

ТВЕРСКОЙ БУЛЬВАР ВСЕ НА КНИЖНЫЙ БАЗАР! ПРАЗДНИК СОВЕТСКОЙ КНИГИ! ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА КНИГ!

Только в эти дни СКИДКА для всех.

СУД И БЫТ

Царские вешатели перед судом

Вчера был «смотр» частей забытого за послереволюционные годы упражнения полиции, охоты и «столы» на царского трона.

Ряд был, городских и окружных дивизий своих начальников суду.

И только один из следителей — и то не полисейский, а был пожарник, был откровенным, не отделявавшим «неймингом».

Было идет Фролов по улице, — поляки пугают робят: «вот царь! — отдам тебе! И дети с плачем убегали во двор и пытались от страшного дяди». Было пришло коварнико-пожарники, сложат «а нальчи ночью чисто» не делают. В деревне кум Фролова Жабин во паек ложил: «бываю приносят! Канко саны, упряжь! — и всегда пыльный

Царя было предлагали вешать. «Все проводят руку под носом, — плачет мать — не пойду! — и пошли. Зато городские и окружные — ничего не знают».

Вот так-таки ничего: в нарядах были карета приезжала, огни гасили, опечатали все прилегающие кварталы, а вот кого вешали — не знали.

Говорили по-разному, только не интересовали. О казахах узнавали по утру. Говорили: «за убийство», а что и какое — называли.

Несколько человек — дело «очень сурьезное» и потому — «карту сопровождал всегда усиленный наряд конных городовых, пристава были, сопровождали».

Называли еще двух пажами: это — «сынище почные сторожа» Нифедов и Бузинин.

Суд выслушает, установит, хотя бы по кое-ким, «обективным» признакам, кого же и за что вешали? Отказывались ли обреченные от исповеди? Многие отложили исповедь. Были там и священники, и кесарии, и раввины, — но очень редко кто принимал их на исповедь.

Народ когда узнал, что в Хамовнической части начали вешать, хотел разбить участок.

Окружной Кулупин помнит два случая казни, и в обоих случаях, по его заявлению, казнили убийц: в первом — за убийство махинии, стоящей Скорбянинского монастыря, во втором — за убийство надзирателя Бутырской тюрьмы.

А не полагал ли он, что во втором случае появился политический же проповедник им был в тюрьме?

Пожимает плечами и тело унижается обильными глазами в под

«Денозиторы» тайи Хамовнического заседания упирошаются уста пе-ред судом, пытаются раскрыть мрачные тайники прошлого.

Старший следователь Венгеровает очень хороший отзыв о враче Бесселитском, как судебно-медицинском враче и практике.

И если вспомните, что прошлым вечером произошло в Бесселитском, как видно из обстоятельств, — отдать должное Бесселитскому, как врачу, прошедшему «все конкурсы» предложено быть принятых на должность советского судебно-медицинского врача, но...

Она же говорит, что если бы им привнесли присутствовать при казнях — они бы подали в отставку.

Они тоже старый городской Ванкович сказал суду:

— Говорили, что вешают тех, которые против государства идут.

— А вот окружной Путиловский испугался, когда на него кинули в ГПУ» и сказал, что вешали политических; после того как прошел не-дуг, через два месяца у следователя,

ПО ВЫСТАВКАМ

Праздник АХРР'а

Возвращаясь с прогулки по Воробьевым горам, я подошел к выставке на Есенинского Калитину завязана веревкой. Тонкую — оборвалась. Красный часовой в ужасе звонил комдантам:

— Неизвестно кто ворвался со взломом и хочет на ахру...

Краткий разговор с комдантам — и на выставке.

Солнце, золоты, говорят тоны, четыре фанерных буквы казацкие над кладбищем разномных и облезлых языков. Внутри — давка картин и людей. Все возбуждены: только что кончились митинг. Большой праздник советского искусства налился.

Мне вспомнились первые организационные собрания АХРР', несколько лет тому назад, когда ко мне привели казанский краин-середину, гекзаметромах Радимов, живчик, с острими глазами портретиста Кауши и краинская в теле, но душа прочно солдатская, Григорьев, с предложением рассказать мерную тушу деревенщины и создать новую тушу деревенщины и живописи.

Я помог ребятам в начале этого дела. Первые собрания прошли у меня, потом на квартирах художников. Два первых заседания ахрровцев: подъем мастерства и тематики общественности — избуоражили художников. Все заседались в своих мастерских, и все искали какого-то выхода. АХРР' попадал в нужную точку. Дело стало быстро разрастаться. Коммерческий успех, одно время сильное давление себя знать у ахрровцев, поскольку отдали меня от них, но настоящая выставка показывает, что в основной работе их широко понимающей.

Выставка охватывает все виды революционного искусства. Занада, за первую четверть XX века. Особенно полно представлены на выставке отделы, гравийная продукция отдельных художников, награждение картин и литературы. В первом из них большое

ТЕАТР И КИНО

театральный сезон на курортах Крыма и Кавказа

Беседа с заведующим худ.-театральным частью курортов Крыма и Кавказа Я. В. Энгелем.

Текущим летом Глазовкурорт — будет обслеживать санаториев большинства из публики на всех курортах Крыма, Кавказа. Всевидящий Глазовкурорт постановил для обеспечения правильной организации театрально-художественного дела на курортах установить гарантинную сплату труда всех работников искусства, центризовать все художественно-театральное дело на курортах и учредить должность заведующего театрально-художественной частью.

В этом году 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

В этот же день 80 процентов мест распределены между месткотами, а остальные передавались в кассу для общей продажи. В материальном отношении сезон оканчивается бездефицитно.

С 5 мая, перед закрытием сезона состоится заседание Театрального Совета, на котором окончательно будет вынесен репертуарный план театра на 1926 — 27 г. При этом новый пьесы «Биль» — Белгородского «Шторма», «Шильд», являющаяся продолжением «Шторма». Пьеса рисует быт 1923 г. разгар шашлыка.

<p

**Сегодня в №**

♦ Забастовки в Англии разрастаются
♦ И нерь владельцев буржуазных газет
♦ Французские реформисты обещают "не мешать" забастовке

♦ Полная остановка судоходства

♦ Тревога в буржуазных кругах Франции

♦ Дирижабль Амундсена над Мурманском

♦ Борьба за власть в Китае

♦ Подготовка к призыву родившихся в 1904 г.

♦ Книжный базар на Тверском бульваре

♦ Новая Свердловская электростанция (от нашего корр-та)

♦ Внимание Англии!

М. Лихидзе

♦ Открылось воздушное сообщение Москва—Тифлис

♦ "Праздник АХРР" Сергея Городецкого

♦ Царские венчали перед судом (суд)

♦ Как был ограблен магазин Шелкотреста

На празднике печати

Выступления т.т. Уголовна, Гусевы, Демьяна Бедного

Английские события и режим экономики. Таков общий фон, изображенный торжественным заседанием рабочих печати и редакторов.

Если — говорит секретарь Морского Комитета ВЧИБО т. Уголова — если на заре рабочего движения не стерты напильники на глазах торжественной «расчистят» о тиски, треснут новый, то это также растирая народного имущества, хотя и в меньших размерах. Не только трахнуть крупные алюминиевые блоки на «верху», но уметь притирать и подшибные действия «импульс», у самих участников производства.

Так, Гусев, заведующий отделом печати НКР, приступивший рабочим-партии и призываю печати к большей настойчивости, к прямому исполнению своего долга против расхищителей и расточителей.

— Возможно, будут жертвы за этот фронт. На это разъяснение пишется тема 101 оппозиционер, с определением... Но боя срагами решения экономики не могут от этого отлучить.

— Рабочая Ассамблея стоит перед более сложными боями. И мы, проворыши вражеских, ни на одну минуту не забудем геройическую борьбу английских шахтеров за основной режим, за рабочий режим!

С первымным энтузиазмом 2-тысячного собрания прошлое пристрастие антияпонским стачечникам.

Общий путь оказался и на выступлении нашего «застенчивого поэта» (по словам тов. Сенаторова) Демьяна Бедного. Он за режим экономики... в писал стихи.

— Мы не умеем писать стихи, пишем чайки зинг о чём и чорт знает как, с динозаврами, с пауками, а, между тем, режим экономики...

Когда выступали, читали свои стихи Машковский, Белинский, Ушин, я, счастье, удача... Вечер закончился «Сашей Бузой».

— Открылся воздушный линия Москва—Тифлис

Сегодня состоялось открытие воздушной линии Уральск—Москва—Тифлис.

Первым рейсом в 8 час. 5 мин. утром вылетел самолёт «Дорнье-Бомбер» № 10, имевший на борту свидетелей конгрессентов «Правды» и «Вечерней Москвы».

Сегодня же в 6 час. ветера самолёт должен быть в Минеральных Водах.

Москва—Свердловск по новому направлению

Ввиду размытия на участке Муром—Родников, Моск.—Кал. ж. д., поезда Москва—Свердловск с сегодняшнего дня идут кружным путем через Рязань—Арзамас.

Ноезды отправляются № 4 из Свердловска в Москву в 8 час. 40 мин. № 2 из Москвы в 8 час. 40 мин. № 3 из Свердловска прибывает в Москву

45 м.

Вечерняя Москва**ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА В АНГЛИИ****ЗАБАСТОВКА ПРОДОЛЖАЕТ РАЗРАСТАТЬСЯ**

Английские коммунисты требуют образования рабочего правительства. — Судоходство полностью прекратилось. — Миллионы экземпляров «Британского Рабочего». — Арест Стоккера. — Попытка печатать буржуазные газеты за границей

От обороны к нападению**Воззвание английской компартии**

ЛОНДОН, 5. — Сегодня английская компартия опубликовала воззвание, в котором говорится: «Первоначальный позыв всеобщей забастовки „ни гроша на зарплатной плате“ ни скучны и рабочему дню, который должен уступить место новому дознанию: ТОЛЬКО БЕЗВОЗМЕДНАЯ НАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ШАХТЫ МОЖЕТ СЛОМЛЮТЬ ЭКОНОМИЧЕСКУЮ МОЩЬ ШАХТОВЛАДЕЛЬЦЕВ И ГАРАНТИРОВАТЬ РАБОЧИМ ОТ ПОВТОРЕНИЯ НАПАДЕНИЙ СО СТОРОНЫ КАПИТАЛИСТОВ».

Требуйте отставки правительства, которое открыто поддерживает шахтовладельцев и выдвигает оскорбительные обвинения против рабочего класса. ТРЕБУЙТЕ ОБРАЗОВАНИЯ РАБОЧЕГО ПРАВИТЕЛЬСТВА!

Ограничение забастовки чисто оборонительными задачами: чревато опасностью, чтобы ПОБЕДИТЬ, НЕОБХОДИМО ПЕРЕЙТИ В НАСТУПЛЕНИЕ И НАНЕСТИ КАПИТАЛИСТАМ ЖЕСТОКИЙ УДАР!

МИЛЛИОН ЭКЗЕМПЛЯРОВ «БРИТАНСКОГО РАБОЧЕГО».

ЛОНДОН, 5. — После возвращения Скотленд-Ярда конфискованных номеров газеты «Британский Рабочий» и санкции запрета, издание начнется в упорядоченном порядке.

Перед зданием типографии «Дейли Геральд» стоят бородатые грузчики с пакетами: «Транспортный Отдел Генерального Совета Профсоюзов».

Совет действия в Стендее заявил все общественные помещения для нужд забастовочного комитета.

Правительство на прежней позиции.

ЛОНДОН, 5. — Бордюны заявили в палате общины, что правительство готово включить в переговоры, как только будет отменена всеобщая забастовка.

Официальный отчет о вчерашнем заседании палаты общины не былображен в пленарную изложению. Первый номер газеты выходит на восемь страницах пебблингтонского формата.

Правительство на прежней позиции.

ЛОНДОН, 5. — Бордюны заявили в палате общины, что правительство готово включить в переговоры, как только будет отменена всеобщая забастовка.

Официальный отчет о вчерашнем заседании палаты общины не былображен в пленарную изложению. Первый номер газеты выходит на восемь страницах пебблингтонского формата.

Правительство на прежней позиции.

Французские порты забиты грузами

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие убытки. В связи с этим, франк испытывает

стремительное падение.

Правительство на прежней позиции.

Франк падает

ПАРИЖ, 5. — Во Франции английские события оказывают сильное влияние. Портовые и ж. д. склады в Кале, Булони, Гавре и Шербере забиты грузами, шедшими в Англию. В Булони застряло 200 вагонов молодого картофеля, отправленных из Испании в Лондон. Отправка фруктов и овощей из Южной Франции приостановлена. Цены падают. Экспортеры несут большие у