

КАТАЛОГЪ
ВЫСТАВКИ КАРТИЦЪ
ОБЩЕСТВА ХУДОЖНИКОВЪ
„БУБНОВЫЙ ВАЛЕТЪ“.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1913.



ВЫСТАВКА ПОМЪЩАЕТСЯ:
Мал. Конюшенная, 3.

Е. А. АГАФОНОВЪ.

Харьковъ, Чернышевская, 33.

1. Портретъ г-на Б.
2. Этюдъ.

А. Н. БЕЙГУЛЬ.

Москва, 1-ая Брестская, д. № 18, кв. 6.

3. Nature morte.
4. Notre Dame.
5. Pont Neuf—мостъ въ Парижѣ.

Г. М. БЛЮМЕНФЕЛЬДЪ.

Москва, М. Казенный пер., д. 14, кв. 6.

6—14. Рисунки.

GEORGES BRAQUE.

Galerie Kahnweiler, 28 Rue Vignon, Paris.

- 15. Скрипка (1909).
- 16. Фисгармонія.

А. В. ГРИЩЕНКО.

Москва, Новинскій бул., 103, кв. 31. Тел. 4-25-39.

- 17. Nature morte.
- 18. Пейзажъ (выпоградники).
- 19. Пейзажъ (Михнево).
- 20. Шарманщикъ.
- 21. Турецкая кофейная.
- 22. Паркъ.
- 23. Nature morte.
- 24. Турокъ.
- 25. Въ подвалѣ.

ANDRÉ DERAIN.

Galerie Kahnweiler, 28 Rue Vignon, Paris.

- 26. Чайникъ 1912.

VAN DONGEN.

- 27. Женщина въ черныхъ перчаткахъ.

CONRAD KIRKERT.

110. Rue Denfert Rochereau, Paris.

- 28. Морской берегъ (эскизъ).
- 29. Этюдъ для картинъ.

И. П. КОНЧАЛОВСКІЙ.

Москва, Б. Садовая, д. Смирнова, кв. 44. Тел. 4-01-60.

- 30. Цвѣты
 - 31. Пейзажъ
 - 32. Пейзажъ (Nemour France)
 - 33. Портретъ художн. Машкова
 - 34. Портретъ жены художника
 - 35. Осенній пейзажъ
 - 36. Сѣрый домъ (Абрамцево)
 - 37. Зима
 - 38. Портретъ г-жи С.
 - 39. Портретъ г-жи С.
 - 40. Nature morte
 - 41. Сборъ винограда
 - 42. Посадка герани
 - 43. Сборъ оливокъ
 - 44. Жатва
 - 45. Портретъ Н.
 - 46. Дѣвочка
 - 47. Любитель боя быковъ
 - 48. Бой быковъ
- } 1908 г.
- } 1909 г.
- } декоративная живопись 1909 г.
- } 1910 г.

49. Испанскій мальчикъ
 50. Пейзажъ въ Испаніи
 51. Дорога въ Испаніи
 52. Пейзажъ въ Испаніи
 53. Оливы (Испанія)
 54. Комната въ Испаніи } 1910 г.
 55. Nature morte
 56. Nature morte
 57. Портретъ г-жи Ампаро
 58. Голова Испанца
 59. Портретъ г-на Якулова
 60. Nature morte съ подносомъ
 61. Автопортретъ
 62. Грибы
 63. Мостъ
 63а. Мостъ.
 64. Георгины } 1911 г.
 65. Бегонія
 66. Глоксинія
 67. Хотьковъ монастырь
 68. Хотьково
 69. Сосны
 70. Столярная въ Абрамцевѣ
 71. Пейзажъ (Абрамцево)
 72. Автопортретъ
 73. Портретъ Протопопова 1910 г.
 74. Зима 1912 г.
 75. Портретъ семьи художника }
 76. Портретъ Барона Раушъ } 1911 г.
 77. Семейный портретъ (Италія) 1912 г.

78. Автопортретъ 1912 г.
 79. Портретъ г-жи А. П. Г.
 80. Портретъ худ. Рождественскаго } 1912 г.
 81. Улица въ S. Gimignano
 82. San Gimignano
 83. San Gimignano (башни)
 84. Piazza Signoria
 85. Porta Foutebronda } Siena 1912 г.
 86. Пейзажъ
 87. Пейзажъ
 88. Оливковыя деревья (Siena)
 89. Гора около Сиены
 90. Видъ съ Lizza (Siena) } 1912 г.
 91. Хлѣбы
 92. Хлѣбы на фонѣ подноса 1913 г.
 93. Видъ на Сиену }
 94. Видъ на Сиену } 1912 г.
 95—98. Фрукты 1913.
 99—100. Пиво и вобла 1913 г.
 101. Nature morte 1912 г.
 102. Nature morte 1913 г.
 103. Nature morte 1911 г.
 104—111. Рисунки.

ОТАКАР КУБИН.

Paris.

112. Ювъ, проклинаящій Бога }
 113. Влюбленные } 1912 г.

А. В. КУПРИНЪ.

Москва, Долгоруковская, Тихвинскій пер., д. № 11, кв. 34.

- | | |
|--|-----------|
| 114—115. Пейзажъ 1910 г. | |
| 116. Nature morte | } 1910 г |
| 117. Цвѣты | |
| 118. Натурщица | |
| 119. Nature morte съ черепомъ | } 1911 г. |
| 120. Nature morte | |
| 121. Nature morte съ тыквой | |
| 122. Nature morte съ чайникомъ | |
| 123. Nature morte съ лампой | |
| 124. Пейзажъ | |
| 125. Nature morte съ чайникомъ | } 1912 г. |
| 126. Nature morte | |
| 127. Nature morte съ книгами | |
| 128. Nature morte на фонъ карт.
соб. кн. С. А. Щербатова. | |
| 129. Nature morte съ вазой | |
| 130. Nature morte съ вазой | |
| 131. Nature morte съ иконой | |
| 132. Nature morte съ тыквой | |
| 133. Пейзажъ съ мечетью | |
| 134—136. Пейзажъ. | |
| 137. Пейзажъ 1911 г. | |
| 138. Nature morte 1910 г. | |
| 138а. Рисунки. | |

АРИСТАРХЪ ЛЕНТУЛОВЪ.

Москва, Б. Козихинскій, 27.

- | | |
|--|-----------|
| 139. Купальщицы | } 1909 г. |
| 140. На пляжѣ | |
| 141. Женщина на солнцѣ | |
| 142. Этюдъ съ натурщика | } 1908 г. |
| 143. Розовыя дорожки (этюдь) | |
| 144. Этюдъ | |
| 145. Эскизъ этюдъ | |
| 146. Красный платокъ | |
| 147. Женщина съ зонтикомъ | |
| 148. Женщина съ арбузомъ | |
| 149. Этюдъ съ натурщицы | |
| 150. Мужчина съ женщиной | |
| 151. Двѣ фигуры | |
| 152. Эскизъ для фриза | |
| 153. Религіозная композиція | |
| 154. Виноградъ | |
| 155. Тыквы | |
| 156. Чемоданы | |
| 157. Диптихъ | |
| 158. Натурщикъ грекъ | |
| 159. Лампа | |
| 160. Женщины съ зонтами | |
| 161. Лейка | |
| 162. Портретъ С. А. Л.
(собств. С. А. Л.) | |
| 163. Этюдъ купальщиць | |
| 164. Красный сарай | |

165. Портретъ А. А. В. } 1910 г.
 166. Пейзажъ
 167. Церкви
 168. Чашки
 169. Дѣвочки
 170. Хлѣбъ и цвѣты
 171. Этюдъ дѣвочки
 172. Женщина съ ребенкомъ } 1911 г.
 173. Парижъ
 174. Купаніе
 175. Автопортретъ и портретъ
 жены
 176. Аллегорическое изобра-
 женіе отечествен. войны
 177. Изслѣдованіе символиче-
 ского сходства въ порт-
 ретъ. Порт. М. П. Л.
 178. Изъ поэмы Аріосто } 1912 г.
 179. Танецъ
 180. Портретъ Е. М. М.
 181. Эскизъ къ портрету № 168
 182. Этюдъ масляными краск.
 183. Портретъ гр. С. И. Толстой
 (соб. гр. А. Н. Толстого)

ИЛЬЯ МАШКОВЪ.

Москва, М. Харитоньевскій пер., д. 4, кв. 7. Тел. 4-11-23.

- 184—188. Этюдъ натурщицы. } 1908 г.
 189. Фрагментъ.

190. Эскизъ для портрета
 191—192. Этюдъ натурщицы } 1908 г.
 193. Этюдъ головы.
 194—197. Nature morte.
 198—201. Пейзажъ. } 1909 г.
 202. Портретъ
 203—204. Натурщица этюдъ
 205. Портретъ Е. А. Ж.
 206. Nature morte } 1910 г.
 207—208. Натурщица.
 209. Купальщицы
 210. Цвѣты.
 211—213. Пейзажъ
 214. Автопортретъ
 215. Nature morte (посхальн.)
 216. Автопортретъ } 1911 г.
 217. Портретъ г-жи Гессе Ф. Я.
 218. » Н. Л. и Е. Самойловыхъ
 219а. Nature morte (рыба)
 219б. » » (фрукты)
 219с. » » (хлѣбы) } 1912 г.
 220—220а. Пейзажъ.
 221—222. Цвѣты
 223. Пейзажъ
 224—225. Натурщица.
 226. Цвѣты.
 227—228. Женскій портретъ. } 1913 г.
 229. Мужской портретъ.
 230—239. Рисунки.

АДОЛЬФЪ МИЛЬМАНЪ.

Москва.

- 240. Пейзажъ съ пристанью.
- 241. Вечерній пейзажъ (соб. Б. А. Вартанова).
- 242. Пейзажъ съ заводомъ.
- 243. Пейзажъ съ желтымъ домомъ.
- 244. Фабрика | этюды собств. Б. А.
- 245. Пристани (вечерь) | Вартанова.
- 246. Дома.
- 247. Пейзажъ съ домикомъ у рѣки.
- 248. Пейзажъ съ мостомъ.
- 249. Пейзажъ съ луной.
- 250. Пейзажъ.
- 251. Огороды.
- 252. Пейзажъ.

М. И. МИХЕЕВЪ.

Москва, Сухарева пл., Апановскій пер., д. Канановой, кв. 10

- 253—255. Натурщицы.
- 256—257. Натурщики.
- 258—259. Пейзажъ.

А. П. МОГИЛЕВСКІЙ.

Мариуполь, Торгов. улица, д. Гофъ.

- 260—261. Пейзажъ.
- 262. Nature morte.

PABLO PICASSO.

Galerie Kahnweiler, 28 Rue Vignon. Paris.

- 263. Композиція (гуашь).

А. П. ПЛИГИНЪ.

Москва, 1-я Тверская-Ямская, 59.

- 264. Горный пейзажъ
- 265. Гора
- 266. Домъ на берегу моря
- 267. Вѣлыя розы
- 268—271. Nature morte 1911 г.
- 272. Гора съ крѣпостью 1912 г.

1912 г.

В. И. ПОЖАРСКІЙ.

Москва, Добрая Слободка, д. 17, кв. 14.

- 273. Вечернія купальщицы (жив.).
- 274. Nature morte съ ликеромъ (жив.).
- 275. Черепъ (жив.).
- 276. Ожерелье изъ фруктовъ (жив.).
- 277. Камелія и яблоки (жив.).
- 278. Nature morte на узорномъ голубомъ фонѣ (жив.).
- 279—284. Рисунки натурщицъ.

В. В. РОЖДЕСТВЕНСКІЙ.

Москва, Тверская, Благовѣщенскій пер., д. 4, кв. 6.

285. Портретъ 1912 г.
286—288. Пейзажъ Италія Сіена 1912 г.
289. Пейзажъ 1912 г.
290. Пейзажъ 1910 г.
291—292. Nature morte 1912 г.
293. Nature morte }
294. Карусель } 1911 г.
295. Билліардъ }

В. В. САВИНКОВЪ.

- 296—297. Пейзажъ. }
298. Nature morte } 1911 г.
299. Пейзажъ }
300. Пейзажъ }
301—303. Nature morte }
304—305. Пейзажъ }
306. Пейзажъ (собственность }
О. Т. Боковой) } 1912 г.
307. Nature morte }
308—310. Пейзажъ }
311—313. Nature morte }
314. Пейзажъ }

А. М. САМОЙЛОВА.

Москва, домъ Медвѣдовыхъ, Раушская набережная.
315—318. Nature morte.

PAUL SIGNAC.

319. Морской пейзажъ (литографія).
320. Константинополь акварель } собствен.
321. Венеція (акварель) } г. Ганзенъ.

LOUIS SCHELFHOUT.

9. Rue du Val de Grâce. Paris.

322. Пейзажъ изъ Прованса.
323. Дорога въ Провансѣ.

В. Е. ТАТЛИНЪ.

Москва, Остоженка, 37, Студія № 3. Телефонъ 29-20.

324. Композиція изъ обнажен. натуры }
325. Мальчикъ } 1913 г.
326. Портретъ художника }
327. Композиція изъ рыбаковъ 1912 г.
328. Цвѣты 1911 г.
329. Цвѣты соб. А. А. Веснина. 1911 г.
330. Цвѣты 1911 г.
331. } 1913 г.
332. }

Гр. С. И. ТОЛСТАЯ.

Москва, Новинскій бульв., д. кн. Щербатова.

- 333—334. Nature morte.

Р. Р. ФАЛЬКЪ.

Москва, Арбатъ, Калонинъ пер., д. 4, кв. 14.

335. Портретъ художника Як.

336. » m-lle Викторин

337. Лунный пейзажъ.

338. Утреннйй »

339. Вечернйй »

340. Пейзажъ съ дѣвушкой

341. » » собакой

342. » » домиками

343. Nature morte

344. Портретъ больного господина

345. » перса

346. » г-жи Н. Н. О.

347. » дамы съ краснымъ
перомъ.

348. Двойной портретъ

349. Голова

350—351. Nature morte

352. Пристань утромъ

353. Пристань вечеромъ

354. Церковь

355. Пейзажъ при вечерн. солнцѣ

356. » » утрен. солнцѣ

357. Пейзажъ.

358. Портретъ семьи винокура }
Блинкена.

359. Жена акцизнаго

1910 г.

1911 г.

1912 г.

360. Женскйй портретъ

361. Птичница

362. Натурщица

363. Nature morte съ красными и
синими цвѣтами

364. Бутылка и кувшинъ

365. Бутылка и груши

366. Пивныя бутылки

367. Фрукты

368. Пейзажъ въ Малороссйй

369. » » Конотопѣ

370. » » съ фабрич. труб.

371. Прудъ

372. Хозяинъ домика

373. Зимнйй пейзажъ.

374. Деревенская улица со свиньями

375. Улица вечеромъ

376. Лавки въ мѣстечкѣ

1912 г.

Г. В. ФЕДОРОВЪ.

Москва, Ср. Переяславская ул., д. 25, кв. 15.

377. Зима.

378. Вечернйй пейзажъ.

379. Зима.

380—382. Этюды.

383. Nature morte.

384. Вечернйй пейзажъ.

385. Пейзажъ съ розовой церковью.
 386. Пейзажъ съ огородами.
 387. Пейзажъ съ фабрикой.
 388. Пейзажъ послѣ дождя.
 389. Пейзажъ вечеромъ.
 390. Пейзажъ съ рѣкою.
 391. Зима.
 392. Пейзажъ.

FIEBIG.

Paris.

393. Ponte Vecchio (Флоренція).
 394. Генуя.
 395. Мостъ въ Парижѣ.

MAURICE de VLAMINCK.

396. Цвѣты.
 397. Пейзажъ.

LE FAUCONNIER.

86. Rue Notre Dame de Champs, Paris.

398. Голова ребенка (Бретань, 1908 г.).
 399. Эскизъ для портрета.
 400. Оврагъ (Бретань 1909 г.).
 401. Скалы на берегу моря (1909 г.).

402. Аллегорическая композиція для охоты
 (1910 г.).
 403. Охотникъ (1911 г.).

А. А. ЭКСТЕРЪ.

Кіевъ, Гимназическая, 1.

404. Мостъ.
 405. Берегъ Сены (соб. J. Bertould).
 406. Лодки у города.
 407. Nature morte (соб. А. Явленскаго).
 408. Nature morte.
 409. Лигурійское побережье.

JEAN JOVENEAU.

410. Отраженіе въ зеркалѣ }
 411. Скрипка св. Николая } соб. г. Газень.

