

**УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ,  
ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
В 2000 ГОДУ**

**СТАТЬИ**

	№	Стр.
Березкина С. В. Пушкин в Михайловском. О духовном надзоре над поэтом (1824—1826) . . . . .	1	3
Борисова Л. М. Трагедия Вячеслава Иванова в отношении к символистской теории жизнетворчества . . . . .	1	63
Водолазкин Е. Г. О некоторых чертах ранней русской хронографии . . . . .	3	3
Гужиева Н. В. «Русские символисты» — литературно-книжный манифест модерни- зма . . . . .	2	64
Злочевская А. В. Поэтика Владимира Набокова: новации и традиции . . . . .	1	40
Захраб И. ( <i>Новая Зеландия</i> ). «Европейские гипотезы» и «русские аксиомы»: Досто- евский и Джон Стюарт Милль . . . . .	3	37
Иезуитов С. А. «Васса Железнова» М. Горького и Театр С. Э. Радлова . . . . .	2	99
Мовнина Н. С. Идеальный топос русской поэзии конца XVIII—начала XIX века . . . . .	3	19
Рак В. Д. Раннее знакомство Пушкина с произведениями Байрона . . . . .	2	3
Серман Илья ( <i>Израиль</i> ). Временные рамки и пограничные вехи литературы XVIII века . . . . .	4	3
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии). Статья первая . . . . .	3	53
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии). Статья вторая . . . . .	4	26
Телетова Н. К. Трагедия «Фауст» Гете и поэма «Молодец» Цветаевой . . . . .	1	78
Туниманов В. А. Анатолий Франс и Евгений Замятин . . . . .	2	81
Федоров В. С. По мудрым заветам предков: религиозно-философский феномен рома- на Л. Леонова «Пирамида» . . . . .	4	46
Холкин В. И. Русский человек Обломов . . . . .	2	26
Шульц С. А. Драматургия Л. Н. Толстого как пограничный феномен . . . . .	1	21

**ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ  
ТВОРЧЕСТВУ Ф. СОЛОГУБА**

Вавере В. ( <i>Латвия</i> ). Федор Сологуб в Латвии . . . . .	2	127
Геллер Л. ( <i>Швейцария</i> ). Фантазии и утопии Федора Сологуба: замечания по поводу «Творимой легенды» . . . . .	2	119
Меррил Джейсон ( <i>США</i> ). Тайное признание в инцесте в драмах Сологуба . . . . .	2	138
Семкин А. Д. Евреинов и Сологуб. К истории постановки пьесы «Ванька-ключник и паж Жеан» . . . . .	2	112
Элсворт Джон ( <i>Великобритания</i> ). О философском осмыслении рассказа Ф. Сологуба «Свет и тени» . . . . .	2	135

**К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. Н. РАДИЩЕВА**

Алексеева Н. Ю., Кукушкина Е. Д. Конференции, посвященные 250-летию со дня ро- ждения А. Н. Радищева . . . . .	1	124
Кочеткова Н. Д. Радищев и масоны . . . . .	1	103
Кукушкина Е. Д. Библейские мотивы у А. Н. Радищева . . . . .	1	119
Стевник Ю. В. А. Н. Радищев о значении Петра I в истории России . . . . .	1	107

## ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Ан Чжиен ( <i>Республика Корея</i> ). Заметки о ранней драматургии Н. Н. Евреинова . . .	1	156
Ан Чжиен ( <i>Республика Корея</i> ). Стилизация в русской драматургии начала XX века: заметки о неопубликованных пьесах К. М. Миклашевского . . . . .	4	113
Афанасьев Э. С. «Повести Белкина» А. С. Пушкина: ироническая проза . . . . .	2	177
Балуев С. М. К истории текста «Путевых очерков» А. Ф. Писемского . . . . .	3	155
Воропаев В. А. Последняя книга Гоголя (к истории создания и публикации «Размышлений о Божественной Литургии») . . . . .	2	184
Данилевский А. А. «Чужое слово» в «Повести о пустяках» Б. Темиряева (Ю. П. Анненкова): переключки с дилогией Ильфа и Петрова . . . . .	4	174
Дмитриева Н. Л. Роза у Пушкина и Тургенева . . . . .	3	101
Евдокимова О. В. «Юношеские воспоминания» Н. С. Лескова о Киеве («Печерские антики») . . . . .	1	132
Ёлшина Т. А. «Философ в фельетонистах...» (В. В. Розанов) . . . . .	3	194
Из истории русской печати в Финляндии. «Журнал Содружества»: начало пути (1933—1934) (вступительная статья и публикация А. Г. Тимофеева, комментарии А. Г. Тимофеева и К. Трибла) . . . . .	1	190
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов» «В семье Майковых» (публикация П. Р. Заборова) . . . . .	3	177
Карпов Н. А. «Приглашение на казнь» и «тюремная» литература эпохи романтизма (к проблеме «Набоков и романтизм») . . . . .	2	203
Крапивина Е. М. Предсмертное письмо Виктора Гофмана . . . . .	4	153
Кулишкина О. Н. «Исторические афоризмы» М. П. Погодина: вычисление единицы или предчувствие целого? . . . . .	2	167
Куприяновский П. В. К. Д. Бальмонт в письмах к Л. М. Гарелиной-Бальмонт . . . . .	1	143
Лапшо-Данилевский К. Ю. Последнее стихотворение Г. Р. Державина . . . . .	2	146
Мезин С. А. «История Петра Великого» Феофана Прокоповича . . . . .	2	158
Мельгунов Б. В. «Мы вышли вместе...» (Некрасов и Тургенев на рубеже 40-х годов) . . . . .	3	143
Михайлова М. В. Письма кн. Петра Алексеевича Кропоткина В. П. Жуку (К истории перевода книги П. А. Кропоткина «Идеалы и действительность в русской литературе») . . . . .	3	157
Мостовская Н. Н. Memento mori у Тургенева и Некрасова . . . . .	3	149
Николаев С. И. Ранний Тредиаковский (к истории «Элегии о смерти Петра Великого») . . . . .	1	126
Новикова О. Л. Новгородские сборники XVI—XVII веков: летописи, сказания, жития . . . . .	3	75
Носкова Д. С. А. Н. Майков: послесловие к циклу (по архивным материалам) . . . . .	2	195
Павлова Г. Н. Леонид Андреев и семья Велигорских . . . . .	3	169
Перхин В. В. П. И. Лебедев-Полянский как цензор . . . . .	3	211
Перхин В. В. А. Н. Толстой в Русском Берлине (по материалам допроса Г. Д. Венуса в 1938 году) . . . . .	1	179
Полян Павел, Нерлер Павел. Летописец (к 100-летию Павла Николаевича Лукницкого) . . . . .	4	183
Пономарев Е. Р. Лев Толстой в литературном сознании русской эмиграции 1920—1930-х годов . . . . .	3	202
Прозорова Н. А. К биографии А. И. Соколовой (Синее Домино) . . . . .	4	159
Рак В. Д. «Обшикать Федру, Клеопатру...» . . . . .	4	94
Рукавичникова В. В. Вадим Новгородский в русской историографии и литературе (исторический факт и его интерпретация) . . . . .	4	73
Сафонов М. М. История одной рукописи: Радищев и Ромм . . . . .	4	87
Скепнер Л. С. А. С. Пушкин в сознании поморов (конец XIX—начало XX века) . . . . .	3	96
Старк В. П. Рецензия А. С. Пушкина на «Словарь о святых» . . . . .	4	104
Степанов В. П. Сумароков в Шляхетном корпусе . . . . .	4	83
Тургенев И. С. (Подготовительные материалы к роману «Дым») (публикация и послесловие П. Уоддингтона) . . . . .	3	106
Фетисенко О. Л. О датировке эпиграммы И. С. Тургенева «К нему читатель не спешит...» . . . . .	2	201
Чой Чжон Сул ( <i>Республика Корея</i> ). Стихотворение М. Лермонтова «Благодарность» в восприятии А. Блока . . . . .	1	173

Шаронова А. В. О проблеме взаимоотношений редактора и авторов «Библиотеки для чтения» . . . . .	3	83
Ширинкин В. И. Восьмая глава «Евгения Онегина» в Перми . . . . .	4	111
Эльзон М. Д. О герое стихотворения «В час вечерний, в час заката...» . . . . .	4	150
Эльзон М. Д. О пользе чтения стихов по горизонтали (к истолкованию последнего стихотворения Г. Р. Державина) . . . . .	3	81
Эльзон М. Д. Об источнике стихотворения А. А. Фета «The Echoes» . . . . .	2	199
Яковлев А. В. Высокая простота (о семантике структуры стихотворения Марии Петровых «Не взыщи, мои признанья грубы...») . . . . .	4	154
Яценко Б. И. (Украина). Из истории открытия «Слова о полку Игореве» . . . . .	4	59

## ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Буланин Д. М. Мифы о Григории Цамблаке и мифоборчество Ф. Томсона (Thomson F. J. Gregory Tsamblak: The man and the Myths. Gent, 1998. 150 p. (Slavica Gandensia. 1998. Vol. 25. N 2: Sonderband) . . . . .	2	211
Вильк Е. А. «Итальянский дневник» Н. А. Львова (L'vov Nikolaj A. Italienisches Tagebuch / Übers. aus dem Russ. von Hans Rothe und Angelika Lauhus. Итальянский дневник / Herausgegeben und kommentiert von Konstantin Ju. Lappo-Danilevskij. In usammenarbeit mit dem Puškinskij Dom (RAN), Sankt-Petersburg. Köln; Weimar; Wien, 1998) . . . . .	2	217
Генералова Н. П., Кузнецова И. Г. О последних публикациях Патрика Уоддингтона . . . . .	2	220
Данилевский Р. Ю. Гете в русской поэзии (антология) (Гете в русской поэзии: век XVIII—век XX / Сост. Н. И. Лопатина, ред. Ю. Г. Фридрихштейн. М.: Рудомино, 1999. 160 с. (Всероссийская гос. б-ка иностр. лит-ры им. М. И. Рудомино). Издание осуществлено при поддержке Немецкого культурного центра им. Гете в Москве) . . . . .	2	224
Данилевский Р. Ю. Жорж Санд в России (Кафанова О. Б. Жорж Санд и русская литература XIX века: (Мифы и реальность). 1830—1860 гг. / Отв. ред. Ю. Д. Левин. Томск, 1998. 410 с.) . . . . .	3	231
Данилевский Р. Ю. Тургеневедение на родине писателя . . . . .	4	200
Данилевский Р. Ю. Швейцария в поэзии славян (антология) (Landschaft und Lyrik: Die Schweiz in Gedichten der Slaven: Eine kommentierte Anthologie / Hg. von Peter Brang, Übersetzungen von Christoph Ferber, technische Redaktion H. Urech. Basel, 1998. 733 S.) . . . . .	1	265
Иванова Т. Г. Новая книга по истории российской фольклористики (Бахтина В. А. Фольклористическая школа братьев Соколовых. (Достоинство и превратности научного знания). М.: Наследие, 2000) . . . . .	3	222
Кан Ын Кён (Республика Корея). «Женитьба» Н. Гоголя и Абсурд (размышления по поводу новой книги о Гоголе) (Бушуева М. С. «Женитьба» Н. Гоголя и Абсурд. М.: ГИТИС, 1998) . . . . .	2	219
Лебедев В. К., Петухова Е. Н. Л. Н. Толстой и А. П. Чехов (Л. Н. Толстой и А. П. Чехов. Рассказывают современники, архивы, музей... / Статьи, подг. текстов, примеч. А. С. Мелковой; ИМЛИ РАН. М.: Наследие, 1998. 391 с.) . . . . .	1	268
Перхин В. В. Новое о К. Д. Бальмонте, М. И. Цветаевой и их эпохе (Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века. Межвузовский сборник научных трудов. Иваново, 1993. Вып. 1. 208 с. Тир. 500 экз.; 1996. Вып. 2. 164 с. Тир. 300 экз.; 1998. Вып. 3. 228 с. Тир. 300 экз.; 1999. Вып. 4. 425 с. Тир. 1000 экз.) . . . . .	4	203
Розов А. Н. Новое периодическое издание Центра русского фольклора (Традиционная культура. Научный альманах. М., 2000. Вып. 1. 128 с.) . . . . .	4	195
Таборисская Е. М., Штейнгольд А. М. Культурная жизнь Вологды конца XVIII века в архивных документах (Лазарчук Р. М. Литературная и театральная Вологда 1770—1800-х годов. Из архивных разысканий. Вологда: Легия, 1999. 238 с.) . . . . .	1	262
Тарланов Е. З. Публицистика Бунина (Бунин И. А. Публицистика 1918—1953 годов / Под общей редакцией О. Н. Михайлова, вступ. ст. О. Н. Михайлова, коммент. С. Н. Морозова, Д. Д. Николаева, Е. М. Трубиловой. М.: Наследие, 1998. 640 с.) . . . . .	1	269

<b>Тахиаос А.-Э. Н.</b> ( <i>Греция</i> ). Из прошлого русской византистики в С.-Петербурге (Архивы русских византистов в Санкт-Петербурге / Под ред. И. П. Медведева. СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. 464 с.) . . . . .	3	225
<b>Творогов О. В.</b> Новые книги издательства «Алетейя» (Флоря Б. Н., Турилов А. А., Иванов С. А. Судьбы Кирилло-Мефодиевской традиции после Кирилла и Мефодия. СПб.: Алетейя, 2000. (Серия «Славянская библиотека»; Макаров В. И. «Такого не бысть на Руси прежде...» Повесть об академике А. А. Шахматове. СПб.: Алетейя, 2000) . . . . .	3	230
<b>Фоняков Илья.</b> Искусство быть счастливым (Мануйлов В. А. Записки счастливого человека. СПб., 1999. 448 с.) . . . . .	2	226

### ХРОНИКА

<b>Вьюгин В. Ю.</b> Юбилейная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Андрея Платонова . . . . .	3	244
<b>Гольцер С. В., Капинос Е. В., Куликова Е. Ю.</b> Юбилейная всероссийская конференция «Актуальные проблемы изучения творчества Пушкина» в Новосибирске . . . . .	2	244
<b>Корконосенко К. С.</b> XXII Сервантесовские чтения . . . . .	4	210
<b>Михайлова А. К.</b> V Международная Пушкинская конференция «Пушкин и мировая культура» . . . . .	2	231
<b>Пак Н. В., Устинова О. А.</b> Первая научная конференция «Образ св. Николая Чудотворца в русской книжности, иконописи и фольклоре» . . . . .	4	217
<b>Попов И. В.</b> Первая конференция, посвященная творчеству Дружинина . . . . .	2	247
<b>Потапова Г. Е.</b> Юбилейная международная конференция «Пушкин и пушкинистика на пороге XXI века» . . . . .	3	233
<b>Прокофьев В. А.</b> К юбилею Федора Абрамова . . . . .	4	207
<b>Степина М. Ю.</b> Научные чтения, посвященные 90-летию со дня рождения Ф. Я. Приимы . . . . .	1	282
<b>Федоров В. С.</b> Юбилейная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Л. М. Леонова . . . . .	1	272
<b>Фетисенко О. Л., Дмитриева М. А.</b> Седьмая международная научная конференция «Православие и русская культура» . . . . .	4	211
<b>Муравьева О. С.</b> Вадим Эразмович Вацуро . . . . .	3	254

# Русская литература

4  
2000

*Handwritten signature*

*22 12 2000*

*На 24 числа  
в свет  
25.12.2000*

4  
2000

Санкт-Петербург  
«НАУКА»



# Русская литература

№ 4

Историко-литературный журнал

2000

Издается с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Илья Серман ( <i>Израиль</i> ). Временные рамки и пограничные вехи литературы XVIII века . . . . .	3
Б. Н. Тарасов. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии) . . . . .	26
В. С. Федоров. По мудрым заветам предков: религиозно-философский феномен романа Л. Леонова «Пирамида» . . . . .	46

## ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Б. И. Яценко ( <i>Украина</i> ). Из истории открытия «Слова о полку Игореве» . . . . .	59
В. В. Рукавичникова. Вадим Новгородский в русской историографии и литературе (исторический факт и его интерпретация) . . . . .	73
В. П. Степанов. Сумароков в Шляхетном корпусе . . . . .	83
М. М. Сафонов. История одной рукописи: Радищев и Ромм . . . . .	87
В. Д. Рак. «Обшикать Федру, Клеопатру...» . . . . .	94
В. П. Старк. Рецензия А. С. Пушкина на «Словарь о святых» . . . . .	104
В. И. Ширинкин. Восьмая глава «Евгения Онегина» в Перми . . . . .	111
Ан Чжиен ( <i>Республика Корея</i> ). Стилизация в русской драматургии начала XX века: заметки о неопубликованных пьесах К. М. Миклашевского . . . . .	113
М. Д. Эльзон. О герое стихотворения «В час вечерний, в час заката...» . . . . .	150
Е. М. Крапивина. Предсмертное письмо Виктора Гофмана . . . . .	153
А. В. Яковлев. Высокая простота (о семантике структуры стихотворения Марии Петровых «Не взыщи, мои признанья грубы...») . . . . .	154
Н. А. Прозорова. К биографии А. И. Соколовой (Синее Домино) . . . . .	159
А. А. Данилевский. «Чужое слово» в «Повести о пустяках» Б. Темиряева (Ю. П. Анненкова): переклички с дилогией Ильфа и Петрова . . . . .	174
Павел Полян, Павел Нерлер. Летописец (к 100-летию Павла Николаевича Лукницкого) . . . . .	183