

- Профиль мальчика
Б., кар. 47,5×36
Белоруссия. Местечко Логойск
Б., кар. 38,5×48,5
Девочка на стуле с резной спинкой
Б., кар. 42×32
Мать с детьми
Б., тушь. 34×45
- 1930 И. Бабель. «История моей голубятни»
Титул
Б., цв. тушь. 18×13,5
Иллюстрация
Б., тушь. 24×21
- 1931 Андрей Белый в гробу
Б., кар. 22×30
Государственный литературный музей. Москва
- 1935 П. Мериме. «Жакерия». Обложка, титул, иллюстрация.
Б., тушь, перо, белила
Портрет С. Голода
Б., кар. 52×38
Дирекция выставок Союза художников СССР
- 1939 Белорусская колхозница
Б., кар. 47×34,5
Портрет отца
Б., кар. 44×37
Дирекция выставок Союза художников СССР
- 1941 Портрет отца в Тамбове
Б., кар. 31×49,5
- 1942 Холодно
Б., тушь. 23×18
- 1948 Шолом-Алейхем. «Монологи». Обложка и иллюстрация
Б., тушь.
- 1956 Шолом-Алейхем. «Заколдованный портной». Обложка
Б., гуашь. 32×52
- 1957 Змитрок Бядуля. «Избранное»
Б., тушь.
- ТЕАТР
Эскизы декораций и костюмов
Б., акв., гуашь
- 1932—
- 1933 Проспер Мериме. «Жакерия». Первый Белорусский театр
- 1933 Д. Бергельсон. «Мера строгости». Московский Госет
- 1935 З. Лев. «Забастовка жнецов». Белорусский Госет
- 1936 М. Кульбак. «Разбойник Бойтре». Украинский Госет
М. Даниэль. «Хлопчик». Театр МОСПС
- 1944 Шолом-Алейхем. «Заколдованный портной». Украинский Госет

Участие в выставках и библиография // Федоров Г.А. Меер Аксельрод : [Живопись, графика, театр] / Ред.: А.С. Бубнова. - М.: Советский художник [Москва, Черняховского, 4я], 1982, с. 129-132.

1921

Первая художественная выставка Подотдела Изо Художественного отдела Главполитпросвета БССР. Минск

1925

1-я Всебелорусская художественная выставка. Минск.

1926

Выставка живописи, графики, скульптуры, архитектуры общества художников «4 искусства». Москва

1927

Всесоюзная полиграфическая выставка. Москва
Выставка «Гранюра СССР за 10 лет». Москва
Русский рисунок за десять лет Октябрьской революции. Москва
2-я Всебелорусская художественная выставка. Минск.
Выставка «10 лет СССР». Турция

1928

Выставка художественных произведений к десятилетнему юбилею Октябрьской революции. Москва
Выставка приобретенной Государственной комиссией по приобретениям произведений изобразительных искусств за 1927—1928. Москва
Выставка графики «Освободительное движение XVI—XX веков». Москва.
Выставка гравюры и рисунка мастеров Армении, Белоруссии, Грузии, России и Украины. Киев.

Выставка живописи, графики, скульптуры и архитектуры общества художников «4 искусства». Ленинград

1929

Выставка живописи, графики, скульптуры и архитектуры общества художников «4 искусства». Москва
Выставка живописи, рисунка, кинофото, полиграфии и скульптуры на тему «Жизнь и быт детей Советского Союза». Москва
Первая передвижная выставка живописи и графики. Москва
3-я Всебелорусская художественная выставка. Минск
Выставка «Графика и книжное искусство в СССР». Голландия
Выставка русской графики. Рига
Выставка русского искусства. Винтертуре (Швейцария)
Выставка «Советское искусство». Нью-Йорк

1930

Выставка приобретений Государственной комиссией по приобретениям произведений изобразительных искусств за 1928—1929 гг. Москва
Выставка произведений революционной и советской тематики. Москва
Всебелорусская выставка картин, графики, скульптуры, архитектуры. Минск
Современное русское искусство. Вена
Выставка советской графики и книги. Англия
Выставка графики, рисунка, плаката и книги. Данциг

1931

Выставка отчетных работ художников, командированных в районы индустриального и колхозного строительства. Москва
Выставка произведений белорусских художников. Москва
Третья передвижная выставка, организованная сектором искусств Наркомпроса РСФСР. Свердловск—Смоленск.
4-я Всебелорусская художественная выставка, посвященная грядущему, решающему году пятилетки. Минск
Международная выставка «Искусство книги». Франция

1932

Юбилейная выставка «Художники РСФСР за 15 лет». Ленинград
Передвижная выставка произведений живописи, рисунка и графики московских художников. Харьков

Пятая Всебелорусская художественная выставка, посвященная XV годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Минск

1933

Выставка «Художники РСФСР за XV лет (1917—1933). Графика». Москва.
Выставка советской графики, художественной книги, плаката и фото. Франция.

1934

Выставка «Художники на транспорте». Москва
«Художники БССР за 15 лет». Юбилейная художественная выставка. Минск
Первая выставка художественного оформления книги в БССР. Минск

1935

Выставка «Художники советского театра за XVII лет (1917—1934)». Москва
Выставка работ московских и ленинградских художников, посвященная теме железнодорожного транспорта. Москва
Выставка «Художники советского театра» (1917—1935). Ленинград

1936

Выставка «Московские художники подшефному горьковскому автомобильному заводу». Горький
Выставка живописи, графики и скульптуры. Москва
Выставка «Еврейская автономная область и еврейские нацрайоны в живописи и графике». Москва
Выставка художественных произведений к альбому «Красный военный воздушный флот». Москва
Выставка советской иллюстрации к художественной литературе за XV лет. Москва
Выставка работ московских художников. Москва
Выставка графики и рисунка. Москва
Выставка картин московских художников. Орехово-Зуево
Выставка советской графики, рисунка, акварели и литографии. София
Выставка советского графического искусства. Норвегия*
Выставка акварелей и графических произведений художников Советского Союза. Осло

1937

Первая выставка акварельной живописи московских художников. Москва
Выставка графического искусства художников Москвы. Харьков
Выставка «БССР за 20 лет». Минск
Шестая выставка Союза московских художников. Москва

1939

Выставка работ московских художников. Москва
Всесоюзная выставка молодых художников, посвященная двадцатилетию ВЛКСМ. Москва
Всесоюзная художественная выставка «Индустрия социализма». Москва
Передвижная выставка живописи, акварели, графики московских и ленинградских художников. Москва

1940

Седьмая выставка Союза московских художников. Живопись. Москва
Седьмая выставка Союза московских художников. Графика, акварель, рисунок. Москва
Изобразительное искусство Белорусской ССР. Москва
Всебелорусская выставка изобразительного искусства. Минск

1942

Республиканская художественная выставка «Великая Отечественная война». Алма-Ата

1943

Вторая республиканская выставка «Великая Отечественная война». Алма-Ата

1944

Выставка произведений художников союзных республик, автономных республик и областей РСФСР. Москва
Выставка рисунков казахских художников. Алма-Ата

1945

Выставка советской графики. Лондон

1946

Всесоюзная художественная выставка. Живопись, скульптура, графика. Москва
Выставка графики, акварели и рисунка советских художников. Варшава

1947

Выставка картин московских художников. Москва
Выставка живописи и графики. Пейзаж и натюрморт. Москва

1948

Выставка акварели и графики московских художников. Москва
Выставка художественного оформления книги и журналов. Минск

1952

Выставка акварели и гуаши художников МОСХа. Москва

1954

Выставка станковой графики московских художников. Москва
«300 лет воссоединения Украины с Россией». Алма-Ата

1955

Всесоюзная художественная выставка 1954 года. Москва
Выставка живописи, скульптуры, графики и работ художников театра и кино Москвы и Ленинграда. Москва
Выставка живописи и графики московских художников. Москва
Выставка декоративных искусств. Москва

1956

Вторая выставка акварели московских художников. Москва
Живопись и графика московских художников. Москва

1957

Выставка произведений советского искусства из фондов Казахской художественной галереи. Алма-Ата
Выставка работ художников книги. Москва
Москва социалистическая в произведениях московских художников. Москва
Выставка к I Всесоюзному съезду советских художников. Москва
Всесоюзная художественная выставка. Москва
3-я выставка акварели московских художников. Москва

1958

Выставка произведений советского искусства из собрания Казахской Государственной художественной галереи. Алма-Ата

1960

Республиканская художественная выставка «Советская Россия». Москва
Выставка произведений московских художников. Москва

1962

Выставка произведений московских художников к 30-летию творческого союза. Москва

1964

«Москва — столица нашей Родины». Москва

1965

«По родной стране». Москва
Осенняя выставка московских художников. Москва

1966

Выставка произведений художников М. М. Аксельрода, М. Х. Горшмана, А. А. Лабаса, А. И. Тенеты, Г. А. Шульца. Москва

1967

«Октябрьская революция и гражданская война в гравюре 1920—1930 годов». Москва

1968

«50 лет Советской власти». Всесоюзная художественная выставка. Москва
«Художники Москвы — 50-летию Октября». Москва
Всесоюзная выставка работ художников театра, кино, телевидения. Москва

1968

Выставка русского дореволюционного и советского искусства. Живопись. Скульптура. Графика. Из новых поступлений ГТГ. 1963—1968. Москва

1970

Всесоюзная художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1870—1970). Москва

1977

Выставка «Автопортрет в русском и советском искусстве». Москва. Ленинград. Минск

* Страна указывается в том случае, если выставка была открыта в нескольких городах.

Персональные выставки М. М. Аксельрода

1944

Алма-Ата (без каталога)

1968

Ростов-на-Дону. Каталог персональной выставки произведений художника Меера Моисеевича Аксельрода. Ростов-на-Дону. 1971

1972

Москва. Каталог. Меер Моисеевич Аксельрод. Живопись, графика, театр. Москва. 1972

1973

Ленинград (без каталога)

1973

Смоленск. Каталог. Меер Моисеевич Аксельрод (1902—1970).

Живопись, графика, театр. Смоленск. 1973

Библиография

- А. Сидоров. Московская школа графики.— «Печать и революция», 1925, кн. пятая-шестая, с. 223.
- А. Федоров-Давыдов. IV. Художественная жизнь Москвы.— «Печать и революция», 1927, кн. первая, с. 102.
- Без автора. Художники Белоруссии.— «Красная Нива», 1927, № 16, с. 19.
- Д. Арнонович. Художественная смена. I. Молодые рисовальщики.— «Красная Нива», 1929, № 15, с. 17.
- Абрам Эфрос. Прогулки по выставкам. Прогулка вторая.— «Литературная газета», 1929, 3 июня, с. 3.
- Ф. Рогинская. Художественная жизнь Москвы. Выставки.— «Новый мир», 1929, кн. восьмая-девятая, с. 307—308.
- А. О-н. Четыре искусства.— «Комсомольская правда», 1929, № 129.
- А. Чегодаев. Книжная и станковая графика за 15 лет.— «Искусство», 1933, № 1—2, с. 108, 117.
- Советское искусство за 15 лет. Материалы и документы. Под ред. И. Маца. Составили И. Маца, Л. Рейнгард и Л. Ремпель. М.—Л., 1933, с. 307, 321, 338. (Декларация общества «4 искусства»).
- А. Чегодаев. Книжная и станковая графика за 15 лет. М., 1933, с. 113, 114.
- Э. Самсонов. О графике.— «Творчество», 1936, № 2, с. 8.
- С. Марголин, М. Минаев, М. Аксельрод. Почему мы stiamo «Хлопчик» Даниэля?— Театр им. МОСПС. М. Н. Даниэль. «Хлопчик» (брошюра к спектаклю). М., 1936.
- А. Бакушинский. Заметки о графике.— «Искусство», 1936, № 3, с. 135.
- И. Рабинович. Выставка ОЗЕТ.— «Искусство», 1936, № 3, с. 156, 157.
- Н. Вышеславцев. Три выставки.— «Искусство», 1936, № 3, с. 136.
- З. Аксельрод. «Тевье-молочник» в Государственном еврейском театре БССР.— «Советская Белоруссия», Минск, 1939, № 1.5.6.
- Очерки по истории изобразительного искусства Белоруссии. М., 1940, с. 97, 120, 132, 140, 150.
- П. Лебедев. Советское искусство в период иностранной военной интервенции и гражданской войны. М.—Л., 1949, с. 108.
- Ю. Соболев. Заметки о шестой выставке работ художников книги.— «Полиграфическое производство», 1957, № 5, с. 23.
- Н. Волков. Размышления на выставке акварелей московских художников.— «Искусство», 1962, № 10, с. 31, 32.
- М. Кузьмина. Московские зори.— «Советская культура», 1962, 11 авг., с. 3.

К. Кравченко. Советская графика в борьбе за полноту реалистического образа. Заметки на выставке 30-летия МОСХа.— «Искусство», 1963, № 3, с. 37.

Ю. Герчук. В своем цветовом ключе.— «Московский художник», 1966, 7 окт.

Выставка произведений художников М. М. Аксельрода, М. Х. Горшмана, А. А. Лабаса, А. И. Тенеты, Т. А. Шульца. Каталог. М., 1966. Статья об М. Аксельроде А. Каменского.

Б. Слудский. Масштабная экспозиция. На художественных выставках.— «Литературная Россия», 1966, 28 окт.

Е. Буторина. Выставка пяти.— «Искусство», М., 1967, № 1, с. 36—38.

Г. Новикова. М. Аксельрод. Буклет. М., 1967.

А. Гончаров. Вхутемас.— «Творчество», 1967, № 4, с. 15—16.

А. Каменский. Меер Аксельрод.— «Oeuvres et opinions», 1967, № 2, с. 188 (на французском языке).

Ю. Рудницкая. Новая выставка.— «Вечерний Ростов», 1968, 5 мая.

Е. Попова. Глазами художника. Заметки с выставки.— «Молот», Ростов-на-Дону, 1968, 23 мая.

Некролог.— «Московский художник», М., 1970, 15 янв.

Некролог.— «Советская культура», М., 1970, 5 февр.

Художники народов СССР. Биобиблиографический словарь. Аксельрод. Меер (Марк) Моисеевич. Т. I, М., 1970, с. 80.

Каталог персональной выставки произведений художника Меера Моисеевича Аксельрода. Ростов-на-Дону, 1971. Статьи Ю. Рудницкой и В. Рязанова.

Ю. Герчук. Живое искусство.— «Московский художник», 1972, 24 июня

Меер Моисеевич Аксельрод. Живопись. Графика. Театр. Каталог. М., 1972. Статья Ю. Герчука

Ю. Фаям. Цветовая мелодия сны.— «Декоративное искусство СССР», 1973, № 1, с. 54—55.

Меер Моисеевич Аксельрод. 1902—1970. Каталог. Смоленск. 1973. Статья М. Кутина.

Е. Петров. Две выставки.— «Рабочий путь», 1973, 3 окт., с. 4.

А. Подлипский. Начинал в Белоруссии. (Белорусский язык).— «Литература і мастацтва», 1974, 4 янв.

В. Мейланд. Любви и печали порыв центробежный.— «Московский художник», 1977, 22 сентября.