



СОЮЗ РУССКИХ
ХУДОЖНИКОВ



КАТАЛОГЪ VIII ВЫСТАВКИ
КАРТИНЪ СОЮЗА РУС-
СКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, 1911 Г.

ИНЖЕНЕРНАЯ 2.
РЯДОМЪ СЪ МУЗЕЕМЪ ИМПЕРА-
ТОРА АЛЕКСАНДРА III.

ТЕЛЕФОНЪ СЪ 10 ДО 5 Ч. № 140—13.



М. Х. АЛАДЖАЛОВЪ.

Москва, Срѣтенка, 34, м. к. Пономарева.

1. Сумерки.
2. Въ началѣ мая.
3. Рѣчка.
4. Улица.
5. Вечеръ.
6. Лѣтомъ.
7. Мельничка.
8. Часовня.
9. Осень.
10. Зимнія сумерки.

А. Е. АРХИПОВЪ.

Москва, Мясницкая, училище Живописи, В. и З.

11. Вечеромъ. (Пріобр. Б. О. Гавронскимъ. Москва).



12. Ломовики.
13. Въ деревнѣ. (Пріобр. Н. Д. Банкетовымъ. Москва).

К. О. БОГАЕВСКИЙ.

Москва, Малый театръ кв. К. В. Кондаурова.

14. Акварель.
15. Акварель.
16. Акварель, эскизъ къ картинѣ „Облака“.
17. Акварель. (Собств. П. А. Толстыхъ. Москва).
18. Акварель. (Собств. М. С. Струшинскаго. Москва).
- 19—20. Акварели. (Собств. А. П. Лангового. Москва).
21. Акварель. (Собств. Н. О. Гарелина. Москва).

И. Н. БОХАНЪ.

Москва, Мясницкая, училище Живописи В. и З.

22. Портретъ m-lle N. N. (Пріобр. Е. М. Терещенко).
23. Л. М. Бѣльская (эскизъ къ портрету).
24. Портретъ симпатичной дѣвицы (акварель). (Пріобр. В. А. Харитоненко. Москва).
25. Автопортретъ.
26. Предчувствіе бури.
27. Эскизъ къ картинѣ предчувствіе бури. (Рисунокъ).
28. Варіантъ къ картинѣ предчувствіе бури. (Акварель).

29. Натурщица. (Акварель).
30. Осенняя элегія.
31. Въ царство вѣчности. (Акварель).
32. Баба-Яга. (Иллюстр. къ сказкѣ).
33. Голова дѣвицы. (Эскизъ къ портрету).
34. Эскизъ къ портрету.
35. Голова. (Акварель).
36. Легенда. (Косари).
37. Косарь.
38. Возвращеніе съ поля.

И. И. БРОДСКИЙ.

Спб. В. О., 9 лин. д. 48, кв. 39.

39. Сѣрый день.
40. Купающіеся.
41. Къ вечеру.
42. Площадь въ Римѣ.
43. Воскресный день.
44. На фонѣ стараго города.
45. Островъ Капри.
46. На о. Капри.
- 47—56. Рисунки.

В. П. БЫЧКОВЪ.

Москва, Уланскій пер., 7, кв. 13.

57. Въ базарный день. (Эскизъ). (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).

58—59. Этюды—наброски.

60—62. У пристани.

63. Баржа у берега.

64. Въ вѣтеръ. (Пріобр. С. Я. Смирновымъ. Москва.)

А. М. ВАСНЕЦОВЪ

Москва, Фурманнй пер., 6, кв. 21.

65. Сумерки на озерѣ. (Пріобр. А. А. Карзинкинымъ. Москва).

66. Безмолвіе сѣверной ночи. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).

67. Развалины. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).

68. Прудъ. (Пріобр. П. И. Харитоненко. Москва).

69. Сосновая аллея.

70. Яблоки.

71. Скоморохи. (Пріобр. И. У. Матвѣевымъ. Москва).

72. Дворъ удѣльнаго князя.

73. Сѣверный монастырь (XIII—XIV вѣкъ).

Четыре времени года—декоративные панно:

74. Весна.

75. Лѣто.

76. Осень.

77. Зима.

78—82. Проектъ церкви на 1000 человѣкъ въ характерѣ кубическихъ храмовъ Владиміро—Суздальскаго и начала Московскаго періода.

С. А. ВІНОГРАДОВЪ.

Москва, Софійская Набережная, Кокоревское подворье.

83. Садъ.

84. Въ домѣ. (Пріобр. В. П. Филимоновымъ. Москва).

85. Аллея. (Пріобр. Л. Г. Лонатинымъ. Москва).

86. Въ усадьбѣ. (Пріобр. И. У. Матвѣевымъ. Москва).

87. Изъ гостей (эскизъ). (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).

88. Въ старой церкви. (Пріобр. П. И. Харитоненко. Москва).

89. Къ осени.

90. Въ Италіи. (Собств. Е. Д. Мамонтовой. Москва).

Н а б р о с к и:

91. Л. Н. Толстой. (Пріобр. В. А. Харитоненко. Москва).

92. Въ комнатѣ.

93. Съ mademoiselle.

94. Балконъ.

95. Молодой человѣкъ.

96. Л. Д. Новосильцова. (Собств. Ю. Ю. Новосильцова. Москва).

97. Вечеромъ. (Пріобр. В. А. Харитоненко. Москва).

98. * * * (не продается).

99. Весна.

100. На балконѣ.
101. Флигель. (Собств. Л. Д. Новосильцовой).

В. В. ВУЛЬФЪ.

Москва, Мясницкая, Банковскій пер., 1.

К а р т и н ы и з ъ т к а н е й:

102. Астры.
103. Фіалки. (Собств. К. Н. Игумнова. Москва).
104. На бабушкиномъ комодѣ.
105. Тульпаны. (Собств. Ю. Н. Померанцева. Москва).
106. Этюдъ облаковъ въ горахъ.
107. Введенское.
108. Монъ-Бланъ ночью.
109. Въ горахъ. Букетъ осеннихъ листьевъ.
(Собст. Н. В. Угримовой. Москва).

Е. В. ГОЛЬДИНГЕРЪ.

Москва, Поварская, Б. Ржевскій пер., д. 4.

110. Intérieur.

М. А. ДУРНОВЪ.

Москва, Пречистенка, Штатный пер. д. 25.

А к в а р е л и:

111. Иллюминація. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
112. Портретъ Л. Б. Собинова. (Собств. Л. В. Собинова).
113. Балконъ съ видомъ. (Собств. М. В. Востряковой. Москва).
114. Портретъ М. В. Востряковой. (Собств. М. В. Востряковой. Москва).
115. Фрукты.
116. Азалія. (Собств. А. В. К.).
117. Казакъ.
118. Портретъ К. Н. фонъ-Меккъ.
119. Цвѣты (Пріобр. П. И. Харитоненко. Москва).
120. Calla aethiopica. (Пріобр. О. А. Лопатиной. Москва).
121. Сидѣль Гирей потупя взоръ...

С. Ю. ЖУКОВСКІЙ.

Москва, Тверская, Козицкій пер., д. Бахрушина, кв. 271. Тел. 146—13.

122. Первенцы весны. (Собств. г-жи Ф. М. Руперти. Москва).
123. Шумящій весенній лѣсъ.
124. Подъ вечеръ. (Собств. Д. В. Высоцкаго. Москва).

125. Журчаніе весенняго ручья.
 126. Мартовскій вечеръ. (Г. М. Вогау. Москва).
 127. Рѣчка весной. (Пріобр. А. Класонъ. Москва).
 128. Увядающія астры. (Пріобр. Е. К. Поповой. Москва),

А. Е. ИВАНОВЪ.

Москва, Машковъ пер., д. 9 кв. 2.

129. Intérieur.
 130. Эскизъ (Венеція).
 131. Эскизъ (Венеція).
 132. Тони.
 133. Парусники.
 134. Эскизъ.
 135. Цвѣтокъ.
 136. Цвѣты.

А. В. ИСУПОВЪ.

137. Сѣверный край.
 138. Холодные облака.

Е. А. КИСЕЛЕВА.

Спб., В. О. Тучковъ пер., 11, кв. 4'.

139. На балконѣ.

140. Сонъ,
 141. Санди.

Баронъ Н. А. КЛОДТЪ.

Москва, Трубниковскій пер., д. 39.

142. Къ вечеру,
 143. Ялта,
 144. Вечеръ.
 145. Опушка лѣса.
 146. Зима.
 147. Весна.

С. Т. КОНЕНКОВЪ.

Москва, Средняя Кисловка, д. 5, Якуникова,

Скульптуръ :

148. Стри-Богъ.
 149. Слѣпецъ. (Пріобр. Н. О. Гарелинымъ. Москва).
 150. Бахъ.
 151. Барельефъ для столовой. (Собствен. г-жи М. Д. К. Москва).

К. А. К О Р О В И Н Ъ.

Москва, Балчугъ, Ново-Московское подворье.

- 152. Севастополь вечеромъ.
- 153. Татарская улица. (Ночь).
- 154. Татарская улица. (Ночь). (Пріобр. въ Третьяковскую галлерей).
- 155. Розы—ночь.
- 156. На берегу моря.
- 157. Садъ въ горахъ.
- 158. Букетъ.
- 159. Въ татарской кофейнѣ на берегу моря.
- 160. Садъ въ горахъ.
- 161. Лавочка минеральныхъ водъ, Крымъ. (Пріобр. С. А. Кусевицкимъ. Москва.)
- 162. Эскизъ декораціи къ балету „Аленькій цвѣточекъ“. (Собств. С. С. Мамонтова. Москва).

Н. П. К Р Ы М О В Ъ.

Москва, Тверская, близъ заставы, д. Волкова, кв. 5.

- 163. На зарѣ. (Пріобр. Е. И. Лосевой. Москва).
- 164. Утро.
- 165. Туча. (Пріобр. Ѳ. Г. Карповымъ. Москва).
- 166. Эскизъ декораціи къ комедіи Остров-

скаго „Не было ни гроша, да вдругъ алтынъ“.

- 167. Зима. (Пріобр. Б. О. Гавронскимъ. Москва.)
- 168. Послѣ дождя.
- 169. Этюдъ.

М. В. Л Е Б Л А Н Ъ.

Москва, Спиридоновка, Георгіевскій пер., 16. кв. 5.

- 170. Бѣлая зала. (Собств. М. Красилицыковой).
- 171. Ночь.
- 172. Кремль.
- 173. Версаль.
- 174. Балаганъ въ Парижѣ.
- 175. Покося.
- 176. На бульварѣ весной.

А. Э. Л И Н Д Е М А Н Ъ.

Спб. В. О., 13 линія, 36, кв. 15а

- 177. Плющъ. (Панно).

Т. А. Л У Г О В С К А Я - Д Я Г И Л Е В А.

Спб. Кавалергедская, 2.

- 178. „Васюкъ и Ясукъ“.

С. В. МАЛЮТИНЪ.

Москва, Плуццха, 8, кв. 2.

- 179—182. Портреты.
- 183. Этюдъ. (Масл.).
- 184. Пирушка. (Масл.).
- 185. Этюдъ.

Ф. А. МАЛЯВИНЪ.

Ст. Стенькино, Ряз.-Ур. ж. д.

- 186. Портретъ автора съ семьей.
- 187. Старуха.

М. А. МАМОНТОВЪ.

Москва, Леонтьевскій пер., 5.

- 188. Осень.
- 189. Яблони.
- 190. Въ паркѣ.
- 191. Прудъ.

В. Н. МАСЮТИНЪ.

Москва, Каретный рядъ, Духовная Семинарія, кв. Инспектора.

О ф о р т ы:

- 192. Судьба.
- 193. Забота.
- 194. Сила.
- 195. Смѣхъ.
- 196. Тщеславіе. (Богатство).

Н. В. МЕЩЕРИНЪ.

Москва, Пятницкая, Овчинниковъ пер. д. Мещерина.

- 197. Вечеръ апрѣля. (Этюдъ).

Л. О. ПАСТЕРНАКЪ.

Москва, Мясницкая, училище Живописи, В. и З.

- 198. Въ Астаповѣ 8-го ноября 1910 г.
- 199. Портретъ Ирины и Вѣры дочерей свѣтл. княг. Н. П. Горчаковой. (Собств. П. И. Харитоненко. Москва).
- 200. Портретъ Гриши Калина. (Собств. С. И. Калина. Москва).

201. Баронеса З. Б. Кусова. (Этюдъ къ семейному портрету).
 202. Портретъ г-жи Фридь-Гуревичъ.
 203. Портретъ Ю. Д. Энгель.
 204. Урокъ музыки. (Собств. М. Гоцъ. Москва).
 205. Портретъ М-ле Вульфъ. (Пріобр. П. А. Лезинымъ. Москва).
 206. За роялью.
 207. Людвигъ Вюлнеръ.
 208. Юбилейн. праздн. И. В. Гржимали. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
 209. На чтеніи Вячеслава Иванова, въ „Эстетикъ“. (Набросокъ углемъ).
 210. Intérieur.
 211. За чтеніемъ. (Этюдъ).
 212. Осенью. (Изъ окна мастерской).

К. К. ПЕРВУХИНЪ.

Москва, Сивцевъ-Вражекъ, 43.

213. Свѣтаетъ.
 214. }
 215. } Вечеръ.
 216. }
 217. }
 218—219. Утро.

В. В. ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ.

Москва. Садовая-Черногрозская, Хлудовскій тупикъ, с. д. № 3.

220. Старинная старообрядческая моленная въ лѣсу.
 221. Передъ грозой вечеромъ.
 222. Послѣдніе лучи. Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
 223. Деревня на горѣ.
 224. Берега Сѣверной Двины. (Пріобр. С. И. Калинымъ. Москва).
 225. Рѣка Лявля.
 226. Церковь въ селеніи Зачапино (Арханг. губ.).
 227. Внутренность старой церкви.
 228. Передъ грозой вечеромъ.

П. И. ПЕТРОВИЧЕВЪ.

Москва, 1-я Мѣщанская, Банный пер., д. Чулкова, кв. 105.

229. } (Пріобр. въ Третьяковскую галерею).
 230. } Въ церкви Спасъ-Нередицы въ Новгородѣ.
 231. } (Живопись XII в.)

232. Ростовъ Великій.
 233. Весенній день.
 234. Пасмурный день (церковь Спасъ на сѣ-
 няхъ).
 235. Березы весной.
 236. Галерея Воскресенской церкви въ Ро-
 стовѣ.
 237. Этюдъ. (Ростовъ. Яросл.).
 238. Константинъ и Елена, фреска Софійскаго
 собора. (Живопись XII в.).

М. С. ПЫРИНЪ.

Москва. Долгоруковская ул., Тихвинскій, пер., 11, кв. 89.

239. (Масл. Живопись).
 240. (Акварель).
 241. При вечернемъ свѣтѣ. (Собств. Е. И. До-
 севой, Москва).
 242. Апрель. (Акварель).
 243. За работой. (Акварель).

Ю. И. РѢПИНЪ.

Финляндская ж. д., ст. Куоккала,

244. На порогѣ жизни.

245. Группа, мать съ дѣтьми.

Н. Р. САВВИНЪ.

Москва, Красныя ворота, д. Афремова.

246. Карусель. (Собств. В. В. Лабинской).
 247. Люксембургскій садъ. (Приобр. А. Я. Тик-
 стонъ, Спб.).
 248. На бульварѣ.
 249. Флоренція.
 250. Весна.

А. И. САВИНОВЪ.

Саратовъ, Троицко-Соборный взвозъ, с. д.

251. Голуби на моей террасочкѣ. (Этюдъ).
 252. Мальчикъ изъ деревни. „Сіосіага“. (Этюдъ)
 253. Рисунки для картины „Купальщицы“.
 254. Рисунокъ для картины „Весна“.
 255. Этюдъ головы.
 256. Этюдъ головы.

- 257. Этюдъ лимоновъ.
- 258. Женщина съ филиномъ.
- 259. Портретъ моей матери.
- 260. Розы.

М. С. САРЬЯНЪ.

Москва, Малый театръ, К. В. Кандаурову.

- 261. Степные цвѣты.

К О Н С Т А Н Т И Н О П О Л Ъ:

- 262. Турецкій домикъ.
- 263. Собаки.
- 264. Цвѣты.
- 265. Улица.
- 266. Nature morte. (Приобр. С. А. Кусевицкимъ.
Москва).

- 267. Турчанки.
- 268. Nature morte.
- 269. Лошадки съ зеленью.
- 270. Улица къ вечеру. (Приобр. С. А. Поляковымъ.
Москва).
- 271. Негръ и турокъ.
- 272. Буйволы.
- 273. Турки. (Эскизъ).

А. К. СИЛЬВЕРСВАНЪ.

Москва, Плющиха, 4-й Ростовскій пер., с. д.

- 274. Весенній этюдъ изъ окна въ сѣрый день.
- 275. Весенній этюдъ „сарайчикъ въ солнеч-
ный день“.

А. В. СРЕДИНЪ.

Москва, Б. Левшинскій пер., д. Баскакова, 10.

- 276. За чтеніемъ. Собств. (С. Н. Глѣбовой. Москва).

А. С. СТЕПАНОВЪ.

Москва, Покровскій бульваръ, д. Мединцевыхъ, кв. 8.

- 277. Катанье въ деревнѣ. (Пріобр. П. А. Лезинимъ. Москва).
- 278. У сѣнного сарая. (Пріобр. Н. Д. Банкетовымъ. Москва).
- 279. Отъѣздъ.
- 280. У мельницы. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва.)
- 281. Пастбище (эскизъ). { (Пріобр. Я. А. Тикстонъ.
- 282. Голодные. { Спб.).
- 283. Весной.
- 284. Утро.
- 285. Въ старомъ паркѣ.

С. Н. СУДЬБИНИНЪ.

Paris, 65, Boulevard Arago

Скульптура:

- 286. Rodin.
- 287. Юный гладиаторъ.
- 288. Діана.

В. И. СУРИКОВЪ.

Москва, Волховка, м. к. „Княжій дворъ“.

- 289. Портретъ. (Собств. кн. С. А. Щербатова. Москва).
- 290. Портретъ А. Д. Озерскаго. (Собств. П. Г. Солодовникова. Москва).
- 291—301. Изъ поѣздки въ Испанію. (Акварели).

Л. В. ТУРЖАНСКИЙ.

Москва, 1-я Мещанская, Банный пер., д. Чулкова, кв. 48.

- 302. Въ провинціи.
- 303. Ночныя бабочки. (Декорат. панно, сумерки).
- 304. Чайки. (Декорат. панно).
- 305. Натурщица.
- 306. Среди зимы.

Н. П. УЛЬЯНОВЪ.

Москва, Чистые пруды, Лобковский пер., д. Ясюнинской, кв. 31.

- 307. Женскій портретъ.
- 308. Изъ серіи гадальныхъ картъ: Пиковый
Король, Дама, Валетъ.
- 309. Бубновый Король.
- 310. Exlibris. Химеры.
- 311. Карточный театръ. (Акварель).

П. С. УТКИНЪ.

Москва, Малый театр, К. В. Кандаурову.

- 312. Сѣверная колыбельная пѣсня.
- 313. Этюдъ.
- 314. Молнія.
- 315. } Крымскіе этюды.
- 316. }

Рисунки для хрестоматіи „Первоцвѣтъ“:

- 317. Дождь.
- 318. Радуга.
- 319. Горы.
- 320. Сказка о Жабѣ и Розѣ, Гаршина.
- 321. „Весенняя гроза“, Тютчева.
- 322. „Осенью“, А. Толстого.
- 323. Обложка для „Серебрянаго голубя“, А. Бѣлаго (Собств. Кн—ва „Скорпіонъ“).
- 324. Обложка для „Серебрянаго голубя“, А. Бѣлаго.

К. Ѳ. ЮОНЪ.

Москва, Трубниковскій пер., д. 4, кв. 16.

- 325. Видъ на Москву съ Воробьевыхъ горъ.
- 326. Воробьевы горы, май.
- 327. Троицкая Лавра, зимой. (Собств. В. Г. Лопатина. Москва).
- 328. Троицкая Лавра. (Акварель). (Собств. А. П. Лангового. Москва).
- 329. Интимный міръ. (Собств. Н. Ф. Гарелина).
- 330. Весенній солнечный день. (Собств. Я. И. Савича. Спб.).
- 331. Сельскій праздникъ. (Пріобр. въ Третьяковскую галерею).
- 332. Этюдъ головы женщины. (Пріобр. Н. Н. Банкетовымъ, Москва).
- 333. Рисунокъ. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
- 334. На балконѣ. (Собств. Я. А. Тикстонъ. Спб.).

М. Н. ЯКОВЛЕВЪ.

СПБ., Пушкинская, 16, кв. 31.

335. Осенній этюдъ. (Приобр. Московскимъ Литературно-Художественнымъ Кружкомъ).
336. Цвѣты.
337. У мельницы.
338. Этюдъ. (Собств. В. К. Келеръ. Спб.).
339. Сирень.
340. Этюдъ.





Тип. Т-ва. „ЕКАТЕРИНГ. ПЕЧ. ДѢЛО“ Екатеринбург. пр., 10—19.

1911 г.