

Составление — Г.Ф.Коваленко
Художник серии А.Ф.Быков

Наталья Гончарова
Михаил Ларионов

Сборник

Редактор Г.П.Конечна
Художественный редактор М.В.Коробова
Технический редактор В.П.Ермакова
Корректоры З.В.Белолуцкая, Е.Н.Куткина

ЛР № 062531 от 20.04.93 г.

Сдано в набор 11.08.94. Подписано в печать 30.01.95
Формат 70×100¹/₃₂. Бумага типографская. Печать высокая
Усл. п. л. 6,825. Усл. кр.-отт. 6,825. Уч.-изд. л. 9,151

Тираж 5000. Зак. 170. Изд. № 3-821

Издательство «Галарт». 125319, Москва, ул. Черняховского, 4а
Типография изд-ва «Галарт»

Марина Цветаева

Александр Шевченко

Бенедикт Лившиц

Сергей Романович

Михаил Фокин

Валентина Ходасевич

Юрий Анненков

Герта Неменова

Нина Берберова

Нина Тихонова

Татьяна Логинова

Владимир Лидин

Жизнь художника. Мемуары

В этом сборнике, открывающем новую мемуарную серию издательства «Галарт», — воспоминания о Наталье Гончаровой и Михаиле Ларионове, замечательных русских художниках, чье творчество давно уже стало классикой искусства XX века, но все еще недостаточно известно и изучено у нас.

Не будет преувеличением сказать, что в начале столетия очень многие события русской художественной жизни самым непосредственным образом были связаны с именами Натальи Гончаровой и Михаила Ларионова.

Составители сборника надеются, что с его страниц перед читателем возникнут образы художников в их живом окружении, в общении, разговорах, увлечениях, в ежедневном труде и быте, а главное — в необычайном обаянии их личностей и их искусства.

Жизнь художника. Мемуары



Гончарова
Ларионов



М. Ларнонов и Н. Гончарова. 1932 год

Наталья Гончарова Михаил Ларнонов

Воспоминания
современников



МОСКВА. ГАЛАРТ. 1995