

430

щ

~~руж~~

КАТАЛОГЪ ВЫСТАВКИ
КАРТИНЪ СОЮЗА РУС-
СКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ

430-1

КІЕВЪ 1910 Г.
ГОРОДСКОЙ МУЗЕЙ.

М. Х. АЛАДЖАЛОВЪ.

Москва, Богословскій пер., д. Кабанова, м. к. Петраи.

1. Тропинка къ часовнѣ.
2. У мельницы.
3. Талая рѣчка.
4. Вечерь.
5. Сумерки.
6. Въ березкахъ.
7. На погостѣ.
8. Ночь.

Б. И. АНИСФЕЛЬДЪ.

С.пб. В. О. Средній проспектъ, д. 9.

9. Колокольчики.
- 10—14. Этюды.

А. Е. АРХИПОВЪ.

Москва, Мясницкая, Учил. Живописец В. и З.

15. Зима. (*Приобрѣт. С. А. Кусевицкимъ.
Москва*).
16. Этюдъ.
17. Подъ окномъ.

А. А. АРАПОВЪ.

Москва, Зубовскій бульваръ, Дворцовый проездъ, д. Бояр-
ной, кв. 7.

18. Эрнестъ - Теодоръ - Амедей Гофманъ (Ба-
ронъ „Теодоръ фонъ С*“ „Ошибки
и Тайны“ (*Собств. В. Л. Снегирева*).
19. Китайка.
20. Внутри.
21. Ночная артиллерійская стрѣльба (*Влади-
востокъ. Эскизъ*).

Л. С. БАКСТЪ.

Спб. Кирочная, 24.

22. Дорога въ Аидъ (*Эдитъ*).
23. Портретъ N. (*Собств. А. А. Коровина*).

АЛЕКСАНДРЪ Н. БЕНУА.

Спб., Адмиралтейскій кан., 31.

24. Помѣщикъ въ деревнѣ.
25. Озеро Мудзано подъ вечеръ.
26. Озеро Мудзано въ сѣрый день.
27. Церковь въ Кампiонѣ.
28. Дворецъ въ дождь.
29. Дворецъ въ дождь.

30. Весенній день.
31. Улица въ Морлэ.
32. Подъ вечеръ въ Бретани.
33. Бретонская ферма.
34. Кладбище (*Бретань*).
35. Заль въ Ораніенбаумъ.
36. Осень въ Версалъ.
37. Фонтанъ пирамиды въ Версалъ зимою.
38. Петербургъ бѣлой ночью.
39. Видъ изъ Саренго.
40. Прогулка новобрачныхъ.
41. Бретонскіе задворки.
42. Похищеніе Прозерпины.
43. Зимнее утро въ Версалъ.

И. И. БРОДСКІЙ.

44. Въ Зоологическомъ саду.
45. Кровать.
46. Старый домъ.
47. На Сенъ.
48. Въ паркѣ Хенералифа-Гренада.
49. Сѣрый день.
50. Сумерки.
51. Аллея цвѣтовъ.
52. Въ паркѣ.

А. М. ВАСНЕЦОВЪ.

Москва, Фурманний пер., д. 6.

53. Лѣто.
54. Осень.
55. Прибой у скалы Дивы (*Крымъ*).
56. Осенью въ паркѣ.
57. Весною въ паркѣ.
58. Свѣтъ неполной луны (*Приобрѣт. С. А. Кусевицкимъ. Москва*).
59. Лѣсная сторожка. (*Приобрѣт. Д. В. Высоцкимъ. Москва*).

Старая Москва:

60. Постройка Архангельскаго собора (XVI вѣкъ).
61. Татары идутъ.

С. А. ВИНОГРАДОВЪ.

Москва, Софійская набер., Кокоревское подворье.

62. Въ домѣ.
63. Лѣтомъ. (*Приобрѣт. Д. В. Высоцкимъ. Москва*).
64. Аллея. (*Приобрѣт. М. В. Востряковой. Москва*).

А. С. ГОЛУБКИНА.

Зарайскъ, Рязанской губ.

Скульптура:

65. Этюдъ,

66. Голова мужчины.

И. Э. ГРАБАРЬ.

Москва, Овчинниковскій пер. д. Мещериной.

67. Цвѣты и фрукты. (*Собств. Н. В. Мещериной*).

М. В. ДОБУЖИНСКІЙ.

Спб. Дровяной пер. 4.

68—73. Иллюстраціи къ „Ночному прищцу“
С. Ауслендера.

74—75. Мотивы города.

76. Миланъ. Ворота церкви S. Lorenzo.

77. Paris. S. Gervais.

Н. В. ДОСЪКИНЪ.

Москва, Арбатъ, д. 30, кп. 50.

78. Церковь Богоматери въ Брюжѣ.

79. Сѣверный порталъ собора. (*Турнэ*).
80. Каштановая аллея.

БАРОНЪ Н. Н. ЗЕДДЕЛЕРЪ.

Paris, Sèvres, Rue Foury, 6.

- 81—83. Гравюры къ краскахъ.

БАРОНЪ Н. А. КЛОДТЪ.

Москва, 1-й Знаменскій пер., д. 5, кв. 2.

84. Элеваторъ.
85. Холодный день.
86. Дворикъ.
87. На Женевскомъ озерѣ.

С. Т. КОНЕНКОВЪ.

Москва, Средній-Клпсовскій пер., д. Якутчинова.

Скульптура:

88. Старенькій старичекъ. (*Дерево*).
89. Лѣшій. (*Дерево*).
90. Вѣдьма-сова. (*Дерево*).
91. Великосилъ. (*Дерево*).

92. Горусь. (*Бронза*).
93. Голова скрипача Ромашкова. (*Бронза*).
94. Лада. (*Мраморъ*).

К. А. КОРОВИНЪ.

Москва, Садовая, у Красныхъ воротъ, д. 323, кв. 52.

95. Весна.
96. Весна.
97. Букетъ.
98. На югѣ.
99. Оврагъ.

Н. П. КРЫМОВЪ.

Москва, Творская, близъ заставы, д. Волкова, кв. 5.

100. Лѣтній день.
101. На дорогѣ.

Е. С. КРУГЛИКОВА.

Paris, 17, rue Boissonnade.

О ф о р т ы:

Saison russo à Paris.

102. Шаляпинъ. (*Акваинта*).

103. | Шаляпинъ въ роли „Олоферна“.
 104. | (Монотипія).
 105. |
 106. | Въ кулисахъ (Монотипія).
 107. |
 108. На сценѣ. (Монотипія).
 109. Антрактъ передъ началомъ „Египетскихъ
 ночей“. (Монотипія).
 110. Exercices. (Монотипія).
 111. Балерина. (Монотипія).
 112. Dans les coulises de l'opéra (*vernis mou*).
 113. Н. А. Римскій-Корсаковъ (*vernis mou*).
 114. Клоуны въ циркѣ Медрано (*vernis mou*).

В. М. КУСТОДИЕВЪ.

Спб., Мясная ул., 19, кв. 29.

115. Купальщицы.

А. Э. ЛИНДЕМАНЪ.

Спб., В. О., 13 линія. 36, кв. 15.

116. Окно.
 117. Старый домъ.
 118. Туалетъ.

В. А. ЛОККЕНБЕРГЪ,

Спб , В. О. . 5 линия, д. 10.

119—120. Этюды.

Г. К. ЛУКОМСКІЙ.

Спб , В. О. . 22 линия, д. 5, кв 12

121. San Zaccaria. Венеція.
122. Въ Нимфенбургъ. (*Мюнхенъ*).
123. Въ Санъ-Суси. (*Берлинъ*).
124. Домъ раввина. }
125. Еврейская школа. } Кіевская губ.

С. В. МАЛЮТИНЪ.

Москва, Плющиха, д 8, кв 2.

126. Сельская ярмарка (*Эскизъ*).
127. Конецъ ярмарки.
128. Прозектъ доходнаго дома.
129. Косячатое окно.
130. „Въиде затменіе“. (*Слово о полку Иго-*
ревъ).
131. Теремъ Кащея.

Н. В. МЕЩЕРИНЪ.

Москва, Овчинниковъ пер., с. д.

132. Февраль.

Д. Н. МИТРОХИНЪ.

Сиб., В. О., 5 линія, д. 10, кв. 7

133—139. Азбука.

140. Набросокъ сепіей.

141.) Рисунки для ежемѣсячника „Апол-

142.) лонъ“.

143. Ряженые.) *Право воспроизведенія*

144. Новый годъ.) *прин. изд. Кр. Креста.*

НИКОЛАЙ Д. МИЛОТИ.

145. Роза мистика.

146. Маріонетки.

Г. И. НАРБУТЪ.

147. Сумерки. (*Кабинетъ ученаго*).

148. Вечеръ. Городъ будущаго. (*Собств. Н. Я. Вилибина*).

А. П. ОСТРОУМОВА.

Спб., Александровскій пр., 21, кв. 19

149. Портретъ.

150—159. Виды Петербурга. (*Деревянная гравюра въ краскахъ*).

Л. О. ПАСТЕРНАКЪ.

Москва, Мясницкая. Учил. Живопис.

160. Шура. (*Эскизъ*).

161. N. N. (*Эскизъ*).

162. Розовая комната.

163. Судъ въ 70-хъ годахъ. (*Для изданія братьевъ Думновыхъ*).

164. Пріѣздъ Имп. Елизаветы Петровны къ гр. Разумовскому.

165. Екатерина II на соколиной охотѣ.

Эскизы къ ориг.,
испол. для изд.
„Царск. охота“
Н. Кутенова.

166. Георгины.

167—174. Рисунки.

175. На гигантскихъ шагахъ. (*Пастель*).

176. Приготовленіе къ завтраку. (*Пастель*).

177. Автопортретъ. (*Рисунокъ*).
178. Л. Н. Толстой. (*Рисунокъ*).
178 а. Л. Н. Толстой за шахматной игрой.
(*Рисунокъ*).

К. К. ПЕРВУХИНЪ.

Москва, Сивцевъ-Вражокъ, д. Шаблыкиной, кв. 1.

179. Утро.

В. В. ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ.

Москва, Садовая, прот. Яузской части, Хлудовскій тупикъ, соб
домъ.

Сѣверъ. Архангельская губернія,
акварели.

180. Околица.
181. Вечеръ на Двинѣ.
182. Облачный день.
183. Послѣ грозы на Двинѣ вечеромъ.
184. Вѣтеръ разгоняетъ утренній туманъ
надъ озеромъ.

К. С. ПЕТРОВЪ-ВОДКИНЪ.

Спб., В. О., Средній пр., 56.

Au Theatre du Quartier:

185. „Драма“.
186. „Фарсъ“.
187. Дѣвушка острова Sein.
188. Seires.
189. Дворикъ музея Cluny. (*Paris*).
190. Въ Люксембургскомъ саду.

Н. К. РЕРИХЪ.

Спб., Набережная Мойки, 83.

191. Въѣздъ Грознаго. (*Исковитянка*).
192. Половецъ.
- 193—194. Финляндія.
195. Колдуны.
196. Стража.

А. А. РЫЛОВЪ.

Спб., Замятинъ пер., 3.

197. Чайки.
198. На отмели.

А. А. СОМОВА-МИХАЙЛОВА и К. СОМОВЪ.

Сиб., Екатеринбургскій пр., 97.

199. Ручные мѣшечки.

А. В. СРЕДИНЪ.

Волнигородъ, домъ Данзасъ.

200. Анфилада.

201. Голубая гостиная.

202. Въ комнатахъ.

} (Собств. кн. Л.

} В. Голицыной).

А. С. СТЕПАНОВЪ.

Москва, Петровскій бульв., д. Мединцовой, кв. 3.

203. Загонщики.

204. Концертъ въ паркѣ Виши.

205. Озеро.

П. Н. САПУНОВЪ.

СПБ. В. О. 13 лин., д. 4.

206. Карусель.

207. Ночь.

В. И. СУРИКОВЪ.

208—210. Рѣка Енисей.

Этюды на озерѣ Широ, Минусинскаго округа, Енисейской губерніи:

211. Юрты.

212. Театръ въ юртѣ.

213—215. Татарки.

216. Татарская наѣздница.

217. Озеро Широ.

218. Стень съ табунами и курганами.

219. Курганъ въ стени.

220. Эскизъ татаръ у церкви.

221. Татарки у озера.

222. Внутренность богатой юрты.

223. Вечерь на озерѣ Широ.

224—225. Этюды.

А к в а р е л и:

226. На Енисеѣ, палуба парохода.

227. Облака при закатѣ на о. Широ.

228. Тройка.

В. А. СЪРОВЪ.

Москва, Ваганьковскій пер., д. 9.

229. Портретъ Е. П. Оливъ. (*Гуашь*). (*Собств. М. С. Оливъ, Спб.*)
230. Портретъ Свѣтл. Кн. А. П. Ливенъ. (*Собств. кн. Ливенъ*). (*Масло*).
231. Парижъ—Сена.

Н. А. ТАРХОВЪ.

Paris, 6 place du Maine,

232. Материнство.
233. Гармонія въ розовомъ.
234. Подруга моихъ дѣтей.
235. Лѣсъ. (*Впечатлѣнiе*)
236. Берегъ.

В. Д. ФАЛИЛЕЕВЪ.

Сиб. Академическiй пер., д. 5, кв. 9.

237. Разсвѣтъ. (*Гравюра на линолеумъ*).

И. А. ФОМИНЪ.

- 238—246. Офорты.

М. Я. ЧЕМБЕРСЪ-БИЛИБИНА.

Спб., Мытшинская набер., д. 11.

247. Этюдъ }
248. Этюдъ } Акварели.
249. Соборъ въ Кентербери (*Англія*).
250. Книжные знаки.
251. Головка.

В. Я. ЧЕМБЕРСЪ.

Спб., ул. Жуковского, 5.

Книжные знаки:

252. С. Н. Тройницкаго.
253. Геральдическіе мотивы.

Н. К. ЧУРЛЯНИСЪ.

254. Сказка.
255. Баллада.

Я. Ф. ЦОНГЛИНСКІЙ.

Спб., Лятойный пр., 55.

256. „Scherzo H-moll“ (*Шопенъ*).
257. Пустыня. (*Вени-Мора*).

258. Бискра.
259—268. Этюды Сахары.

Кн. А. К. ШЕРВАШИДЗЕ.

Спб., Алекофевская, 20.

- 269—290. Рисунки театральн. костюмовъ для балета „Талисманъ“.

В. А. ЩУКО.

Спб., Каменноостровский пр. 57м. кв. 20.

- 291—292. Олоиски.

А. В. ЦУСЕВЪ.

Спб., Гулярная, 4.

293. Проектъ женскаго монастыря.
294—296. Проектъ деревянной церкви въ имѣ-
ніи Мансуровыхъ. (*Тамбовск. губ.*).

К. Θ. ЮНОНЪ.

Москва, Арбатъ, д. 17, кв. 7.

297. Соборы. (*Ростовъ, Яр. губ.*).

298. Красный товаръ.
299. Южный пейзажъ.
300. Германскій городокъ.
301. Деревенскій праздникъ.
302. Июньская заря.
303. Городъ Воскресенскъ. (Моск. г.).
304. Сотвореніе міра (Семь графическихъ картинъ). (Отпечатки):
а) Хаосъ.
б) Да будетъ свѣтъ.
в) Царство растительности.
г) Ночныя свѣтила.
д) Царство животныхъ.
е) Царство водное.
ж) Адамъ и Ева.

МИХАИЛЪ Н. ЯКОВЛЕВЪ.

Спб. Пушкинская, 16.

305. Августъ.
306. Августъ.

С. П. ЯРЕМИЧЪ.

Спб., В. О., 5 лип., д. 10.

307. Лошади. (Версаль).

308. Соборъ Св. Марка въ Венеціи.
309. Сумерки. (*Венеція*).
310. Фонтанъ.
311. Всадникъ.
312. Видъ изъ окрестностей Петербурга.
-

ВЫШЕЛЪ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЕЖЕГОДНИКЪ СОЮЗА РУССКИХЪ
ХУДОЖНИКОВЪ.

КІЕВЪ—1910.
ТИП. „С. В. КУЛЬЖЕНКО“.
Пушкпнская ул., 4.

Мв. ИЗДІ-652

