

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 39
25 сентября 1927 г.

КРАСНАЯ НИВА

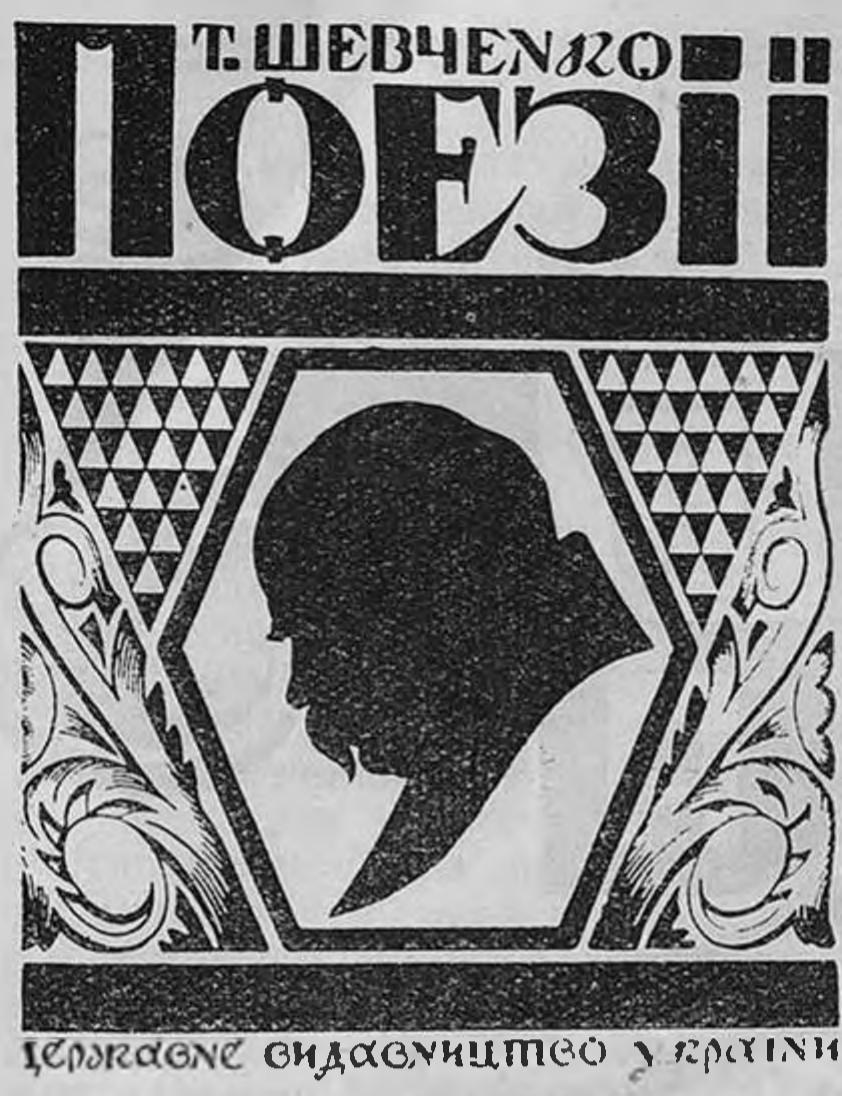
пятый
год издания

ВСЕСОЮЗНАЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА В МОСКВЕ



В. Касьян (Ассоц. Револ. искусства Украины)

„Землекопы“ (гравюра на дереве)



ЦЕНРАДНЕ СИДАЧНИЦТВО УКРАИНЫ



ВСЕСОЮЗНАЯ
ПОЛИГРАФИЧЕСКАЯ
ВЫСТАВКА



19 августа в Москве, на территории б. сельско-хозяйственной выставки открылась грандиозная Всесоюзная Полиграфическая выставка, организованная по постановлению СТО полиграфическим комитетом ВСНХ СССР. Объединяя громадное число издательств и школ нашего Союза, выставка эта подводит итоги советского печатного дела. Она знакомит с большим ростом нашей типографской промышленности, с новейшими производственными процессами, с постановкой полиграфического образования и, наконец, с последним словом техники: иностранными машинами, привезенными из-за границы («Красная Нива» еще вернется к этому иностранному отделу выставки). Выставка радует громадными успехами,



достигнутыми за десятилетие в области создания красивой массовой книги, начиная от 5-копеечных книжек для крестьянства и кончая научными изданиями. На снимках: * 1. Украинская книга (Госиздат Украины). * 2. Вход на выставку (оформление выставки — худ. архитектора Лисицкого). * 3. Туркменская книга * 4. Наборная обложка (Нижполиграфтрест). * 5. Отдел «Известий ЦИК СССР» на выставке. * 6. Обложка крестьянской книжки Госиздата. * 7 и 9. Портреты: т.т. Воронилова и Луничарского, работы Ю. Аниенкова (типография И. Федорова в Ленинграде). * 8. Отдел газ. «Правда» на выставке. * 10. Образец новых научных изданий Госиздата.

КРАСНАЯ НИВА



39

ЦЕНА № „КРАСНОЙ НИВЫ” ПОВСЮДУ 20 коп.

Т. Элиава, предс. Совнаркома ЗСФСР

С картины акад. Шереметя
(Музей Красной Армии и Флота)