

Библиография

1. Общий список учеников Ростовского-на-Дону 8-классного Коммерческого училища имени Цесаревича Алексея за 1913/14 учебн. год. Ростов-на-Дону, 1913.
2. Ростовско-Нахичеванское-на-Дону Общество изящных искусств. 4-я весенняя выставка: Каталог. [Б. м.], 1914.
3. Ростовско-Нахичеванское-на-Дону Общество изящных искусств. 5-я весенняя выставка: Каталог. [Б. м.], 1915.
4. Р-в А. [Ростиславов А.] Новая художественная мастерская кн. Гагариной // Речь. 1916., 13 дек.
5. Мир искусства: Каталог выставки картин. Пг., 1917.
6. Ростовско-Нахичеванское-на-Дону Общество изящных искусств. 7-я весенняя выставка: Каталог. Б. м.], 1917.
7. М. Т. На выставке картин Союза художников // Приазовский край. 1918., 17/30 мая.
8. Ростовско-Нахичеванское-на-Дону Общество изящных искусств и Ростово-Нахичеванский-на-Дону союз художников. 8-я весенняя выставка: Каталог. [Б. м.], 1918.
9. Выставка картин 16-ти художников: Каталог. Л., 1924.
10. Гр. М. Памятник Пушкину в Михайловском // Вечерняя Красная газета. 1924., 5 дек.
11. Результаты конкурса на памятник Пушкину в Михайловском // Вечерняя Красная газета. 1924., 12 дек.
12. Удаленков А. Идеальный конкурс // Жизнь искусства. 1924. № 52.
13. The Exhibition of Russian Art / Introductory article by Ch. Brinton; catalogue compiled by I. Grabar. New-York, 1924.
14. «Общество шестнадцати» // Красная панорама. 1925. № 1.
15. К конкурсу на памятник Пушкину // Вечерняя Красная газета. 1925., 2 янв.
16. Премия за проект памятника Пушкину // Молот. 1925. 11 янв.
17. Устинович П.М. Конкурс по увековечению памяти Пушкина в Михайловском // Красная нива. 1925. № 7.
18. The Gallery of Arts in Toronto. The Exhibition of the Works of Art of Contemporary Russian Artists / Introductory article by I. Mavor. Toronto, 1925.
19. The Exhibition of Russian Art. The Los Angeles Museum, 6 May – 28 June 1925. Los Angeles, 1925.
20. The Catalogue of the 24th Annual International Exhibition of Painting. Carnegie Institute, Pittsburgh, October 15 – December 6 1925. Pittsburgh, 1925.
21. 1917–X–1927: Юбилейная выставка изобразительных искусств: Каталог. Л., 1927.
22. Десятая выставка АХРР при участии художников других объединений, посвященная десятилетию рабоче-крестьянской Красной армии: Каталог. М., 1928.
23. XIV Esposizione internazionale d'arte della citta di Venezia: Katalogo. Venezia, MCMXXIV.
24. Каталог Первой общегородской выставки изобразительных искусств. Живопись. Рисунок. Графика. Скульптура. Архитектура. Фарфор. Театральное оформление. Л., 1930.
25. Художники РСФСР за XV лет: Каталог юбилейной выставки. Живопись. Графика. Скульптура / Авт. вступ. ст. М.П. Аркадьев, И.Э. Грабарь, Н.Н. Пунин. Л., 1932.
26. Ромов С. Смотрим картины ленинградских художников // Красная газета. 1932., 18 нояб.
27. Художники РСФСР за XV лет. (1917–1932). Живопись. Скульптура. Плакат и карикатура: Каталог выставки: живопись / Авт. ст. А.С. Бубнов, М.П. Аркадьев; сост. кат. Л.В. Розенталь, Ж.Э. Каганская. М., 1933.
28. Ромов С. Пейзаж на выставке «Художники РСФСР за XV лет» // Литературная газета. 1933. 17 авг.
29. Старцев И.И. Детская литература. Библиография. 1918–1931. М., 1933.
30. Гринберг В.А. К выставке работ аспирантов по рисунку и живописи // Фундамент. 1934. 7 мая.
31. Каталог Первой выставки ленинградских художников / Авт. вступ. ст. И.В. Гинзбург; сост. Э.Я. Волохонская, И.В. Гинзбург, О.Г. Саватеева, Р.Л. Мойжес. Л., 1935.
32. Весенняя выставка картин и скульптур // Правда. 1935., 20 апр.
33. Радлов Н.Э. Весенняя выставка // Известия. 1935., 24 апр.
34. Радлов Н.Э. Первая выставка ленинградских художников // Ленинградская правда. 1935. 26 апр.
35. Коротков Г. Живописный очеркизм // Литературный Ленинград. 1935., 1 мая.
36. Выставка картин ленинградских художников в Москве: Каталог. М., 1935.
37. Бродский Ю. Живописцы на экзамене // Юный пролетарий. 1935. № 11.

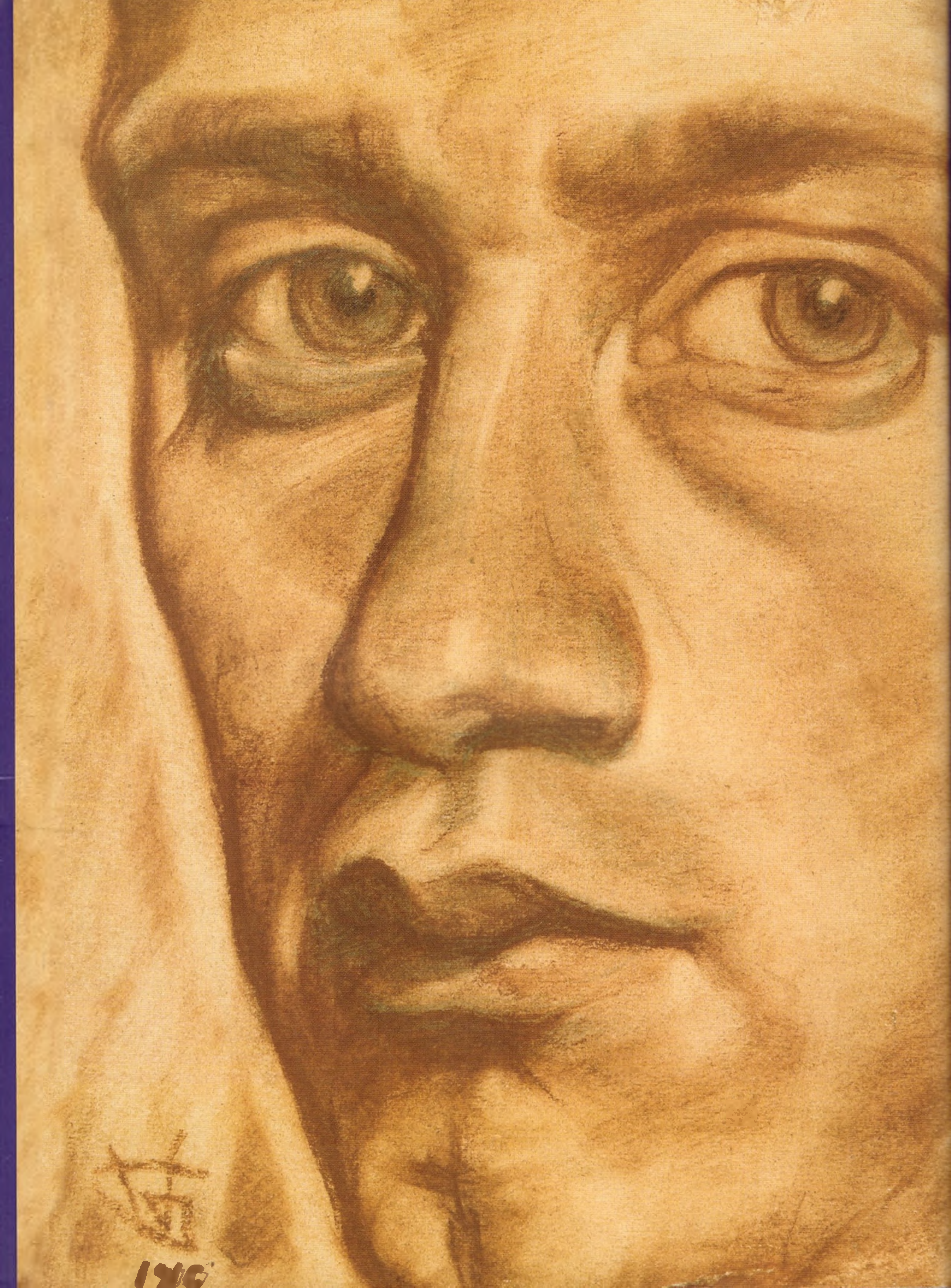
38. Виленская Н. Смотр ленинградского изофронта // Резец. 1935. № 9.
39. Гинзбург И.В. Первая выставка ленинградских художников. 1935 // Творчество. 1935. № 5–6.
40. Гуцин А., Коровкевич С. Ленинградские живописцы // Искусство. 1935. № 3.
41. Ленсовет приобретает произведения художников // Вечерняя Красная газета. 1935., 29 окт.
42. Выставка картин и графики, организованная Ленинградским Областным Союзом советских художников, Ленинградским Областным Товариществом художников, ЦК Союза рабочих нефтепромыслов Кавказа: Каталог. Баку, 1936.
43. Осенняя выставка ленинградских художников. 1936 г.: Каталог. Л., 1936.
44. Бабенчиков М. Осенняя выставка ленинградских художников // Творчество. 1936. № 11.
45. Дом писателя им. Маяковского. Владимир Ариевич Гринберг. Алексей Федорович Пахомов. Лидия Яковлевна Тимошенко: Каталог выставки. Л., 1938.
46. Выставка произведений ленинградских художников: Каталог. Алма-Ата, 1938.
47. Выставка произведений ленинградских художников: Каталог. Сталинабад, 1938.
48. Самсонов Э. Заметки о выставке ленинградских художников 1937 г. II. Живопись // Творчество. 1938. № 4.
49. Каталог Дальневосточной выставки живописи, акварели и графики московских и ленинградских художников / Авт. вступ. ст. А. Родионов, А. Скворцов. М.; Л., 1939.
50. Гинзбург И. Ленинградская живопись // Творчество. 1940. № 5.
51. VI выставка произведений ленинградских художников. Живопись. Скульптура. Графика: Каталог. Л., 1940.
52. Советские художники ко дню шестидесятилетия К.Е. Ворошилова. Выставка живописи, графики и скульптуры: Каталог. М., 1941.
53. Каталог выставки живописи и скульптуры Ленинградского горкома художников / Авт. вступ. ст. Г. Серый. Л., 1941.
54. VII-я выставка произведений ленинградских художников: Каталог. Л., 1941.
55. Владимир Ариевич Гринберг. 1896–1942 г.: Каталог выставки / Авт. вступ. ст. С. Коровкевич. Л., 1946.
56. Выставка картин В.А. Гринберга // Ленинградская правда. 1946., 11 июля.
57. Минчковский А. Мастер пейзажа // Вечерний Ленинград. 1946., 15 июля.
58. Бродский И., Каганович А. Ленинград // Изобразительное искусство РСФСР. 1917–1957. В 2 т. Т. 1. Художники Москвы и Ленинграда. М., 1957.
59. Sciltian G. Mia avventura. Milano, 1963.
60. Ростовский-на-Дону областной музей изобразительных искусств: Каталог живописи / Авт. вступ. ст., ред. Ю.Л. Рудницкая; сост. Н.А. Ерифриади, Е.К. Лукьянова. Л., 1966.
61. Панков Ю. Певец города на Неве // Вечерний Ленинград. 1966., 1 июля.
62. Панков Ю. Певец города на Неве // Смена. 1966., 16 июля.
63. Попова Е. Впервые в экспозиции // Вечерний Ростов. 1967. 13 нояб.
64. Выставка работ художника И.Г. Сегалю // Театральный Ленинград. 1968. № 41. 5–11 дек.
65. Лившиц Л.Я. Художник Владимир Гринберг: Дипломная работа. Л., 1968. НБА АХ, ф. 11, оп. 2, ед. хр. 1229.
66. Подвиг века: Художники, скульпторы, архитекторы, искусствоведы в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда: Воспоминания. Дневники. Письма. Очерки. Литературные записи / Авт.-сост. Н.Н. Паперная. Л., 1969.
67. Мочалов Л.В. Пейзажи Вячеслава Пакулина // Нева. 1971. № 2.
68. Мочалов Л.В. Пейзажи Вячеслава Владимировича Пакулина. Л., 1971.
69. Сурис Б.Д. Акварели ленинградских художников 1920–1930-х годов: Из частных собраний // Нева. 1971. № 12.
70. Милашевский В.А. Вчера, позавчера: Воспоминания художника. Л., 1972.
71. Ассоциация художников революционной России: Сб. воспомин., ст., док. / Сост. И.М. Гронский, В.Н. Перельман. М., 1973.
72. Цимбалов В. Рожденные под огнем // Ленинградская правда. 1975., 1 апр.
73. В.А. Гринберг. Выставка произведений: Каталог / Авт. ст. Л.В. Мочалов; сост. кат. Г.А. Гринберг, Ц.А. Тер-Оганьян; ред. Г.С. Арбузов. Л., 1976.
74. Гринберг В. А. // Художники народов СССР. Библиографический словарь. В 4 т. Т.3. Георгадзе – Елгин. М., 1976.
75. Изобразительное искусство Ленинграда: Живопись. Скульптура. Графика. Театрально-декорационное искусство. Декоративно-прикладное искусство: Каталог выставки. Л., 1976.
76. Художественная жизнь Советского Союза: Июнь, июль [о персональной выставке В.А. Гринберга в Ленинграде] // Искусство. 1976. № 10.
77. Грабарь И.Э. Письма 1917–1941. М., 1977.
78. Город глазами художников: Петербург – Петроград – Ленинград в произведениях живописи и

- графики / Сост., авт. текста А.М. Гордин, Ю.М. Денисов, Н.М. Козырева, Л.К. Кошкарлова, Т.М. Соколова. Л., 1978.
79. Мочалов Л.В. Гармоническое единение с миром // Творчество. 1979. № 9.
 80. Акимов Н.П. Самое начало / Публикация и комментарий. М.Г. Эткинда // Советские художники театра и кино 77/78. М., 1980.
 81. Петербург – Петроград – Ленинград в произведениях русских и советских художников: Каталог выставки / Авт. вступ. ст. И.А. Александрова. Л., 1980.
 82. Козырева Н. Город над Невой: Художественная летопись Петербурга – Петрограда – Ленинграда // Вечерний Ленинград. 1980., 14 февр.
 83. Ефимов П. Городской пейзаж ленинградских художников 1930 – 1940-х годов // Советская живопись '79. М., 1981.
 84. Изобразительное искусство Ленинграда 1917–1977 гг. Выставка произведений ленинградских художников. Москва. Ноябрь 1976 – январь 1977 / Авт. ст. Л.В. Мочалов. Л., 1981.
 85. Власов В.А. Художник о художниках. Из записей разных лет // Панорама искусств 6. М., 1983.
 86. Ростовский-на-Дону областной музей изобразительных искусств. Русская дореволюционная и советская графика: Каталог / Авт. вступ. ст. Ю.Л. Рудницкая; сост. А.А. Арутюнянц, Г.И. Долгушева, Г.И. Головкина; науч. ред. Ю.Л. Рудницкая, Г.С. Алимурзаева. Л., 1983.
 87. Перц В. Энергия творческой души // Нева. 1985. № 1
 88. Сидорова Л. Продолжение судьбы // Вечерний Ростов. 1985., 21 февр.
 89. Чугунов Г.И. Александр Семенович Шендеров. Л., 1985.
 90. Выставка произведений, полученных в дар Государственной Третьяковской галереей и Государственной картинной галереей СССР: Каталог. М., 1986.
 91. Гегузин И. Не выпуская палитры // Вечерний Ростов. 1986., 21 июля.
 92. Кобак А., Северюхин Д. И назвали школу академией // Смена. 1986., 3 янв.
 93. Этапы большого пути. Экспозиция произведений советского изобразительного искусства, посвященная XXVII съезду КПСС: Каталог. М., 1986.
 94. Владимир Гринберг (1896–1942): Выставка произведений. Вечер памяти: Буклет / Авт. ст. В.Г. Перц. Л., 1987.
 95. Рудницкая Ю.Л. Художники Дона. Л., 1987.
 96. Алимурзаева Г. В память о художнике // Молот. 1988., 15 нояб.
 97. Пунин Н.Н. Слово о Владимире Гринберге / Публикация В.Г. Перца // Творчество. 1988. № 10.
 98. Живопись 1920–1930 годов. Государственный Русский музей: Альбом-каталог / Сост. А.Н. Вострецова, Н.М. Козырева, С.В. Любимцев и др. М.: Нью-Йорк, 1988.
 99. Советское искусство 20–30-х годов: Живопись. Графика. Скульптура. Декоративно-прикладное искусство: Каталог временной выставки / ГРМ; авт. вступ. ст. Е.Ф. Ковтун. Л., 1988.
 100. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Выставка новых поступлений. 1981–1986: Каталог / Ред. И. Е. Прусс. М., 1989.
 101. Персональные и групповые выставки советских художников. 1917–1947. М., 1989.
 102. 1920–1930. Живопись. Государственный Русский музей: Каталог-альбом / Авт. вступ. ст. М.Ю. Герман; сост. кат. Л.Н. Вострецова, Н.М. Козырева, С.В. Любимцев, О.Н. Шихирева. М., 1989.
 103. Перц В. Владимир Гринберг: Реализм на холсте // Искусство. 1990. № 4.
 104. Шварц Е.Л. Живу беспокойно...: Из дневников. М., 1990.
 105. Живопись 20–30-х годов / Авт. вступ. ст. В.С. Маннин; сост. альбома А.М. Муратов; науч. ред. А.И. Рошин. СПб., 1991.
 106. Русское и советское искусство в собрании И.Я. Лучковского (Харьков): Каталог выставки. Калининград, 1991.
 107. Северюхин Д.Я., Лейкинд О.Л. Золотой век художественных объединений в России и СССР (1820–1932). СПб., 1992.
 108. Сурис Б. Д. «...больше, чем воспоминанья»: Письма ленинградских художников 1941–1945. В 2 кн. СПб., 1993.
 109. Из коллекции Бориса Николаевича Васильева. Живопись, рисунок, монотипия, фарфор: Каталог выставки. СПб., 1994.
 110. Морозов А.И. Конец утопии: Из истории искусства в СССР 1930-х годов. М., 1995.
 111. Кишкинова Е. Самый «ленинградский» // Наше время. 1996., 10 сент.
 112. Емельянова Л. Еще одна судьба // Санкт-Петербургские ведомости. 1996., 3 февр.
 113. Камболина Г. Ему сегодня могло быть 100 // Вечерний Петербург. 1996., 6 февр.
 114. Живопись. Первая половина XX века: Каталог. Т. 9. Г–И / ГРМ; науч. рук. издания Е. Петрова; науч. ред. тома В. Леняшин. СПб., 2000.
 115. Русаков Ю.А. Заметки о родителях – художниках Александре Исааковиче Русакове и Татьяне Исидоровне Купервассер-Русаковой // Русаков Ю.А. Избранные искусствоведческие труды. СПб., 2000.
 116. Барановский В.И., Хлебникова И.Б. Антон Ажбе и художники России. М., 2001.

117. Гринберг Владимир Ариевич // Русское искусство. Иллюстрированная энциклопедия: Архитектура. Графика. Живопись. Скульптура. Художники театра / Науч.-ред. совет: Ю.М. Овсянников, Г.Г. Поспелов, А.Д. Сарабьянов, С.В. Хачатуров, Н.Н. Шередега. М., 2001.
118. Манин В. С. Русский пейзаж. М., 2001.
119. На берегах Невы. Живопись и графика ленинградских художников 1920–1930-х годов из московских частных коллекций / Авт. ст. С.М. Даниэль, Ю.М. Носов, А.А. Русакова, А.Ю. Чудецкая; сост. кат. Ю.М. Носов. М., 2001.
120. Софронова А.Ф. Записки независимой: Дневники, письма, воспоминания. М., 2001.
121. Петербургское искусство XX века из коллекции Центрального выставочного зала «Манеж». Живопись. Графика. Скульптура / Авт. вступ. ст., сост. альбома М.Б. Джигарханян. СПб., 2002.
122. Ростовский областной музей изобразительных искусств. Живопись: Каталог / Науч. ред. А.А. Нарыжная. Ростов-на-Дону, 2002.
123. Царева Н. Сюита Северной Пальмиры // Алтайская правда. 2002., 18 мая.
124. Анна Ахматова и ее современники: На фоне Петербурга – Ленинграда. Альбом избранных произведений графики Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме / Авт. вступ. ст. Н. Попова. М., 2003.
125. На берегах Невы. Живопись и графика ленинградских художников 1920–1930-х годов. Избранные произведения из собрания Ю.М. Носова. Москва. Галерея «Новый Эрмитаж»: Каталог выставки / Авт. вступ. ст. Ю.М. Носов. М., 2003.
126. Салтан Н.И. Живопись XX века // Псков: Памятники истории, культуры и архитектуры. В 2 т. Т. 2. М., 2003.
127. Скромное обаяние смутного объекта желаний... Женский портрет XX века: попытка антологии: Каталог выставки / Сост. И. Галеев. М., 2003.
128. Струкова А. «Дыхание города» в пейзажах Владимира Гринберга // Аспирантский сборник / Государственный институт искусствознания. Москва. М., 2003.
129. «В интерьере»: Избранные произведения из частных собраний. Москва. Галерея «Новый Эрмитаж»: Каталог. М., 2004.
130. Неизвестный довоенный Ленинград: Живопись и графика ленинградских художников довоенного периода: Каталог выставки / Сост. и авт. ст. И. Галеев, А. Боровский. М., 2004.
131. Пара-графика: Личные собрания акварели и рисунка коллекционеров г. Казани / Концепция, сост., ст., коммент., биографии И. Галеев. В 2 ч. ч. 2: XX век. М., 2004.
132. Ройтенберг О.О. Неужели кто-то вспомнил, что мы были...: Из истории художественной жизни. 1925–1935. М., 2004.
133. Носов Ю. Ленинградская симфония // Русское искусство. 2004. II.
134. Струкова А. «Художник ума» Владимир Гринберг // Русское искусство. 2004. II.
135. Лапшин Николай Федорович. 1891–1942 / Сост. и авт. ст. И. Галеев, А. Струкова. М., 2005.
136. «Они действительно были»: Памяти Ольги Ройтенберг (1923–2001): Каталог выставки. М., 2005.
137. Прикосновение...: Живопись и графика XX века из собрания Ильи Лучковского: Каталог / Авт.-сост. и науч. ред. И.Я. Лучковский. Харьков, 2005.
138. Русские художники XVIII–XX веков: Справочник / Авт.-сост. В.Д. Соловьев. М., 2005.
139. Антонов В.В. Санкт-Петербург в изобразительном искусстве // Санкт-Петербург. Энциклопедия. СПб.; М., 2006.
140. «Где эта улица? Где этот дом? Где эта барышня, что я влюблен?»: Живопись и графика русских художников XX века: Каталог выставки в галерее «На Ленивке». М., 2006.
141. Государственный музей «Царскосельская коллекция»: Изобразительное искусство Санкт-Петербурга XX века. СПб., 2006.
142. «Мужской портрет». Живопись / графика XX века.: Каталог выставки в галерее «Art-Divage». М., 2006.
143. Объединение «Круг художников». 1926–1932. СПб., 2007.
144. Петербургское искусство XX века: Коллекция современного искусства ЦВЗ «Манеж» / Сост. М.Б. Джигарханян; авт. ст. М.Ю. Герман, М.Б. Джигарханян. СПб., 2007.
145. Александр Шендеров. Судьба художника в зеркале времени: К 110-летию со дня рождения художника / Сост. О.И. Родичкина; авт. ст. О.И. Родичкина, Э.З. Ганкина. Киев, 2007.



Владимир
ГРИНБЕРГ



1906

Владимир
ГРИНБЕРГ
1896–1942

Художник Ленинграда



Галеев Галерея



Москва 2008