

А. А. РЫЛОВ (1870—1939)

1. В ГОЛУБОМ ПРОСТОРЕ. 1918 г.
Холст, масло. 109×152
Государственная Третьяковская галерея

К. С. ПЕТРОВ-ВОДКИН (1878—1939)

2. 1918 ГОД В ПЕТРОГРАДЕ. 1920 г.
Холст, масло. 73×92
Государственная Третьяковская галерея

3. СМЕРТЬ КОМИССАРА. 1928 г.
Холст, масло. 196×248
Государственный Русский музей

4. 1919 ГОД. ТРЕВОГА. 1934 г.
Холст, масло. 168×136
Государственный Русский музей

К. Ф. ЮОН (1875—1958)

5. КУПОЛА И ЛАСТОЧКИ. 1921 г.
Холст, масло. 71×89
Государственная Третьяковская галерея

6. КОНЕЦ ЗИМЫ. ПОЛДЕНЬ. 1929 г.
Холст, масло. 89×112
Государственная Третьяковская галерея

7. УТРО ИНДУСТРИАЛЬНОЙ МОСКВЫ. 1949 г.
Холст, масло. 134×180
Государственная Третьяковская галерея

С. В. МАЛЮТИН (1859—1937)

8. ПОРТРЕТ ПИСАТЕЛЯ Д. А. ФУРМАНОВА. 1922 г.
Холст, масло. 82×71
Государственная Третьяковская галерея

9. ПАРТИЗАН. 1936 г.
Холст, масло. 100×150
Центральный музей Вооруженных Сил СССР

Б. М. КУСТОДИЕВ (1878—1927)

10. ПОРТРЕТ Ф. И. ШАЛЯПИНА. 1922 г.
Холст, масло. 99×80
Государственный Русский музей

11. РУССКАЯ ВЕНЕРА. 1925—1926 гг.
Холст, масло. 200×175
Горьковский государственный художественный музей

М. Б. ГРЕКОВ (1882—1934)

12. В ОТРЯД К БУДЕННОМУ. 1923 г.
Фанера, масло. 37×52
Государственная Третьяковская галерея

13. ТРУБАЧИ ПЕРВОЙ КОННОЙ АРМИИ. 1934 г.
Холст, масло. 127×157
Государственная Третьяковская галерея

И. И. МАШКОВ (1881—1944)

14. СНЕДЬ МОСКОВСКАЯ. ХЛЕБЫ. 1924 г.
Холст, масло. 129×145
Государственная Третьяковская галерея

15. НАТЮРМОРТ. АНАНАСЫ И БАНАНЫ. 1938 г.
Холст, масло. 52×60
Государственная Третьяковская галерея

Е. М. ЧЕПЦОВ (1874—1950)

16. ЗАСЕДАНИЕ СЕЛЬЯЧЕЙКИ. 1924 г.
Холст, масло. 59×77
Государственная Третьяковская галерея

Н. Б. ТЕРПСИХОРОВ (1890—1960)

17. ПЕРВЫЙ ЛОЗУНГ. 1924 г.
Холст, масло. 88×103
Государственная Третьяковская галерея

А. В. КУПРИН (1880—1960)

18. ОСЕННИЙ БУКЕТ. 1925 г.
Холст, масло. 94×79
Государственная Третьяковская галерея

19. БИАСАЛЬСКАЯ ДОЛИНА. КРЫМ. 1937 г.
Холст, масло. 80×138
Государственная Третьяковская галерея

П. П. КОНЧАЛОВСКИЙ (1876—1956)

20. ПОРТРЕТ О. В. КОНЧАЛОВСКОЙ. 1925 г.
Холст, масло. 83×66
Государственная Третьяковская галерея

21. ЗЕЛЕНАЯ РЮМКА. 1933 г.
Холст, масло. 36×47
Государственная Третьяковская галерея

22. ПОРТРЕТ В. Э. МЕМЕРХОЛЬДА. 1938 г.
Холст, масло. 233×212
Собственность семьи художника

А. Е. АРХИПОВ (1862—1930)

23. ДЕВУШКА С КУВШИНОМ. 1927 г.
Холст, масло. 108×87
Государственная Третьяковская галерея

Н. П. КРЫМОВ (1884—1959)

24. У МЕЛЬНИЦЫ. 1927 г.
Холст, масло. 61×78
Государственная Третьяковская галерея

25. ЛЕТНИЙ ДЕНЬ В ТАРУСЕ. 1939—1940 гг.
Холст, масло. 93×135
Государственная Третьяковская галерея

Г. Г. РЯЖСКИЙ (1895—1952)

26. ДЕЛЕГАТКА. 1927 г.
Холст, масло. 99×61
Государственная Третьяковская галерея

А. А. ОСМЕРКИН (1890—1953)

27. МОЙКА, БЕЛАЯ НОЧЬ. 1927 г.

Холст, масло. 74×93

Государственная Третьяковская галерея

28. НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ. ЛЕНИНГРАД. 1945 г.

Холст, масло. 100×75

Государственный Русский музей

А. А. ДЕЙНЕКА (Род. 1899 г.)

29. ОБОРОНА ПЕТРОГРАДА. 1928 г.

Холст, масло. 210×238

Центральный музей Вооруженных Сил СССР

30. МАТЬ. 1932 г.

Холст, масло. 120×159

Государственная Третьяковская галерея

П. М. ШУХМИН (1894—1955)

31. ПРИКАЗ О НАСТУПЛЕНИИ. 1928 г.

Холст, масло. 230×260

Центральный музей Вооруженных Сил СССР

И. И. БРОДСКИЙ (1884—1939)

32. ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ. 1929 г.

Холст, масло. 146×105

Государственная Третьяковская галерея

33. В. И. ЛЕНИН В СМОЛЬНОМ. 1930 г.

Холст, масло. 190×287

Государственная Третьяковская галерея

М. В. НЕСТЕРОВ (1862—1942)

34. ПОРТРЕТ ХУДОЖНИКОВ БРАТЬЕВ КОРИНЫХ. 1930 г.

Холст, масло. 126×126

Государственная Третьяковская галерея

35. ПОРТРЕТ АКАДЕМИКА, ФИЗИОЛОГА И. П. ПАВЛОВА. 1935 г.

Холст, масло. 83×121

Государственная Третьяковская галерея

36. ПОРТРЕТ СКУЛЬПТОРА В. И. МУХИНОЙ. 1940 г.

Холст, масло. 80×75

Государственная Третьяковская галерея

В. Н. БАКШЕЕВ (1862—1958)

37. ГОЛУБАЯ ВЕСНА. 1930 г.

Дерево, масло. 44×57

Государственная Третьяковская галерея

П. Д. КОРИН (Род. 1892 г.)

38. ОТЕЦ И СЫН. Этуд к картине «РУСЬ УХОДЯЩАЯ». 1931 г.

Холст, масло. 204×142

Государственная Третьяковская галерея

39. СЕВЕРНАЯ БАЛЛАДА. 1943 г. Левая часть триптиха «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

Холст, масло. 275×250

Государственная Третьяковская галерея

40. ПОРТРЕТ СКУЛЬПТОРА С. Т. КОНЕНКОВА. 1947 г.

Холст, масло. 108×100

Государственная Третьяковская галерея

А. Н. САМОХВАЛОВ (Род. 1894 г.)

41. ДЕВУШКА В ФУТБОЛКЕ. 1932 г.

Холст, масло. 102×64

Государственный Русский музей

А. В. ЛЕНТУЛОВ (1882—1943)

42. ОВОЩИ. 1933 г.

Холст, масло. 76×102

Государственная Третьяковская галерея

К. Н. ИСТОМИН (1886—1942)

43. ВУЗОВКИ. 1933 г.

Холст, масло. 123×142

Государственная Третьяковская галерея

Б. В. ИОГАНСОН (Род. 1893 г.)

44. ДОПРОС КОММУНИСТОВ. 1933 г.

Холст, масло. 211×279

Государственная Третьяковская галерея

45. НА СТАРОМ УРАЛЬСКОМ ЗАВОДЕ. 1937 г.

Холст, масло. 280×320

Государственная Третьяковская галерея

П. В. КУЗНЕЦОВ (Род. 1878 г.)

46. ОТДЫХ ПАСТУХОВ. 1934 г.

Холст, масло. 106×125

Государственный Русский музей

И. Э. ГРАБАРЬ (1871—1960)

47. ПОРТРЕТ АКАДЕМИКА С. А. ЧАПЛЫГИНА. 1935 г.

Холст, масло. 100×74

Академия наук СССР

48. БЕРЕЗОВАЯ АЛЛЕЯ. 1940 г.

Холст, масло. 88×75

Государственная Третьяковская галерея

А. М. ГЕРАСИМОВ (1881—1963)

49. ПОСЛЕ ДОЖДЯ. 1935 г.

Холст, масло. 78×85

Государственная Третьяковская галерея

50. ПОРТРЕТ БАЛЕРИНЫ О. В. ЛЕПЕШИНСКОЙ. 1939 г.

Холст, масло. 200×157

Государственная Третьяковская галерея

В. Н. ЯКОВЛЕВ (1893—1953)

51. СТАРАТЕЛЬ. 1937 г.

Холст, масло. 123×100

Государственная Третьяковская галерея

С. В. ГЕРАСИМОВ (1885—1964)

52. КОЛХОЗНЫЙ ПРАЗДНИК. 1937 г.

Холст, масло. 234×372

Государственная Третьяковская галерея

53. МАТЬ ПАРТИЗАНА. 1943 г.

Холст, масло. 184×232

Государственная Третьяковская галерея

54. ИВА ЦВЕТЕТ. 1950 г.

Холст, масло. 50×65

Собрание Н. А. Пешковой

В. К. БЯЛЫНИЦКИЙ-БИРУЛЯ (1872—1957)

55. ВЕЧЕР ЮНОГО МАЯ. 1940 г.

Холст, масло. 74×98

Государственная Третьяковская галерея

А. А. ПЛАСТОВ (Род. 1893 г.)

56. ФАШИСТ ПРОЛЕТЕЛ. 1942 г.

Холст, масло. 138×185

Государственная Третьяковская галерея

57. УЖИН ТРАКТОРИСТОВ. 1951 г.

Холст, масло. 200×167

Государственная Третьяковская галерея

58. ВЕСНА. 1954 г.

Холст, масло. 211×123

Государственная Третьяковская галерея

В. Д. ГУДИАШВИЛИ (Род. 1896 г.)

59. ПРЕДСВАДЕБНОЕ ОМОВЕНИЕ. 1942 г.

Холст, масло. 100×103

Собственность художника

М. С. САРЬЯН (Род. 1880 г.)

60. ПОРТРЕТ ИСКУССТВОВЕДА А. М. ЭФРОСА. 1944 г.

Холст, масло. 64×48

Государственный центральный театральный музей имени
А. А. Бахрушина

61. КОЛХОЗ СЕЛА КАРИНДЖ В ГОРАХ ТУМАНЯНА. 1952 г.

Холст, масло. 100×109

Государственная картинная галерея Армянской ССР

62. БРЕВАНСКИЕ ЦВЕТЫ. 1957 г.

Холст, масло. 96×103

Государственная Третьяковская галерея

А. П. БУБНОВ (1908—1964)

63. УТРО НА КУЛИКОВОМ ПОЛЕ. 1943—1947 гг.

Холст, масло. 270×503

Государственная Третьяковская галерея

Н. М. РОМАДИН (Род. 1903 г.)

64. СЕЛО ХМЕЛЕВКА. 1944 г.

Бумага на картоне, масло. 47×69

Государственная Третьяковская галерея

65. БЕЛАЯ НОЧЬ. 1947 г.

Бумага на картоне, масло. 62×76

Государственная Третьяковская галерея

КУКРЫНИКСЫ:

М. В. Куприянов (Род. 1903 г.)

П. Н. Крылов (Род. 1902 г.)

Н. А. Соколов (Род. 1903 г.)

66. БЕГСТВО ФАШИСТОВ ИЗ НОВГОРОДА. 1944—1946 гг.

Холст, масло. 198×229

Государственный Русский музей

67. КОНЕЦ. ПОСЛЕДНИЕ ДНИ ГИТЛЕРОВСКОЙ СТАВКИ
В ПОДЗЕМЬИ РЕЙХСКАНЦЕЛЯРИИ. 1947—1948 гг.

Холст, масло. 200×251

Государственная Третьяковская галерея

С. А. ЧУЙКОВ (Род. 1902 г.)

68. УТРО. 1947 г.

Холст, масло. 120×150

Государственная Третьяковская галерея

69. В РОДНЫХ КРАЯХ. 1948 г.

Холст, масло. 66×82

Дрезденская картинная галерея

В. А. СЕРОВ (Род. 1910 г.)

70. В. И. ЛЕНИН ПРОВОЗГЛАШАЕТ СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ.
1947—1962 гг.

Холст, масло. 270×210

Государственная Третьяковская галерея

71. ХОДОКИ У ЛЕНИНА. 1950 г.

Холст, масло. 50×58

Центральный музей В. И. Ленина

72. РАБОЧИЙ. 1960 г.

Холст, масло. 160×117

Вологодский музей изобразительных искусств

А. И. ЛАКТИОНОВ (Род. 1910 г.)

73. ПИСЬМО С ФРОНТА. 1947 г.

Холст, масло. 225×155

Государственная Третьяковская галерея

Г. С. МЕЛИХОВ (Род. 1908 г.)

74. МОЛОДОЙ ТАРАС ШЕВЧЕНКО В МАСТЕРСКОЙ
К. П. БРЮЛЛОВА. 1947 г.

Холст, масло. 290×284

Киевский государственный музей украинского искусства

Н. П. УЛЬЯНОВ (1875—1949)

75. НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР К. С. СТАНИСЛАВСКИЙ
ЗА РАБОТОЙ. 1947 г.

Холст, масло. 142×161

Государственная Третьяковская галерея

В. В. МЕШКОВ (1893—1963)

76. СКАЗ ОБ УРАЛЕ. 1949 г.

Холст, масло. 65×160

Государственная Третьяковская галерея

А. А. МЫЛЬНИКОВ (Род. 1919 г.)

77. НА МИРНЫХ ПОЛЯХ. 1950 г.

Холст, масло. 200×400

Государственный Русский музей

Я. Я. ОСИС (Род. 1926 г.)

78. ЛАТЫШСКИЕ РЫБАКИ. 1951 г.

Холст, масло. 140×209

Государственная Третьяковская галерея

А. И. ЖМУЙДЗИНАВИЧЮС (1876—1966)

79. ЛЕТНИЙ ПЕЙЗАЖ. 1953 г.

Холст, масло. 75×105

Государственная Третьяковская галерея

Э. Ф. КАЛНЫНЬ (Род. 1904 г.)

80. СЕДЬМАЯ БАЛТИЙСКАЯ РЕГАТА. 1954 г.

Холст, масло. 124×162

Государственная Третьяковская галерея

Ю. М. НЕПРИНЦЕВ (Род. 1909 г.)

81. ОТДЫХ ПОСЛЕ БОЯ. 1955 г. По поэме А. Твардовского
«ВАСИЛИЙ ТЕРКИН»

Холст, масло. 192×300

Государственная Третьяковская галерея

И. И. БОКШАЙ (Род. 1891 г.)

82. ЗИМА В КАРПАТАХ. 1956 г.

Холст, масло. 64×94

Государственная Третьяковская галерея

Г. Г. НИССКИЙ (Род. 1903 г.)

83. ПОДМОСКОВЬЕ. ФЕВРАЛЬ. 1957 г.

Холст, масло. 120×194

Государственная Третьяковская галерея

84. ПОДМОСКОВНАЯ РОКАДА. 1957 г.

Холст, масло. 190×115

Львовская государственная картинная галерея

П. Ф. НИКОНОВ (Род. 1930 г.)

85. ОКТЯБРЬ. 1956—1957 гг.

Холст, масло. 140×201

Научно-исследовательский музей Академии
художеств СССР

У. М. ДЖАПАРИДЗЕ (Род. 1906 г.)

86. НАПУТСТВИЕ. 1957 г.

Холст, масло. 140×122

Частное собрание

У. Т. ТАНСЫКБАЕВ (Род. 1904 г.)

87. УТРО КАЙРАК-КУМСКОЙ ГЭС. 1957 г.

Холст, масло. 169×240

Государственный музей искусств народов Востока

Э. К. ИЛТНЕР (Род. 1925 г.)

88. МУЖЬЯ ВОЗВРАЩАЮТСЯ. 1957 г.

Холст, масло. 150×200

Государственный музей латышского и русского искусства
Латвийской ССР

В. А. ЧЕКАНЮК (Род. 1932 г.)

89. ПЕРВАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ ЯЧЕЙКА НА СЕЛЕ. 1958 г.

Холст, масло. 220×180

Киевский государственный музей украинского искусства

Г. М. КОРЖЕВ (Род. 1925 г.)

90. ГОМЕР (РАБОЧАЯ СТУДИЯ). 1958—1960 гг. Часть триптиха
«КОММУНИСТЫ»

Холст, масло. 290×140

Государственный Русский музей

Л. А. МУУГА (Род. 1922 г.)

91. ПРОТЕСТ ПРОТИВ ВОЙНЫ. 1959 г. Центральная часть
триптиха

Холст, масло. 160×160

Государственный музей изобразительных искусств
Эстонской ССР

В. К. КАЛНРОЗЕ (Род. 1894 г.)

92. НА РЕКЕ. 1960 г.

Холст, масло. 122×154

Государственный музей латышского и русского искусства
Латвийской ССР

Т. Т. САЛАХОВ (Род. 1928 г.)

93. ПОРТРЕТ КОМПОЗИТОРА КАРА-КАРАЕВА 1960 г.

Холст, масло. 121×203

Государственная Третьяковская галерея

В. И. ИВАНОВ (Род. 1924 г.)

94. СЕМЬЯ. 1945-й ГОД. 1960—1964 гг.

Холст, масло. 175×257

Государственный Русский музей

И. Н. КЛЫЧЕВ (Род. 1923 г.)

95. ПОРТРЕТ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА
ЯЗМУРАДА ОРАЗСАХАТОВА. 1961 г.

Холст, масло. 159×89

Государственная Третьяковская галерея

В. К. НЕЧИТАЙЛО (Род. 1914 г.)

96. НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ. 1961—1964 гг.

Холст, масло. 301×250

Художественный фонд РСФСР

Ю. И. ПИМЕНОВ (Род. 1903 г.)

97. СВАДЬБА НА ЗАВТРАШНЕЙ УЛИЦЕ. 1962 г.

Холст, масло. 86×80

Государственная Третьяковская галерея

Ю. П. КУГАЧ (Род. 1927 г.)

98. В СУББОТУ. 1964 г.

Холст, масло. 130×200

Художественный фонд РСФСР

Я. Д. РОМАС (Род. 1902 г.)

99. ПОСЛЕДНИЙ КАРАВАН. 1964 г.

Из серии «МОСКВА — ПОРТ ПЯТИ МОРЕЙ»

Холст, масло. 140×168

Государственная Третьяковская галерея

В. Ф. ХОЛУЕВ (Род. 1932 г.)

100. СОЛДАТЫ РЕВОЛЮЦИИ. 1964 г.

Холст, масло. 290×589

Государственный Русский музей