочка «Весна». 1956. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 12,5; д. 8.
Роспись автора.

Вазочка «Морская». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 11; д. 10.
Роспись автора.

Вазочка «Майская». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 9; д. 10.
Роспись автора.

СЕМЕНОВА, Антонина Николаевна. Род. 1928 г.

Сервиз чайный «Рябинка». 1956. 7 предметов: чашки (в. 5,7; д. 10,5), чайник (в. 14,5; д. 14), молочник (в. 10,5; д. 11,5), сахарница (в. 12; д. 13,5), блюда (в. 2,5; д. 16,2). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная.
Форма С. Е. Яковлевой.

Чашка с блюдцем «Хвойные шишки». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной черной и золотом. В. 7,5; д. 9.
Форма А. А. Лепорской.

Чашка с блюдцем «Золотые рыбки». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом и золотом. В. 7,5; д. 9.
Форма А. А. Лепорской.

Ваза «Русская былина». 1957. Фарфор. Роспись подглазурным кобальтом. В. 27; д. 20.
Форма А. А. Лепорской.

Ваза «Птицы». 1955. Фарфор. Роспись надглазурная и золотом. В. 71; д. 38.

СЛАВИНА, Нина Павловна. Род. 1928 г.

Сервиз чайный «Камыши». 1957. 6 предметов: чашка (в. 5,7; д. 10,5), чайник (в. 14,5; д. 14), молочник (в. 10,5; д. 11,5), сахарница (в. 12; д. 13,5), миска (в. 7,5; д. 17), блюдо (в. 2,5; д. 16,2). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма С. Е. Яковлевой.

Сервиз чайный «Трехцветный». 1957. 6 предметов: чашка (в. 7,5; д. 9), чайник (в. 17,5; д. 13), молочник (в. 12; д. 10), сахарница (в. 11; д. 13), миска (в. 7,5; д. 16), блюдо (в. 2,5; д. 16). Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. Форма А. А. Лепорской.

СМИРНОВ, Борис Александрович. Род. 1903 г.

Кувшин «Корова». 1957. Майолика с цветной глазурью. 23 × 21 × 10.

ТВЕРЕТИНОВА, Ирина Владимировна. Род. 1929 г.

Ваза «Банковский мостик». 1957. Фарфор. Роспись надглазурной черной и золотом. В. 19,3; д. 13.

ФИРСОВА, Елизавета Григорьевна. Род. 1928 г.

Сигаретница «Фестивальная». 1957. 4 экземпляра. Фарфор. Роспись надглазурная многоцветная и золотом. В. 13,8; ш. 7,5.

ЧЕРКАСОВ, Евгений Васильевич. Род. 1932 г.

Боксер. 1957. Скульптура. Фарфор. Роспись подглазурная. 19 × 5 × 8.

На целине. 1957. Скульптура. Фарфор. Роспись надглазурная и подглазурная. 19 × 5 × 8.

ЯКОВЛЕВА, Серафима Евгеньевна. Род. 1910 г.

Вазочка с ручками. 1957. В. 22,5; д. 12,5. Глазурь кракле Р. Ф. Алимовой.

СТЕКЛО

АЛЕКСЕЕВА, Екатерина Ивановна. Род. 1925 г.

Ваза декоративная. 1957. Желтое стекло, бесцветное стекло. В. 22; д. 12.

ЕРЕМИН, Борис Алексеевич. Род. 1909 г.

Пепельница «Петушок». 1957. Бесцветное стекло с цветной крошкой. В. 17; ш. 16.

Собака такса. 1957. Хрусталь. 15 × 28 × 7.

КЯЯР, Хелля Мартыновна. Род. 1928 г.

Ваза «Цветы». 1957. Стекло, золотой рубин, струйная гравировка. В. 23; д. 12.

Блюдо декоративное «Лилии». 1957. Желтое стекло, струйная гравировка. В. 4,5; д. 25.

Салатник. 1956. Синее стекло, струйная гравировка, алмазная грань. В. 7; д. 23.

МАЕВА, Алла Ивановна. Род. 1928 г.

Кувшин для молока. 1957. Стекло молочное. В. 22; д. 8.

МУНТЯН, Юрий Афанасьевич. Род. 1921 г.

Прибор для вина «Красная лента». 1957. 7 предметов: графин (в. 23; д. 8,5), стопки (в. 6,5; д. 4). Бесцветное стекло, рубиновый люстр, золото, черные прилепы.

Ваза декоративная. 1957. Рубиновое стекло, алмазная грань. В. 26; д. 22.

Чаша декоративная. 1957. Урановое стекло, алмазная грань. В. 8,5; д. 27.

Чаша декоративная. 1957. Желтый хрусталь, алмазная грань. В. 8,5; д. 27.

Вазочка туалетная. 1957. Сульфидное стекло. В. 8; д. 8.

Пепельница «Листочек». 1957. Урановое стекло. В. 4; д. 14,5; ш. 9.

Ваза для цветов «Полосатый шар». 1957. В. 18; д. 14. Урановое стекло, золото, эмаль.

СМИРНОВ, Борис Александрович. Род. 1903 г.

Блюдо «Рыба». 1957. Хрусталь, алмазная грань. В. 3; д. 35; ш. 24.

Графин «Матрешка». 1957. Хрусталь, алмазная грань. В. 28; ш. 15.

Графин «Матрешка». 1957. Лепное стекло, цветное с алмазной гранью. В. 28; ш. 15.

Ваза «Зеленая». 1957. Цветное стекло с алмазной гранью. В. 22; д. 12.

Ваза «Петухи». 1957. Цветное стекло. В. 25; ш. 20.

СМИРНОВА, Лидия Дмитриевна. Род. 1927 г.

Прибор для воды «Фрукты». 1957. 3 предмета: кувшин (в. 24; д. 13), стаканы (в. 7; д. 9). Бесцветное стекло, урановые прилепы.

Прибор для воды «Дынька». 1957. 4 предмета: кувшин (в. 19; д. 14), стаканы (в. 6; д. 5), полоскательница (в. 5; д. 8). Желтое стекло.

Ваза для цветов «Бутон». 1957. Хрусталь, зеленые полосы. В. 19; д. 9,5.

Ваза для цветов «Кокетка». 1957. Бесцветное стекло, урановые прилепы. В. 20; д. 12.

Стакан для карандашей «Шарик с пузырьками». 1957. Хрусталь. В. 18; д. 9,5.

СМОРГОН, Лев Наумович. Род. 1928 г.

Три дирижера. 1957. Лепное стекло. $8 \times 5 \times 3$; $5 \times 4 \times 3$; $7 \times 5 \times 3$.

Два олененка. 1957. Лепное стекло. $3 \times 4 \times 5$.

УУК, Пильви Александровна. Род. 1930 г.

Ваза «Спираль». 1957. Хрусталь, алмазная грань. В. 15; д. 15.

Ваза «Клевер». 1957. Хрусталь, алмазная грань. В. 15,5; д. 16,5.

Ваза «Капля». 1957. Хрусталь, алмазная грань. В. 20; д. 12.

Ваза «Желтая капля». 1957. Хрусталь желтый, алмазная грань. В. 17,5; д. 13.

ЭИСМОНТ, Николай Гелиодорович. Род. 1906 г.

Вазочка «Синяя птица». 1957. Лепное стекло, бесцветное с синими и красными прожилками. В. 8; д. 16.

Вазочка для конфет «Утенок». 1957. Лепное стекло. В. 11; д. 15.

ЮРГЕН, Лейда Оскаровна. Род. 1925 г.

Прибор для воды «Петух». 1957. Графин (в. 24; д. 15), чашка (в. 5,5; д. 6). Хрусталь, алмазная грань.

Прибор для воды «Эстонка». 1957. Графин (в. 24; д. 11,5), стакан (в. 7; д. 6). Бесцветное стекло, алмазная грань.

Ваза «Балерина». 1957. Хрусталь, матовая гравировка. В. 23,5; д. 14,5.

Ваза «Кайма». 1957. Бесцветное стекло, зеленые полосы. В. 12,5; д. 12.

ЯНОВСКАЯ, Екатерина Васильевна. Род. 1913 г.

Прибор для воды «Волчок». 1957. 4 предмета: графин (в. 23,5; д. 16), стаканы (в. 6), полоскательница (в. 7,5; д. 21). Зеленый хрусталь.

Кувшин «Петушок». 1957. Стекло мраморное. В. 18; д. 14.

Вазочка туалетная. 1957. Стекло сульфидное, алмазная грань. В. 6,5; д. 8.

Мисочка туалетная. 1957. Стекло сульфидное, алмазная грань. В. 5; д. 9.

Вазочка «Сувенир». 1957. Стекло. В. 10; д. 6.

Вазочка с ручками. 1957. Стекло урановое. В. 10; д. 6,5.

Вазочка для конфет. 1957. Стекло бесцветное и зеленое. В. 14; д. 9.

ТЕКСТИЛЬ

БУНЦИС, Сарра Моисеевна. Род. 1903 г.

Гобеленовая мебельная ткань. 1957. *Жаккардное ткачество*. 15 × 25.

Декоративная ткань. 1957. *Горячий батик*. 90 × 150.

Папка для бумаг. 1957. *Набойка по холсту*. 30 × 35.

Папка для бумаг. 1957. *Набойка по холсту*. 30 × 35.

Обложка для альбома. 1957. *Набойка по холсту*. 27 × 32.

Обложка для альбома. 1957. *Набойка по холсту*. 27 × 32.

ВЕРХОВСКАЯ, Розалия Фаддеевна. Род. 1907 г.

Платок «Кавказский». 1956. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 75 × 75.

Платок «Матрешки». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 60 × 60.

Платок «По украинским мотивам». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 75 × 75.

Кашне «Клетка». 1957. *Крепдешин*. *Горячий батик*. 130 × 25.

ВОРОНЕЦКАЯ, Таисия Семеновна. Род. 1922 г.

Эскиз халатной ткани «Крабы». 1957. *Б.*, *гуашь*. 50 × 100.

Эскиз ткани «Рыбы». 1957. *Б.*, *гуашь*. 45 × 30.

Эскиз декоративной ткани «Игрушки». 1957. *Б.*, *гуашь*. 100 × 50.

Эскизы панно «Народное гулянье». 1957. 2 листа. *Б.*, *гуашь*. 90 × 100; 90 × 130.

Эскизы коврика «Народное гулянье». 1957. 2 листа. *Б.*, *гуашь*. 80 × 110; 26 × 40.

ИВЛЕВ, Павел Филатович. Род. 1901 г.

Рисунки для вышивки. 1957. 2 листа. *Б.*, *гуашь*. 35 × 25; 35 × 30.

МИЧУРИНА, Елена Федоровна. Род. 1884 г.

Три декоративные салфетки. 1957. *Набойка*.

МОРОЗОВА, Эвелина Павловна. Род. 1928 г.

Эскиз для мебельной ткани. 1957. *Б.*, *гуашь*. 60 × 80.

Проект портьерной ткани. 1957. *Б.*, *гуашь*. 60 × 80.

ПАРФАЦКАЯ, Наталия Дмитриевна. Род. 1900 г.

Платок «Чаевница». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 60 × 60.

Платок «Карусель». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 60 × 60.

Платок «Голубь». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 60 × 60.

Детская безрукавка. 1956. *Флагтух*. *Горячий батик*.

Сумочка. 1956. *Северный орнамент*. *Флагтух*. *Горячий батик*.

ПАТЕНДАКИ, Тамара Леонидовна. Род. 1897 г.

Куклы «15 республик». 1957. *В*. 25.

СМИРНОВА, Наталия Виссарионовна. Род. 1915 г.

Образец декоративной драпировочной ткани (портьера). 1957. *Ткань х.-б.*, *набойка*. 5 м.

Образец декоративного оформления дамской сумочки. 1957. *Ткань х.-б.*, *набойка*. 32 × 18.

СТОМАН-ГОСЛАВСКАЯ, Люция Иосифовна. Род. 1898 г.

Платок по мотивам народного искусства Польши. 1957. *Крепдешин*. *Горячий батик*. 100 × 100.

Платок «Карнавальный». 1957. *Креп-жоржет*. *Горячий батик*. 70 × 70.

ФИЛИППОВА, Антошина Алексеевна. Род. 1907 г.

Платок по мотивам творчества народов Поволжья. 1955.
Крепдешин. Горячий батик. 100 × 100.

Платок «Фестивальный». 1957. *Креп-жоржет. Горячий батик. 75 × 75.*

Платок «Цветочный орнамент». 1957. *Креп-жоржет. Горячий батик. 75 × 75.*

Кашне. 1956. *Крепдешин. Горячий батик. 130 × 25.*

ЧЕРНОВА, Нина Павловна. Род. 1907 г.

Косынка-шарф. 1957. *Креп-жоржет. Горячий батик.*

Платок «Карнавал». 1957. *Креп-жоржет. Горячий батик.*

Платок «Четырехцветка». 1957. *Креп-жоржет. Горячий батик.*

ШРАЙБЕР, Мария Николаевна. Род. 1901 г.

Фестивальная ткань по мотивам костромских вышивок.
1957. *Сатин. Фабричная печать. 5 м.*

Плательная ткань по мотивам китайского орнамента.
1957. *Штапельное полотно. Фабричная печать. 2,5 м.*

Эскиз для легкой ткани по мотивам русской одежды.
1957. *Б., гуашь. 20 × 20.*

Эскиз для халатного сатина «Ракушки». 1957. *Б., гуашь. 19 × 19.*

Эскиз для легкой ткани «Узорчатый». 1957. *Б., гуашь. 20 × 20.*

Эскиз для набивного сатина «Муар». 1957. *Б., гуашь. 40 × 30.*

ЭЙЛЕНКРИ, Юка Исааковна. Род. 1915 г.

Фестивальная косынка. 1957. *Шифон. Горячий батик. 40 × 40.*

Фестивальная косынка. 1957. *Шифон. Горячий батик. 60 × 60.*

КОСТЬ

КОТЛИК, Борис Соломонович. Род. 1911 г.

Ваза «40 лет Советской власти». 1957. *Резьба по мамонтовой кости. В. 21; д. 11.*

ПЕРФИЛЬЕВА, Светлана Борисовна. Род. 1929 г.

Восточный танец. 1956. *Резьба по мамонтовой кости. В. 12.*

Русский танец. 1956. *Резьба по мамонтовой кости. В. 7.*

Ветер. 1956. *Резьба по мамонтовой кости. В. 7.*

Индийская девушка. 1956. *Резьба по мамонтовой кости. В. 7.*

Туалет. 1956. *Резьба по мамонтовой кости. В. 7.*

Девушка с курицей и цыплятами. 1957. *Резьба по мамонтовой кости. В. 11.*

СИМАНКОВ, Петр Федорович. Род. 1908 г.

Цапли в болоте. 1957. *Резьба по кости. В. 8.*

ПРОМГРАФИКА

ФЕЛЬГИН, Моисей Зааманович. Род. 1910 г.

Коробка для конфет «Театральный набор». 1957.

Литогр. 2,8 × 13 × 29.

Коробка для конфет «Генерал Топтыгин». 1957.

Гуашь. 2,8 × 20 × 16

ЛАПИРОВ, Абрам Ильич. Род. 1903 г.

Эскизы росписи керамики. 1957. 14 листов. *Б., гуашь,*
акв., цв. кар. 46 × 55; 46 × 70; 46 × 65; 43 × 58;
42 × 60; 38 × 72; 45 × 45; 45 × 47; 46 × 48;
22 × 43; 42 × 43; 46 × 38; 26 × 34.

Художник Н. К. Фаидерфлит
Редактор Э. П. Милина
Техн. редактор Ю. Э. Фрейлина
Корректор Н. И. Валёва

Готовлено к печати 23/VIII 1958 г. М-38120
Т. 1000 экз. Формат бумаги 60 × 92¹/₄.
Объем 7,125 п. л. Уч. изд. л. 4,68.
Ц. 1 р. 65 к.

Тул. СЗРП, заказ 1306.