



37. 63. 5. 136.

АЛЕКСАНДРЪ БЕЛЕНСОНЪ

# ИСКУССТВЕННА



ИСКУССТВО

В Батини, 8 апреля  
 для Совета профсоюзной  
**Слуга двух господ**  
 в 8 картинах Гольдмана, перевел  
 А. В. Ашкетерова.  
 Постановка Александра Бенуа.  
 Работа по эскизам Александра Бенуа  
 работы Н. А. Бенуа  
 и бутфория работы драматического  
 театра Большого  
 театра.  
 из пронаведет Д. Скарлатти и  
 мо. Инструментов Б. Асафьева  
 постановка балетмейстера Ф. В.  
 Попухова.  
 alone Де-Вильозан Лавреингес  
 диче, его дочь... Вольф-Нарзан  
 тор Ломбарди... Софрония  
 триче, его сын... Мачури  
 ком платье под именем  
 едерико Распона... Комаровича  
 ориандо Аретуза, тура... Болговский  
 иеата, содержатель го... Голубянский  
 стивады, слушанка... Дешев  
 ередина, слуга Беат... Флориндо Монахо  
 талона... Шувалов  
 шии... Рыбачев  
 чик... Милославский  
 ... Сидоров

Петербургъ  
1921

Ю.А.

АЛЕКСАНДР БЕЛЕНСОН

---

ИСКУССТВЕННАЯ  
ЖИЗНЬ

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ  
Н. Н. ЕВРЕННОВА

---

ОБЛОЖКА И 13 РИСУНКОВ В ТЕКСТЕ РАБОТЫ  
ЮРИЯ АННЕНКОВА  
МАРКА ДАВИДА БУРЛЮКА

ПЕТЕРБУРГ

1921