

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РУССКИЙ МУЗЕЙ

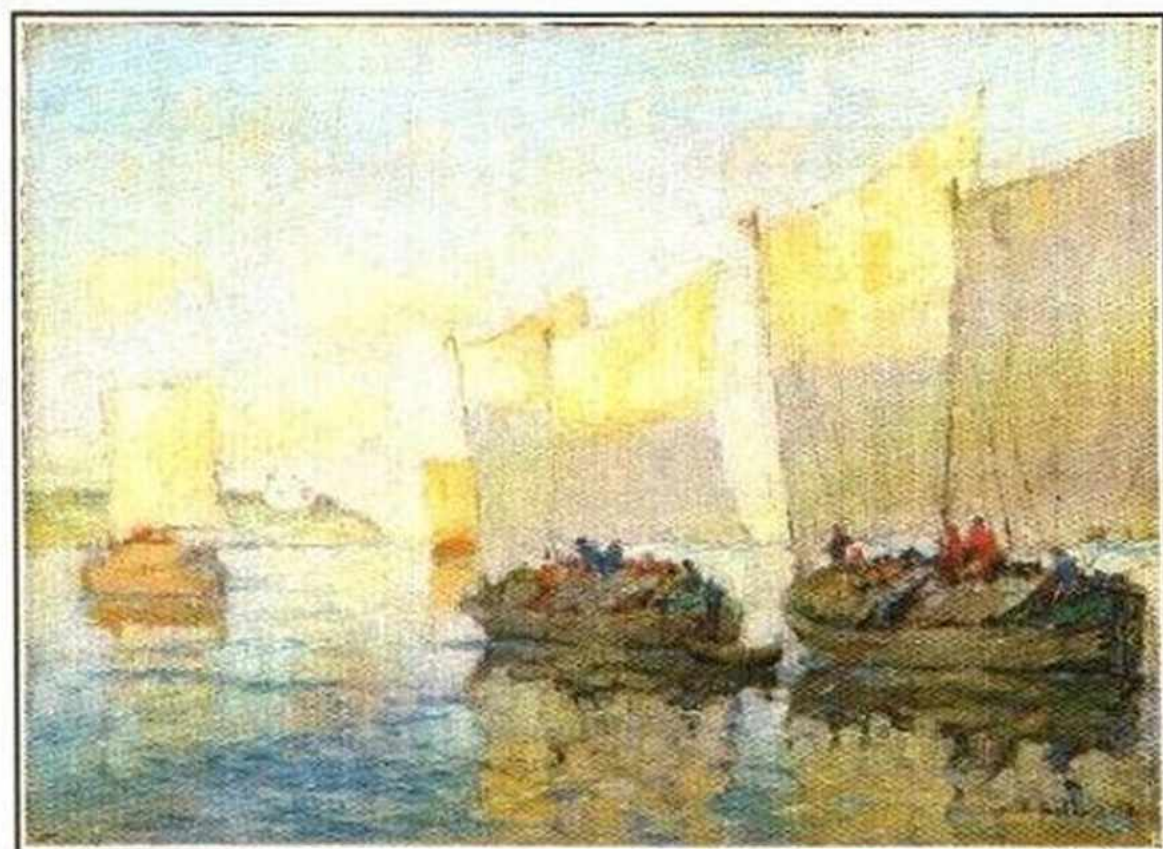
191011, Россия, Санкт-Петербург,
Инженерная ул., 4

Тел.: (812) 595-42-40 Факс: (812) 314-41-53

Исх. № 3644/4 от 27.12.2005

Экспертное заключение

об исследовании картины **“Парусники на реке”**, поступившей с авторством **К.Горбатова(?)**
(дерево, масло; 24х33см; справа внизу: **“К.Горбатовъ 1910.”**).



В результате стилистического и технологического исследования авторство К.И.Горбатова подтверждается. Подпись и дата сомнений в подлинности не вызывают. Использованные художественные материалы и признаки старения не противоречат указанной на картине дате.

Исследуемое произведение, живописная манера которого отмечена импрессионистическими исканиями, является характерной работой мастера и отличается хорошим уровнем профессионального исполнения. Мотив и образное решение - типично для творчества мастера, любившего включать в свои пейзажные композиции изображение воды с дробящимися в ней отражениями форм и предметов.

Константин Иванович Горбатов (1876-1945)-петербургский художник, вторую половину жизни проведший в эмиграции. Ученик А.Киселева и Н.Дубовского в Петербургской Академии художеств. Писал пейзажи, зачастую обогащенные элементами бытового жанра.

Картина имеет художественную и коллекционную ценность.

Ведущий научный сотрудник отдела
живописи второй половины XIX – XX веков

В.Ф.Круглов

Старший научный сотрудник отдела
живописи второй половины XIX – XX веков

Г.К.Кречина

Заведующая отделом
технологических исследований

С.В.Римская-Корсакова

Серия РМ

0002825



К. Голубатов 1910.

K. B. L. A. T. O. L. 1910.