

1909



„САЛОНЪ“



1910

МЕЖДУНАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА.

Краткій отчетъ.

Открытие „Салона“ въ Одессѣ 4 декабря 1909 г.
 Закрытие „Салона“ въ Одессѣ 24 января 1910 г.
 Открытие „Салона“ въ Кіевѣ 12 февраля 1910 г.
 Закрытие „Салона“ въ Кіевѣ 14 марта 1910 г.
 Открытие „Салона“ въ Петербургѣ 19 апрѣля 1910 г.
 Закрытие „Салона“ въ Петербургѣ 25 мая 1910 г.
 Открытие „Салона“ въ Ригѣ 12 июня 1910 г.
 Закрытие „Салона“ въ Ригѣ 7 июля 1910 г.

II.

Участники „Салона“.

Анисфельдъ, Абрамовичъ, Альтманъ, Андрияшевъ, Le-
 Beau, Bernard, Braque, Beltrand, Bernajo José, Balla,
 Бакстъ, Бродскій, Билибинъ, Давидъ Бурлюкъ, Влади-
 мѣръ Бурлюкъ, Биронъ, Браиловецкая, Браиловскій, Bossi,
 Богасевскій, Борисовъ, Мухомовъ, Бандъ, Бехтѣвъ, Vuil-
 lard, Vibert, Vallotton, Верезина, Вербаховскій, Войтин-
 ская, Волокидинъ, Guépin, Глидештейнъ, Грузенбергъ,
 Гончаровъ, Игорь Грабаръ, Гиршфельдъ, Гершенфельдъ,
 Гаманъ, Gleizes, D'Espagnat, Dams, Doucet, Павелъ Деши-
 совъ, Von-Dongen, Dufrénoy, Deluc, Добужинскій, Добр-
 жинскій, Дритенрейсъ, Дульскій, Дворниковъ, Демья-
 новъ, Jourdain, Girard, Захаровъ, Зарубинъ, Зедделеръ,
 Заузе, Жуковскій, Ивановъ, Владимѣръ Издебскій, Емель-
 яновъ, Кульбинъ, Карышевъ, Конечный, Карпинская,
 Кронъ, Кубинъ, Крюгеръ Прахова, Козловъ, Кругликова,
 Василий Кандинскій, Келлеръ, Крымовъ, Когонъ, Стенанъ
 Калесниковъ, De-Kervilly, Lacoste, Laprade, Laurencin, Ла-
 рионовъ, Лентуловъ, Латри, Локкенбергъ, Евгений Лан-
 сере, Николай Лансере, Лукомскій, Левченко, Лаховскій,
 Линскій, Matisse, Metzinger, Marquet, Manrain, Maroussia,
 Машковъ, Münter, Маливъ, Матюшинъ, Михневичъ, Ми-
 хайловскій, Малютинъ, Малишевская, Манганари, Ново-
 дворекая, Нарбутъ, Остроумова-Лебедева, Перельманъ,
 Переплетчиковъ, Rouveuge, Redon, Ricardl, Ronanet, Ron-
 sseau, Ralski, Ростиславовъ, Родіонова, Рыловъ, Рымша,

Sigrae, Сильвестровъ, Смяловъ, Соломоновъ, Сегаль,
 Ставровскій, Соринъ, Тарховъ, Тамановъ, Тильбергъ, Ти-
 маревъ, Троупяневскій, Трійкъ, Трійкъ-Грекова, Hourtal,
 Файнштейнъ, Фалилѣвъ, De-Vlaminck, Flandrin, Le-Fau-
 connier, Friesz, Фоминъ, Hassenberg, Харламовъ, Химона,
 Хрустачевъ, Чемберъ-Билибина, Чемберъ, Шервашидае,
 Шмитъ-Рыжкова, Широковъ, Эберманъ, Эмме, Экстеръ,
 Эдуардъ, Явленскій, Михаилъ Яковлевъ, Александръ
 Яковлевъ.

III.

Публичныя лекціи и концерты,
организованные „Салономъ“.

Петръ Пильскій—О Куиринъ (Одесса).
 Петръ Пильскій—Красота и ея нарисы (Одесса).
 Владимѣръ Издебскій—О задачахъ современной живо-
 писи (Одесса).
 Владимѣръ Издебскій—Современное искусство и Городъ
 (Одесса—Кіевъ).
 Михаилъ Гершенфельдъ—О непонятной красотѣ.
 Вячеславъ Издебскій—Объ Оскарѣ Уйальдѣ.
 Броневскій—Новый Театръ (Кіевъ).
 Вечеръ памяти А. П. Чехова (Одесса).
 Два концерта, посвященныхъ творчеству современныхъ
 русскихъ и западно-европейскихъ композиторовъ.
 Яновскій—Лекція о Современной музыкѣ.

IV.

Проданы произведенія:

Анисфельда, Бельтрана, Давида Бурлюка, Владимѣра
 Бурлюка, Глеза, Гершенфельда, Добужинскаго, Иванова,
 Вл. Издебскаго, Жуковскаго, Ле-Фокошь, Евгенія Лан-
 сере, Николая Лансере, Münter, Латри, Линскаго, Урталя,
 Кандинскаго, Ростиславова, Соломонова, Карыщева, Нар-
 бута, Остроумовой-Лебедевой, Чемберъ Билибиной.

Секретарь „Салона“ Вячеславъ Издебскій.

