

МОСКОВСКОЕ Т-во Художниковъ.

VI ВЫСТАВКА

КАРТИНЪ.

Зала

шкафъ

полка

№



1899.

ПЕРЕПЛЕТНОЙ И ФУТЛЯРНОЙ
ЗАВЕДЕНИЕ

Адольфа Петровича

ПЕТЦМАНЪ
МОСКВА,

Мясницкая ул., бл. Красныхъ вор., д. Гуськова.

ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ:

НА ИЗЯЩНЫЯ ПАПКИ для ПОДНОШЕНІЙ.

„ **АЛЬБОМЫ** для фотографій любителей.

„ **КОЖАНЫЯ РАМКИ.**

„ рамки изъ всевозможнаго багета.

„ **ИЗЯЩНЫЯ ЛЮБИТЕЛЬСКІЯ И ПРОСТЫЯ ПЕРЕПЛЕТЫ.**

„ **КОНТОРСКІЯ КНИГИ.**

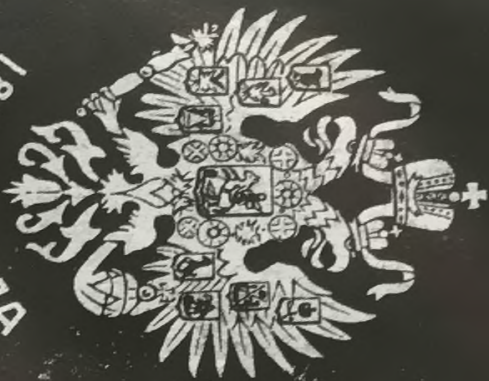
„ исполненіе всевозможныхъ типографскихъ и литографскихъ работъ, какъ-то: проспектовъ, бланковъ, фактуръ, карточекъ, конвертовъ и проч.

Громадный выборъ заграничной кожи и бумагъ для переплетовъ, футляровъ, портфел., рамокъ и т. д.

Заказы исполняются тщательно, скоро и недорого, — подъ личнымъ наблюденіемъ.

ВЕСЕЛ

1896
ГОДА



**ТВОЕ ДНЕМЪ
ШОКОЛАДЪ
КАКАО**





- 1) МѢШКОВЪ В. Н.
Портретъ г. К.
- 2) МѢШКОВЪ В. Н.
Вечеръ.
- 3) ДОСѢКИНЪ Н. В.
Бѣлое море.
- 4) КАЛМЫКОВЪ И.
Л. Скалы.
- 5) КАЛМЫКОВЪ И.
Л. Кремль.
- 6) МѢШКОВЪ В. Н.
Темный боръ.
- 7) МѢШКОВЪ В. Н.
Этюдъ.

- 8) Мѣшковъ В. Н. Стынетъ.
- 9) Мѣшковъ В. Н. Замерзаетъ.
- 10) Комаровъ В. И. У скульптора.
- 11) Аладжаловъ Э. Поздняя осень.
- 12) Россійскій Портретъ Мlle X.
- 13) Мѣшковъ В. Н. Осеннія думы.
- 14) " Вечеръ.
- 15) " Вечерній туманъ.
- 16) Калининченко Я. Я. „Догораеть“.
- 17) Соколовъ В. И. „Вечерѣтъ“.
- 18) Калмыковъ И. Л. Ока.



19) **Бялыницкій-**
Вируля В. К.

20) **Бѣляевскій**
Ширь-Даръ .

21) **Бѣляевскій**
Бибы-ханымъ.

22) **Бѣляевскій**
Утро на рейдѣ
въ Тулонѣ .

23) **Досѣнинъ Н. В.**
Прибой.

24) **Шестеркинъ М.**
И: Сирень .

- 25) **Досѣкинъ В. В.** На Сенѣ.
- 26) **Мѣшковъ В. Н.** Ослѣпшій художникъ,
- 27) **Мѣшковъ В. Н.** Золотая осень.
- 28) **Богдановъ В. С.** Сумерки.
- 29) **Бялыницкій-Бируля В. К.** Оттепель.
- 30) **Мѣшковъ В. Н.** Портретъ Г жи О.
- 31) **Бялыницкій-Бируля В. К.** У снѣговыхъ вершинъ.
- 32) **Клодтъ Н. А.** Паутина на лугу.
- 33) **Россинскій В. В.** Портретъ на С.
- 34) **Бялыницкій-Бируля В. К.** Послѣдніе лучи.



35) Комаровъ В. И.
Въ больницѣ.

36) Аладжаловъ Э.Х.
Весна.

37) Бялыницкій-
Бируля В. И. Те-
бердинское озеро.

38) Мѣшковъ В. Н.
У окна.

39) Мѣшковъ В. Н.
Первый снѣгъ.

40) Мѣшковъ В. Н.
Рисунки.

41) Мѣшковъ В. Н.
Портретъ Г-на Б.

- 42) **Мѣшковъ В. Н.** Осенній дождь.
И. К. Миллеръ
- 43) **Мѣшковъ В. Н.** Огородъ.
И. К. Миллеръ
- 44) **Мѣшковъ В. Н.** Лодочка.
И. К. Миллеръ
- 45) **Соколовъ В. И.** Зимка.
И. К. Миллеръ
- 46) **Трояновскій І. И.** Осень.
И. К. Миллеръ
- 47) **Шестеркинъ Ш. И.** Завтракъ. (Этюдъ).
И. К. Миллеръ
- 48) **Калиниченко Я. Я.** Симеизъ (этюдъ).
И. К. Миллеръ
- 49) **Калиниченко Я. Я.** Терраса.
И. К. Миллеръ
- 50) **Калиниченко Я. Я.** Бесѣдка (этюдъ).
И. К. Миллеръ
- 51) **Калиниченко Я. Я.** Камни (Крымъ).
И. К. Миллеръ
- 52) **Калиниченко Я. Я.** Море.
И. К. Миллеръ



53) **Калиниченко Я. Я.**

Этюдъ.

54) **Шестеркинъ М. И.**

Козочка.

55) **Шестеркинъ М. И.**

Николаевскій мостъ
въ С.-Петербургъ.

56) **Высотскій К. С.**

На рѣкѣ.

57) **Шестеркинъ М.**

И. Въ саду.

58) **Клодтъ Н. А.** Въ

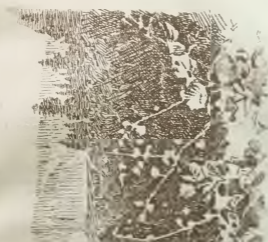
Самаркандѣ.

- 59) **Клодтъ Н. А.** Вблизи Казбека.
- 60) „ Этюды.
- 61) **Ульяновъ Н. С.** Душа мрачна (изъ Лермонтова).
- 62) **Чирковъ А. И.** Зимній полдень.
- 63) **Чирковъ А. И.** „Весна идетъ“.
- 64) **Чирковъ А. И.** Енисей.
- 65) „ Морозъ.
- 66) **Чирковъ А. И.** Остатки тайги.
- 67) „ Лѣтнее утро.
- 68) „ Этюдъ.
- 69) „ Мартъ.



- 70) **Михайловъ И. И.**
Гуда.
- 71) **Завьяловъ Н. В.**
Весна.
- 72) **Завьяловъ Н. В.**
Осеннее утро.
- 73) **Шмидтъ Г. Г.** На
лунномъ свѣтѣ.
(Гуашь).
- 74) **Ульяновъ Н. С.** Въ
сумеркахъ.
- 75) **Комаровъ В. И.**
Боярышня.

- 76) **Бялыницкій-Бируля В. К.** Бештау.
- 77) **Бѣляевскій М. Н.** Головка.
- 78) **Мѣшковъ В. Н.** Послѣ дождя.
- 79) **Левинъ** Сосенка.
- 80) **Калмыковъ И. Л.** Весна.
- 81) **Голиковъ К. М.** Яблоки.
- 82) **Соколовъ А. А.** Продажа лошади.
- 83) **Калмыковъ И. Л.** Зима.
- 84) **Киселевъ А.** Дѣвочка.
- 85) **Синцовъ А. А.** Гондола (въ Венеціи).
- 86) **Шестеркинъ М. И.** Ноябрьская ночь.



87) Врубель М. А.
Богатырь.
И (Панно)

88) Передлетниковъ В. В. Осень.

89) Богдановъ В.
С. Вязовицкыи
старьевщика.

90) Аладжаловъ Э.
Х. Зимой.

91) Аладжаловъ Э.
Х. Разсвѣтъ.

92) Всеволожскій
В. В. Завтракъ.

93) Каямыковъ И.
Л. Восходъ
солнца.

- 94) Батуричъ В. П. Осень.
- 95) Коровинъ К. А. Парижскій бульваръ (Эскизъ).
- 96) Коровинъ К. А. Парижскій бульваръ (Эскизъ)
- 97) Коровинъ К. А. Сѣверная деревня.
- 98) Коровинъ К. А. Самаркандъ.
- 99) Коровинъ К. А. Этюдъ изъ средней Азін.
- 100) Коровинъ К. А. Ауль Казбекъ.
- 101) Коровинъ К. А. Зима.
- 102) Paul Zergou Головка.
- 103) Михайлова К. И. Весенній вечеръ.
- 104) Тарбѣевъ К. К. На прогулкѣ.

Гу



105) Досѣкинъ С.
В. На разсвѣтъ.

106) Россинскій В.
В. Этюдъ.

107) Бялыницкій-
Бируля В. К.
Заря на верши-
нахъ,

108, Соколовъ-
Ольховскій.
Прудъ.

109) Михайловой
К. И. Начало
весны.

110) Комаровъ В.
И. Этюдъ.

111) **Завьяловъ Н. В.** Угольные кучи.

112) **Серегинъ П. I.** Оттенель.

113) **Мѣшковъ В. Н.** Закатъ.

114) **Михайлова К. И.** Ночь.

115) **Халявинъ Н. Ф.** Этюдъ.

116) **Рербергъ Ф. И.** На Волгѣ.

117) **Комаровъ В. И.** Монахиня.

118) **Шестаркинъ М. И.** Портретъ А.А. Литвинова.

119) **Михайлова К. И.** Майскій вечеръ.

120) **Росинскій В. В.** Этюдъ.

121) **Бялыницкій-Бируля В. К.** Этюды.



122) Завьяловъ Н.
В. Мельницы.

123) Румянцевъ П.
П. Рисунокъ.

124) Бѣлявскій
Караванъ.

125) Ширвашидзе
А. Н. Портретъ
Г-на Ш.

126) Чирковъ А. И.
„Остатки слад-
ки“.

127) Поповъ В. А.
Дѣвочка у из-
городи.

128) Калмыковъ
И. Л. Акварель.

- 129) Холявинъ Н. Ф. Хохлушка.
- 130) Бялыницкій-Бируля В. К. Тебердинское озеро.
- 131) Слободчиковъ В. И. Въ гостяхъ у сестры.
- 132) Трояновскій І. И. Этюдъ.
- 133) Трояновскій І. И. Этюдъ.
- 134) Калмыковъ И. Л. Обвалъ.
- 135) Малиниченко Я. Я. Кумысникъ (нагаецъ).
- 136) Комаровъ В. И. Этюдъ.
- 137) Гермашовъ М. И. Сумерки.
- 138) Серегинъ П. І. Кавказъ.
- 139) Шлеинъ. Тихій день.



140) Бѣляевскій
М. Н. Усадьба.

141) Розоноуъ Н.
Смерть Андрея
Воголюбскаго.

142) Дасѣиниъ В. В.
Портретъ.

143) Бѣляевскій
М. Н. Мадрессе-
Улюкъ-Бекъ.

144) Рербергъ Ѡ.
И. Портретъ.

- 145) **Брайловскій.** Древняя византийская мозаика
въ Морторано.
- 146) **Михайловъ - Гордѣенко.** Къ веснѣ.
- 147) **Киселевъ А. В.** Дѣвочка съ фруктами.
- 148) **Комаровъ В. И.** Этюды.
- 149) **Адріановъ.** Этюдъ.
- 150) **Средина.** На солнцѣ.
- 151) **Нахапетьянъ С.** Пещера мертвыхъ (восточ-
ная легенда).



152) Батуричь

В. Д. Яблонь.

153) Россолмо

А. И. Этюды.

154) Шмидтъ Г. Г.

Панно.

ПРОДАЖА КАРТИНЪ

ОДНА ТРЕТЬ ЦѢНЫ ПРОИЗВЕДЕНІЙ

ВНОСИТСЯ ПРИ ПРОДАЖѢ.

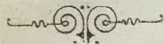
***ОСТАЛЬНЫЯ ДЕНЬГИ* въ ДЕНЬ**

ЗАКРЫТІЯ ВЫСТАВКИ.

ДОСТАВКА ПРОДАННЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ

МОЖЕТЪ БЫТЬ ТОЛЬКО ПО ЗАКРЫТІИ ВЫСТАВКИ

И ЗА СЧЕТЪ ПОКУПАТЕЛЯ.



Дозволено цензурою. Москва, 3 марта 1899 года.

Тип-Лит. Русск. Тов. Печати. Изд. дѣла, Москва

СКЛАДЪ

Фотографическихъ Принадлежностей

В. Ходасевичъ,

Москва, Большая, Дмитровка, д. Нейдгартъ.

Существуетъ съ 1873 г.

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ

ФОТОГРАФИЧЕСКИХЪ АППАРАТОВЪ

НОВЫЕ АППАРАТЫ

„Кодакъ“ № Истмена.

ВСѢ НОВОСТИ.

Новыя пластинки „Swift“.

АППАРАТЫ

МАКЕНШТЕЙНА ВЪ ПАРИЖѢ.

ТОВАРИ



ЩЕСТВО

Брокаръ и Ж^о,

ИЗОБРЕТATEЛИ

Цвѣточнаго о-де-колона,
Глицериновой пудры.

!! НОВОСТИ !!

Парфюмерія „ВОДЯНАЯ ЛИЛІЯ“

сильный и пріятный ароматъ

ДУХИ ◊ МЫЛО ◊ ПУДРА.

„ПЕТРОЛЬ“,

средство для укрѣпленія волосъ.

Мыло „ПЕТРОЛЬ“ для уничтоженія перхоти.

„КРЕМЪ БРОКАРЪ“ для бѣлизны лица.

Миндальный Кремъ для лица и рукъ.

САДОВОДСТВО

В. А. НЕЙМАНЪ

въ Москвѣ.

МАГАЗИНЫ:

- 1) Уг. Тверской и Камергерскаго (Газетнаго пер.), д. Толмачева.
- 2) Уг. Петровскихъ линий, д. Я. С. Полякова.

ОРАНЖЕРЕИ:

- 1) Суцневская (Казанская) ул., свой домъ.
- 2) У Прѣсенскаго моста, при Ботаническомъ отдѣленіи Зоологическ. сада.

БУКЕТЫ

ВѢНЧАЛЬНЫЕ, ПОДАРОЧНЫЕ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ.

КОРЗИНЫ:

для посадки цвѣтовъ и растеній, а также со сръзанными цвѣтами для театровъ.

ВѢНКИ

Металлическіе, Бисерные и изъ живыхъ цвѣтовъ.

УБОРКА ДОМОВЪ

на время свадебъ, баловъ и проч.

РАЗБИВКА САДОВЪ и ПАРКОВЪ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАГАЗИНЪ
Б. А В А Н Ц О .

МОСКВА,
Кузнецкій Мостъ, домъ Шорина.

КАРТИНЫ, ГРАВЮРЫ

И БРОНЗА.

ПОРТРЕТЫ ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ

ДЛЯ ПРИСУТСТВЕННЫХЪ МѢСТЪ

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

художественныхъ и рисовальн. принадлежностей.

ГЕРМАНЪ ЭЙХЕНВАЛДЪ

МОСКВА,

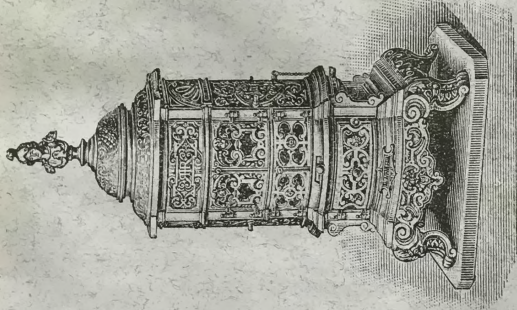
Большая Лубяная, домъ Ивановскаго монастыря.

КОНТОРА И СКЛАДЪ ШВЕЙНЫХЪ И ВЯЗАЛЬНЫХЪ МАШИНЪ.

ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДЛЯ ВСЕЙ РОССИИ

печей Юнкеръ и Ру.

Распространенность печей ЮН-КЕРЪ и РУ—болѣе 8000 шт. въ употребленіи—лучшее доказательство ихъ превосходства. Печи Юнкеръ и Ру топятся непрерывно, снабжены патентованными регуляторами съ указателями, непривильное обращеніе съ которыми невозможно.



Американія пишущія машины „ВИЛЬЯМСЪ“.

Преимущества машины „ВИЛЬЯМСЪ“: рабстаютъ безъ лентъ. даютъ вслѣдствіе этого ясные и красивые отиски. Писанное всегда видно. Клавиатура небольшая, почему можетъ быть развита наибольшая скорость. Форматъ небольшой. Полное удобство, каталоги каждой специальности отдѣльно—**бесплатно**.

Адресъ для телеграммъ: **Эйхенвальдъ, —Москва.**

Это усовершенствованная
ТРАФАРЕТНАЯ, РУЧНАЯ РАБОТА,
ВПОЛНѢ замѣняющая ОБОИ:

Новыя постройки и проч.

дешевле, удобнѣе и прочнѣе
въ ГИГИЕНИЧЕСКОМЪ ОТНОШЕНИИ
безспорно превышаетъ обои.

ТРАФАРЕТНЫЯ РАБОТЫ

ИСПОЛНЯЮТСЯ СКОРО и СО ВКУСОМЪ,
на заграничный манеръ

СПЕЦИАЛЬНО

въ живописной мастерской

С. А. ВЕЙНА

въ Москвѣ.

Мясницкая улица, Банковскій пер., д. Художественно-
Промышленного Музея.

Большой выборъ эскизовъ, рисунковъ во всѣхъ стиляхъ.

Магазинъ Резиновыхъ Издѣлій Густавъ Рингель

МОСКВА,

Неглинный проѣздъ, противъ пассажа Солодовникова.

ОДЕССА,

Екатерининская, домъ Санцъ.

ТЕХНИЧЕСКІЕ и ХИРУРГИЧЕСКІЕ ПРЕДМЕТЫ.

**ГАЛОШИ 1-й сортъ, исключительно Тов. Росс. Амер.
Резиновой Мануфактуры.**

Единственный складъ американскихъ подмышниковъ
„КЭНФИЛЬДЪ.“

Дѣйствительно непромокаемы безъ шва и запаха патентованные.

**ВОЙЛОЧНЫЯ ИГРУШКИ, отличающіяся
изяществомъ и прочностью.**

КЛЕЕНКИ половыя и столовыя.

Дорожныя вещи. Непромокаемая одежда.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.

АССЕРНЪ

МОРСКОЕ КУПАНЬЕ у РИЖСКАГО ЗАЛИВА,
БЛИЗЪ Г. РИГИ.

ПАНСИОНЪ Г-жи СПИРДЗАЛЬ,
Ассернскій проспектъ, свой домъ.

ПОМѢЩЕНІЯ для ОДИНОКИХЪ и СЕМЕЙНЫХЪ.
КУХНЯ РУССКАЯ,

Собственные купальн. мостки.

СУХАЯ МѢСТНОСТЬ,
прекрасный старый лѣсъ, хвойный и лиственный.

СЕЗОНЪ

съ 1 МАЯ по 1 СЕНТЯБРЯ.

ПОДРОБНОСТИ ВЪ МОСКВѢ:

3-я Тверская Ямская, домъ № 58, кварт. № 2,

а съ 20 апрѣля адресоваться:

По Риги-Туккумской жел. дор., ст. Ассернъ,

Владѣлицѣ.

**ПОЗОЛОТНОЕ
ЗАВЕДЕНІЕ**

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

СКУЛЬПТУРНЫХЪ РАМЪ

А. ГРАБЬЕ.

Садовая улица, домъ Городецкой,
противъ церкви Св. Ермолая,

ВЪ МОСКВѢ.

РЕСТАВРАЦІЯ СТАРЫХЪ РАМЪ.

МАГАЗИНЪ
ИМѢЕТЪ НА СКЛАДѢ И ПОКУПАЕТЪ



Картины, гравюры,
миниатюры,
фарфоръ, бронзу,
хрусталь,
старинное серебро,
золото,
табакерки,
мебель и матеріи.

ВСЯКІЯ
старинныя и изящныя
ВЕЩИ,

а также **МОНЕТЫ** и **МЕДАЛИ** всѣхъ странъ свѣта.
О. ЮКИШЪ.

Оптовая и розничная продажа.

АПТЕКАРСКІЙ, ПАРФЮМЕРНЫЙ
—) и (—
ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ
МАГАЗИНЪ
ПРОВИЗОРА
КАРЛА ИВАНОВИЧА
ФЕЛЬДМАНЪ.

Оптовая и розничная продажа.

1. Большая Никитская ул., уг. Газетнаго пер.
2. Покровка, домъ Борисовыхъ.

Для Гг. студентовъ и учащихся дѣлается скидка.

ФОРТЕПИАННЫЙ МАСТЕРЪ

и МАГАЗИНЪ

В. А. РУТЪ.

(Существуетъ съ 1865 года).

ПРОДАЖА и ПРОКАТЪ

ЗАГРАНИЧНЫХЪ и ЗДѢШНИХЪ

РОЯЛЕЙ и ПІАНИНО

лучшихъ фабрикъ.

ПРИНИМАЕТЪ въ ПОЧИНКУ.



Москва, у Никитскихъ воротъ, уголъ Калашнаго п., д. Скоропатской.



Придворные фабриканты Братья БРАБЕЦЪ.

СПЕЦІАЛЬНЫЕ МАГАЗИНЫ СТАЛЬНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ:

1) **МОСКВА**, Петровка, домъ Михалковыхъ, противъ Кузнецкаго Моста. 2) **КІЕВЪ**, Грешатикъ, № 44. **ФАБРИКА** въ деревнѣ Поповкѣ, Владимірской губ. Удостоены 41 золотыхъ и серебрян. медалей за превосходное качество товар.

Продажа товаровъ оптомъ и въ розницу въ магазинахъ,

ПОСТОЯННЫЙ ВЫБОРЪ:

ножей столовыхъ, карманныхъ, перочинныхъ, садовыхъ, охотничьихъ, закусовыхъ, кухонныхъ, поварскихъ, хлѣбныхъ и проч., ножницы всѣхъ сортовъ, бритвы, механическія и проч., всевозможные садовые инструменты, штопоры, щипцы для сахара, щипцы, для завивки и гофрировки волосъ, машинки для стрижки волосъ и проч. принадлеж. и новости для хозяйства.

BRABEC Frères fournisseurs S. M. Impériale et royale, Moscou, Petroffka.

Художественная фотографія

бывш. ТИЛЕ

Кузнецкій (Газетный) пер., д. № 5,

открыта ежедневно до 5 час. дня.

Отдѣленія: 1) въ Петровскоиъ паркѣ; 2) въ г. Звенигородѣ.

Негативы фотографій ТИЛЕ и ЛЕОНАРДЪ сохраняются. Изящное и художественное исполненіе всевозможныхъ фотографическихъ работъ. Цѣны умѣренныя.

Члены обществъ взаимопомощи и учащіеся пользуются уступкою.

Спеціальное отдѣленіе для увеличенія портретовъ съ карточекъ и негативовъ.

Павильонъ помѣщается въ бель-этажѣ.

О. А. ВИНАВЕРЪ

ДАНТИСТЪ

принимаетъ больныхъ съ болѣзнями:

ПОЛОСТИ РТА, ЗУБОВЪ и ДЕСЕНЬ,

чистить зубы отъ зубного камня, устраняетъ дурной запахъ изо рта, пломбируетъ каріозные зубы золотомъ, эмалью и разными амальгамами. Вставляетъ искусственные зубы по новѣйшей методѣ, а также лѣчитъ и пломбируетъ молочные зубы. Всѣ зубныя операціи производятся самымъ тщательнымъ и добросовѣстнымъ образомъ.


НАИЛУЧШЕЕ ДЛЯ ЗУБОВЪ:

ЭЛИКСИРЪ

Антисептическое средство, уничтожающее во рту
запахъ алкоголя

зубной порошокъ.

Москва, Петровка, домъ Михалковыхъ, близъ Кузнецкаго Моста, подъѣздъ съ Петровки.



С-Петербургск. Художеств. Ремесл. Выставка 1898 г.
награда серебряная медаль.
Всероссійская Выст. 1896 г. награда серебрян. медаль.

Московская Мастерская

НЕ РАЗБИВАЮЩИХСЯ

И НЕ ВЫЦВѢТАЮЩИХЪ КУКОЛЬ

И. В. Журавлева

въ Москвѣ.

Имѣются во всѣхъ лучшихъ
оптовыхъ складахъ и магази-
нахъ во всей Россійской
имперіи.

САДОВОДСТВО Н. И. Сорокиной,

въ началѣ Петровка и Кузнецкаго моста, д. Михалкова, противъ
Луи Крейцера, въ Москвѣ.

**Собственныя оранжереи въ с. Всѣхсвятскомъ.
ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ**



на
**БУКЕТЫ, ВѢНКИ,
ГИРЛЯНДЫ**
и
КОРЗИНЫ.

**ПОСТОЯННЫЙ ВЫБОРЪ
ЦВѢТУЩИХЪ
— (и) —
ТРОПИЧЕСКИХЪ РАСТЕНІЙ.**

—♦—
Спеціальное отдѣленіе
собственнаго производ-
ства металлическихъ
вѣнковъ, крестовъ, гир-
ляндъ съ фарфоровыми
цвѣтами лучшихъ загра-
ничныхъ фирмъ.

**Парижскіе бисерные
вѣнки.**

—♦♦♦—
Уходъ, поливка и пересадка растеній на домахъ.

Убранство комнатъ во время баловъ и свадебъ.

Разбивка садовъ и парковъ.

—♦♦♦—
Гг. артистамъ театровъ, учебнымъ и казеннымъ учрежденіямъ на за-
казы дѣлается особая скидка.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛѢПНАЯ
МАСТЕРСКАЯ**

ПРИГОТОВЛЕНИЕ ХОЛСТА ДЛЯ МАСЛЯНОЙ ЖИВОПИСИ.

РЕСТАВРИРОВКА КАРТИНЪ

В. ЧЕКАТО.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ:

ЛѢПНЫЯ РАМЫ.

**Цветной бульваръ, домъ Салтыкова,
въ Москвѣ,**

ATELIER de DORURE PREPARATION de TOILES

**POUR LA
PEINTURE et LES ARTS**

V. Cecato.

MOSCOU, Boulevard des Fleurs, maison Saltikoff.

Магазинъ Рѣдкостей

и

ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ КАРТИНЪ

А. Ф. Деревщикова,

Волхонка, д. кн. Друцкой-Соколинской,

ПОКУПАЕТЪ и ПРОДАЕТЪ:

**Въ большомъ выборѣ картины, преимущественно
Русскихъ Худож., старинныхъ и современныхъ, а
также гравюръ, миниатюръ и другихъ рѣдк. вещей.**

И. В. МИРОНОВЪ.

ПОРТНОЙ

Петровка, домъ Михалкова.

Большой выборъ матерій послѣднихъ полученныхъ

ЗАГРАНИЧНЫХЪ:

РУССКИХЪ:

Черный костюмъ отъ 65 руб. ; Черн. костюмъ отъ 58 руб.
Триковый " " 50 " ; Триков. " " 40 "

Заказы исполняются подъ личнымъ наблюденіемъ въ кратчайшій срокъ.

Курортъ и Морское купанье ПЕРНОВЪ,

на Балтійскомъ морѣ, Лифляндской губ.

МЕБЛИРОВАННЫЯ КОМНАТЫ и ПАНСИОНЪ

на дачѣ Вельма у Купальнаго парка близъ моря и купальнаго заведенія. Сезонъ отъ 15 мая до 1 сентября. Комнаты отъ 20 руб. въ мѣсяць и дороже, за весь сезонъ дешевле. Столъ 1 руб. въ день. Адресоваться: въ г. Перновъ, Лифляндской губ., дача Вельма Г-жѣ М. Я. Лементи.

Съ своихъ мастерскихъ исполненіе по всевозможнымъ рисункамъ картинныхъ рамъ и принадлежностей живописи и на всевозможныя цѣны.



Производится также реставрація позолоты по дереву, какъ то: зеркальныхъ, картинныхъ рамъ, мебели, сохраняя и облагораживая стиль, а равно и позолота по камню, металлу, стеклу и проч. матеріаламъ.

Постоянный запасъ полотна, красокъ, кистей и различныхъ картинныхъ рамъ, Приемъ картинъ на комиссію для продажи.

ФАБРИЧНОЕ КЛЕЙМО.



С. ПЕТЕРБУРГЪ.



ФАБРИЧНОЕ КЛЕЙМО.



С. ПЕТЕРБУРГЪ.

Фабричные магазины Товарищества С.-Петербургскаго Механическаго Производства Обувя находятся въ Москвѣ: 1) Кузнецкій пер., уголь Петровки; 2) Пассажъ Солодовникова, № 61, рядомъ съ магазиномъ Т-ва Абрикосова; 3) Верхніе Торговые ряды, Казанскій рядъ, № 76 и Красная площадь, № 4.

„Обувь и Дорожные вещи“.

Вся обувь снабжена на подошвѣ правительствомъ утвержденнымъ вышеобъявленнымъ фабричнымъ клеймомъ!

