

# 40-ЛЕТНЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ А. Е. АРХИПОВА

Юбилейная выставка работ А. Е. Архипова за сорок лет его художественной деятельности, открывшаяся в Музее Революции на ряду с выставками В. М. Васнецова и В. И.

Сурикова, является одним из тех крупных художественных явлений, по которым «равняется» поступательное движение нашего искусства и которые служат определенными этапами его движения.

Всякое выявление итогов той или иной работы, особенно деятелей находящихся еще в расцвете творческих сил, является всегда крайне ответственным делом, для очень немалых «испытание временем» проходит вполне благополучно.

В отношении А. Е. Архипова, после выставки можно сказать, что он вышел победителем из этого испытания.

Благодаря большому подбору вещей, не только из центральных музеев, но и из музеев провинции, а также из частных собраний, выставка работ А. Е. Архипова раскрывает полно и всесторонне творчество одного из тех мастеров, кто не только сделал крупный вклад в наше искусство, но который и теперь, на седьмом десятке лет, создаст вещи, на которые можно не только любоваться, но по которым можно учиться, как надо работать, и которые убедительно говорят о социальной значимости художественных произведений.



А. Е. АРХИПОВ. — «Крестьянин».

**В. ЛОБАНОВ**