



Наши эго-луче-нубо-футуристы.

1) Пейзаж 1912 г. Нат. Гончаровой. 2) Ея-же. Кошки. 3) Обнаженная женщина, Мих. Ларіонова. 4) Портретъ П. С. Гончаровой 1912 г. 5) Портретъ дурака 1912 г., М. Ларіонова. 6) Голова клоуна 1912 г., П. Гончаровой.

Редакция „Будильника“ дает честное слово читателямъ, что настоящіе рисунки—фотографическіе снимки съ рисунковъ Н. Гончаровой и М. Ларіонова, помѣщенныхъ въ книгахъ „Ослиный Хвостъ и Мишень“ и „Наталія Гончарова. Михайль Ларіоновъ“.