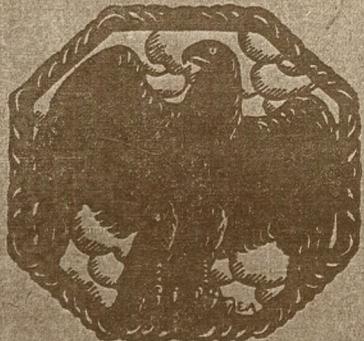


40. 15. 7. 19..



МІРЪ ИСКУССТВА



ПЕТРОГРАДЪ
1917

40.15.7.19



МІРЪ
ИСКУССТВА

КАТАЛОГЪ
ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ.



2-ОЕ ИЗДАНІЕ.



ПЕТРОГРАДЪ.
1917.

139/40

ВАДИМЪ АНДРУСОВЪ.

Б. О. Больш. пр. 39, кв. 26 т. 604—83.

1. Голова (*Леруо*).

Б. И. АНИСФЕЛЬДЪ.

Пет. ст. Геслеровский п., 6—2, кв. 7, тел. 214—50.

2. Зима (*масло*), *Собр. т. Кипроссеръ.*
3. Персь съ понугаемъ (*масло*), *Собр. т. Кипроссеръ.*
4. Холодъ.
5. Смерть Иньера } (*масло*).
6. Исходъ изъ Египта.
7. } Изъ иѣсени—иѣсеней } (*акварель*).
8. }
9. |
10. |
11. Цвѣты (*масло*).
12. |
13. |
14. | Nature-mortе.
15. |
15а. Ф. И. Шалляпинъ.

Петроградъ. Доэв. воен. ценз. 14 февр. 1917 г.

Ц. ТИПОГРАФЪ.
Литейный пр., д. № 58.



А. М. АРНІНДАМЪ.

В. О. Большой пр. 88. Телефонъ 237-27.

16. Графика Виньетка изъ изд. «Русская литература XX вѣка Т-во Міръ».
17. Графика Виньетка.
18. » Виньетка.
19. Обложка для проспекта «Рус. Театр. Декоративное Искус.» изд. «Свободное Искусство».

А. К. БАЕВЪ.

Москва, 1-я Мѣщанская, 60.

20. Nature-mortе (*тишина*).

И. Я. БІЛНІНДЪ.

Греческий пр., 12, кв. 30, тел. 656-95.

21. Вольга и дружина. *Собствен. Русского музея Императора Александра III.*
22. Появление Святогора.
23. Илья Муромецъ и жена Святогора.
24. Илья Муромецъ и гробъ Святогора.
25. Е. И. Нарбутъ (*портретъ-шаржъ*).
26. Йѣсъ.
27. Ручей въ лѣсу. } Этюды.
28. Ручей. }

БІОХЪ-ІЕОНORA.

В. О., 3 лин. д. 6, кв. 7.

29. Головка (*чай порѣ*).

Г. М. БІНОМЕНФЕЛЬДЪ.

Москва, Хомовицк., Тимский п. д. Филиппова, кв. 14.

- 29а. Nature-mortе.

И. Ф. БІНОМЕНФЕЛЬДЪ.

Торговая 29, кв. 22.

30. Портретъ (*соб. 1-жн* * *).

К. Л. БОГУСЛАВСКАЯ.

П. Ст., Петрозаводская 3, кв. 11. Тел. 75-71.

31. Подушка, черная.

32. } Сумки.
33. }

А. БРАЗЕРЪ.

34. Nature-mortе.

О. Ф. БРАЗЪ.

Мойка, 112. Тел. 546-58.

35. Замокъ Олафеборгъ.
36. Сѣрый день. Финляндія.
37. Финская деревня.
38. Финская деревня у озера.

39. Финская деревня среди скаль.
 40. Скалы у Сайменского озера.
 41. Финская деревня.
 42. Портрет поэта В. А. Юнгера.
 43. Двто.

А. Д. БУНЕНЬ.

Разъездная З., кв. 4. Тел. 469-35.

45. «Les amusements du roi».
 46. «Праздникъ» Балетная сцена.
 47. } Эскизы декораций для балета.
 48. }

А. Е. БЫЛОГРУДЪ.

И. Ст., Большой пр. 102, кв. 27. Тел. 232-63.

Проекты:

- а. вокзала г. Екатеринослава.
 б. театра г. Саратова.
 в. доходного дома Е. И. Гончаровича.
 г. « « К. И. Розенштейна.
 д. перспективный видъ того же дома.
 е. церкви для юга России.
 ж. варіантъ той же церкви.
 з. банка печатного двла.
 и. дома особняка г-жи А. А. Б. въ Гатчине.
 и. торгового дома «Техногоръ».

Г. С. ВЕРЕЙСКИЙ.

В. О., Большой пр. 24, кв. 6.

49. }
 50. } На Васильевскомъ Островѣ (*Tempera*).

С. ВОЛНОВЪ.

В. О., 16 л. 15, кв. 13. Тел. 43-74.

51. Благовѣщеніе.
 52. Тайная вечеря.

МАКСИМИЛАНЪ ВОЛОДИМЪРЪ.

Москва.

53. |
 54. |
 55. | Иль цикла «Города въ Пустынѣ».
 56. |
 57. Перенесекъ.
 58. Полдень.
 59. Земля въ сиѣгу.
 60. «Киммерийская весна».
 62. Парижъ (соб. Р. М. Голубовской).

А. Ф. ГАУШЪ.

Английская наб., 74, тел. 416-01.

63. «Праздникъ въ Венеции».

В.И. ГРИНБЕРГЪ.

В. О., 4 л. 23, кв. 14.

64. } Nature-mortе.
 65. }
 66. Портретъ.

ИАТАЛЪЯ ГРЕКОВА.

Москва, 1-ая Тверская-Ямская, 26, кв. 8.

67. Портретъ (*не продается*).

68. } Этюды.

69. }

БОРИСЪ ГРИГОРЬЕВЪ.

Широкая, 29, кв. 13, т. 248-35.

70. «L'Étranger».

71. Бульварь Клини.

72. Портретъ В. Ф. Мейерхольда. (*Собр. А. Коровина*).

73. Аманы.

74. Рисунокъ головы.

75. Портретъ И. И. Балицкой (*соб. И. И. Балицкой*).

76. Женщина на сбивѣ (*соб. А. Я. Вейнраубѣ*).

77. Портретъ Л. Ю. Брикъ (*соб. О. М. Брикѣ*)

78. Сцена въ циркѣ.

79. Портретъ Владимира Беренгитама (*соб. В. В. Беренгитами*).

80. Бальмонтъ

81. Тройка.

82. Новый годъ.

83. Циркъ.

84. Подруги.

85. Въ купѣ.

Рисунки.

86. Женщина на оконикѣ

87. Книга.

88. Экзентрики.

Рисунки.

М. В. ДОБУЖИНСКІЙ.

В. О. 11 д. 20, кв. 11, тел. 580-49.

89. Поцѣлуй.

90. Цистерна.

91. Желѣзный городъ.

92. Монастырь.

93. Гриласа улицы (*пріоб. Третьяковской гал.*).

94. Крыши въ снѣгу.

95. Кремль.

96. Улица въ Москвѣ.

97. Бегонія и георгіна.

98. Комната.

И. Д. ЕРМАКОВЪ.

(Jwerm).

Москва, Дѣвичье поле, Б. Божениновскій, 19.

98а.

» 6.

» в.

» г.

» д.

» е.

Nature-mortе.

М. С. ЖЕВАКИНА-НИКОЛЬСКАЯ.

Москва, Арбатъ Спасо-Нековскій, 5, кв. 25.

99. Яблони.
 100. Дорога.
 101. Волга.
 102. Монастырь.

Т. В. ЯУКОВСКАЯ.

- ### 103. Фінський празникъ.

Л. В. ЗАРБ.

Москва, Мертвый п., 7.

104. ЭТЮДЫ.

В. І. ЗАМІРСАЙЛО

B. O. 5 J. 66 ref. 581-02.

105. За кулисами лётного театра, (сост. муз.
Рус. Искус. при тж. И. О. И. Х.).

A. BILJOTU

Крюковъ кап. 14, кв. 19.

106. Въ Навловскому памѣті.

А. Н. ИВАНОВЪ.

В. О., 22-я лин. 60/3, кв. 28.

107. }
108. } Заставки.

Д. А. ШЫШЬ.

Камен. остр., Петровская, соб. д.

- 108а. Проектъ навеса надъ шахтой Ладожскаго водопровода у Смольного.

КОНСТ. КАНДАУРОВЪ.

109. } Полевые цветы.
 110. }
 111. Праздникъ.
 112. У балагана.
 113. Слонъ и Моська.
 114. Nature-mortе.

A. E. RAPEB' B.

B. O., 5 A. A. 66, 134.

115. { Nature-mort.
116. }

Е. Н. КАЧУРА-ФАДИЕВА.

Москва, Тихвінській пер. 9, кв. 48.

- | | |
|---|-----------------------|
| 117. Nature morte.
118. Этюдъ.
119. Въ ѹѣтской.
120. Катюша.
121. Наслаждайся столъ (<i>часто</i>). |
<i>(шопотин).</i> |
|---|-----------------------|

П. П. КОНЧАЛОВСКИЙ.

Москва, Б. Садовая, 10.

- 122. *Cassis*.
- 123. *Сиена* (соб. И. С. Исайджанова).
- 124. Портретъ Ю. И. Денике.
- 125. Натуращица.
- 126. Шапки.
- 127. *Сомбреро* (соб. И. С. Исайджанова).
- 128. Агава.
- 129. Раки (соб. кн. С. А. Щербатова).
- 130. Хрусталь.
- 131. Ящикъ съ сигарами.
- 132. Портретъ.
- 133. Вѣсы.
- 134. Книги.
- 135. Самоваръ (соб. И. А. Семенова).
- 136. Алупка (соб. И. С. Исайджанова).
- 137. } Овощи } (соб. г-жи Аппакъ).
- 138. } Овощи } (соб. И. С. Исайджанова)
- 139. Море.
- 140. Предметы на комодѣ.
- 141. Предметы на кругломъ столѣ.

Р. КОТОВИЧЪ-БОРИСЯКЪ.

Москва, Патриаршій пр., 5.

- 142. Пейзажъ.
- 143. Портретъ г-жи III.

1913 г.

1916 г.

Б. М. КРАТКО.

Нов. Дер., Иодендальская, 14.

- 144. Портретъ, г. Л. К.

Е. С. КРУГЛИКОВА.

Александрийская пл. 9, тел. 3-57.

- 145. *Interieur* (масло).
- 146. Зима (рисунокъ).
- 147. Розы.
- 148. Желтые цветы. } (монотиния).
- 149. Борисъ Зайцевъ.
- 150. Андрей БѣлыЙ.
- 151. Ю. Балтырчанийтиесь.
- 152. Игорь Грабарь.
- 153. Б. Григорьевъ.
- 154. В. Ходасевичъ.
- 155. Ю. Оболенская.
- 156. Арова.
- 157. За столикомъ.

Б. М. КУСТОДІЕВЪ.

Введенская, 7, кв. 30, тел. 132-83.

- 159. «Свадьба».
- 160. «Пѣтнай праздникъ» (собств. В. Т. Бѣльского—Москва).
- 161. «Вербный торгъ на Красной площади въ Москвѣ» (собств. И. А. Тюллева).
- 162. «Березовая рощица» (собств. В. Чекато—Москва).

163. «Костеръ» (собств. Ю. Е. Кустодиевой).
 164. «Архиерей» (соб. Н. Н. Кестнитѣ).
 165. «Букетъ» (соб. М. М. Франкѣ).
 165-а. » (соб. Гр. Н. С. Брасовской).

Н. В. ЛЕРМОНТОВА.

Екатерингофский пр., 63.

166. Портретъ А. В. Л.
 167. Сафо.
 168. Портретъ троихъ.

А. Ф. ШИДЕМАНЬ.

В. О., 14 л. З, кв. 10.

169. Попугай | Вышивки. (Полуники.).
 170. Цѣбты.

М. Н. ЛАГОРЮ.

Калашниковский пр. 4, кв. 32.

171. |
 172. | Графики.
 173. |

ЛАЗАРЬ ЛИСИЦКИЙ.

Москва, Староконюшен. 41, кв. 32.

174. Вождь.
 175. Ерихонъ.

В. Н. ЛЕВИНСКІЙ.

Царское Село, Новая ул. д. 12.

176. | Графика для сборника «Скарбъ».
 177. |

М. А. ЛЕДШИЦКАЯ.

Москва, Кривоникольский, 8.

178. Женскій торсъ.
 179. Голова Каракумки.
 180. Голова (Мраморъ).

С. И. ЛЮБАНОВЪ.

Москва, Пречистинка, Троицкий п., 7.

181. Акварельный набросокъ.
 182. Портретъ.

Г. К. ЛУКОМСКІЙ.

Каменноостров. 63.

183. Паркъ въ им. с. кн. Горчакова.
 Кіевск. губ. с. Коростыщевъ.
 184. Смоленскъ. Ворота.
 185. Ассизи. Италия.

Н. А. МАЛЕВАННАЯ-ЗАРѢЦКАЯ.

В. О., 13 л. 20.

186. Начало жизни.

187. Евдокія.
188. Зеркальце.

ЦВІАНЬ МАРТОВЪ—ГРЕНЕБЕРГЪ.

Москва, 3-я Самотечная, 4, кв. 3.

189. Отдыхъ.
190. Голова.

ІЛІЯ МАНКОВЪ.

Москва, Мал. Харитоновский 4, кв. 7.

191. Солнечный пейзажъ (*долинки*).
192. Букетъ на голубомъ фонѣ.
193. Nature-morte на черномъ фонѣ.
194. Пейзажъ видъ на горы съ церковью
на переднемъ планѣ (*собств. И. С.
Исаакіанова*).
195. Nature-morte на фонѣ гобелена.
196. Инструменты (*соб. И. С. Исаакіанова*).
197. Nature-morte съ лошадинымъ черенкомъ
(*собств. И. С. Исаакіанова*).
198. Nature-morte съ рыбами.
199. Портретъ художника А. Н. М.
200. Пасхальный Nature-morte.
201. Натюрморты.
202. Пейзажъ съ крестьянами на горѣ и ки-
парисами.
203. Длинный пейзажъ (*Судакъ*).

204. Nature-morte съ зеркаломъ.
205. Пейзажъ съ деревцомъ на переднемъ
планѣ.
206. Nature-morte—на темно-синемъ фонѣ
съ букетомъ георгинъ.
207. Nature-morte { (*полуовалный*)
208. Nature-morte { (*съ парчой*.)

А. Н. МІЛЬМАНЪ.

- Москва, Мал. Дмитровка, 25, кв. 28. Тел. 422-51.
209. Nature-morte.
210. Вечеръ.
211. Деревня въ горахъ.
212. Пейзажъ съ минаретомъ, вечеромъ.
213. Южный полдень. (*Соб. А. А. Вольфона
Москва*).
214. Пейзажъ.
215. Сумерки въ горахъ.
216. Татарская деревня.
217. Долина. (*Соб. И. Д. Поддерепина. Нем-
роуриб*).
218. Чапка въ татарской деревнѣ.
219. Горы. (*Соб. И. Г. Лео. Москва*).
220. } Nature-morte
221. } (съ тыквой.)

Д. Н. МИТРОХИНЪ.

В. О., 5 лин. л. 66.

222. Рисунокъ для форзацной бумаги.

223. Отшельникъ.

224. Виньетка.

225. Наломники.

226. «Морозко». } изъ серіи рис. для книги:
227. «Баба-Яга». } Arthur Ransom «Old Pe-
ters Russian Tales».

228. Виньетка.

229. }

230. }

231. }

232. } Изъ Новгородского альбома.

233. }

234. }

235. }

236. «Дѣвѣ виньетки». (Собр. Изд-ва «Твор-
чество»).

Н. В. МИТУРИЧЪ.

Акад. Худож. к. з.

237. Рисунокъ тушию.

С. А. НАГУБНИКОВЪ.

В. О. Акад. Худ. з.

238. Фрукты на столѣ.

МАГДА НАХМАНЪ.

Москва, Сивцевъ-Вражекъ, д. Серебренниковой.

239. Портретъ.

240. Авдотья.

Н. Н. НИВИЦКІЙ.

Москва, 2-я Мѣщанская, 50, кв. 1.

241. «Женщина на платкахъ» (масло).

242. «Зимой» подкрашенный рисунокъ.

242-а. «Сонъ».

242-б. «Адамъ и Ева».

А. Я. ОБЕРЪ.

Н. Ст. Б. Зеленина, 26-6, кв. 79.

243. Два друга. }

244. Понка.

245. Дворняжка.

246. Медвѣжата.

(Сбульвара)

ЮЛИЯ ОВОЛЕНСКАЯ.

Москва, 1-я Тверская-Ямская, 26, кв. 8.

247. Портретъ Е. Захариной.

248. Въ мастерской.

249. «Война грибовъ». (Собр. К. В. Капа-
урова).



250. | Илья сказки: «Финистъ Ясенъ Со-
251. | колъ—Цвѣтныя перышки».
252 |
253. |
254. |
255. | Илья сказки: «Морозко».
256. |
257. |

P. P. O'KONNEIL.

Грецеский пр. 12, к. 30, т. 656-95

258. Утро.
259. Шефферъ.

A. II. OCTROU MORA-JEJE JERA.

B. O. 3.I. 46, KB. 21. TeJ. 531-55.

- | | | |
|--------|--|----------------------------|
| 260. | Дворецъ Бирона и баржи. | } Гравюры
на деревѣ. |
| 261. | Венеция. | |
| 262. | Декоративный Пейзажъ (на хромолитogr.). | |
| 263. | Наруса. Петроградъ (масло). (соб. Ф. Ф.
Помиор.иб). | |
| 264. | | Вечерь (акварель). |
| 265. | | Видъ на Пириней. |
| 266. | Каркассонна. | Башни внутренней
стѣны. |
| 267. | | Развалины. |
| 267-а. | | |
| 268. | Каркассона. | |

269. Раманы. Баку.
 269-а. Биби-Эйбатъ.
 270. Видъ на Васильевск. Островъ. Петро-
 граffъ.
 271. Ex-libris г. Коленского.

К С. НЕТРОВЪ-ВОДКИНЪ.

В. О., 18 л., 9, кв. 22, тел. 606-89.

272. На липин.
 273. Весна (*фризъ*) (соб. Е. Б. Монтиесой).
 274. Цвѣты (соб. Ф. Ф. Поплаffъ).

В. И. ПОЖАРСКИЙ.

Москва, Земляной валъ, Добрая слоб., 17, кв. 14.

- ## 275. Nature-morte. 276. Рисунокъ.

Е. В. ПОЛЕНОВА.

Москва, Кудринская-Садова, д. Найденова.

Chu et al.

277. Тройка.
 278. Китайский.
 279. Черный котъ.
 280. Левъ.
 281. Денной звѣрь.
 282. Африканский (Бегемотъ).

Бар. К. К. РАУНЬ фонъ-ТРАУБЕНВЕРГЪ.

Английский пр. 3, кв. 17, тел. 55555

283. Баронъ И. И. Врангель (*инсб*).

284. Гусарь (*фарфоръ*).

Н. К. РЕРИХЪ.

Мойка, 83, тел. 120—62.

285. Знаменіе.

286. Ногтевій землѣ.

287. Облако.

288. Мехески—лунийй народъ.

289. Могила великана.

290. Домъ духа

291. Ведінія неба (*пріобр О-со и пепи А. П. Кунінген*).

292. Волокутъ волокомъ.

293. Коверъ-самолетъ.

294. Зовущій.

295. Мудрость Ману (*прозкмъ росписи для теос. обиц.*).

296. Равнина.

297. Даухни Побѣдительница.

298. Никола.

299. Знакъ.

300. Стрѣлы неба—коныя земли.

301. Улица (*слонина Малэнъ*).

302. Аббатство у моря.

303. Всадникъ утра.

304. Нередъ дворцомъ (*слонина Малэнъ*).

305. Бѣлый городъ.

306. Тѣни.

307. Озеро.

308. Родивъ.

309. Холмы.

310. Взгорье.

311. Нанини.

312. Ієсовики.

313. Вѣчнья.

314. Бурное небо.

315. Чудь подземная.

316. Граница царства.

317. Отдыхъ охотника.

318. Князь.

319. Озерная деревня.

320. Спѣва.

321. Нантелей ұлитель.

322. Королія.

323. Нейзажъ для картины «Черній».

324. Вода живая и мертвая.

325. Три радости.

А. САМОХВАЛОВЪ.

326. Портретъ.

АНТОНИНА САФРОНОВА.

Москва, Хамовники, Третий п. 20, кв. 91.

326-а. *Nature-mortе.*

- | | | |
|--------|----|-------------|
| 326-б. | а. | (паброски). |
| | б. | |
| | с. | |

М. К. СОКОЛОВЪ.

2-й Балтийский флотский экипажъ.

327. П. Г. Кирплюкъ.

328. Женщина на диванѣ.

329. П. В. Ш-ръ за роялемъ.

330. Матросъ.

331. Натурщица.

332. **

А. А. СОМОВА-МИХАЙЛОВА.

Екатерингофский, 97, тел. 544—22.

333. (Отъ 1—22) Украшения для дамскихъ платьевъ.

К. А. СОМОВЪ.

Екатерингофский, 97, тел. 5—38—02.

334. Портретъ Е. С. Михайлова.

С. А. СОРИНЪ.

Екатериненскій кан., 83, кв. 35, тел. 437—45.

335. Портретъ кн. В. Г. Волконского.

336. » баронессы Ю. Т. Штейнгель.

С. Ю. СУДЕЙКИНЪ.

Екатериненскій кан., 83, кв. 36.

337. Пѣтнадцатій пейзажъ (соб. кн. С. А. Щербатова).

338. Садъ Арлекина (соб. М. К. Ушакова).

339. Бабье лѣто (соб. кн. С. А. Щербатова).

340. Новолуніе (соб. г. Бененкесона).

341. Лебединое озеро.

342. Пушкинская почта.

С. ТОЛСТАЯ.

Б. Дмитровка, 9, кв. 41.

343. Комнаты (композиція).

Н. Н. ТОЛМАЧЕВСКАЯ.

Фонтанка, 421.

344. Надгробный плачъ. (*Религіозн. живопись*)

Н. Н. УЛЬЯНОВЪ.

Москва, Староконюшенный пер., 37, кв. 9.

345. Портретъ баронессы З. С. Клонъ (соб. барона Г. Ф. Клонъ).

346. А. Т. Гречанишова (соб. Н. Н. Суевич-скаго).

Кн. С. А. УХТОМСКИЙ.

Кирочная, 9.

347. Портретъ. (*Мраморъ*).

В. Д. ФАЛАНЕЕВЪ

Москва, Тихвинской пер., 9, кв. 48.

348. Постройка Казанского (гравюра на
349. вокзала липоподобъ).
350. Житие. (приобр. Общ. имени А. Н.
Куинджи).
351. Въ лѣсу. (о-фортъ).
352. Пантеонъ. (о-фортъ).
353. Конецъ работы (*пр. на тин.*) (пр. Об. и.и.
354. Илья. А. И.
355. Коноводъ. Куинджи).
356. Входъ въ церковь Николы Мокраго, въ
Ярославль (*о-фортъ*).
3

Е. Ф. ФЕДОРОВА-МАНКОВА..

Москва, М. Казенный, 12, кв. 9.

357. на фланѣ побелена,
358. Nature-mortе. сѣ сѣрымъ куто-
359. типодѣб.
360. Цвѣты.
361. Фрукты.

И. О. ХАРЫБИНЪ.

Москва, Никитский б., 9, кв. 2.

362. Нейзансъ. Рона.
363. } Рисунки.
364. }

И. А. ХЕНТОВЪ.

Москва.

365. Эскизы портрета.
366. Баня.

С. В. ЧЕХОВЪ.

В. О., 12 л., 43, кв. 3.

367. Портретъ мальчика Исти (*миниатюра*).
368. Портретъ Л. С. Ч.
369. Портретъ Г. И. Парбутъ. (миниатю-
370. Портретъ И. И. Ямполь- ра на пер-
скаго. ициентѣ).
371. Акварель.
372. Цвѣты (*мотивъ для вышивки*).
373. Цвѣты эскизы финифти, для князя
Юсупова.
374. Эскизы росписи въ домѣ кн. Юсупова.
375. Графика (*архитектурная виньетка*).
376. Графика (*кѣ изданію «Моцартъ и
Сальери»*).
377. Портретъ Л. Толстого (*графика*).

378. Финифть (*образъ*).

379. Финифть (*крышка для коробки*).

379-а. Эскизы декораций дворца. «Принцессы Грёза».

И. Т. ЧУНЯТОВЪ.

Литейный 33, кв. 57.

380. Портретъ.

И. И. ИНЕСТОНАДОВЪ.

в О., Волжский 3, 13.

381. Nature-morte.

В. Д. ШИТИКОВЪ.

Остр. Голодаи, Голодайский пер.

382. Сумерки.

383. Мельница.

384. Прудъ.

385. |
385-а. | Nature-morte.

И. Н. ШМАКОВЪ.

Екатерингофский пр. 63.

386. |

387. | Этюды. Финляндия. (*Масло*).

388. |

389. «Въ сосновомъ лѣсу» (*Акварель*).

Е. Ф. НРЕТТЕРЬ.

Каменоостр. 26-28.

390. } Проекты здан. администр. А. Ю. Р.

391. } завода.

392. Проектъ курзала Буссина мии. водъ.

393. Палаты.

Ф. И. ШИХМАНОВА.

Марсово поле, 3.

394. Въ Царскомъ Селѣ. Осенью.

395. |

396. | Рисунки.

397. |

А. В. ЩЕКЕТИХИНА-НОТОЦКАЯ.

Москва, Садовая-Кудрицкая 13, д. Морозовъ.

398. Украшениe книги.

398-а. Единоборство Мстислава Хр. съ Редою Касожскимъ княземъ.

И. П. ЯСИНОВСКИЙ.

Москва.

399. Спящая женщина (*дерево*).

400. Скульптура.

А. С. ЯСТРѢЖЕМБСКІЙ.

Москва, Сокольники 8-я Сокольничья, 26.

401. Пейзажъ.

402. | Nature-morte.

403. |



КОМИТЕТЪ ОБЩЕСТВА
«МИРЪ ИСКУССТВА»

Предсѣдатель *И. Я. Билибинъ.*

Члены: | Секретарь *Е. Н. Парбутъ.*
Казначей *Н. Е. Лансере.*
Н. Н. Машковъ.
К. С. Петровъ-Водкинъ.

Кандидаты въ члены Комитета:

Б. М. Кустодиевъ,
М. В. Добужинскій,
Е. Е. Лансере.

КОВРЫ:

Т. Исамухамедова.



ЧИЕНЫ ОБЩЕСТВА.

Б. И. Анисфельдъ.	А. Я. Оберь.
Л. С. Бакстъ.	А. Н. Остроумова-
Алекс. Н. Бенуа.	Лебедева.
Н. Я. Билибинъ.	К. С. Петровъ-Вод-
К. Ф. Богаевскій.	кинъ.
О. Э. Бразъ.	В. Нурвіцъ.
А. Ф. Гаушъ.	В. А. Покровскій.
А. Я. Головинъ.	Н. К. Рерихъ
Н. Гончарова.	М. С. Сарьянъ.
М. В. Добужинскій.	З. Е. Серебрякова.
Н. В. Жолтовскій.	К. А. Сомовъ.
В. Д. Замирайло.	Д. С. Степлещкій
П. П. Кончаловскій.	С. Ю. Судейкинъ.
Е. С. Кругликова.	А. Н. Тамановъ.
Б. М. Кустодіевъ.	Н. А. Тарховъ.
В. В. Кузнеццовъ.	Н. Н. Ульяновъ.
Н. В. Кузнеццовъ.	Н. С. Уткинъ.
Е. Е. Лансере.	В. Д. Фалилеевъ.
Н. Е. Лансере.	Н. А. Фоминъ.
Е. К. Лукінъ-Маков-	С. В. Чехонінъ.
ская.	кн. А. К. Шерванидзе.
А. Т. Матв'євъ.	В. А. Шуко.
Н. П. Машковъ.	А. В. Щусевъ.
Н. Д. Мілюти.	А. Е. Яковлевъ.
Д. И. Митрохінъ.	С. П. Яремичъ.
Е. Н. Нарбутъ.	Н. П. јеофілактоў.

Уполномоченный и секретарь
выставки А. М. Арбенінъ.

Тел. Выставки 213-42.

