

В момент печатания этого номера журнала получено известие, что 8 октября, в 4 часа 30 минут утра, в Сочи после непродолжительной болезни скончался

ТОВ. ИВАН ИВАНОВИЧ СКВОРЦОВ-СТЕПАНОВ,

член ЦК ВКП(б), член ЦИК СССР и ВЦИК, директор Института Ленина, редактор „Известий ЦИК СССР и ВЦИК“, член редакций „Красной Нивы“ и „Нового Мира“.



И. И. Скворцов-Степанов

Один из немногих

И. И. Скворцов-Степанов принадлежал к тем работникам, которых широкая публика долгие годы не знала. Да, впрочем, многие ли в дореволюционной России знали и Ленина, кроме профессиональных революционеров и передовых рабочих, оставшихся верными большевизму. Основной тон личной жизни и общественной деятельности И. И. — поразительная скромность, не та, которой иногда щеголяют выдающиеся люди буржуазного мира, и не искусственная простота толстовства.

Когда-то, в годы реакции, из цензурных соображений, вместо «социал-демократы-большевики» употребляли в большевистских легальных газетах выражение «последовательные демократы». Это было правильно и по существу. Путь всякого демократа, если он хочет быть последовательным, предопределен: он идет в ряды большевиков, коммунистов. Иван Иванович путь проделал очень давно.

Его молодые годы протекали в период мрачайшей реакции. Он родился в 1870 г. Ему, следовательно, было 17 лет, когда брат Ленина, Александр Ильич Ульянов был повешен за покушение на Александра III. Иллюзии демократического народничества владели молодым Скворцовым до первой встречи с марксистами в 1896 году. Таким образом, Иван Иванович явился одним из живых свидетелей роста нашей марксистской мысли, в укреплении которой он через некоторое время и сам принял активное участие. Десятки тысяч пролетариев «грызут» теперь «Капитал» своими крепкими зубами, но немногие знают, вероятно, что имя Степанова, значащееся на обложке «Капитала», как переводчика, есть литературный псевдоним Ивана Ивановича Скворцова: «перевод И. Степанова (и В. Базарова)». Какой колоссальный труд этот перевод!

Ивану Ивановичу приходилось брать штурмом эту крепость марксизма. Происходя из демократической семьи фабричного конторского служащего, он даже не

кончил университета. Университет в то время был для привилегированных. Ивану Ивановичу предназначался более скромный удел — Учительский институт и затем — трудовая карьера учителя, дававшая хоть некоторую возможность в те времена соприкоснуться с низами, с массами. Когда Иван Иванович при выборах 3-ю Государственную Думу был выставлен выборщиком (молодежь не знает даже этого термина) от большевиков по Москве, он официально в списках значился: «Иван Иванович Скворцов — учитель».

Жизненный путь покойного, как и других большевиков, отдавших себя теоретической работе, был тернист. Блага жизни, подаяния Рябушинских, университетские кафедры — все это доставалось людям в роде Струве и К°, которые тоже переводили «Капитал»... для того, чтобы предавать и опровергать его. Скворцовым-Степановым, в награду за их творческую работу, одухотворенную горячей любовью к угнетенным и эксплуатируемым, доставались тюрьма и ссылка.

И если мы говорим о Скворцове-Степанове, как о теоретике, то это следует понимать вовсе не в смысле спокойной кабинетной работы. Скромность Ивана Ивановича оттого и происходила, что он рассматривал себя прежде всего, как солдата пролетарской армии, которому поручен важный пост на идеологическом фронте.

Как теоретик, он откликался на самые насущные проблемы, имевшие злободневное значение. Помимо перевода «Капитала», Иван Иванович вместе с покойным А. А. Богдановым (тогда большевиком) составили фундаментальный четырехтомный курс политической экономии, который вплоть до самых последних лет оставался единственным марксистским курсом экономической науки. Затем идет известная работа «Электрификация СССР», для которой Владимир Ильич, в своем предисловии к ней, требовал самого широкого распространения. Насколько нам известно, эта книга является до сих пор единственной классической марксистской работой по электрификации не только у нас, но и в мировой литературе. Приблизительно к тому же периоду и несколько более позднему относятся антирелигиозные работы Ивана Ивановича, в которых сказалось глубокое знание истории культуры и идеологии, уже ранее проявившееся в его курсе политической экономии. Наконец, — предсмертная книга «В защиту диалектического материализма», объединяющая его философские взгляды. В смысле размаха теоретической мысли, по широте своих научных интересов, Иван Иванович шел по стопам Ленина, которому одинаково были близки экономика, философия и публицистические темы. Если добавить еще работы (оригинальные и переводные) по истории революционного движения, в частности из эпохи Великой французской революции, станет ясным, что Иван Иванович был теоретиком марксизма в том смысле, который в этот термин вкладывал Ленин, когда он говорил о марксизме, как синтезе трех составных элементов: германской философии, английской экономической теории и французского социалистического ра-

1—5, 7. И. И. Скворцов-Степанов в разные периоды своего отделения. (Из материалов Музея Революции с вокзала в Дом Союзов, 9. На вокзале. Выздана-Степанова.





бокого движения. И. И. далек был от спе-
циализации, сложившейся в буржуазной
науке, ограниченность которой мо-
гут преодолеть только очень сильные
и смелые умы. Но ученым-профессио-
налом Иван Иванович никогда не был
и не мог стать. Его основной профессией
была все-таки революционная работа. Он
выполнял различные партийные поруче-
ния, главным образом, организационно-
пропагандистского характера. Он обладал
каменным темпераментом бойца, который в реши-
тельные моменты толкал его в самую
гущу борьбы. Так было в 1917 году, когда
он играл большую роль в октябрьском
перевороте в Москве, возвышая свой твер-
дый голос за политику непреклонной
борьбы, так было в 1918 году, когда на
его долю выпало единоборство с эсерами и
меньшевиками в Учредительном собрании.
Наконец, совсем недавно, на наших гла-
зах он, будучи командирован по постано-
влению XIV партийного съезда (в декабре
1925 г.) в Ленинград, принял на себя в пер-
вую очередь все удары ленинградской
оппозиции, направленные против партии. О
его работе в Ленинграде за этот период
в качестве редактора «Ленинградской Пра-
вды» и «Красной Газеты» рассказывают,
что недоверие к нему со
стороны рабочих, введенных
в заблуждение оппозици-
ей, скоро сменилось сим-
патией и согласием. Может
быть, в его подходе к мас-
совой партийной работе
хранилось от старой его про-
фессии учителя кое-что пе-
дагогическое. Товарищ Бу-
харин где-то заметил, что у
партийников много общего
с учительством, т.-е. партий-
ная работа не что иное, как
«социальная педагогика».

Партийно-воспитательный
(или социально-педагогиче-
ский) подход был отлич-
ительной чертой Ивана Ива-
новича, как организатора.
Он был убежденным сто-
ропником коллективного рас-
пределения работы и после-
довательно проводил этот
принцип. Так он поступал,
по свидетельству многих
товарищей,—будучи редак-
тором «Известий Московско-
го Совета» еще в 1917 году,

так продолжалось и в «Известиях ЦИК».
Иван Иванович далеко не был беззаботен
в смысле выбора людей для совместной ра-
боты. Вокруг него не могло быть места
карьеристам, бездельникам, людям с пони-
женным моральным уровнем.

Раз подобрав людей, он не смущался их
временными неудачами, ошибками, наобо-
рот, он старался их ободрить, чтобы не
пропала воля к работе, энергия. Когда я
наблюдал такие случаи, мне всегда вспо-
миналась сцена из пьесы Горького «На
дне», где странник Лука советует Насте,
жалующейся на Ваську Пепла: «А ты поча-

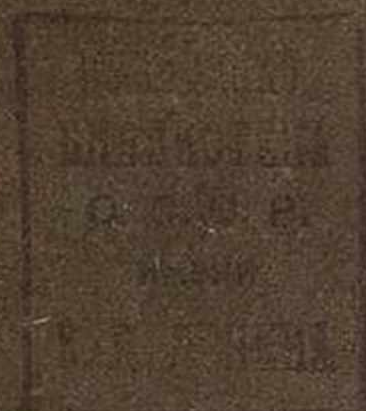
ще говори ему, что он хорош, он и будет
хороший». Только у Ивана Ивановича это
было направлено не на общечеловеческое,
а на классовое, пролетарское.

По отношению к чужим людям он с
трудом сохранял на своем добродушном
лице выражение делового спокойствия. Но
чуждость для него вовсе не совпадала с
беспартийностью. У него была какая-то
особая внутренняя любовь к простым лю-
дям. Когда ему указывали, что приемы и
переговоры с посетителями как из служа-
щих и рабочих самой газеты, так и посто-
ронними отнимают у него, при его терпе-
ливой манере внимательно слушать,
много времени и сил, он отвечал:
«Ведь это самые приятные минуты
для меня». На ряду с этим у него
всегда было чрезвычайно вниматель-
ное отношение к людям науки,
искусства и литературы, особенно к
тем, кого, по выражению покойного
профессора А. И. Савина, можно было
назвать «объективно-беспартийными»,
т.-е. когда под мнимой беспартий-
ностью не скрывается откровенная
реакция или полуприкрытое ретро-
градство. У Ивана Ивановича, одного
из «вандалов цивилизации», как на-
зывали большевиков враги во время
Октябрьской революции, было то ог-
ромное уважение к культуре, которо-
му всегда учили и Маркс и Ленин.
Иван Иванович всегда твердо помнил:
строить пролетарскую культуру надо
и можно, преодолев путь, пройден-
ный до нас, используя сокровищ-
ницу накопленных знаний не против
человечества, как это делают капита-
листы, а на пользу его.

Утрата Ивана Ивановича огромна,
незаменима именно теперь, когда
страна накопила достаточно сил и ма-
териальных средств, чтобы присту-
пить к осуществлению ленинского ло-
зунга культурной революции, выдвиг-
нутого на очередь партией после XV
съезда. Какая глубокая обида и злая

периоды жизни. 6. По фот. охра-
нонии СССР). 8. Траурная процес-
сия. Вынос гроба с прахом тов. Сквор-
цова.

КРАСНАЯ
НИВА-43



Н. Ильяев
192
11



М. Н. Токровский
с портр. Н. Ильяева

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 43

21 октября
1928 г.

КРАСНАЯ НИВА

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год—8 р., 9 мес.—6 р., 6 мес.—4 р., 3 мес.—2 р. 10 к., 1 мес.—75 к.
Подписку направлять в Главную Контору «ИЗВЕСТИЙ ЦИК СССР и ВЦИК»,
Москва, 37, Б. Путинковский пер., 5.

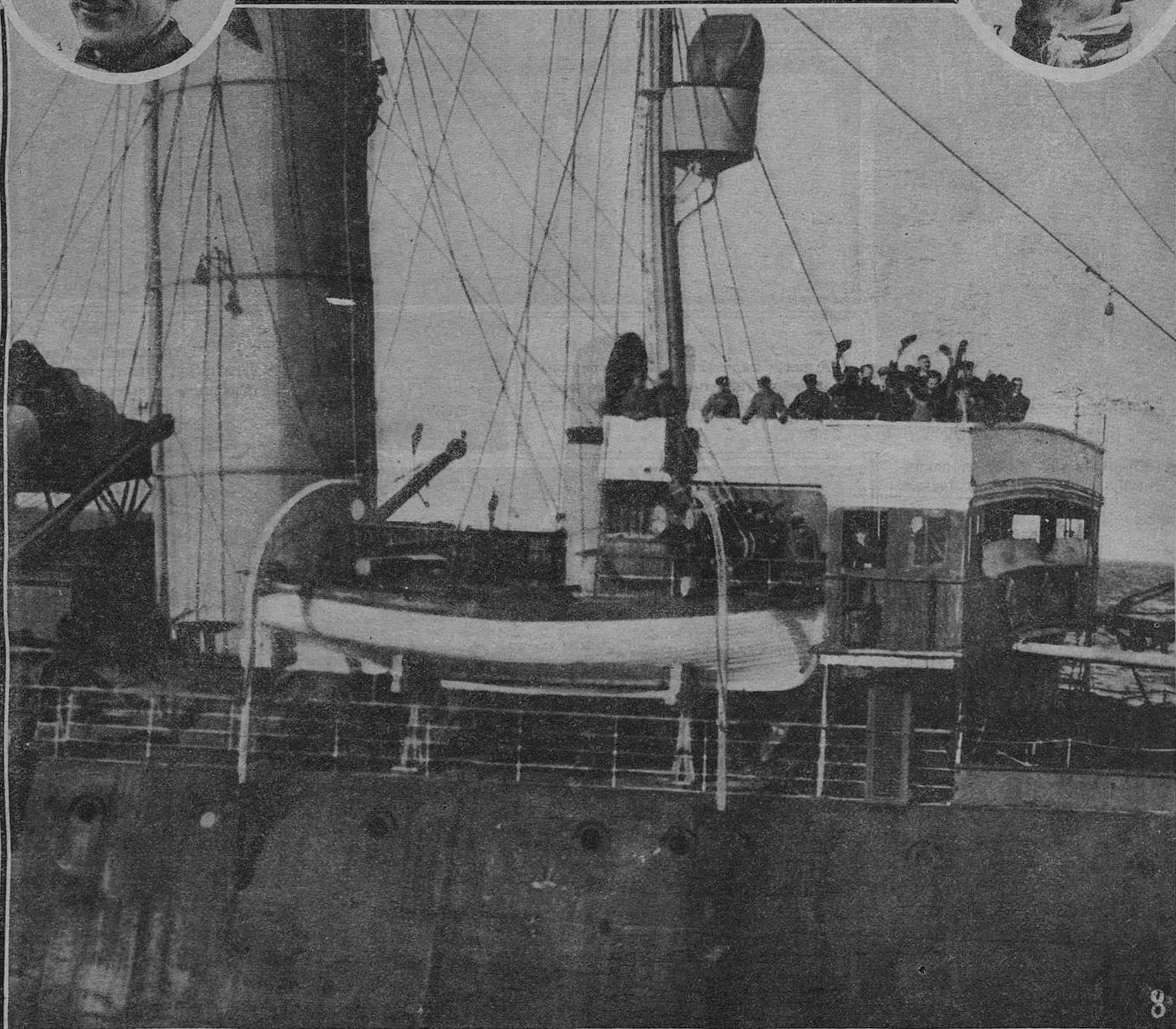
АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Страстная площ., Б. Путинковский пер., 5. ТЕЛ. 5-36-53.

ШЕСТОЙ
ГОД ИЗДАНИЯ

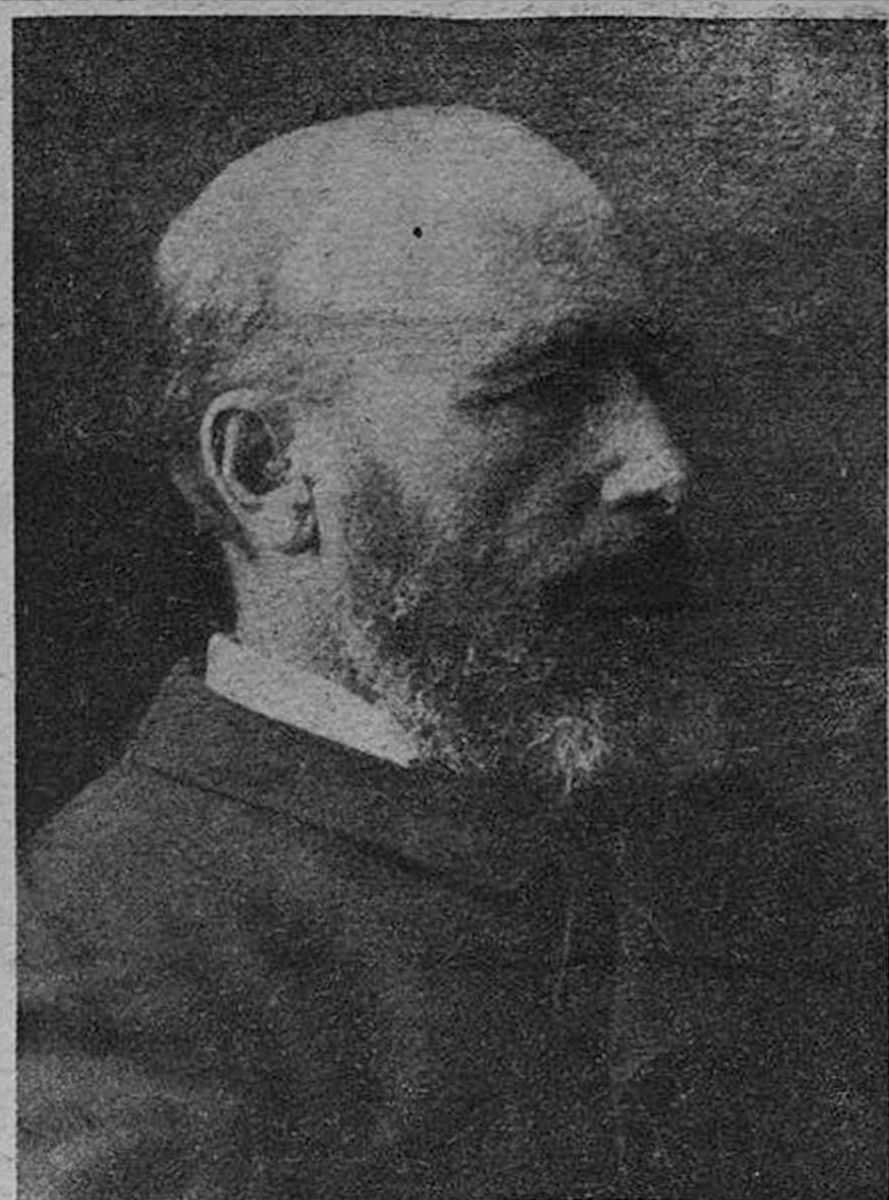
Фото Альберти Кармен



Привет „Красину“



НА СНИМКАХ: 1—Чухновский; 2—тов. Эгге, командир «Красина»; 3—тов. Самоплович; 4—5—радиоты на «Красине»; 6—7—машинисты «Красина»; 8—«Красин» проходит мимо Кронштадта



А. М. БУТЛЕРОВ

А. М. БУТЛЕРОВ

А. М. Бутлеров, столетие со дня рождения которого отпраздновала Академия Наук, считается отцом русской химии. Родившийся 100 лет тому назад, — 25 августа 1828 г., — А. М. Бутлеров окончил Казанский университет, а затем отправился для дальнейшей специализации по химии за границу.

А. М. Бутлеровым сделан ряд значительнейших открытий, не утративших своей ценности и до сих пор. Помимо чисто научной работы великий химик вел профессорскую и преподавательскую деятельность. К его школе принадлежали крупнейшие химики, проявившие себя серьезными работами в истории русской химии.

Сейчас, когда наша страна переживает небывалый подъем развития химических наук, память о Бутлерове должна быть особенно отмеченной.

А. Р. КУГЕЛЬ

В ночь на 8 октября, после непродолжительной и тяжелой болезни (рак кишечника) скончался известный театальный критик, автор ряда работ по театру — А. Р. Кугель.

До революции А. Р. Кугель руководил журналом «Театр и искусство», популярнейшим органом дореволюционной актерской массы. Кугель создал театр «Кривое Зеркало», первый в России театр этого жанра.

В последние два года А. Р. Кугель занимал пост заместителя председателя союза драматических и музыкальных писателей.



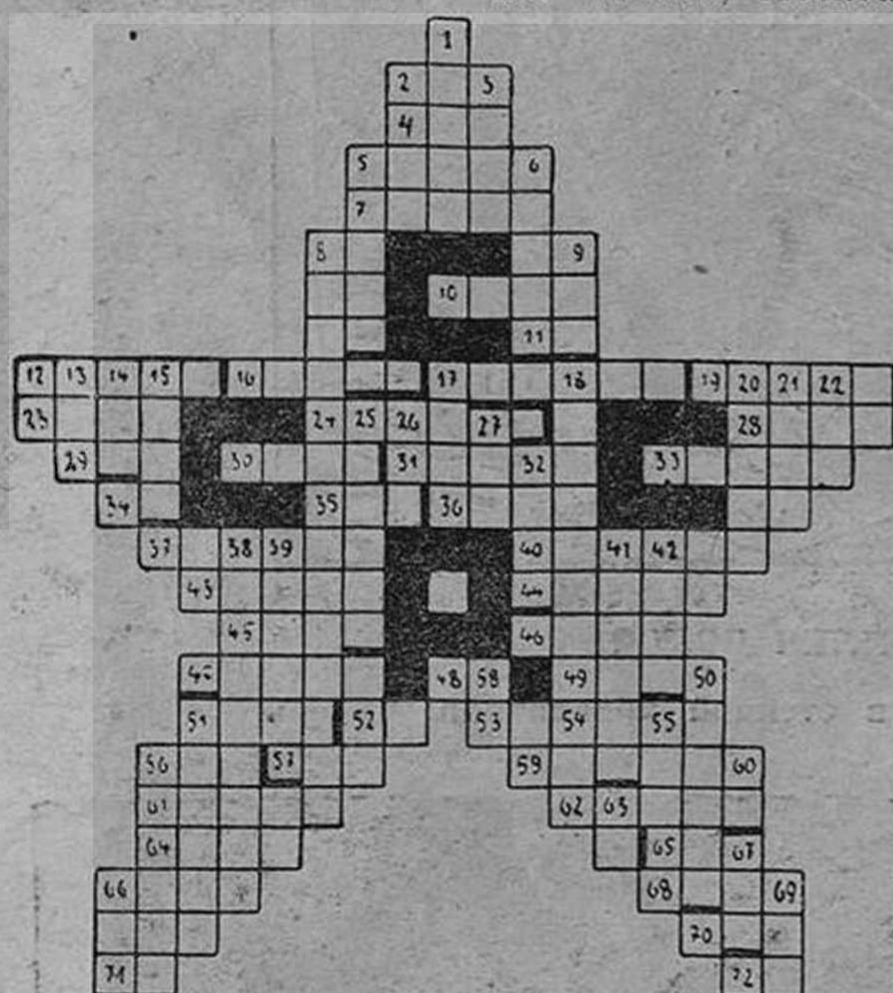
А. Р. КУГЕЛЬ



Под ред. Д. Ф. В.

№ 86 ПЕРЕКРЕСТ

Вс. Замков, Москва.



Слова читаются до черной клетки, жирной линией или края фигуры.

Значения слов слева направо: 1) чем богат СССР, 4) местоимение, 5) имя, 7) полуостров, 10) русский поэт, 12) создатель научного марксизма, 16) европ. столица, 17) русский реакц. журналист XIX ст., 19) торг. служащий, 23) часть здания, 24) русский револ. поэт, 28) мысль, 29) болотн. трава, 30) имя, 31) вредная гусеница, 33) удельный князь-пганник, 34) муз. нота, 35) река, 36) древний бог богатства, 37) планета, 40) обознач. миллионной доли в метр. мерах, 43) священная книга, 44) древний обитатель Америки, 45) густой лес, 46) древнее название Палестины, 47) приток Одера, 48) китайская мера длины, 49) известный сов. артист, 51) стихотворный размер, 52) уездный город Ферганской области, 53) млекопитающее, 56) река в СССР, 57) внешний блеск, 59) работники нарпита, 61) музык. исполнение, 62) возвышение почвы, 64) часть света, 65) знаменитый медик, 66) повышение голоса, 68) пророк, 71) древнее название Волги, 72) местоимение.

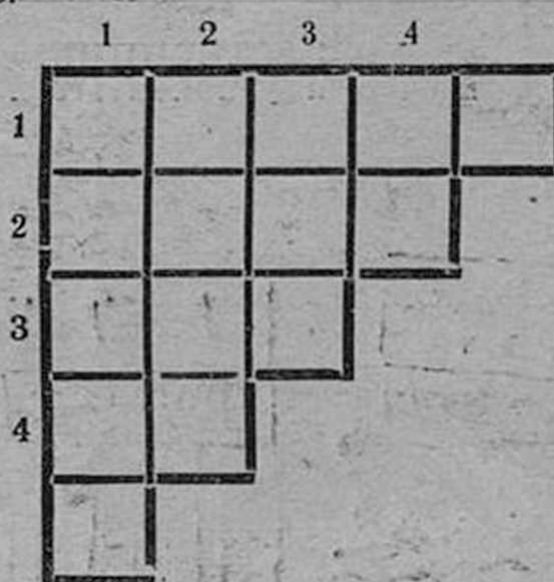
Сверху вниз: 1) вождь пролетариата, 2) героиня Байрона, 3) название одной части Лондона, 5) овощ, 6) имя, 8) движение крови в организме, 9) река, 12) богиня справедливости у египтян, 13) порода попугаев, 14) сокращение названия одного нар. комиссариата, 15) наказание

17) жилье, 18) политическое объединение, 20) богиня врачевания, 21) принимающий пищу, 22) один из наполеоновских маршалов, 25) франц. колония, 26) имя (сокр.), 32) река, 38) обитатель ночл. дома, 39) беспорядок, 41) известный кино-артист, 42) автомоб. фирма, 50) народный комиссар, 51) литературная форма, 54) орудие защиты некоторых животных, 55) приготовление пищи, 56) государство древности, 58) сокр. название сов. учреждения, 60) река в Латвии, 63) единица электричества, 66) каток в Москве, 67) коллективное иение, 69) родственник, 73) местоимение.

№ 87 МАГИЧЕСКАЯ ФИГУРА

Слова, обозначенные одними и теми же номерами, читаются слева направо и сверху вниз.

- 1) Линия войны.
- 2) Член ЦК франц. компартии.
- 3) Сокр. название сов. учреждения.
- 4) Союз.



№ 88 ШАРАДОИД

Мой первый слог готовят впрок
Хозяйки на зиму; предлог
Второй мой составляет слог;
И в геометрии найдите
Часть третью (но ее возьмите
Без буквы крайней). Вместе
Слуга свирепый капитала,
И славу громкую создала
Буржуазия для меня.

№ 89 ШАРАДОИД

Прибавьте букву к первой части.
Мы с ней пойдем к судебной власти,
Чтоб разрешить возникший спор.
Вторую в армии найдете,
О третьей в физике прочтете.
Коль не прочли вы до сих пор.
А целое — есть сокращенье
Названия совучрежденья.

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ, ПОМЕЩЕННЫХ В № 38 «КРАСНОЙ НИВЫ».

№ 63. ПЕРЕКРЕСТ

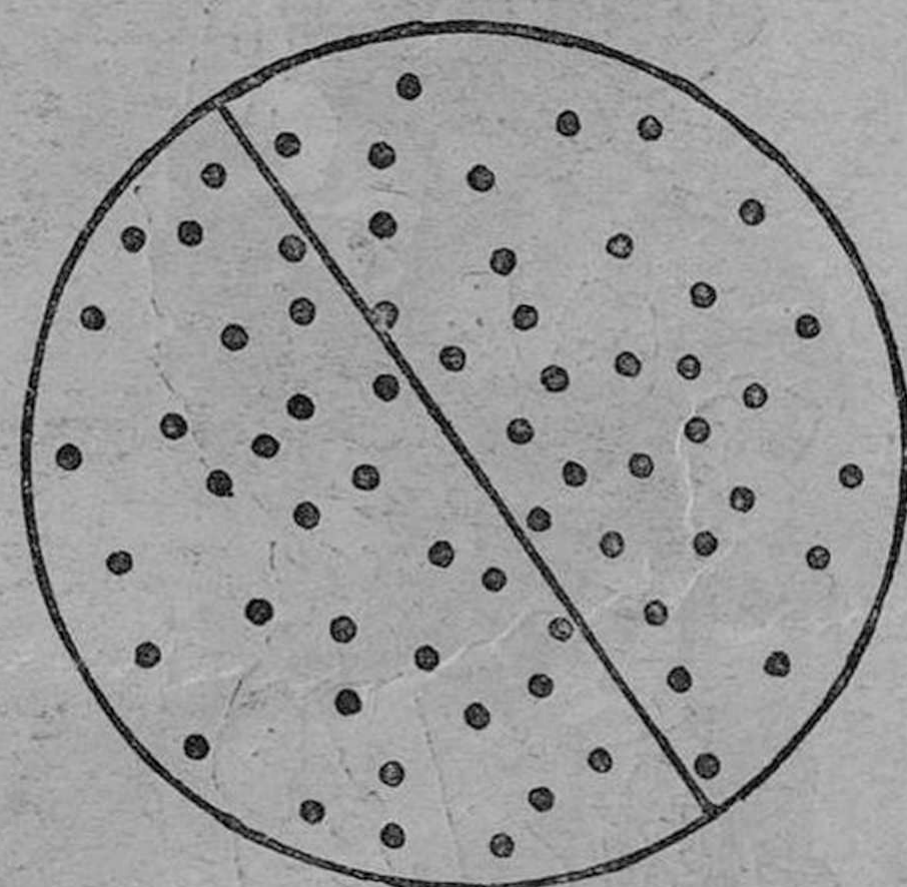
Слева направо: 1) сокол, 4а) Париж, 14) Марат, 15) ил, 16) фа, 17) этап, 18) Маркс, 19) лама, 20) ланолин, 21) Латам, 22) антракт, 23) Киев, 24) пилот, 26) Марс, 33) опера, 34) умбра, 35) Кабул, 36) Рига, 37) обух, 38) Рыков, 39) галун, 40) Терек, 41) арфа, 42) Скотт, 44) азот, 47) Касимов, 48) океан, 49) манекен, 52) омут, 57) Тулин, 58) Ленин, 61) Ру, 54) Марти, 62) По, 64) Кама, 65) Калиш.

Сверху вниз: 1) сатин, 2) окоп, 3) Калинин, 4) серп, 5) Тагор, 6) этаж, 7) ремарка, 8) Урал, 9) Темза, 10) ом, 11) Анапа, 12) Искра, 13) Ра, 25) Тула, 26) марка, 27) Волга, 28) седло, 29) Варна, 24) Пегас, 30) Тибет, 31) бухта, 32) Эберт, 43) море, 45) Ли, 46) ре, 50) Самум, 51) витрина, 53) тура, 55) Круже, 56) алиби, 58) Лена, 59) налим, 60) Ноги, 49) Марокко, 63) камыш, 64) кило.

№ 64. МЕТАГРАММА

пломб-а, а-пломб.

№ 65. ЗАДАЧА



всего в каждой части по 33 точки.

Правильные решения задач, помещенных № 38 «Красной Нивы», прислали: И. Чернявский (Москва), М. Устюгов (Симферополь), Н. Куликов (Москва), А. Шаранин (Южа, Ив.-Возн. губ.), В. Семенов (Тула).