

65. Красный обзор. 1929 г. X. 115 × 178.
66. Дойка молодой коровы. 1929 г. X. 119 × 131.

МАЛЮТИНА, О. С. *Мясницкая, 21 кв. 17.*
Тел. 1-37-70.

Род. в 1894 г. в Москве. Худож. образов. получила в мастерской своего отца, С. В. Малютина. Участвовала на выставках Союза Русских Художн., Мир Иск. (1921 г.), передвижной 1922 г. и ОХР.

67. Медь. 1929 г. X. 88 × 143.

МАРКИЧЕВ, М. А. *Библиотечная, 20, кв. 1.*

Род. в 1881 г. в селе Палех, Владимирск. г., учился у палехских кустарей, затем в Уч. Жив., Ваяния и Зодч. (1902—1912 г.) и в Акад. Худож., которую окончил в 1917 г. по классу В. Е. Маковского. Участвовал на выставках: весенних, передвижных и с 1926 г. АХР.

68. Стальгрес. 1930 г. X. 63 × 108.

МАШКОВ, И. И. *М. Харитоньевский пер., 4,*
кв. 7, тел. 4-68-68.

Род. в 1881 г. в станице Михайловской, Донской области. Худож. образов. получил

в Училище Живоп., Ваяния и Зодч. (1900—1904 г.), натуральный класс которого окончил с серебряной медалью. Позднее пользовался натурой в мастерской В. А. Серова и К. А. Коровина; за направление своих работ был лишен возможности получить диплом 1-й степени. Путешествовал по всей Европе, а также Египту. Выставлял в Салоне Независимых, Осеннем Салоне и др. выставках. Руководил собственной студией (1902—1917 г.), пользовавшейся широкой популярностью. Профессор Вхутеина (1918—1929 г.). Основал худож. курсы АХР (1925—1930 г.), где вел педагогическую работу. Член-учредитель О-ва «Бубновый Валет». Участвовал на выставках «Золотое Руно», «Мир Иск.», «Союз Русских Художн.» и АХР (1925—1929 г.). С 1928 г. заслуженный деятель искусства.

Крым, Артек. Лагерь-санаторий юных пионеров имени З. П. Соловьева.

69. Общий вид лагеря. 1929 г. X. 138 × 189.
70. Утренняя зарядка. 1929 г. X. 121 × 93.
Приобр. Нижегородским Гос. Краевым Музеем.
71. Сбор к полуденному завтраку. 1929 г. X. 74 × 190.