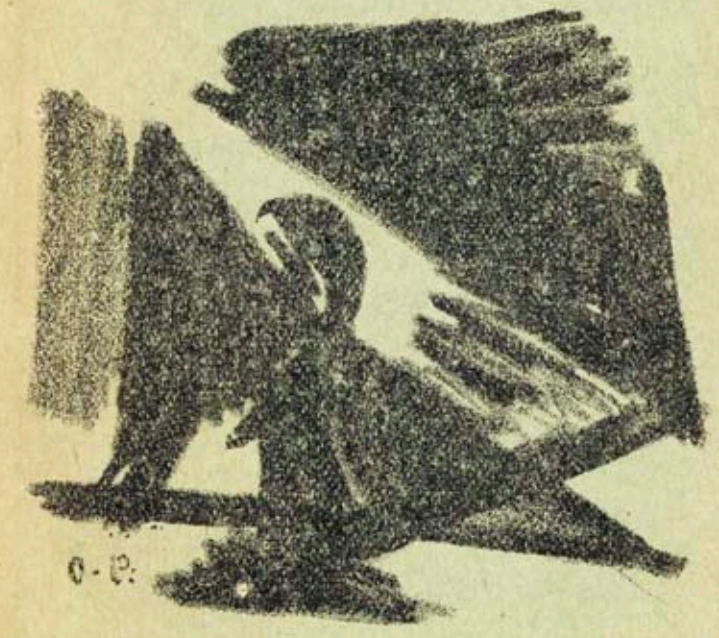
Бухгалтерский

А. Кругерных
В. Хлебников



I Ты богиня молодости
Брови согнуты в истому
Ты прекрасна ночью лежа
На раскинутой соломе!..

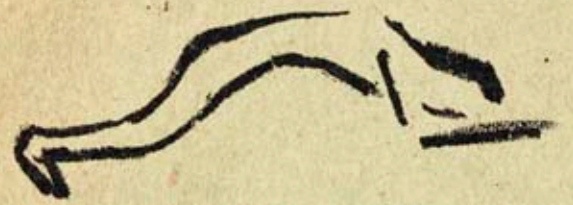
II Нечеловеческий взгляд месяца
Упрек укоры разговоры
Угроза томная повеситься
Окончить с жизнью тусклой споры...

III Какой страстей переворот
Дал эту царственность осанки
И бросил странника наряд
К ногам задумчивой цыганки...

IV Цветок семи колоколов
На утонченном стебле
К моей петлице приколов
Вы повернулись ко мне.

В. Хлебников

Подобень
Алексея Кругленых
муз. Н. Кульбина



Если хочешь быть несчастным
Ты смотри во след прекрасным
И фигуры замечай!
Глаз не смей же добиваться
Искры молньи там таятся
Вспыхнешь - поминай!
За глаза красотки девы
Жизнью жертвует всяк смело
Как за рай
Если ж трусость есть влачиться
Жалким жребием томиться
Выбирай!

Как трусишка, раб, колодник
Ей будь преданнейший сводник
И не лай!
Схорони надежды рано
Чтоб забыла сердца раны -
Помогай!
Позволяй ей издеваться
Видом гада забавляться -
Не пугай!
Не кусай до крови пальцы
Твои когти пригодятся -
Худший край

Или знаешь иной путь
Или глаза твои не муть
Голова сарай?

Дверь открыта и просторна
Ты сиди как сторож черный
Выглядай

И тогда в года отрады
Жди от ней лакей награды
Выжидай!

Поцелуй поймаешь жаркий
Поцелуй единый жалкий
И рыдай!

Ты от большого сгоришь
Пусть же будут вздох и тишь
Не мешай

И ее тогда несчастный
Ты не смей уж звать прекрасной
Не терзай!..

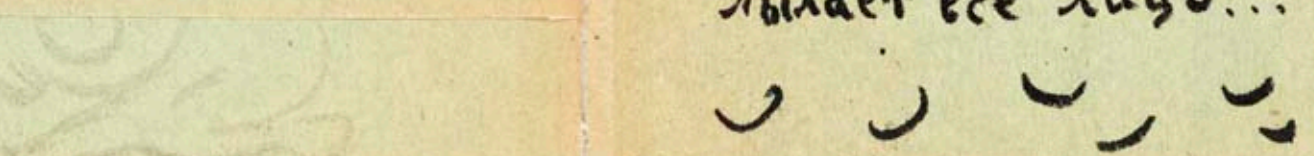
Всего милый ты в шляпке старой
Измятые бока
Сама ты кажешься не старой
И трепетный рука.
Тогда уже немодная картинка
И не богиня ты,
Простая славная ты Зинка
Светлый черты
С такой тобой иду я рядом
Люблю гулять
Не можешь ты тиранить взглядом
Иль дерзко оскорблять.
Твой взор родной глядит с заботой -
Мы старые друзья!
И лгать скрываться не охота:
Была давно моя

Мы руки жмем в тиши невольно
А говорим о чем?
Впервые сердце бьется вольно
На берегу вдвоем

Одни одни! давно ли
Ты отвергала этот миг!
О в этой бедной доле
Желанья крайняго достиг!

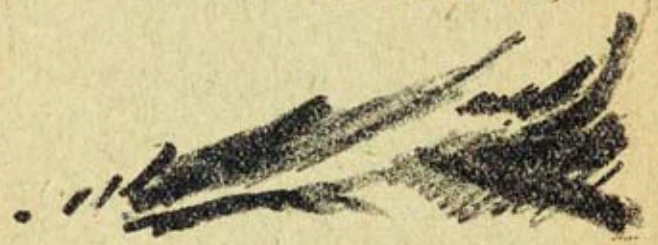
И этот час - его позором
Хотел я заслужить
Но все сбылось так скоро
Тебя смогу ли позабыть?..

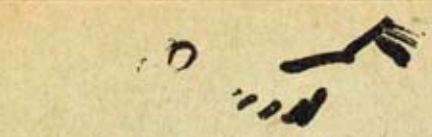
Ты вся мила ты мне близка
И вот - дала кольцо
Как ты скромна как не дерзка
Пылает все лицо...



Никто не хочет бить собак
Запуганных и старых
Но норовит извѣдать всяк
Сосков дѣвичьих алых!

Чѣм выше что тѣм больше
Отвсюду липнет пустота
И горнее горит, чтоб горьше
Губить, что звалося
Мечта.





раскричались дѣвушки:
в пшеницу
прячьтеся пташки рѣют
ястреба
черный час несет станицу
выручай родимые хлѣба!

Песью голову с метлой
волочит лихая рать...
о мой бѣлый кто петлей
твое тѣло будет рвать?

Из писем Наташи к Гелиску

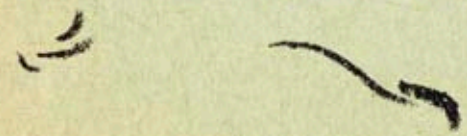
I

В священный трепет прихожу
Под зонтиком твоим гуляя,
Я рано к липам ухожу,
В даль манит роща голубая.

Из родника твоим стаканом
Я пью под гимны птиц,
И все мне кажется обманом,
Я далеко... О, день Крутиц!..
Вот мерно колокол ударил
Деревня спит... очнулась я...
Кольнул наземь... Бог уставил
Глаза в глубины бытия...

Ни смерть ни небо не разлучат
Моей любви с тобой!
Ничто потока не замутит:
Извечен там покой...

На звезды синих глядя
Устав от муки злой
И отдохнуть на брег приди-
Услышишь голос мой...



III

Гремит музыка... зной веселый
Все просит страстных звуков
И каждый миг упрямо новый,
Он вызывает море стуков.
Там веселятся заводныя
В страданьи куклы и в гульбѣ
И дѣвы тощи выписныя
Глумятся всѣ кривясь в божбѣ

А я давно в кругу берез
Сижу одна.. овец стада
И роем кротких снов и слез
Поет свирѣль... поет звѣзда...

Я в небо мрачное гляжу,
Зарница вспыхнет там порою,
Иль капля брызнет на межу,
Все обаграет темнотою.

Копья кусок торчит из ныли,
Из крови липкие узоры,
Похоронить нас позабыли –
Пусть смерть поплатится позором...

Из воли надежды стоялись
Курганы открытых костей,
Успелися сонных птицы –
Глаз опьянивших людей...

Кругом так сухо, лишь она
Покрыта щедрою росою, –
Как и в былыя времена
Небес отмыта рукою!

Нога протянута худая
На ней запястья цъпи
Как раньше изнывая
Тянуся я нельпо

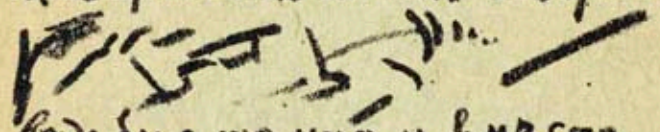
Так близко нъжная пята
И так бъла среди сора
Как встарь повязка не снята
Воззрился глаз на вора

С колъна остраго сбъжала
Помътка въчная крови
И перья сломанного опахала
рабыни гордыя твои

Твои отсвъты взора солнц
Блистающих в пещерь
Онъ склонялся в навоз
Под грохот молній и спры...

Зашелестело покрывало
Из сучьев сломаных кора
Все все ты знала
Быстра невидима стрелась

Не мнь забыть тебя родную
Мой жар прохладой утолить
Безсильный стражду и ревную
Мнь прошлых дней не возвратить



Вкусь был же мир и вместь
Блуждали у реки
Ты назвалась невестой
Кольцо дала с руки!

Потом следь міра торжествуя
Стонала так среди ночей
Тебя презрев и все ж ревнуя
Я путь избрал чертей!

Открой глаза шепни
Ка ты одна одна умыла
Коснуться дай ступни –
Она во тьме похолодела

живот не сабля не упругій
усыпан бѣлыми цвѣтами
и ноги равныя подруги
поникли головами, –

Но глубоко морской тростник
Под сердце вшился
И мой не слышен крик
Песок рудою оросился.

Тут дѣвЄя без счета
Полки легли нѣмы
Навѣк их обняла дремота
В огнѣ я дожидаюсь тьмы.

Дать поцѣлуй послѣдній
Коварством преданной моим.
И унестись в надзвѣздье
Смердящим и нагим...

21

22

Лит. Свѣт Невскій 30,

Оставив царскія заботы
На одр больного ты сошла
Гдѣ гной и рвоты
Отраду вдруг нашла
Сама ты раны омывала
И принесла ковыль
В одеждѣ царственной упала
В берлоги пыль
-Цѣлуй меня сраженный
Невѣста я твоя
Возьми все прокаженный
Взамѣн гнилого питія

И если жажду утолю я
Твою на миг лобзаньем
К другой уж больше не ревную
Вся преисполнена свиданьем!..

И стал я замѣчать: сгораю
Как будто на кострѣ
И миг еще - сіяю
Упавшей ниц сестрѣ...-

Лит. Свѣт невскій 136.

Бух лѣсинный ц. 30 к
Обложки и 9 рис. О. Розановой
Портрет А. Крученых - рис. Н. Кульбина
Заставки и концовки -
А. Крученых
Издательство „Еуы"
склад:
СПБ. Максимиліан. п. 16, кв. 6

SPECIAL 88-B
30526
GETTY CENTER LIBRARY