

СПЕКТАКЛИ

В. Сечин — На переломе. (Казахский академический театр драмы им. М. Ауэзова в Москве)	3
И. Вишневская — Именно про любовь. («104 страницы про любовь» в Московском театре им. Ленинского комсомола и Ленинградском Большом драматическом театре им. М. Горького)	8
Н. Крымова — В ряду «хороших и разных». («Читала Бебре» в Рижском театре юного зрителя им. Ленинского комсомола)	15

Ю. Чепурин — Первая встреча	18
И. Василинина — Пьесы Эстонии	28
Н. Федь — Современная украинская комедия	34

ТРИБУНА

Обсуждение статьи А. Н. Воронова «Мой метод»	42
--	----

ОЧЕРК

О. Дзюбинская — От Телави во все стороны. (Из жизни маленького театра)	57
--	----

ВОСПОМИНАНИЯ

Михаил Жаров — Жизнь и роль	65
И. Родин — Вот как это произошло	78

ИСТОРИЯ

Мих. Зилов — Александр Баженов и его «Антракт»	81
--	----

КНИГИ

Р. Плят — Сегодня смотрит Юзовский!	86
Л. Фрейдкина — Душа — колокол!	88
А. Свободин — Балерина в кругу людей	92
Г. Литинский — Новые возможности	93

ХРОНИКА

Успех в Милане * 23 февраля — день Советской Армии и Военно-Морского Флота * Самарканд: премьера, новоселье * Мой дом... * Эпизод в балете * Строитель театра * Натан Альтман * Последняя рецензия * Полвека! * Натянутая тетива * «Слышите, как горячо стучит мое сердце?»	95
---	----

НАРОДНЫЙ ТЕАТР

Р. Корнев — Тринадцать рыбаков. Комедия в одном действии	116
С. Гурич — Двадцать семь и один	124
Рассказы о спектаклях: Театр ищет свою пьесу * Школа драматурга * В программе антирелигиозного вечера.. . . .	127
Важные вопросы: Наш опыт * Язык цифр * Потребность души	130
Иржи Бенеш — Поиски любителей из Странчице	133

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

Н. Калигин — Главное — музыка. (Заметки о режиссуре театра «Ла Скала»)	135
Бертольт Брехт — Стихи об искусстве	146

Эдит Пиаф — Книга о себе	151
------------------------------------	-----

А. СОФРОНОВ — Павлина. Комедия в трех действиях	163
---	-----