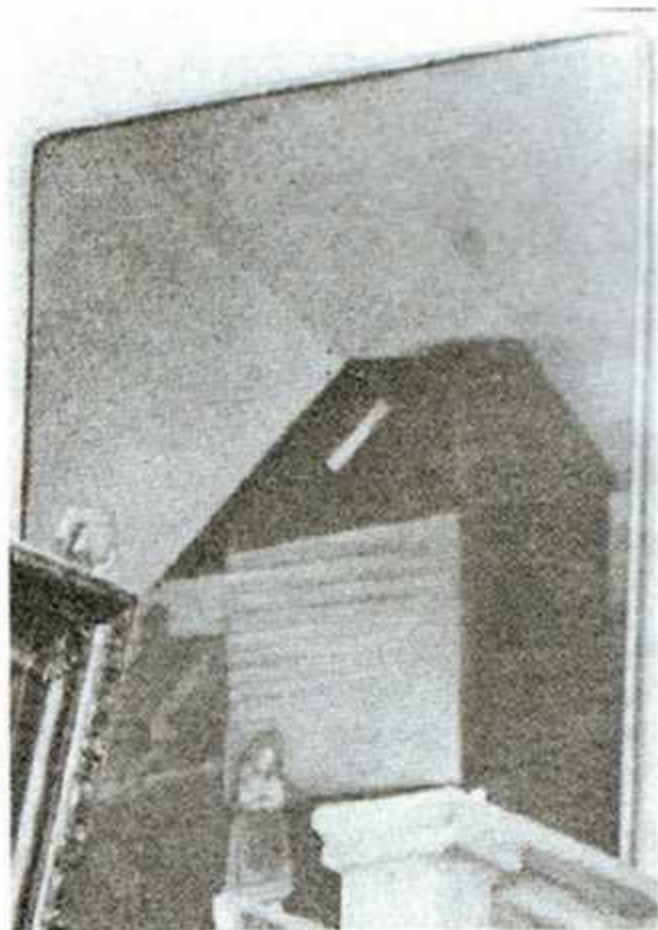


406. Малевич К.С. «Часы». Начало XX в. Холст, масло. 102,5x44,5 см. Пропала из Смоленского музея-заповедника.



407. Григорьев Б.Д. «Дама в черной шляпе с рыжими волосами». Начало XX в. Холст, масло. 71x71 см. Пропала из Смоленского музея-заповедника.



408. Анненков Ю.П. «Кубический пейзаж». Амбар с двумя фигурами. Начало XX в. Холст, масло. 147x112 см. Пропала из Смоленского музея-заповедника.



409. Бровар Я.И. «Опушка березовой рощи раннею весною». XIX в. Холст, масло. ? x ? см. Пропала из Острогжского художественного музея.



410. Величковский А.И. «Портрет Наталии Федоровны Синельниковой, жены благотворителя Троицкого собора в г. Острогжске». XIX в. Холст, масло. 74x61 см. Пропала из Острогжского художественного музея.



411. Величковский А.И. «Портрет премьер-майора Ивана Степановича Тевяшова, последнего полковника Острогжского полка». XIX в. Холст, масло. 71x62 см. Пропала из Острогжского художественного музея.

Управление по сохранению культурных ценностей
Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия
(Росохранкультура)

НЕТ КРИМИНАЛУ НА АНТИКВАРНОМ РЫНКЕ

**каталог предметов
искусства и антиквариата,
находящихся в розыске**

МОСКВА
2006