

Там же

64-4  
2272

А

Съ 19 апрѣля по 17 мая.

64-4  
2272

КАТАЛОГЪ

*(4-е исправленное издание)*

ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ  
РУССКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ  
(старой и новой школь),

организованной Комитетомъ  
Е. И. В. Вел. Княг. ЕЛИСАВЕТЫ  
ФЕОДОРОВНЫ по оказанію  
помощи семьямъ лицъ, призван-  
ныхъ на войну.

Музей изящныхъ искусствъ имени ИМПЕРАТОРА  
АЛЕКСАНДРА III (Волхонка).

МОСКВА—1915 г.



188/30

Произведения, не отмѣченныя собственниками, назначены въ продажу.

---

За справками и цѣнами просятъ обращаться къ уполномоченному по дѣламъ выставки

*И. К. Крайторъ.* Тел. 3-45-67.  
Тел. музея 26-71.

Съ проданныхъ произведенийъ отчисляются отъ 20% до 100% въ пользу жертвъ войны.

При покупкѣ одна треть стоимости экспоната вносится въ задатокъ, остальные деньги не позже трехъ дней до закрытія выставки.

Выдача приобретенныхъ экспонатовъ не можетъ быть произведена раньше дня закрытія выставки.

---

АЙВАЗОВСКІЙ, Иванъ Константиновичъ.

(1817—1900 г.).

1. Овалъ. (Соб. М. Н. Кристи).
2. Крымъ. (Соб. Н. И. Тютчева).
3. Морской видъ. (Соб. гр. К. А. Хрентовичъ-Буненева).
- 3а. Этюдъ.

АНТОКОЛЬСКІЙ, Маркъ Матвѣевичъ.

(1842—1902 г.).

4. Автопортретъ (рисункъ).

? АНТРОПОВЪ, Алексѣй Петровичъ.

(1716—1795 г.)

5. Женскій портретъ Н. (Собств. В. О. Гиршманъ).

Аргуновъ, Николай Ивановичъ.

(1771 г. † послѣ 1829 г.)

6. Портретъ графа Густава Армфельда. (Соб. В. О. Гиршманъ).



АРХИПОВЪ, Абрамъ Ефимовичъ.

Мясницкая, 21, кв. 33.

7. Весна.

8. Въ гостяхъ (*этюды*). (Соб. П. А. Лезина).

АФАНАСЕВЪ, Алексѣй Ѳеодоровичъ.

Петроградъ, Песочная, 26, кв. 15.

9. Въ деревнѣ.

10. Базаръ.

11. На побѣвку.

12. Въ праздникъ.

БАСИНЪ, Петръ Васильевичъ.

(1793—1877 г.).

13. Сократъ спасаетъ Алкивиада въ битвѣ при Потидеѣ. (Собств. Н. И. Гучкова).

БЕГГРОВЪ, Александръ Карловичъ.

(1841—1914 г.).

13а. На всѣхъ парусахъ (*рисункъ*).

БЕНУА, Альбертъ Николаевичъ.

14. Море (*эюды*).

БОГДАНОВЪ-БѢЛЪСКІЙ, Николай Петровичъ.

Петроградъ, Сергіевская, 24.

15. Уснули.

16. Уголокъ сага.

17. Мальчикъ (*эюды*).

18. Эюды къ картинѣ „Чаепитіе“.

БОГОЛЮБОВЪ, Борисъ Мелитоновичъ

Каланчевскій п., 22/24, кв. 5.

19. Выпалъ снѣгъ.

20. Осень.

21. Въ мартѣ.

22. Старая обитель.

БОРОВИКОВСКІЙ, Владиміръ Лукичъ.

(1757—1825 г.).

*Портр. кн. А. Галашина и Лопуховой*  
23. Портретъ Гр. Орловой-Денисовой, урожд. Гр. Васильевой. (Соб. М. Н. Кристи).

24. Гр. А. И. Васильевъ. (Соб. Н. И. Тютчева).

25. Портретъ кн. А. Б. Куракина. (Соб. В. О. Гиршманъ).

26. Портретъ А. А. Беклешова. (Соб. В. О. Гиршманъ).

27. Портретъ М. И. Голубцовой.

? БОРОВИКОВСКІЙ, В. Л.

28. Портретъ неизвѣстной дамы.

БОРОВИКОВСКІЙ, Владиміръ Лукичъ.

(1757—1825 г.).

Рисунки:

29. Бюстъ. (Соб. К. Ф. Колесниковой).
30. Борцы.
31. Плащаница.
32. Натурщикъ.
33. Натурщикъ съ палкой.

БОХАНЪ, Иванъ Никитичъ.

Моск.-Каз. ж. д., ст. Вешняки, Косинскій пр.,  
г. М. Боханъ.

34. Портретъ г-жи \* \* \*
35. Фаустъ и Маргарита.
36. Цвѣты Флоксъ.
37. Игрушки (Nature morte).
38. Сонъ Ваньки (илл. къ разск. «Ванька»  
А. П. Чехова).

БРАИЛОВСКАЯ, Римма Никитична.

Хомутовскій туп., соб. д.

39. Ялта.
40. Въ июль.
41. На опушкѣ.

БРАИЛОВСКІЙ, Леонидъ Михайловичъ.

Хомутовскій туп., соб. д.

42. Маскарадъ. (Соб. гр. П. В. Шереметева).
43. Старый Петроградъ.
44. Эскизъ декораціи для оперы «Ночь подъ  
Рождество».

БРЮЛЛОВЪ, Александръ Павловичъ.

(1798—1877 г.).

45. Портретъ княгини Н. С. Голицыной,  
урожд. Апраксина. (Соб. А. М. Апраксиной).

БРЮЛЛОВЪ, Карлъ Павловичъ.

(1799—1852 г.).

46. Портретъ Маріи Иринеовны Бушневой  
съ дочерью, впоследствии княг. Марія  
Аполлинариевна Барятинская.  
(Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Бушневая).
47. Эскизъ. (Соб. Н. И. Гучкова).
48. Автопортретъ. (Соб. Музея Александра III).
49. Троица (рисункъ).

БУЧКУРИ, Александръ Алексѣевичъ.

Воронежъ, Средне-Московская, 29.

50. Крестыанка.

БІЧКОВЪ, Вячеславъ Павловичъ.

Уланскій, 7.

51. Этюдъ.

ВАСНЕЦОВЪ, Аполлинарій Михайловичъ.  
Фурманнѣй, 6, кв. 21.

- 52. Хижина рыбака.
- 53. Оранжевая.
- 54. У мельницы.

ВАСНЕЦОВЪ, Викторъ Михайловичъ.  
4-я Мѣщанская, 3-й Троицкѣй пер., соб. г.

- 55. Куликовская битва (*эскизъ*). (Соб. автора).
- 56. Единоборство Пересвѣта съ Челибеемъ.  
(Соб. автора).
- 57. Пересвѣтъ и Ослябя.
- 58. Александръ Невскѣй передъ Ледовѣмъ побоищемъ на Чудскомъ озерѣ, гдѣ онъ разбилъ нѣмцевъ въ 1242 г. 5-го апрѣля.
- 59. Иоаннъ Грозный (*этюды*). (Соб. С. П. Чоколова).
- 60. «Помощь семьямъ богатѣрей». Плакатъ для выставки картинъ русскихъ художниковъ, организованный Комитетомъ Е. И. В. Вел. Княг. Елисаветы Феодоровны.
- 61. Марія Магдалина.

ВАСНЕЦОВА, Тамбѣяна Викторовна.  
4-ая Мѣщанская, 3-й Троицкѣй пер., 13.

- 62. Портретъ О. В. В. (Соб. автора).

ВЕРЕЩАГИНЪ, Василѣй Петровичъ.  
(1835—1909 г.).

- 63. Помонъ (*эскизъ*).
- 64. Деталь къ „Помону“.
- 65. Деталь къ „Помону“.
- 65а. Церковь близъ Новгорода, построенная при царѣ Иоаннѣ Грозномъ.

ВИНОГРАДОВЪ, Сергѣй Арсенѣевичъ.  
Софѣйская набер., 34, кв. 57.

- 66. Въ деревнѣ.
- 67. Весна.

ВОЛКОВЪ, Ефимъ Ефимовичъ

- 68. Этюдъ.
- 69. Березки (*рисунокъ*). (Соб. М. П. Бобина).

ВРУБЕЛЬ, Михаилъ Александровичъ.  
(1856—1910 г.).

- 70. Эскизъ „Тридцати трехъ богатѣрей“.  
(Соб. В. О. Гиршманъ).
- 71. Эскизъ театрального занавѣса.  
(Соб. В. О. Гиршманъ).
- 72. Портретъ танцовщицы Отеро.
- 73. На стоянкѣ.

Кн. ГАГАРИНЪ, Григорѣй Григорѣевичъ.  
(1810—1893).

- 74. М. И. Бутенева съ дочерью (*рисунокъ*).  
(Собр. гр. К. А. Хрептовичъ-Бутенева).
- 75. Няня съ ребенкомъ (*рисунокъ*).  
(Собр. гр. К. А. Хрептовичъ-Бутенева).

ГЕ, Николай Николаевичъ.  
(1831—1894 г.).

- 76. Портретъ. (Соб. А. А. Карзинкина).
- 77. Развалины въ Римѣ.

ГОЛОВИНЪ, Александръ Яковлевичъ.  
Петроградъ, Маринскій театръ.

78. Ночь въ Павловскѣ.

ГОРБУНОВЪ, Кириллъ Антоновичъ.  
(1815—1893 г.).

X 79. Портретъ В. П. Боткина.  
(Соб. Н. И. Гучкова).

ГОРЮШКИНЪ-СОРОКОПУДОВЪ,  
Иванъ Сильчъ.  
г. Пенза, Художественное училище.

80. Древне-русскій знаменосецъ.

81. Тишина родная.

82. Древняя обитель.

83. Съ родительскимъ благословеніемъ.

84. Женщина временъ „Тишайшаго царя“.

85. Рисунокъ.

? ДРОЖЖИНЪ, Петръ Семеновичъ.  
(1745—1805 г.)

86. Портретъ мальчика. (Соб. В. О. Гиршманъ).

ДУБОВСКОЙ, Николай Никаноровичъ.  
Петроградъ, Академія Художествъ, кв. 34.

87. Этюдъ.

10

ИВАНОВЪ, Антонъ Ивановичъ.  
(1811—1868 г.).

88. Бари.

ИВАНОВЪ, Сергѣй Васильевичъ.

89. Прудикъ.

90. Этюдъ вотяка.

91. Эскизъ. (Безпорядки на фабрикѣ).

ИСУПОВЪ, Алексѣй Владиміровичъ.  
3-ья Мѣщанская, 18, кв. 3.

92. Въ киргизскомъ аулѣ.

93. Дворикъ въ провинціи.

94. Теплый вечеръ (премиров. на Всерос. конкурсѣ).

95. Степные цвѣты.

96. Киргизская невѣста.

97. Лучи догораютъ.

98. Сѣрый день.

99. Сумерки.

КАЗАКЪ (кн. Эристова), Марія Васильевна.  
(Парижъ).

100. Портретъ А. В. Базилевской.

(Соб. П. А. Базилевскаго).

101. Портретъ А. Г. Де-ло-Торе, ур. Кузнецова.  
(Соб. А. Г. К.).

11

КАМЕНЕВЪ, Левъ Львовичъ.  
(1834—1886 г.).

102. Пейзажъ.

КАМИНСКІЙ, Александръ Степановичъ.  
(1829—1897 г.).

103. Акварель.

КАРАЗИНЪ, Николай Николаевичъ.  
(1842—1908 г.).

104. Пейзажъ.

КИПРЕНСКІЙ, Орестъ Агамовичъ.  
(1783—1836 г.).

105. Дама въ чепцѣ (масло). (Соб. В. О. Гиршманъ).

Рисунки.

106. Портретъ С. С. Щербатовой.  
(Соб. А. М. Апраксиной).

107. Портретъ мальшка во фракѣ.

108.

109. } Семья Гурко.

110.

111. Портретъ гамы.

112. Орловъ-Давыдовъ въ дѣтствѣ.

113. Портретъ. (Соб. Н. И. Гучкова).

114. Семейство (Соб. Л.).

(Соб.  
В. О.  
Гирш-  
манъ).

КИСЕЛЕВЪ, Александръ Александровичъ.  
(1838—1911 г.).

115. Рѣчка. (Соб. М. Н. Кристи).

116. Передъ грозой. (Соб. М. Н. Кристи).

117. Пасѣка.

118. Этюдъ.

КОЛЕСНИКОВЪ, Степанъ Θεодоровичъ.  
Каретный Рядъ, б. Спасскій пер., 19, кв. 7.

119. Послѣ атаки.

120. Ночь наступила.

121. Погѣ снѣжнымъ саваномъ.

122. Въ польской деревнѣ послѣ нѣмцевъ.

123. Зимой въ деревнѣ.

124. Васѣка.

КОНЕНКОВЪ, Сергѣй Тимоѳеевичъ.  
б. Прѣсня, 9.

125. Торсѣ изъ дерева.

КОРИНЪ, Александръ Михайловичъ.  
У Яузскаго моста, д. Кувшинникова.

126. Въ августѣ.

КОРОВИНЪ, Константинъ Алексѣевичъ.  
Мясницкая, 48, кв. 10. Тел. 5-27-74.

127. Весной.

128. Зима.

129. Зима въ Гурзуфѣ.

130. Сумерки.

131. Портретъ Ѳ. И. Шаляпина.

(Писали Коровинъ и Сѣровъ)

КОРОВИНЪ, Сергѣй Алексѣевичъ.

(1858—1908 г.).

132. Куликовское поле.

КРАЙТОРЪ, Иванъ Кондратьевичъ.

Срѣтенка, Колокольниковъ пер., 24, кв. 19. Тел. 3-45-67.

133. Портретъ П. А. Иловайскаго. (Соб. П. А. И.).

134. Портретъ Нюси. (Соб. граф. В. А. Обринской.)

135. Нина.

136. Маки. (Соб. М. А. Малюшиной).

137. Рисунокъ плаката для сбора «Бойцамъ передовыхъ позицій и ихъ гѣтямъ 26 марта 1915 г.».

КРѢЖИЦКІЙ, Константинъ Яковлевичъ.

(1858—1911 г.).

138. Ранняя весна. (Соб. М. Н. Кристи).

КРЫМОВЪ, Николай Петровичъ.

Тверская-Ямская, Александро-Невскій пер., 54, кв. 8.

139. Этюдъ.

140. Этюдъ.

141. Этюдъ.

142. Этюдъ.

143. Этюдъ.

ЛАГОРІО, Левъ Феликсовичъ.

(1827—1905 г.).

144. Видъ Алушты.

(Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Буменева).

ЛАНСЕРЕ, Евгенийъ Евгеньевичъ.

Петроградъ, В. О., Тучковъ пер., 17, кв. 31.

145. На Малой Невѣ.

146. Эскизъ декораціи.

147. Въ паркѣ. (Соб. С. П. Чоколова).

ЛЕБЕДЕВЪ, Клавдій Васильевичъ.

Б. Ордынка, 13, кв. 9.

148. Продажа крестьянъ на Нижегородской ярмаркѣ. (Дореформенное время).

ЛЕВИТАНЪ, Исаакъ Ильичъ.

(1861—1900 г.).

149. Вечерній туманъ. (Соб. П. А. Лезина).

150. Березки (эюдъ). (Соб. Э. И. Шаляпина).

151. На тягѣ. (Соб. гр. К. А. Хрептовичѣ-Бушенева).  
 152. Часовенка. (Соб. гр. К. А. Хрептовичѣ-Бушенева).  
 153. Пейзажѣ. (Соб. В. Т. Бѣльскаго).  
 154. Деревня (этюды). (Соб. О. Д. Л.).  
 155. Этюдѣ.  
 156. Этюдѣ.

ЛЕВИЦКІЙ, Дмитрій Григорьевичѣ.

(1735—1822 г.).

157. Портретѣ Кн. И. М. Долгорукаго.  
 (Соб. Н. И. Тютчева).

ЛЕВЧЕНКО, Петръ Алексѣевичѣ.

Кіевѣ, Б. Владимірская, 42.

158. Возѣ.  
 159. Въ мартѣ.  
 160. Interieur (пастель).  
 161. Этюды.  
 162. Фонтанѣ. (Скверѣ у Зотовыхъ воротѣ въ Кіевѣ).

МАКОВСКІЙ, Константинѣ Егоровичѣ.

163. Этюдѣ (акварель).

МАКОВСКІЙ, Владиміръ Егоровичѣ.  
 Петроградѣ, Академія Худ.

164. Брашишки (рисунокѣ перомѣ).

МАЛЮТИНѣ, Сергѣй Васильевичѣ.

Б. Царицынская, 47, кв. 2.

165. Портретѣ Товарища Московскаго Городскаго Головы В. Ѡ. Брянскаго.  
 166. Портретѣ академика живописи Н. П. Богданова-Бѣльскаго.

МАЛЯВИНѣ, Филиппѣ Андреевичѣ.

167. Бабы (рисунокѣ). (Соб. Ѡ. И. Шаляпина).  
 167а. Бабы (рисунокѣ).

Ея Высочество Княжна

МАРИНА ПЕТРОВНА. *г. Кіевѣ, Дворецѣ.*

168. Пастушокѣ, входящій въ невидимый градѣ Китежѣ.  
 169. У вратѣ невидимаго града—чтеніе Китежскаго лѣтописца.  
 170. Моленіе передѣ св. озеромѣ.  
 171. Поютѣ канонѣ на Китежскомѣ холмѣ.  
 172. Татаринѣ на бахчѣ.  
 173. Мулла въ мечети.  
 174. Куритѣ свой табачекѣ.  
 175. Дервишѣ.  
 176. Ревущіе дервиши.  
 177. Бахчисарайскія татарки.  
 178. Ашикѣ Гарибѣ (вѣчный влюбленный).  
 179. Тахтамни-Ханѣ.  
 180. Арзы и Гамбѣрѣ.  
 180а. Старуха (этуды).

} Татарскія сказки.

МИТРОХИНЪ, Дмитрій Исидоровичъ.

Петроградъ, Вас. Остр., 5-я л., 66, кв. 155.

181. «Тройственное согласіе.»  
182. Иллюстрація къ балладѣ В. А. Жуковскаго «Кубокъ».  
183. Иллюстр. къ «Джуліо» М. Ю. Лермонтова.  
184. Двѣ винѣтки.  
185. Портретъ В. А. Жуковскаго.  
186. Обложка для басенъ И. Хемницера.  
187. Иллюстрація къ баснѣ И. Хемницера «Зеленый Оселъ».

Гр. МОРДВИНОВЪ, Александръ Николаевичъ.  
(1800—1858 г.).

188. На лагунахъ Венеціи. } (Соб. М. Н. Кристи).  
189. Нагрузка льва. }

МУРАШКО, Александръ Александровичъ.

Кіевъ, Лукьяновка, Боговуховская, 25.

190. Этюдъ.  
191. Этюдъ.  
192. Этюдъ.  
193. Этюдъ.  
194. Этюдъ.

МЯСОБДОВЪ, Григорій Григорьевичъ.  
(1835—1911 г.).

195. Дѣвочка, цвѣты и кошка.

НЕВРЕВЪ, Николай Васильевичъ.  
(1837—1887 г.).

196. Этюдъ.

НЕИЗВѢСТНЫХЪ МАСТЕРОВЪ.

197. Выбздъ пожарной команды Пречистенской части (въ 1850 г.).  
(Соб. Ф. Л. ванъ-Недервенъ-Бурсма).  
198. Имп. Павелъ I. (Соб. Н. И. Тютчева).  
199. Старушка Екатерина Александровна Архарова, мать жены Алексѣя Васильевича Васильчикова, урожденная Римская-Корсакова. (Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Буменева).  
200. Дѣти (рисункъ). (Соб. кн. В. Д. Голицына).  
201. Портретъ Ѳ. Л. Кузнецова. *изъ Родоскопъ. 1850 г.*  
(Соб. К. Н. Любарскаго).  
202. Близнецы.  
(Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Буменева).  
202а. Бродячій музыкантъ.  
202в. Бегонія.

НЕСТЕРОВЪ, Михаилъ Васильевичъ.

Донская, 26.

203. Христосъ во славѣ. (Эскизъ для дворцоваго храма въ Абастъ-Туманъ).  
204. Милосердіе. (Соб. М. А. Романова).  
205. Часть изъ картины «Путь ко Христу».  
(Соб. В. А. Воробьева).

НИКУЛИНЪ, Андрей Осиповичъ.

Саратовъ, Боголюбовское рис. уч.

206. Осень.  
207. Начало весны.  
208. Поздняя осень.  
209. Ворота.

НОАКОВСКІЙ, Станиславъ Владиславовичъ.

Рождественка, 11.

- 210. Палаты.
- 211. Село.
- 212. На сѣверѣ.
- 213. Вѣ Польшѣ.
- 214. Польская усадьба.
- 215. Прудъ.

ОРЛОВСКІЙ, Александръ Осиповичъ.

(1777—1832 г.).

- 216. Отрядъ киргизовъ. (Соб. Н. И. Тюпчева).
- 217. Два всадника. } (Соб. В. О. Гирш-
- 218. Дѣвочка вѣ перчаткахъ. } манъ).
- 219. Портретъ Н. (Соб. Л.).
- 220. Портретъ Н. (Соб. Л.).
- 221. Портретъ Н.
- 222. Портретъ Н.

ПАСТЕРНАКЪ, Леонигъ Осиповичъ.

Волхонка, 14, кв. 9.

- 223. Подношеніе (часть группового портрета).
- 224. Шевченко съ Олбриджомъ.
- 225. Рисунокъ.

ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ, Василій Василевичъ.

Саг.-Черногр., Хлыновскій туп., № 3.

- 226. Вѣ сѣверной деревнѣ.
- 227. На С. Двинѣ.

ПЕТРОВИЧЕВЪ, Петръ Ивановичъ.

Сергіевскій пассажъ, Сергіевская ул., №№ Зайчикова.

- 228. Лѣтній этюдъ.
- 229. Площадъ вѣ Костромѣ.
- 230. Розы на фонѣ моря.
- 231. Алупка.

ПИМОНЕНКО, Николай Корнилевичъ.

(1862—1912 г.).

- 232. Дѣвушка.

ПОЛЪНОВЪ, Василій Дмитріевичъ.

Кугринская-Саговая, 7.

- 233. Крымъ. Скалы за «Новымъ Свѣтомъ». (Соб. В. П. Воробьева).
- 234. Вечерняя молитва (эскизъ). (Соб. М. Н. Кристи).
- 235. У моря Галилейскаго. (Соб. М. А. Романова).
- 236. Этюдъ. (Соб. гр. С. С. Шереметева).

ПРЯНИШНИКОВЪ, Илларионъ Михайловичъ.

(1840—1894 г.).

237. Колыбель.

238. Закатъ.

239. Вечеръ.

(Соб. Н. И. Гучкова).

ПУКИРЕВЪ, В. В.

(1832—1890 г.).

240. Красная площадь. (Соб. Н. И. Гучкова).

РЕРБЕРГЪ, Георгъ Ивановичъ.

Мясницкая, 24.

241. Утро на Босфоръ.

242. Вечеръ на Черномъ моръ.

243. Акварель.

РЕРИХЪ, Николай Константиновичъ.

Петроградъ, Мойка, 83.

244. Чудъ подземная.

245. Эскизъ части декорации «Сестра Беатриса».

246. Костюмы къ оп. «Князь Игорь».

(Постановка С. П. Дягилева въ Лондонъ 1914 г.).

247. Эскизъ росписи часовни во Псковъ.

(Сооружена по проекту А. В. Щусева).

РОКОТОВЪ, Георгъ Степановичъ.

(1730—1810 г.).

248. Женскій портретъ

(Соб. Ф. Л. ванъ-Негервенъ-Бурсма).

249. Портретъ П. П. Колычева.

(Соб. гр. Н. М. Соллогубъ).

РЪПИНЪ, Илья Ефимовичъ.

Ст. Куоккала, Финлянд. ж. д.

250. Портретъ Ильи Семеновича Остроухова.

(Соб. И. С. Остроухова).

250а. Портретъ М. Т. Соловьева (Соб. М. Т. С.).

250в. Парижская модель. (Соб. В. М. Васнецова).

251. На Голгоѣ (эскизъ).

252. Портретъ А. Э. Кони.

253. Убиеніе Царевича Иоанна.

254. А. И. Куинджи (набросокъ).

255. Вариантъ карт. «Иванъ Грозный и сынъ его Иванъ» (Соб. С. В. Яблоновскаго).

256. Этюдъ къ кар. «Крестный ходъ».

257. Портретъ М. В. Крестовской (рисунокъ).

258. Портретъ И. К. Крайторъ (набросокъ).

259. Пушкинъ въпрашиваетъ у Брюллова рисунокъ (перомъ).

РЪПИНЪ, Юрій Ильичъ.

Ст. Куоккала, Финлянд. ж. д.

260. У костра зимою.

САВРАСОВЪ, Алексѣй Кондратьевичъ.

(1830—1897 г.).

261. Передъ грозой. (Соб. Н. И. Тютчева).  
262. Сухарева башня (Соб. Н. И. Гучкова).  
263. Сельская церковь. (Соб. Н. И. Гучкова).

САМОКИШЪ, Николай Семеновичъ.

Петроградъ, В. О., 3-я лин., 2, кв. 17.

264. Кавалерійская схватка.  
265. Штыковая атака.

СВЕРЧКОВЪ, Николай Егоровичъ.

(1817—1898 г.).

266. Тройка. (Соб. М. Н. Кристи).  
267. Рисунокъ } (Соб. музея Александра III).  
268. Рисунокъ }

СЕМИРАДСКІЙ, Генрихъ Ипполитовичъ.

(1843—1902 г.).

269. Этюдъ.

СКОТТИ, Михаилъ Ивановичъ.

(1814—1861 г.).

270. Карнавалъ въ Венеціи. (На первомъ планѣ  
гр. А. В. Василевъ). (Соб. Н. И. Тютчева).  
271. Кофейня въ Константинополѣ.

СОКОЛОВЪ, Петръ Ивановичъ

(1743—1791 г.).

272. Рисунокъ Сангиной.

СОКОЛОВЪ, Петръ Федоровичъ.

(1791—1847 г.).

273. Портретъ гѣшей Е. А. Леве.  
(Соб. Ф. Л. ванъ-Недервенъ-Бурсма).  
274. Портретъ гр. Е. В. Василевой.  
(Соб. Н. И. Тютчева).  
275. Портретъ Маріи Иринеевны Бушановой  
урожд. граф. Хрептовичъ.  
(Соб. граф. К. А. Хрептовичъ-Бушанова).  
276. Двѣ гѣвочки Васильчиковы, вполѣтствіи  
Графиня А. А. Баранова и княгиня Е. А. Чер-  
касская. (Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Бушанова).  
277. Портретъ гр. С. В. Толстой, урожд. гр.  
Орловой-Денисовой. (Соб. М. Н. Кристи).  
278. Портретъ гр. В. В. Орлова-Денисова.  
(Соб. М. Н. Кристи).  
279. Портретъ гр. Н. В. Орлова-Денисова.  
(Соб. М. Н. Кристи).  
279а. Портретъ гр. Влад. Пет. Толстого.  
(Соб. М. Н. Кристи).  
279в. Портретъ Шигловской. (Соб. М. Н. Кристи).

СРЕДИНЪ, Александръ Валентиновичъ.

Б. Левшинскій, 13, кв. 10.

280. Изъ прошлаго.  
281. Въ домѣ Леонтьевыхъ.  
282. Эскизъ.

СТОЛИЦА, Евгений Ивановичъ.

Калуга, Пушкинская ул., д. Шарова.

- 283. Одесскіе рыбаки.
- 284. За грибами.
- 285. Этюдъ.
- 286. Проселочная дорога.
- 287. Лѣто.

СУРИКОВЪ, Василій Ивановичъ.

б. Садовая, 10, кв. 24.

- 288. Этюдъ «Боярыня Морозова».
  - 289. » къ «Стрѣльцамъ».
  - 290. » » »
  - 291. » » «Ермаку».
  - 292. » » «Боярыня Морозовой».
  - 293. » къ карт. «Переходъ черезъ Балканы».
- (Соб. П. А. Лезина).
- (Соб. С. Ю. Жуковского).

СѢРОВЪ, Валентинъ Александровичъ.

(1865—1911 г.).

- 294. Портретъ Н. К. Аверино (рисункъ).  
(Соб. Ѳ. И. Шаляпина).
- 295. Боря Шаляпинъ (набросокъ).  
(Соб. Ѳ. И. Шаляпина).
- 296. Портретъ Ѳ. И. Шаляпина (этюдъ).  
(Соб. Ѳ. И. Шаляпина).

131. Портретъ Ѳ. И. Шаляпина. (Писали СѢровъ и К. Коровинъ) (Соб. Ѳ. И. Шаляпина).

297. Портретъ Е. Н. Чоколовой.

298. Портретъ С. П. Чоколова. (Соб. С. П. Чоколова). *Видъ изъ сада*

299. Норвежское море. (Соб. С. П. Чоколова). *Зимняя*

300. Рыбная пристань. (Соб. С. П. Чоколова).

301. Пейзажъ. (Соб. С. П. Чоколова).

302. Новогвѣчій монастырь (акварель).

ТИМАШЕВСКІЙ, Орестъ Исаакіевичъ.

(1822—1866 г.).

303. Изъ притчи о милосердномъ Самарянѣ.

ТРОПИНИНЪ, Василій Андреевичъ.

(1776—1857 г.).

304. Портретъ Мазуриной.

305. Портретъ Скопникова. (Соб. П. А. Лезина).

306. Портретъ кн. В. А. Черкаскаго.  
(Соб. Е. А. Афонинной).

307. Портретъ А. В. Васильчикова.  
(Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Бутенева).

308. Портретъ Гр. Капниста, бывш. губерн. Москвы.

309. Портретъ Крашенинникова.  
(Соб. В. О. Гиршманъ).

310. Портретъ. (Соб. А. А. Карзинкина).  
 311. Портретъ Граф. Марковой.  
 312. Портретъ Мосолова.  
 313. Портретъ княгини Ловичъ.  
 314. Портретъ рамочника Каргашева.  
 315. Портретъ неизвѣстнаго.  
 316. Гадалка.  
 317. Жанровый женскій портретъ.  
 318. Пейзажъ.  
 319. Пейзажъ.

(Соб. Н. И. Гучкова).

ТРОПИНИНЪ, В. А.

320. Портретъ сем. Мордвиновыхъ.  
 (Соб. Ф. Л. ванъ-Негервенъ-Бурсма).

УГРЮМОВЪ, Григорій Ивановичъ.  
 (1764—1823 г.).

321. Мужской портретъ. (Соб. В. О. Гиршманъ).

ФИЛИПОВЪ, Константинъ Николаевичъ.  
 (1830—1878 г.).

322. Переселенцы.

ФРОЛОВЪ, Семенъ Ивановичъ.  
 Уланскій пер., 12, кв. 13.

323. Рисунокъ.  
 324. Рисунокъ.  
 325. «Ге Дентъ».

ХАРЛАМОВЪ, Алексѣй Алексѣевичъ.

326. Итальянскія дѣти. (Соб. М. Н. Кристи).

ХАРЛАМОВЪ, Михаилъ Ефимовичъ.  
 Худож. уч. «Апеллесъ», 6, кв. 39.

327. Жатва.  
 328. Пахарь.  
 329. Сѣнокосъ.  
 330. Вечерний звонъ.  
 331. Мартъ.  
 332. Цвѣты.  
 332а. Надвинулись тучи.

ШАНКСЪ, Эмилія Яковлевна.

Спирогоновка, Георгіевскій пер., 17.

333. Качается.  
 334. Вигъ изъ окна.

ШЕБУЕВЪ, Василій Кузьмичъ.  
 (1777—1855 г.).

335. Портретъ Карла П. Брюллова (рисунокъ).

ШЕМЯКИНЪ, Михаилъ Федоровичъ.

Б. Никитская, Консерваторія, кв. Гржимали.

336. Голова старика (эюдъ).

ШЕСТОПАЛОВЪ, Николай Ивановичъ  
 Петроградъ, Колпинская, 20, кв. 23.

337. Псковъ. Церковь у Гремящей башни.  
 338. Старая набережная въ Римѣ.  
 339. Флоренція.  
 340. Въ паркѣ Боргезе.  
 341. Діана на Енекульскомъ холмѣ.  
 342. Замокъ святого Ангела. (Соб. В. Я. Филатовой).  
 343. Форумъ Трояна.  
 344. Мостъ Фабриція.

ШИШКИНЪ, Иванъ Ивановичъ.

(1831—1898 г.).

345. Пейзажъ.

ШМЕЛЬКОВЪ, Петръ Михайловичъ.

(1819—1890 г.).

346. «Питейной домъ». (Соб. Н. И. Гучкова)

ЩЕДРИНЪ, Сильверстъ Θεодосіевичъ.

(1791—1830 г.).

347. Портъ въ Италіи.

(Соб. гр. К. А. Хрептовичъ-Бушенева)

? ЩЕДРОВСКІЙ, Ѡ. П.

348. Сцена въ кабацъ.

? ЩУКИНЪ, Степанъ Семеновичъ.

(1754—1828 г.).

349. Портретъ Павла I.

(Соб. Ф. Л. ванъ-Негервена-Бурсма).

ѠЕДОТОВЪ, Павелъ Андреевичъ.

(1816—1852 г.).

350. Разборчивая невѣста (первый вариантъ).

(Соб. К. Ф. Колесниковой).

351. Переходъ гренадеръ черезъ рѣчку.

(Соб. Н. И. Гучкова).

352. Этюдъ съ натуръ къ карт. «Приходъ стараго гренадера Дворцовой роты въ бывшую свою роту Финляндскаго полка».

## КОМИТЕТЪ ВЫСТАВКИ:

Предсѣдательница М. Н. Кристи (Завѣд.  
Отдѣл. Склада Е. И. В. Вел.  
Княгини ЕЛИСАВЕТЫ ѠЕО-  
ДОРОВНЫ).

Члены: Товарищъ АВГУСТЪЙШЕЙ  
ПРЕДСѢДАТЕЛЬНИЦЫ  
П. А. Базилевскій, художники:  
А. Е. Архиповъ, М. В. Васнецовъ,  
К. А. Коровинъ, И. К. Крайторъ.

Казначей А. П. Сипягина.

Уполномоченный по устройству вы-  
ставки И. К. Крайторъ.



Ур-226680