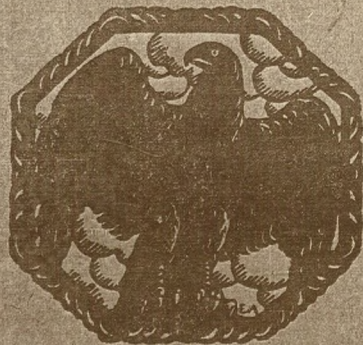


40. 15. 7. 19.



МІРЬ ИСКУССТВА



ПЕТРОГРАДЪ
1917

40.15.7.19



МІРЬ
ИСКУССТВА

КАТАЛОГЪ
ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ.



2-ое издание.



ПЕТРОГРАДЪ.
1917.

139/40

ВАДИМЪ АНДРУСОВЪ.

В. О. Больш. пр. 39, к. 26 т. 604—83.

1. Голова (*Дерево*).

Б. П. АНИСФЕЕВЪ.

Пет. ст. Геслеровскій п., 6—2, кв. 7, тел. 214—50.

2. Зима (*масло*). *Собр. и Китроссеръ*.

3. Персъ съ поугаемъ (*масло*). *Собр. и Китроссеръ*.

4. Холодь.

5. Смерть Пьеро } (*масло*).

6. Исходъ изъ Египта. }

7. } Изъ лѣсени—лѣсени } (*акварель*).

8. }

9. }

10. }

11. Цвѣты (*масло*).

12. }

13. }

14. } Nature-morte.

15. }

15а. Ф. П. Шалишиъ.

Петроградъ. Дозв. воен. ценз. 14 февр. 1917 г.

Ц. Типографъ.

Литейный пр., д. № 58.



А. М. АРНШТАМЪ.

В. О. Большой пр. 88. Телефонъ 237—27.

16. Графика Визитка изъ изд. «Русская литература XX вѣка Т-во Миръ».
17. Графика Визитка.
18. » Визитка.
19. Обложка для проспекта «Рус. Театр. Декоративное Искус.» изд. «Свободное Искусство».

А. К. БАЕВЪ.

Москва, 1-я Мещанская. 60.

20. Nature-morte (*шепера*).

И. Я. БИЛЫНЪ.

Греческій пр., 12, кв. 30, тел. 656-95.

21. Вольга и дружина. *Собствен. Русская Музея Императора Александра III.*
22. Появление Святогора.
23. Илья Муромецъ и жена Святогора.
24. Илья Муромецъ и гробъ Святогора.
25. Е. И. Нарбутъ (*портретъ-шаржъ*).
26. Лѣсъ.
27. Ручей въ лѣсу. } *Этюды.*
28. Ручей. }

Б. ЮХЪ-ЛЕОНОРА.

В. О., 3 лин. д. 6, кв. 7.

29. Головка (*драморъ*).

Г. М. БЛЮМЕНФЕЛЬДЪ.

Москва, Ходови., Тенный п. д. Филиппова, кв. 14.

- 29а. Nature-morte.

И. Ф. БЛЮМЕНФЕЛЬДЪ.

Торговая 29, кв. 22.

30. Портретъ (*соб. 1-ми * * **).

К. Л. БОГУСЛАВСКАЯ.

И. Ст., Петрозаводская 3, кв. 11. Тел. 73-71.

31. Подушка, черная.

32. } *Сумки.*
33. }

А. БРАЗЕРЪ.

34. Nature-morte.

О. Э. БРАЗЪ.

Мойка, 112. Тел. 546-58.

35. Замокъ Олафеборгъ.
36. Сѣрый день. Финляндія.
37. Финская деревня.
38. Финская деревня у озера.

39. Финская деревня среди скалъ.
 40. Скалы у Сайменскаго озера.
 41. Финская деревня.
 42. Портретъ поэта В. А. Юнгера.
 43. Лѣто.

Д. Д. БУШЕНЪ.

Раздѣлка 3, кв. 1. Тел. 469-35.

45. «Les amusements du roi».
 46. «Праздникъ» Балетная сцена.
 47. } Эскизы декораціи для балета.
 48. }

А. Е. БЪЛОГРУДЪ.

П. Ст., Большой пр. 102, кв. 27. Тел. 232-63.

Проекты:

- а. вокзала г. Екатеринослава.
 б. театра г. Саратова.
 в. доходнаго дома Е. I. Гонцкевича.
 г. « « К. П. Розентштейна.
 д. перспективный видъ того же дома.
 48. е. церкви для юга Россіи.
 ж. вариантъ той же церкви.
 з. банка печатнаго дѣла.
 п. дома особняка г-жи А. А. Б. въ
 Гатчино.
 і. торговаго дома «Техногоръ».

Г. С. ВЕРЕЙСКИЙ.

В. О., Большой пр. 24, кв. 6.

49. } На Васильевскомъ Островѣ (*Теллера*).
 50. }

С. ВОШНОВЪ.

В. О., 16 л. 15, кв. 13. Тел. 43-74.

51. Благовѣщеніе.
 52. Тайная вечеря.

МАКСИМИАНЪ ВОЛЮНИНЪ.

Москва.

53. }
 54. } Изъ цикла «Города въ Пустынь».
 55. }
 56. }
 57. Переселеніе.
 58. Полезна.
 59. Земля въ снѣгу.
 60. «Киммерійская весна».
 62. Парижъ (*соб. Р. М. Гольдовской*).

А. О. ГАУНЪ.

Англійская наб., 74, тел. 416-01.

63. «Праздникъ въ Венеціи».

В. I. ГРИНБЕРГЪ.

В. О., 4 л. 23, кв. 14.

64. } Nature-morte.
 65. }
 66. Портретъ.

НАТАЛЬЯ ГРЕКОВА.

Москва, 1-ая Тверская-Ямская, 26, кв. 8.

67. Портретъ (не продается).

68.) Этюды.

69.)

БОРИСЪ ГРИГОРЬЕВЪ.

Широкая, 29, кв. 13, т. 248-35.

70. «L'étranger».

71. Бульваръ Клипп.

72. Портретъ В. Э. Мейерхольда. (Собр. А. Корвинна).

73. Апаша.

74. Рисунокъ головы.

75. Портретъ Н. Н. Баллицкой (соб. Н. Н. Баллицкой).

76. Женщина на сѣнѣ (соб. А. Я. Вейнраубъ).

77. Портретъ Л. Ю. Брикъ (соб. О. М. Брикъ).

78. Сцена въ циркѣ.

79. Портретъ Владимира Берешитама (соб. В. В. Берешитама).

80. Бальмонтъ

81. Тройка.

82. Новый годъ.

83. Циркъ.

84. Подруги.

85. Въ кулѣ.

Рисунки.

86. Женщина на окошкѣ

87. Книга.

88. Эцентрики.

Рисунки.

М. В. ДОБУЖИНСКІЙ.

В. О. 11 л. 20, кв. 11, тел. 580-49.

89. Поцѣлуй.

90. Цистерна.

91. Желѣзный городъ.

92. Монастырь.

93. Гримаса улицы (приоб. Третьяковской гал.).

94. Крыши въ сѣтѣ.

95. Кремль.

96. Улица въ Москвѣ.

97. Бегонія и георгинна.

98. Комната.

Изъ цикла

«Городъ».

П. Д. ЕРМАКОВЪ.

(Jwerm).

Москва, Дѣвичье поле, Б. Божениновскій, 19.

98а.

» б.

» в.

» г.

» д.

» е.

Nature-morte.

М. С. ЖЕВАКИНА-НИКОЛЬСКАЯ.

Москва, Арбатъ Спасо-Нековскій, 5, кв. 25.

99. Яблонн.
100. Дорога.
101. Волга.
102. Монастырь.

Т. В. ЖУКОВСКАЯ.

103. Финскій праздникъ.

Л. В. ЗАКЪ.

Москва, Мертвый и., 7.

104. Этюдъ.

В. Д. ЗАМИРАЙЦЮ.

В. О. 5 л., 66 тел. 581-02.

105. За кулисами дѣтняго театра, *(соб. муз. Рус. Пекле, при иж. Н. О. П. Х.)*.

А. ЗНЮЩА

Крюковъ кап. 14, кв. 19.

106. Въ Павловскомъ паркѣ.

А. Н. ПВАНОВЪ.

В. О., 22-я лин. 60/5, кв. 28.

107. }
108. } Заставки.

Л. А. ПЬИЩЪ.

Камен. остр., Петровская, соб. д.

- 108а. Проектъ навильона надъ шахтой Ладожскаго водопровода у Смольнаго.

КОНСТ. КАНДАУРОВЪ.

109. }
110. } Полевые цвѣты.
111. Праздникъ.
112. У балагана.
113. Столъ в Москвѣ.
114. Nature-morte.

А. Е. КАРЕВЪ.

В. О., 5 л. д. 66, 134.

115. }
116. } Nature-morte.

Е. Н. КАЧУРА-ФАЦИЛЕВА.

Москва, Тихвинскій пер. 9, кв. 48.

117. Nature morte. }
118. Этюдъ. } (*мопонтинн*).
119. Въ дѣтской. }
120. Катюша. }
121. Насальный столъ (*масло*).

П. П. КОНЧАЛОВСКІЙ.

Москва, Б. Садовая, 10.

122. Cassis.
123. Сіена (соб. П. С. Псаджанова).
124. Портретъ Ю. П. Денике.
125. Натурщица.
126. Шашки.
127. Сомбреро (соб. П. С. Псаджанова).
128. Агава.
129. Раки (соб. кн. С. А. Щербатова).
130. Хрусталь.
131. Ящикъ съ сигарами.
132. Портретъ.
133. Вѣсы.
134. Книжки.
135. Самоваръ (соб. П. А. Семенова).
136. Алушка (соб. П. С. Псаджанова).
137. } Овощи { (соб. г-жи Аппакъ).
138. } (соб. П. С. Псаджанова)
139. Море.
140. Предметы на комодѣ.
141. Предметы на кругломъ столѣ.

1913 г.

1916 г.

Р. КОТОВИЧЪ-БОРИСЯКЪ.

Москва, Патриаршіи пр., 5.

142. Пейзажъ.
143. Портретъ г-жи III.

12

Б. М. КРАТКО.

Нов. Дер., Подендальская, 14.

144. Портретъ, г. А. К.

Е. С. КРУГАНКОВА.

Александринская пл. 9. тел. 3—57.

145. Interieur (масло).
146. Зима (рисункъ).
147. Розы.
148. Желтые цвѣты. } (моношпиль).
149. Борисъ Зайцевъ.
150. Андрей Бѣлый.
151. Ю. Бальтрушайтисъ.
152. Игорь Грабаръ.
153. Б. Григорьевъ.
154. В. Ходасевичъ.
155. Ю. Оболенская.
156. Дрова.
157. За столикомъ.

Скульпты.

Б. М. КУСТОДЕВЪ.

Введенская, 7, кв. 50, тел. 132-85.

159. «Свадьба».
160. «Тѣтійи праздникъ» (собств. В. Т. Бѣльскаго — Москва).
161. «Вербный торгъ на Красной площади въ Москвѣ» (собств. П. А. Тюлеса).
162. «Березовая рошница» (собств. В. Чекаго — Москва).

13

163. «Костерь» (собств. Ю. Е. Кустодиевой).
 164. «Архирей» (соб. П. П. Кестинъ).
 165. «Букетъ» (соб. М. М. Франкъ).
 165-а. » (соб. Гр. П. С. Брасовой).

П. В. ЛЕРМОНТОВА.

Екатерингофскій пр., 63.

166. Портретъ А. В. .1.
 167. Сафо.
 168. Портретъ тронхъ.

А. Э. ШИНДЕМАГЪ.

В. О., 14 л. 3, кв. 10.

169. Понугай }
 170. Цвѣты. } Вышивки. (Шоудуки.).

М. Н. ЛАГОРЮ.

Каланиковскій пр. 4, кв. 32.

171. }
 172. } Графики.
 173. }

ЛАЗАРЬ ЛИСИЦКІИ.

Москва, Староконовшен, 41, кв. 32.

174. Вождь.
 175. Иерихонъ.

В. П. ЛЕВИЦКІИ.

Царское Село, Новая ул. д. 12.

176. }
 177. } Графика для сборника «Скарбъ».

М. А. ЛЕДНИЦКАЯ.

Москва, Бривотикольскій, 8.

178. Женскій торсь.
 179. Голова Карамки.
 180. Голова (Мраморъ).

С. П. ЛОБАНОВЪ.

Москва, Преснишка. Троицкій и., 7.

181. Акварельный набросокъ.
 182. Портретъ.

Г. К. ЛУБОМСКІИ.

Камешноостров. 63.

183. Паркъ въ им. с. кп. Горчакова.
 Киевск. губ. с. Коростыщевъ.
 184. Смоленскъ. Ворота.
 185. Ассизи. Италия.

П. А. МАЛЕВАННАЯ-ЗАРЪЦКАЯ.

В. О., 13 л. 20.

186. Начало жизни.

187. Евдокія.
188. Зеркальце.

ЦВІАНЪ МАРТОВЪ—ГРЕНЕБЕРГЪ.

Москва, 3-я Самотечная. 4. кв. 3.

189. Отдыхъ.
190. Голова.

ПІЛЬЯ МАШКОВЪ.

Москва, Мал. Харитоновскій 4, кв. 7.

191. Солнечный пейзажъ (*домики*).
192. Букетъ на голубомъ фонѣ.
193. Nature-morte на черномъ фонѣ.
194. Пейзажъ видъ на горы съ церковью на переднемъ планѣ (*собств. П. С. Исаджанова*).
195. Nature-morte на фонѣ гобелена.
196. Инструменты (*соб. П. С. Исаджанова*).
197. Nature-morte съ лондонскимъ черепомъ (*собств. П. С. Исаджанова*).
198. Nature-morte съ рыбами.
✓199. Портретъ художника А. Н. М.
200. Пасхальный Nature-morte.
201. Натюрморты.
202. Пейзажъ съ крѣпостью на горѣ и кл-парисами.
203. Длинный пейзажъ (*Судакъ*).

204. Nature-morte съ зеркаломъ.
205. Пейзажъ съ деревцомъ на переднемъ планѣ.
206. Nature-morte—на темно-синемъ фонѣ съ букетомъ георгинъ.
207. Nature-morte { (*полювальный*)
208. Nature-morte { (*съ парчой*.)

А. П. МІЛЬМАНЪ.

Москва, Мал. Дмитровка, 25, кв. 28. Тел. 422-51.

209. Nature-morte.
210. Вечеръ.
211. Деревня въ горахъ.
212. Пейзажъ съ минаретомъ, вечеромъ.
213. Южный полдень. (*Соб. А. А. Вольфсона Москва*).
214. Пейзажъ.
215. Сумерки въ горахъ.
216. Татарская деревня.
217. Долина. (*Соб. П. Д. Поддеревина, Петроградъ*).
218. Уличка въ татарской деревнѣ.
219. Горы. (*Соб. П. Г. Лео, Москва*).
220. } Nature-morte
221. { (*съ тыквой*.)

Д. П. МИТРОХИНЪ.

В. О. 5 лив. д. 66.

222. Рисунокъ для форзацной бумаги.
223. Отшельникъ.
224. Визитка.
225. Паломники.
226. «Морозко». } изъ серии рис. для книги:
227. «Баба-Яга». } Arthur Ransom «Old Pe-
ters Russian Tales».
228. Визитка.
229. |
230. |
231. |
232. | Изъ Новгородскаго альбома.
233. |
234. |
235. |
236. «Двѣ визитки». (Соб. Изд-ва «Твор-
чество»).

И. В. МИТУРИЧЪ.

Акад. Худож. к. 5.

237. Рисунокъ тушью.

С. А. НАГУБНИКОВЪ.

В. О. Акад. Худ. 5.

238. Фрукты на столѣ.

МАГДА ПАНХАНЪ.

Москва, Сивцевъ-Вражекъ, д. Серебряниковаой.

239. Портретъ.
240. Авдотья.

П. П. НИВИНСКІЙ.

Москва, 2-я Мещанская, 50, кв. 1.

241. «Женщина на платкахъ» (масло).
242. «Зимой» подкрашенный рисунокъ.
242-а. «Сонъ».
242-б. «Адамъ и Ева».

А. Л. ОБЕРЪ.

И. Ст. Б. Зеленина, 26-б, кв. 79.

243. Два друга. }
244. Понка. } (Скульптура)
245. Дворяжка. }
246. Медвѣжата. }

ЮЛІЯ ОБОЛЕНСКАЯ.

Москва, 1-я Тверская-Ямская, 26, кв. 8.

247. Портретъ Е. Захарышой.
248. Въ мастерской.
249. «Война грибовъ». (Соб. К. В. Канда-
урова).



Бар. К. К. РАУПЪ фонъ-ГРАУБЕНБЕРГЪ.

Англійскій пр. 3, кв. 17, тел. 55555

283. Баронъ Н. П. Врангель (*инскъ*).

284. Гусарь (*фарфоръ*).

Н. К. РЕРИХЪ.

Мойка, 83, тел. 120—62.

285. Знаменіе.

286. Подблудъ землѣ.

287. Облако.

288. Мехески—душный народъ.

289. Могилы великана.

290. Домъ духа

291. Велѣнія неба (*пріобр. О-со имени
А. П. Кундлери*).

292. Волокутъ волокомъ.

293. Коверъ-самолетъ.

294. Зовущій.

295. Мудрость Ману (*проектъ росписи для
театр. общ.*).

296. Равнина.

297. Лахми Побѣдительница.

298. Никола.

299. Знакъ.

300. Стрѣлы неба—коня земли.

301. Улица (*сюита Малѣвъ*).

302. Аббатство у моря.

303. Всадникъ утра.

304. Передъ дворцомъ (*сюита Малѣвъ*).

305. Бѣлый городъ.

306. Тѣни.

307. Озеро.

308. Розливъ.

309. Холмы.

310. Взгорье.

311. Нанни.

312. Лѣсовики.

313. Вѣдунья.

314. Бурное небо.

315. Чудъ подземная.

316. Граница царства.

317. Отдыхъ охотника.

318. Князь.

319. Озерная деревня.

320. Сибга.

321. Пастелей цѣлитель.

322. Корелія.

323. Пейзажъ для картины «Черный».

324. Вода живая и мертвая.

325. Три радости.

А. САМОХВАЛОВЪ.

326. Портретъ.

АНТОНИНА САФРОНОВА.

Москва, Хамовники, Теплый п. 20. кв. 91.

326-а. Nature-morte.

326-б.

}	а.	}	(лаброски).
	б.		
	с.		

М. К. СОКОЛОВЪ.

2-й Балтійскій флотскій экипажъ.

327. П. Г. Кирплюкъ.

328. Женщина на диванѣ

329. Н. В. Ш-ръ за роялемъ.

330. Магрось.

331. Натурщица.

332. * *

А. А. СОМОВА-МИХАЙЛОВА.

Екатеринофскій, 97, тел. 544—22.

333. (Отъ 1—22) Украшенія для дамскихъ-
платьевъ.

К. А. СОМОВЪ.

Екатеринофскій, 97, тел. 5—38—02.

334. Портретъ Е. С. Михайлова.

С. А. СОРИЩЪ.

Екатеринескій кап., 83, кв. 35, тел. 437—45.

335. Портретъ кн. В. Г. Волконскаго.

336. » баронессы Ю. Т. Штейнцель.

С. Ю. СУДЕЙКИНЪ.

Екатеринескій кап. 83, кв. 36.

337. Лѣтній пейзажъ (соб. кн. С. А. Щербатова).

338. Садъ Арлекина (соб. М. К. Ушакова).

339. Бабье лѣто (соб. кн. С. А. Щербатова).

340. Новолуніе (соб. г. Бененксона).

341. Лебединое озеро.

342. Пушкинская почъ.

С. ТОЛСТАЯ.

В. Дмитровка, 9, кв. 41.

343. Комнась (композиція).

Н. Н. ТОЛМАЧЕВСКАЯ.

Фонтанка, 121.

344. Надгробный плачь. (Религіозн. живопись)

Н. Н. УЛЬЯНОВЪ.

Москва, Староконовскій пер., 37, кв. 9.

345. Портретъ баронессы З. С. Клонъ (соб. барона Г. Ф. Клонъ).

346. А. Т. Гречанинова (соб. Н. П. Сувчинскаго).

Кн. С. А. УХТОМСКІЙ.

Кирочная, 9.

347. Портретъ. (*Мраморъ*).

В. Д. ФА.НІЕЕВЪ

Москва, Тихвинскій пер., 9, кв. 48.

348. | Постройка Казанскаго | (*граюра на*
349. | вокзала | *линолуиъ*).

350. Живо. | (*приобр. Общ. имени А. П.*
| *Кундзиси*).

351. Въ лѣсу. | (*о-фортиъ*).

352. Пантеонъ. |

353. Конецъ работы (*гр. на лии.*) | (*пр. Об. им.*
| *А. П.*

354. Плотъ. | (*Кундзиси*).

355. Коноводъ. | (*о-фортиъ*). | *Изъ серии*
| *«Волна».*

356. Входъ въ церковь Николая Мокраго, въ
Ярославль (*о-фортиъ*).

Е. Ф. ФЕДОРОВА-МАШКОВА.

Москва, М. Базенный, 12, кв. 9.

357. | | *на фонъ обелена,*

358. | Nature-morte. | *съ сѣрымъ кув-*

359. | | *шиномъ.*

360. Цвѣты.

361. Фрукты.

П. О. ХАРЫБИИЪ.

Москва, Никитскій б., 9, кв. 2.

362.пейзажъ. Рона.

363. | Рисунокъ.

364. |

П. А. ХЕНТОВЪ.

Москва.

365. Эскизъ портрета.

366. Бани.

С. В. ЧЕХОНИИЪ.

В. О., 12 л., 43, кв. 3.

367. Портретъ мальчика Пети (*миниатюра*).

368. Портретъ Л. С. Ч.

369. Портретъ Г. Н. Парбутъ. | (*миниатю-*

370. Портретъ Н. Н. Ямшоль- | *ра на пер-*
скаго. | *гаментъ*).

371. Акварель.

372. Цвѣты (*мотивъ для вышивки*).

373. Цвѣты эскизъ финифти, для князя
Юсупова.

374. Эскизъ росписи въ домѣ кн. Юсупова.

375. Графика (*архитектурная вышивка*).

376. Графика (*къ изданію «Моцартъ и*
Сальери»).

377. Портретъ Л. Толстого (*графика*).

378. Финифть (*образъ*).
 379. Финифть (*крышка для коробки*).
 379-а. Эскизы декораций дворца «Принцесса Грёза».

Л. Т. ЧУНЯТОВЪ.

Литейный 33, кв. 37.

380. Портретъ.

П. П. ШЕСТОПАЛОВЪ.

В О., Волжскій 5, 13.

381. Nature-morte.

В. Д. ШИТИКОВЪ.

Остр. Голодай, Голодайскій пер.

382. Сумерки.
 383. Мельница.
 384. Прудъ.
 385. } Nature-morte.
 385-а. }

П. Н. ШМАКОВЪ.

Екатерингофскій пр. 65.

386. }
 387. } Этюды. Финляндія. (*Масло*).
 388. }
 389. «Въ сосновомъ лѣсу» (*Акварель*).

Е. Ф. ШРЕТТЕРЪ.

Камениностр. 26-28.

390. } Проекты здан. администр. А. Ю. Р.
 391. } завода.
 392. Проектъ курзала Буссунакъ мин. водъ.
 393. Палаты.

Ф. П. ШИХМАНОВА.

Марсово поле, 5.

394. Въ Царскомъ Селѣ. Осенью.
 395. }
 396. } Рисунки.
 397. }

А. В. ШКЕТИХИНА-ПОТОЦКАЯ.

Москва, Садовая-Кудринская 13, л. Морозовъ.

398. Украшеніе книги.
 398-а. Единоборство Мстислава Хр. съ Редодою Касожскимъ княземъ.

И. П. ЯСИНОВСКІЙ.

Москва.

399. Спящая женщина (*дерево*).
 400. Скульптура.

А. С. ЯСТРЕМБСКІЙ.

Москва, Сокольники 8-я Сокольничья, 26.

401. Пейзажъ.
 402. } Nature-morte.
 403. }



КОМИТЕТЪ ОБЩЕСТВА
«МІРЪ ИСКУССТВА»

Предсѣдатель *И. Я. Билибинъ.*

Члены:

	Секретарь <i>Е. П. Нарбутъ.</i>
	Казначей <i>И. Е. Лансере.</i>
	<i>И. П. Машковъ.</i>
	<i>К. С. Петровъ-Водкинъ.</i>

Кандидаты въ члены Комитета:

Б. М. Кустодіевъ.
М. В. Добужинскій.
Е. Е. Лансере.

К О В Р Ы:

Т. Исамухамедова.



ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВА.

Б. П. Анисфельдь.	А. Л. Оберъ.
Л. С. Бакетъ.	А. П. Остроумова-
Алек. Н. Бенуа.	Лебедева.
Н. Я. Билибинъ.	К. С. Петровъ-Вод-
К. Ф. Богаевскій.	кинъ.
О. Э. Бразъ.	В. Пурвигъ.
А. Ф. Гаушъ.	В. А. Покровскій.
А. Я. Головинъ.	Н. К. Рерихъ.
Н. Гончарова.	М. С. Сарьянъ.
М. В. Добужинскій.	З. Е. Серебрякова.
Н. В. Жолтовскій.	К. А. Сомовъ.
В. Д. Запранло.	Д. С. Стеллецкій.
П. П. Кончаловскій.	С. Ю. Судейкинъ.
Е. С. Кругликова.	А. Н. Тамановъ.
Б. М. Кустодіевъ.	Н. А. Тарховъ.
В. В. Кузнецовъ.	Н. П. Ульяновъ.
Н. В. Кузнецовъ.	Н. С. Уткинъ.
Е. Е. Лансере.	В. Д. Фалилеевъ.
Н. Е. Лансере.	Н. А. Фоминъ.
Е. К. Лукинъ-Маков-	С. В. Чехонинъ.
ская.	ки. А. К. Шерванидзе.
А. Т. Матвѣевъ.	В. А. Шуко.
Н. П. Машковъ.	А. В. Щусевъ.
Н. Д. Милютн.	А. Е. Яковлевъ.
Д. И. Митрохинъ.	С. П. Яремичъ.
Е. П. Нарбутъ.	Н. П. Теофилакторъ.

Уполномоченный и секретарь
выставки А. М. Арбенинъ.

Тел. Выставки 213-42.

(Марсово поле)

