

ТРЕБУЕТСЯ — подробныя иллюстрированныя объявленія
на 1911-й годъ (22-й годъ изданія).

(подписной годъ начинается съ 1-го ноября).

ПРИРОДА И ЛЮДИ

ДАЕТЪ ВЪ ТЕЧЕНІЕ ОДНОГО ГОДА:

52 №№ журнала, въ цвѣтныхъ обложкахъ, съ рисунк.
Популярно-научн. и истор. романы, повѣсти и разск. Живою. путеше-
ствія. Очерки по всемъ отрасл. знанія. Открытія и изобр. Спортъ и т. п.

БЕЗПЛАТНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ: Абонементъ № 1, или № 2, или № 3
по выбору г.г. подписчиковъ, в. именно:

Абонементъ № 1:

28 книгъ свыше художественно-иллюстрированное
— **1200** — полное собраніе сочиненій
5000 стр. иллюстрацій — безъ всякихъ сокращеній —

ВОСМІРНО-ИЗВѢСТНАГО АМЕРИКАНСКАГО ПИСАТЕЛЯ

МАРКА ТВЭНА

Подъ редакціей І. І. ЯСИНСКАГО (Максима Бѣлинскаго).

12 книгъ „МІРЪ ПРИКЛЮЧЕНІЙ“
2500 стр. ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ художественно-иллюстрирован. журналъ,
содержащій новѣйшія произведенія, описывающія необычайныя
приключенія на сушѣ, на морѣ, подъ землею и въ воздухѣ.

АНІЕ СОЧИНЕНІЙ

МАРА

рннѣ сочиненій
000 иллюстрацій.

ТЕХНИКИ

га В. В. РЮМИНА.

АНГЛІЙСК. ПИСАТЕЛЯ

ОЙЛЯ

ЕНІЙ

рован. журналъ.

и перес. 7 р.

Россіи. 7 =

1 іюля остальн.

В. П. Сошкинъ.

ВЫСТАВКА КАРТИНЪ РУССКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ.

(КОЛЛЕКЦІЯ СОБРАННАЯ ПОКОЙНЫМЪ
ПРОФЕССОРОМЪ А. А. КИСЕЛЕВЫМЪ).

АПРѢЛЬ—МАЙ 1911 г.

ГАЛЛЕРЕЯ ЛЕМЕРСЬЕ.



18. 275. 5. 229

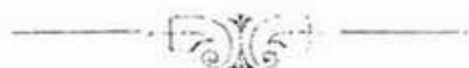
За справками и цѣнами просятъ обращаться къ завѣдующему выставкой.

Одна треть стоимости приобрѣтеннаго экспоната вносится немедленно въ задатокъ, остальные деньги не позже трехъ дней до закрытія выставки.

Выдача приобрѣтенныхъ экспонатовъ не можетъ быть произведена раньше дня закрытія выставки послѣ 5 ч. вечера.

Упаковка и отправка почтою или по желѣзной дорогѣ исполняются только за счетъ и рискъ гг. покупателей.

Телефонъ № 169—37.



Аммосовъ С. Н.

1. Этюдъ.

Архиповъ А. Е.

2. Этюдъ.

3. Баба.

4. Въ амбарѣ.

Бакшеевъ В. Н.

5. Христосъ и дѣти.

Батуринъ В. П.

6. Акварель.

Беггровъ А. К.

7. Мельница.

8. Трепоръ.

9. Нева (акварель).

Бронниковъ О. А.

10. Въ паркѣ.

Брюлловъ П. А.

11. Деревья.

Бялыницкій-Бируля В. К.

12. Прудъ.

13. Зимой.

Васнецовъ А. М.

14. Этюдъ.

15. Дубы.

Васнецовъ Е. М.

16. Царевна (къ карт. „Сказка о трехъ царевнахъ“).

Виноградовъ С. А.

17. Баба.

Волковъ Е. Е.

18. Въ Малороссіи.

19. Равнина.

20. Мостикъ (рисун.).

21. Пейзажъ.

Горбатовъ Н. И.

22. Акварель.

Гуркинъ.

23. Алтай.

Дубовской Н. Н.

24. Вѣна.

25. Палермо.

26. Италія.

27. Зима.

Ендогуровъ И. И.

28. Пейзажъ.

Жуковский С. Ю.

29. На рѣкѣ.

30. У мельницы.

Каменевъ Л. Л.

31. Этюдъ.

Касаткинъ Н. А.

32. Этюдъ.

33. Кладбище.

34. Жена рабочаго.

Клодтъ М. К.

35. Въ полѣ (этиюдъ).

36. Голандка.

37. Акварель.

Коринъ А. М.

38. На Окѣ.

39. Баба.

Коровинъ Н. А.

40. Ялта.

41. Около Пятигорска.

Кузнецовъ Н. Д.

42. Портретъ Додонова.

Лагода-Шишкина О. А.

43. Цвѣты.

44. Акварель.

Лебедевъ Н. В.

45. Рабочій.

46. Мостикъ.

Левитанъ И. И.

47. Въ Крыму.

48. Плотина.

Леманъ Ю. Я.

49. Головка.

Лемохъ Н. В.

50. Больной ребенокъ.

51. Дѣти.

52. Семейство.

53. Дѣвочка.

Литовчено А. Д.

54. Голова боярина.

Маковский А. В.

55. Собака.

Маковский В. Е.

56. Баба съ ребенкомъ.

57. Хохолъ.

Маковский Н. Е.

58. На рѣкѣ.

Максимовъ В. М.

59. Мальчикъ.

60. Голова (съ картины „Приходъ колдуна“).

Милорадовичъ С. Д.

61. Гермогенъ.

62. Дьячекъ.

Моравовъ А. В.

63. Рыболовы.

Мясоѣдовъ Г. Г.

64. Прибой въ Ялтѣ.

65. Дѣвочка во ржи.

66. Въ Крыму.

67. Кочегаръ.

68. Въ Малороссіи.

69. Голова мужика.

Невревъ Н. В.

70. Портретъ.

Никифоровъ.

71. Стадо.

72. Лошади.

Нилусъ П. А.

73. Этюдъ.

Остроуховъ И. С.

74. У мельницы.

75. Березы (акварель).

Переплетчиковъ В. В.

76. Пейзажъ.

Перовъ В. Г.

77. Тройка.

Петровичевъ П. И.

78. Сѣверъ.

Пимоненко Н. К.

79. Кухарка.

Полѣновъ В. Д.

80. Мечеть въ Бѣлградѣ.

81. Лодочка.

82. Мельница (акварель).

83. Акварель.

84. Еврейка (къ карт. Христосъ и Грѣшница).

Поповъ Л.

85. Мужикъ.

Прянишниковъ И. М.

86. Баба.

Рѣпинъ И. Е.

87. Голова Солдата (къ картинѣ „Проводы новобранца“).

Савицкий К. А.

- 88. Мужикъ (къ карт. „Бѣглый солдатъ“).
- 89. Эскизъ.
- 90. Ремонтъ ж. дороги.
- 91. Бабій бунтъ.
- 92. Съ горы.
- 93. Въ Москвѣ.
- 94. Лошади съ телѣгой.
- 95. Бивуакъ (рисун.).
- 96. Богомольцы.

Саврасовъ А. К.

- 97. Въ Нижнемъ-Новгородѣ.
- 98. Рисунокъ.

Свѣтославскій С. И.

- 99. Волы.

Степановъ А. С.

- 100. Акварель.

Суриковъ В. И.

- 101. Дочь Меньшикова.
- 102. Боярыня (къ карт. „Боярыня Морозова“).

Уткинъ.

- 103. Мальчикъ.

Халявинъ.

- 104. Въ паркѣ.

Хрусловъ Г. М.

- 105. Рѣка.

Чиркинъ.

- 106. Лошадь.

Шанксъ Э. К.

- 107. Дѣвочка.
- 108. Пейзажъ.

Шильдеръ А. Н.

- 109. Въ Крыму.

Шишкинъ И. И.

- 110. Этюдъ.
- 111. Около Дюссельдорфа.
- 112. Этюдъ.
- 113. Лѣсъ.
- 114. Дубы въ Крыму.
- 115. Сосны.
- 116. Этюдъ сосны.
- 117. Лѣсъ (рисунокъ).
- 118. Лѣсъ осенью.

Шурыгинъ А. А.

119. Автопортретъ.

Ярошенко Н. А.

120. Богомолецъ.

121. Около Кисловодска.

ВЫСТАВКА КАРТИНЪ
ХУДОЖНИКА И. П. ПОХИТОНОВА.



122. Ясная Поляна, аллея въ паркѣ.
123. „ „ деревня бѣдныхъ,
124. „ „ мѣсто гдѣ зарыта зеленая палочка.
125. Домъ въ Ясной Полянѣ.
126. Въѣздъ въ Ясную Поляну.
127. Л. Н. Толстой на скамейкѣ передъ Лау-Теннисъ.
128. Л. Н. Толстой верхомъ, въѣздъ въ Ясную Поляну.
129. Л. Н. Толстой верхомъ (этюдь).
130. „ „ и Марія Львовна.
131. „ „ передъ прогулкой.
132. „ „
133. „ „
134. „ „
135. „ „
136. Дервонъ во Фландріи.
137. На берегу моря, Бельгія.
138. Ферма во Фландріи, Лунная ночь.
139. Въ окрестностяхъ Ліежа.
140. Во Фландріи при лунѣ.
141. Охота въ Дюнахъ.
142. Базарный день, Фюрнъ, Бельгія.
143. Видъ изъ моего окна.

144. Улица въ Бельгійской деревнѣ.
145. Курятники, Бельгія.
146. По бекасу, Бельгія.
147. Игра въ шарики.
148. Залитый лугъ, Бельгія.
149. Улица Torgo del Gresso, Италія.
150. Начали пахать.
151. Гололедица.
152. Конецъ зимы.
153. Ушли.
154. Весенній туманъ.
155. Старая усадьба.
156. Пшеничное поле.
157. Зимній пейзажъ.
158. Полдень.
159. Мятель.
160. Сумерки.
161. Лунная ночь.
162. Подъ вечеръ.
163. Зимняя ночь.
164. Весна.
165. Осень.
166. Ольха зацвѣла.
167. Весенній снѣгъ.

168. Въ саду.
169. Solitude.
170. Рыжая, этюдъ.
171. Пололщицы.
172. Сейчасъ поѣдутъ.
173. Съ охоты.
174. За утками.
175. Передъ зеркаломъ.
176. Деревушка въ Херсонской губ.
177. Подъ утокъ.
178. Мать.
179. Портретъ моей матери.
180. Передъ крыльцомъ.

PEINTURES ANCIEN-
NES XV — XVIII SIÈC-
LES EXPOSÉES DU 11/24
AVRIL AU 8/21 MAI 1911
GALERIE LEMERCIER
MOSCOU. PETROVKA,
SALTIKOVSKY PER. 8.

ВЫСТАВКА КАРТИНЪ
СТАРОЙ ЖИВОПИСИ
XV — XVIII СТОЛѢТІЯ
ГАЛЛЕРЕЯ ЛЕМЕРСЬЕ
МОСКВА. ПЕТРОВКА,
САЛТЫКОВСКІЙ ПЕР. 8.

Americhi M. A. (Caravaggio)? (1500).

181. Jeune homme en costume italien.

D'Assisi Tiberio (1520).

182. Madonna.

van Bergen D.

183. Paysage.

Bertaux D.

184. Portrait de l'artiste Talma (dessin).

Berghem Nicolaas (1620—1683).

185. Paysage.

Both Jean (1610—1651).

186. Paysage.

Botticelli Sandro (1447—1515).

187. Madonna.

Америци М. А. (Караваджіо) (?)

181. Молодой человекъ въ итальянскомъ костюмѣ.

Д'Ассизи Тиберио.

182. Богоматерь.

ванъ Бергенъ Д.

183. Пейзажъ.

Берто Д.

184. Портретъ Трагика Тальма (рисункъ перомъ).

Берхемъ Н.

185. Пейзажъ.

Ботъ Я.

186. Пейзажъ.

Боттичелли Сандро.

187. Богоматерь.

Bressau Melhior.

188. Un Chasseur.

Brëugel (J — P?) (1525 — 1569) (1568 — 1625).

189. Paysage.

190. Paysage.

191. Paysage.

Brinkmann F. I. (1761).

192. Paysage.

193. Paysage.

Day Cérard (1613 — 1675).

194. Prison.

Drolling M. (1752 — 1817).

195. Genre.

Dupré Victor.

196. Paysage.

Ecole Venitienne XVIII Siècle.

197. Une jeune fille.

Брессау М.

188. Охотникъ.

Брэгель. (Я П.) (?).

189. Пейзажъ.

190. „

191. „

Бринкманъ Ф. I.

192. Пейзажъ.

193. „

Ду Жерардъ.

194. Тюрьма.

Дроллингъ М.

195. Жанръ.

Дюпре В.

196. Пейзажъ.

Венеціанской школы XVIII Столѣтія.

197. Дѣвушка.

Ecole Vèronése.

198. „Portrait d'un Sénateur Venitien.

199. Samson s'abreüvant

Gérard Marg. (1761).

200. Dame en robe de soie.

201. Dame en robe de soie.

Giovanno Andrea Medula) 1522—1582.

202. Madonna.

Guillemin (1840).

203. Nature morte.

Gossart Jean (de Maubeuge) (1470 - 1541).

204. Madonna.

Holbein H. junior (1497—1543).

205. Portrait de Martin Lutter.

Isabey E. (1840).

206. Paysage.

Calame (1817).

207. Paysage Suisse.

Школы Веронезе.

198. Портретъ венеціанскаго Сенатора.

199. Самсонъ пьющій изъ ослиной челюсти.

Герардъ Марг.

200. Дама въ атласномъ платьѣ.

201. то же

Джіованно (Андреа Медула).

202. Богоматерь.

Гюлемень.

203. Nature morte.

Госсартъ Жанъ (Іоаннъ Мабузъ, Мобѣжъ).

204. Богоматерь.

Гельбейнъ Г. младшій.

205. Портретъ Мартина Лютеръ.

Изабей Е.

206. Пейзажъ.

Каламе.

207. Швейцарія.

Koekkoek J. J.

208. Paysage.

van Laar P. (1590—1658).

209. „Danse“.

Lacroix (XVIII Siècle).

210. Paysage.

211. Paysage.

212. Paysage.

Robert, Hubert (1733—1808).

213. Paysage.

Robusti Jacopo (Tintoretto) (1512—1594).

214. Portrait d'Inconnu.

215. Adam et Eve.

Rubens P. P. (1577—1640).

216. Famille Sainte.

Savery Roland (1576—1639).

217. Paysage.

Рунукъ Б. К.

208. Пейзажъ.

ванъ Лааръ П.

209. Пляска.

Лакруа.

210. Пейзажъ.

211. „

212. „

Роберъ Губертъ.

213. Пейзажъ.

Робусти Джакомо (Тинторетто) 1512—1594.

214. Портретъ.

215. Адамъ и Ева.

Рубенсъ Петръ.

216. Св. семейство.

Савери Реландъ.

217. Пейзажъ.

Stoffe (Stoop. I? 1660).

218. Bataille.

219. Bataille.

220. Bataille.

221. Bataille.

Turchi A. (detto l'Orbetto) 1582—1640.

222. Madonne avec l'enfant.

Vauthier B. 1829.

223. Foire allemande.

Vecelli (Tiziano) 1477—1576.

224. Jesus Christe. (variante).

Verboeckhoven E. et Bodemann F.

225. Paysage avec vaches et brebis.

de Wyk Thomas (1616 — 1686) G. Schalken?
(1643—1700).

226. Une Rue.

Стоффе.

218. Сраженіе.

219. „

220. „

221. „

Турки Алессандро (прозв. л'Орбетто).

222. Мадона съ младенцемъ.

Вотье В.

223. Дюссельдорфскій рынокъ.

Вецелли (Тиціанъ).

224. Христосъ съ динаріемъ (вариантъ).

Вербекгозенъ Е. и Бодеманъ Ф.

225. Пейзажъ съ коровами и овцами.

де Викъ Θ. (Шалкенъ Г. ?).

226. Улица.

Copie Inconnu.

227. Portrait d'un jeune homme.

Ianenko F. (1762 — 1809).

228. Portrait du poète Derjavine.

Inconnu.

229. Femme avec enfants.

230. Portrait d'une dame en robe blanche.

231. Le Christe.

232. Tête d'un Landsknecht.

233. Brebis.

Orlowsky A. O. (1777 — 1885).

234. Un Cavalier.

Tropinine W. A. (1776 — 1857).

235. Garçon avec oiseau vivant.

236. Garçon avec oiseau mort.

237. Une Dentellière.

Fedotoff P. A. (1816 — 1852).

238. Une fiancée difficile.

Копія.

227. Портретъ молодого человѣка.

Яненко Ф. И.

228. Портретъ Державина.

Неизвѣстныхъ авторовъ.

229. Женщина съ дѣтьми.

230. Портретъ дамы въ бѣломъ.

231. Христосъ.

232. Голова Ландскнехта.

233. Овцы.

Орловскій А. О.

234. Всадникъ.

Тропининъ.

235. Мальчикъ съ птичкой живой.

236. Мальчикъ съ птичкой мертвой.

237. Кружевница.

Федотовъ П. А.

238. Разборчивая невѣста.

