

254
255
С. Цурке

Фарфоръ и Фаянсъ
Россійской Имперіи.

Описание
Фабрикъ и Заводовъ
съ изображеніями
фабричныхъ клеймъ.

Составилъ Н. В. Селивановъ.



1903.

И 234
1863

З (та)

орл-79
9011

†

ФАРФОРЪ И ФАЯНСЪ

РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ.

О П И С А Н І Е

ФАБРИКЪ И ЗАВОДОВЪ

СЪ ИЗОБРАЖЕНІЯМИ ФАБРИЧНЫХЪ КЛЕЙМЪ:

598
клеим

Составилъ *А. В. Селивановъ.*

Изданіе Владим. Губ Учен. Архиви. Комиссіи.

ВЛАДИМІРЪ.

Типо-Литографія Губернскаго Правленія.

1903.

Печатано по постановленію Владим. Ученой Архивной Комиссії
Председатель С. А. Хвостовъ.



35291-44



2007077493

Торжого-любимой

женю,

О. У. Селивановой,

посвящает свой трудъ

автору.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стр.
Предисловіе	1.
Описаніе фарфоро-фаянсовыхъ фабрикъ и заводовъ.	
I. Районъ Центральній.	
Губерніи:	
Владимірская	7.
Калужская.	13.
Московская	15.
Нижегородская	77.
Орловская	77.
Пензенская	78.
Рязанская	78.
Симбирская	79.
Тамбовская	80.

VI.

	Стр.
Губерніи:	
Тверская	81.
Ярославская	87.

II. Районъ Сѣверный.

Губерніи:	
Новгородская	88.
С.-Петербургская	92.

III. Районъ Юго-Западный.

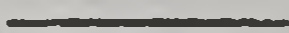
Губерніи:	
Варшавская	105.
Виленская	111.
Волынская	112.
Гродненская	127.
Калишская	129.
Кіевская	131.
Лифлянская	134.
Люблинская	137.
Минская	139.
Радомская	140.
Харьковская	145.
Черниговская	147.
Полтавская	149.

IV. Районъ Восточный.

Губерніи:

Иркутская	150.
Пермская	151.
Приморская область	153.
Фабрики и заводы, мѣстонахожденіе коихъ не- извѣстно	155.
Списокъ живописныхъ заведеній	157.
Алфавитный указатель	163.
Объявленія	I.

Въ приложеніи XXV таблиць.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Изъ всѣхъ отраслей керамики (обнимающей разнообразныя издѣлія изъ глины) болѣе всего развито въ Россіи фарфоро-фаянсовое производство, которое сосредоточено въ нѣсколькихъ опредѣленныхъ районахъ. Наиболѣе типичную мѣстность керамическаго промысла вообще, а фарфоро-фаянсоваго производства въ особенности, представляетъ собою знаменитая Гжель—мѣстность, захватывающая цѣлую группу селеній Бронницкаго и Богородскаго уѣздовъ, Московской губерніи, и Покровскаго, Владимірской. Благодаря своимъ залежамъ бѣлыхъ огнеупорныхъ глинъ, въ томъ числѣ и фарфоровой, въ этомъ районѣ изстари процвѣтало обширное производство кирпича и поливнаго гончарнаго товара, почему понятно, что для поисковъ пригодной для фарфороваго производства глины, когда возникла впервые мысль объ устройствѣ Императорскаго фарфороваго завода, приглашенное для того правительствомъ лицо было командировано именно въ Гжель, гдѣ таковая глина и была найдена *). Второй типичный районъ фарфоро-фаянсоваго производства находится въ предѣлахъ Волинской губерніи, въ которой также съ давнихъ временъ извѣстны были залежи каолина и огнеупорной глины. Затѣмъ, третій крупный районъ керамическаго производства обнимаетъ собою Новгородскую губернію, въ особенности Боровическій уѣздъ; впрочемъ въ этомъ районѣ собственно фарфоровое производство не достигло значительнаго процвѣтанія, подобно двумъ первымъ районамъ. Про-

*) Н. Собко, Императорск. фарфор. заводъ въ Петербургѣ (Искусство и Художеств. Промышленность, 1898—1899 г., стр. 303—305).

чія мѣстности Европейской Россіи и Сибири, гдѣ были открыты залежи огнеупорной глины и каолина (въ губерніяхъ Черниговской, Рязанской, Екатеринославской, Херсонской, Иркутской, Привислянскихъ и др.), имѣють менѣе значенія въ дѣлѣ развитія мѣстнаго фарфоро-фаянсоваго производства, но за то даютъ въ значительномъ количествѣ весьма цѣнный по своему качеству матеріалъ для выработки фарфора и фаянса на многихъ русскихъ заводахъ, находящихся въ другихъ мѣстностяхъ. Къ числу такихъ особенно извѣстныхъ матеріаловъ принадлежатъ каолины екатеринославскій и херсонскій, а также черниговская (глуховская) бѣлая глина въ разныхъ сортахъ. Впрочемъ слѣдуетъ замѣтить, что большинство нашихъ заводовъ до сего времени не обходится безъ привознаго англійскаго каолина, который доставляется въ совершенно подготовленномъ видѣ и болѣе доступенъ по своей цѣнѣ, чѣмъ неуступающіе ему по качествамъ русскіе сорта.

Первый фарфоровый заводъ, основанный въ Россіи былъ Императорскій, подъ Петербургомъ. Начало ему, какъ это съ достовѣрностью извѣстно, было положено при Императрицѣ Елизаветѣ въ 1745 г., но первая вещь, исполненная на этомъ заводѣ, относится лишь къ началу 1746 г. *). Необходимая для производства фарфора глина вывозилась въ то время изъ д. Жировой, Гжельской волости. Вскорѣ послѣ основанія Императорскаго фарфороваго завода возникъ въ селѣ Вербилкахъ, Дмитровскаго уѣзда, Московской губ., знаменитый Гарднеровскій заводъ, которому суждено было сыграть самую выдающуюся роль въ исторіи нашей фарфоро-фаянсовой промышленности. Онъ существуетъ и понынѣ, хотя подъ другой фирмой.

Къ тому же періоду относится возникновеніе третьяго завода, основаннаго сѣвскимъ купцомъ Михаиломъ Волковымъ. Объ этомъ заводѣ, къ сожалѣнію, не сохранилось почти никакихъ данныхъ **). Неизвѣстно даже его мѣстонахожденіе, хотя надо думать,

*) Тамъ же, стр. 307.

***) Федченко, Гончарное Производство (Обзоръ различныхъ отраслей мануфактурной промышленности Россіи, Сиб. 1862. Т. I, стр. 332).

что онъ находился въ одной изъ сѣверныхъ губерній, а не въ Москвѣ, какъ утверждаетъ это авторъ брошюры, изданной по случаю первой международной выставки керамическихъ издѣлій въ С.-Петербургѣ *).

Въ концѣ царствованія Императрицы Елизаветы было основано еще нѣсколько заводовъ, но гдѣ—неизвѣстно. Мы знаемъ только, на основаніи официальныхъ свѣдѣній, что при вступленіи на престолъ Екатерины II насчитывалось уже 12 заводовъ, изъ коихъ 7 фарфоровыхъ и 5 фаянсовыхъ **).

Къ началу XVIII столѣтія число фарфоро-фаянсовыхъ заводовъ возрасло до 20 ***). Въ это время появились фарфоровыя и фаянсовыя фабрики въ Волынской губерніи и въ Царствѣ Польскомъ. Особенное значеніе имѣла для западнаго района фарфоро-фаянсовой промышленности извѣстная фабрика въ мѣст. Коріць, Новоградволинскаго уѣзда, основанная кн. Чарторійскимъ въ 80-хъ годахъ XVIII столѣтія. Велѣдъ за ней появилась вскорѣ фабрика въ м. Барановкѣ и нѣкоторыя другія въ той же мѣстности.

Въ центральномъ подмосковномъ районѣ стали также возникать новыя фарфоровыя и фаянсовыя фабрики, число которыхъ постепенно возросло, такъ что въ 1813—1814 г.г. всѣхъ фабрикъ насчитывалось уже 31, изъ нихъ на шести выработывался фарфоръ ****).

Ростъ фарфоро-фаянсовой промышленности сталъ особенно проявляться послѣ отечественной войны съ 1817 г. Число фабрикъ въ то время достигло 45 *****). Эта цифра съ нѣкоторыми незначительными колебаніями въ ту или другую сторону держалась до второй половины прошлаго столѣтія, послѣ чего число фабрикъ стало снова возрастать и достигло 70 къ концу 70-хъ годовъ, но затѣмъ мы замѣчаемъ постепенное уменьшеніе числа фабрикъ и въ началѣ XIX столѣтія цифра фарфоро-фаянсовыхъ фабрикъ и заводовъ спустилась

*) О керамикѣ 1901 г. Сиб. 1901, стр. 39.

***) Очеркъ исторіи мануфактуръ въ Россіи, В-ра Б-шова, Сиб. 1883.

****) Тамъ-же.

*****) Вѣдомости о мануфактурахъ въ Россіи за 1813 и 1814 г.г. Сиб. 1816, стр. 429—436.

*****) Статистическія вѣдомости о состояніи Россійскихъ мануфактуръ съ 1815 по 1821 г., Сиб. 1825.

до 50 *). Такое уменьшение въ численности фабрикъ слѣдуетъ приписать главнымъ образомъ тому обстоятельству, что мелкія фабрики оказались не въ силахъ конкурировать съ болѣе крупными, которыми первыя постепенно и поглощались. Въ настоящее время самымъ крупнымъ фабрикантомъ является М. С. Кузнецовъ, къ которому перешли нѣкоторые изъ значительныхъ заводовъ (Гарднера, Ауербаха и др.). Общая производительность фарфора и фаянса на всѣхъ кузнецовскихъ заводахъ простирается нынѣ до 7,249,000 р., что составляетъ вѣроятно около $\frac{2}{3}$ производительности всей страны по этимъ двумъ отраслямъ керамическаго производства **). Понятно, что большинство мелкихъ заводовъ должно было прекратить свое существованіе или перейти къ исключительному производству самыхъ ординарныхъ и малоцѣнныхъ издѣлій.

Тѣмъ не менѣе фарфоро-фаянсовое производство въ нашемъ отечествѣ продолжаетъ успѣшно прогрессировать, что видно изъ прироста годоваго оборота, который къ 1896 г. увеличился, по сравненію съ оборотомъ въ 1883 г. (исчислявшимся въ 3.500.000 р.), на 2 милліона рублей ***). По свѣдѣніямъ, опубликованнымъ въ 1900 г., общая производительность всѣхъ фарфоро-фаянсовыхъ фабрикъ и заводовъ, простиралась почти до 9 мил. рублей ****). Нынѣ же, судя по количеству выработанныхъ издѣлій въ 1901 г. на однихъ кузнецовскихъ заводахъ, мы едва ли ошибемся, если опредѣлимъ годовою оборотъ всѣхъ русскихъ фабрикъ и заводовъ въ круглоу цифрѣ 10 милліоновъ рублей.

Нельзя тогоже сказать о развитіи нашей фарфоро-фаянсовой промышленности въ художественномъ отношеніи. За исключеніемъ Императорскаго фарфороваго завода, издѣлія котораго продолжаютъ быть до сего вре-

*) Сводъ данныхъ о фабрично-заводской промышленности въ Россіи за 1867—1897 г.г., 10 книгъ, Сиб., 1890—1900.

***) Свѣдѣнія, доставленныя правленіемъ товарищества производства фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣлій М. С. Кузнецова въ Москвѣ, отъ 25 ноября 1902 г.

****) Селезневъ, Производство и украшеніе глиняныхъ издѣлій въ настоящемъ и прошломъ (керамика), Сиб. 1894 г., стр. 329.

*****) А. К. Крупскій, Фарфоровое производство (Россія въ концѣ XIX в., Сиб., 1900, стр. 413).

мени въ всякой конкуренціи, на всѣхъ остальныхъ фабрикахъ замѣчается скорѣе упадокъ въ смыслѣ изящества и декоративной техники издѣлій. Здѣсь сказалось вліяніе крупнаго массоваго производства, которое стремится не столько къ усовершенствованію качества произведеній, сколько къ ихъ дешевизнѣ. Современныя издѣлія далеко уступаютъ въ этомъ отношеніи старымъ производствамъ нѣкоторыхъ заводовъ, каковы Гарднера, Попова, Сафронова и др., также издѣліяхъ Корецкаго завода первоначальной эпохи его существованія. На иныхъ маленькихъ, чуть не кустарныхъ заводикахъ, вырабатывались иногда вещи, которыя являются лучшими украшеніями въ коллекціяхъ нашихъ собирателей стараго русскаго фарфора. Къ сожалѣнію, разбросанные образцы такого рода издѣлій пока сохраняются по преимуществу въ частныхъ рукахъ и недоступны публики.

До сихъ поръ не было сдѣлано попытокъ къ работѣ по собиранію свѣдѣній о русской керамической промышленности, по описанію фабрикъ, распознаванію клеймъ и т. п. Въ предлагаемомъ мною трудѣ я задался именно цѣлью пополнить этотъ пробѣлъ въ нашей скудной керамической литературѣ и дать возможность всѣмъ любителямъ и собирателямъ русскаго фарфора и фаянса ориентироваться въ этой области.

Какъ первая попытка въ этомъ родѣ, трудъ мой не претендуетъ ни на полноту, ни на безусловную вѣрность, такъ какъ самые источники, изъ которыхъ мною почерпнуты свѣдѣнія о фабрикахъ и заводахъ, не всѣ могутъ считаться совершенно непогрѣшимыми.

Предоставляю всѣмъ, кто интересуется предметомъ, внести въ мой трудъ необходимыя поправки и дополненія, которыми я съ признательностью воспользуюсь для слѣдующаго изданія.

Описанія заводовъ и фабрикъ распределены для удобства справокъ по районамъ *) и губерніямъ, въ хронологическомъ порядкѣ послѣднихъ въ предѣлахъ cadaго района. Тотъ же хронологическій порядокъ

*) Районы установлены б. или м. искусственно и не совпадаютъ съ естественными границами тѣхъ районовъ керамическаго производства, о которыхъ было сказано въ началѣ предисловія.

по фамиліявъ владѣльцевъ принять и при распредѣленіи фабрикъ и заводовъ въ предѣлахъ каждой отдѣльной губерніи.

Считаю своимъ долгомъ выразить мою глубочайшую благодарность тѣмъ лицамъ, которыя своими указаніями и содѣйствіемъ помогли мнѣ довести мой трудъ до конца, а именно: П. И. Ануфриеву, Л. Л. Бенуа, И. Ф. Богданову, М. С. Веденскому, Ф. В. Веркмейстеру, Бар. Н. Б. Вольфу, С. Н. Вороновой, И. А. Всеволожскому, Н. В. Глобѣ, Н. И. Гришари, А. А. Дубенскому, С. Э. и В. Я. Евдокимовымъ, Я. К. Ессену, Л. Я. Золотовскому, И. А. Иконникову, В. Е. Костковскому, И. Е. Кузнецову, М. С. Кузнецову, С. И. Масленникову, г. Лескому, С. Г. Нату, А. И. Николаеву, Бар. Н. В. Остенъ-Дризену, С. И. Патковскому, П. М. Парфенову, В. Н. Поливанову, А. В., П. В. и К. Н. Сабанинымъ, В. В. Сипягину, И. В. Троицкому, В. П. Чекину, П. И. Щукину, Кн. Ф. Ф. Юсупову и др.; но въ особенности я долженъ выразить свою признательность учителю Люблинской гимназій И. Л. Лопацинскому, который далъ мнѣ возможность болѣе или менѣе основательно познакомиться съ польскими источниками по керамикѣ Царства Польскаго, Вользи и Литвы, а также И. Ф. Рачкину, бывшему фабриканту, который своею опытностью и близкимъ знакомствомъ съ подмосковнымъ гжельскимъ фабричнымъ райономъ помогъ мнѣ собрать весьма цѣнныя свѣдѣнія о многихъ мелкихъ фабрикахъ этой мѣстности.

ОПИСАНІЕ
ФАРФОРОВО-ФАЯНСОВЫХЪ
ФАБРИКЪ И ЗАВОДОВЪ.

I. РАЙОНЪ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ.

ВЛАДИМИРСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ Адлера въ с. Малыгинѣ.

Находился въ с. Малыгинѣ, Александровскаго у. Былъ основанъ въ 1811 г. Генрихомъ Ермолаевичемъ Адлеромъ на землѣ, купленной у дѣвицы Софїи Петровны Херасковой. Заводъ было разрѣшено построить съ обязательствомъ платежа аренды до совершенія купчей, но, вслѣдствіе несостоятельности Адлера, заводъ въ 1813 г. былъ описанъ и производство прекращено. Въ 1815 г. заводъ находился уже въ ветхомъ состояніи и заготовленная посуда сохранялась въ помѣщеніи съ протекающей кровлею. Вырабатывался фаянсъ. Ставились ли на издѣліяхъ клейма и какія—неизвѣстно.

(Дѣло Владим. Историч. Архива, отъ 28 іюля 1821 г., по описи № 293).

Фабрика Василя Бармина въ Судогодск. у.

См. Фабрика Бр. Барминыхъ тамъ же.

Фабрика Егора Бармина въ Судогодск. у.

См. Фабрика Бр. Барминыхъ тамъ же.

Фабрика братьевъ Барминыхъ въ Судогодск. у.

Находилась въ 18 в. отъ г. Судогды. Была основана братьями Василюемъ и Егоромъ Петровичами Бармиными въ 1818 г. на землѣ, арендуемой у Москов. Голицынск. Больницы. Выдѣлывались фарфоровыя и фаянсовыя издѣлія. Фабрика имѣла 3 горна. Въ первое время существованія фабрики годовой оборотъ ея доходилъ до 100000 руб., затѣмъ онъ увеличился и достигалъ 250 т. руб., при 600 рабочихъ. Впослѣдствіи дѣло пошатнулось и оборотъ сократился до 50 т. руб. Послѣднія пять лѣтъ до закрытія фабрики въ 1884 г., вслѣдствіе непріятностей между братьями, посуда приготавливалась особо каждымъ изъ нихъ. Въ 1884 г., по списку Орлова, фабрика значилась за Василюемъ Петровичемъ, хотя показана уже, какъ не дѣйствующая.

Мнѣ извѣстны слѣдующія клейма этой фабрики: на фарфорѣ, синее надглазурное, въ видѣ звѣздочки съ надписью подъ ней: „фабрики Б. Р. (т. е. братьевъ) Барминыхъ“ (Таб. I, 1). На фаянсовой посудѣ клеймо чернаго цвѣта въ видѣ инициаловъ: Ф. Б. Б. (Таб. I, 2 и 3). Не задолго до закрытія фабрики на фарфорѣ ставилась синяя надглазурная марка съ надписью въ овальной простой рамкѣ: „фабрика В. П. Бармина“ (Таб. I, 5). На простой фаянсовой посудѣ мнѣ попадались клейма чернаго цвѣта съ буквами: Ф. В. Б.—инициалы Василя Бармина (Таб. I, 4). Другой изъ братьевъ, Егоръ Петровичъ, клеймилъ выдѣлываемую имъ посуду особымъ клеймомъ съ обозначеніемъ своего имени, отчества и фамиліи.

(Орловъ, Указатель фабрикъ и заводовъ Европ. Россіи и Царства Польскаго. Спб. 1887.—Свѣдѣнія, доставл. Ив. Фед. Богдановымъ 24 іюня 1901 г.).

Фабрика Зацѣпина въ д. Золотковѣ.

Находилась въ д. Золотковѣ, Меленковского уѣзда. Принадлежала купцу Андрею Григорьевичу Зацѣпину. Была основана въ 1885 г. и просуществовала до 1898 г. Имѣлось 3 обжигательныхъ печи. Рабочихъ въ 1890 г. насчитывалось 37 человекъ. Въ послѣднее время выработывалось издѣлій на сумму до 40 т. руб. при 72 раб. Выдѣлывалась фаянсовая столовая посуда (тарелки и блюда) довольно плохаго качества.

Клейма ставились краской или вдавленными въ тѣсто съ надписью: „Ф. А. Г. Зацѣпина“, „Фабрика Зацѣпина“ (Таб. I, 6—11).

(Свирекій, фабрики, заводы и проч. промыш. завед. Владим. губ. Владиміръ, 1890, стр. 98—99. — Свѣд., доставленные А. А. Дубенскимъ).

Фабрика М. С. Кузнецова въ Дулевѣ.

Находится въ с. Дулевѣ, Покровскаго у. Фирма была основана дѣдомъ настоящаго владѣльца крестьяниномъ Терентіемъ Яковлевичемъ Кузнецовымъ въ началѣ XIX столѣтія. Первоначально фабрика была имъ построена въ д. Новохаритоновой, Бронницкаго уѣзда, кажется вмѣстѣ съ братомъ его Анисимомъ Яковлевичемъ (см. фабр. Бр. Кузнецовыхъ въ Новахаритоновѣ). Затѣмъ, въ 1832 г. Терентій Яковлевичъ основалъ заводъ въ пуст. Дулевѣ на землѣ, пріобрѣтенной имъ отъ г.г. Сарычевыхъ, бл. д. Ликиной. Это былъ, какъ по числу рабочихъ, такъ и по обороту, самымъ выдающимся изъ гжельскихъ заводовъ, какимъ онъ остается и до сего времени. Во второй четверти прошлаго столѣтія, послѣ смерти Терентія Яковлевича, дѣломъ завѣдывали его сыновья и племянники до 1850—1854 г.г., когда между совладѣльцами былъ произведенъ раздѣлъ, по которому Дулевскій заводъ остался за Сидоромъ Терентьевичемъ. Въ 1859 г. Дулевскій заводъ уже пользовался значительной извѣстностью. На немъ выдѣлывались фарфоровая и фаянсовая посуда на сумму болѣе 90 т. руб. при 860 рабоч. Сидоръ Терентьевичъ скончался въ 1864 г. и съ этого года заводъ перешелъ къ его сыну, Матвѣю Сидоровичу. По свѣдѣніямъ за 1866 г., оборотъ завода достигалъ 115200 руб. Въ 1884 г.

производство возросло до 500 т. руб., при 1100 чел. рабочихъ. Въ 1889 г. было учреждено товарищество М. С. Кузнецова. Въ настоящее время заводъ этотъ самый крупный въ Россіи. По послѣднимъ свѣдѣніямъ на немъ имѣется 8 горновъ для обжига фарфора, объемомъ въ 2272 куб. арш., 20 обыкновен. и 3 непрерывныхъ муфлей, 3 паров. машины въ 530 силъ. Рабочихъ 2335 чел. Въ 1901 г. было выдѣлено издѣлій на сумму 1.685 т. руб. Вырабатывался исключительно фарфоръ (посуда, вазы, церков. свѣчи и фигуры). Издѣлія Дулевской фабрики экспонировались на многихъ выставкахъ какъ въ Россіи, такъ и за границей, и удостоены были высшими наградами. Въ 1902 г. владельцу фабрики пожаловано званіе Поставщика Двора Его Императорскаго Величества.

На фарфоровыхъ издѣліяхъ Дулевскаго завода временъ Сидора Терентьевича ставилось обыкновенно синее подглазурное клеймо въ видѣ шестигульной (состоящей изъ двухъ наложенныхъ одинъ на другой треугольниковъ) звѣздочки съ надписью: „С. Т. Кузнецова въ дулевѣ“ (Таб. I, 12). Иногда ставились просто одна буквы: „Ф. С. Т. К.“, того же цвѣта (Таб. I, 17). На фаянсовыхъ издѣліяхъ того же времени клеймо дѣлалось черной краской въ видѣ надписи: „З. С. Т. С. въ Дулевѣ“, окруженной гирляндой изъ цвѣтовъ (Таб. I, 14). На тѣхъ же вещахъ встрѣчались вдавленные буквы: „С. Т. К.“ (Таб. I, 13). Мы попадались также на нѣкоторыхъ фарфоровыхъ издѣліяхъ вдавленное клеймо изъ буквъ „З. К.“ (Таб. I, 15) — вѣроятно относится къ тому же заводу, какъ равно и золотая марка въ видѣ буквъ: „С. К.“ (Таб. I, 16). Съ переходомъ фабрики во владѣніе М. С. Кузнецова на клеймахъ появились соответствующія измѣненія, а съ 1872 г. государственный гербъ. Надписи варьируются слѣдующимъ образомъ: „Фабрики М. С. Кузнецова въ дулевѣ“ (правописаніе на старыхъ издѣліяхъ съ маленькой буквой *д* въ названіи фабрики), „Въ Дулевѣ М. С. Кузнецова“, „К. Ф. М.“ (т. е. Кузнецовская Фарфоровая Мануфактура), „К. Д. М.“ (Кузнецовская Дулевская Мануфактура французск. буквами), „Т-во М. С. Кузнецова Д. Ф.“ (Таб. I, 18—22).

(Федченко, Гончарн. производство (Обзоръ различ. отрасл. мануф. промысл. Россіи, т. I, Сиб. 1862. Стр. 257—258). — Орловъ,

Указат. фабр. и зав. Евр. Россіи и Цар. Польск., Спб. 1857. — Статист. Времен. Росс. Имп., ч. I, Спб. 1866.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выставкѣ 1882 г. въ Москвѣ, подъ ред. В. П. Безобразова, Т. III, Спб. 1883.—Тоже, т VI, Спб. 1884.—Селезневъ, Произв. и украш. глин. издѣлій въ настоящ. и прошл. Спб. 1894.—Варенцевъ, Краткій обзоръ керамическаго производства (Всеросс. промышл. и худож. выст. 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Спб. 1897).—Токмаковъ, Историко-статистич. свѣдѣнія о производствѣ фарфор. и фаянс. издѣлій на фабрикахъ товар. М. С. Кузнецова, М. 1893.—Свирскій, Фабр., заводы и проч. промышл. завед. Владим. 1890. Стр. 126—127.—Россія, Полн. географ. опис. нашего отеч., подъ ред. Семенова, т. I, Спб. Стр. 292.—Свѣд. о торгов. дѣятельн. Высоч. утв. товар. произв. фарфор. и фаянс. издѣлій М. С. Кузнецова въ Москвѣ, М. 1898.—Вся Россія, изд. Суворина, Спб. 1900. Стр. 3090.—Свѣдѣн., доставл. изъ правл. тов. М. С. Кузнецова отъ 25 ноября 1902 г.).

Заводъ С. Т. Кузнецова въ Дулевѣ.

См. Фабр. М. С. Кузнецова въ Дулевѣ.

Заводъ Т. Я. Кузнецова въ Дулевѣ

См. Фабр. М. С. Кузнецова въ Дулевѣ.

Фабрика Вавилы Сабанина въ д. Власовой.

См. Фабр. В. Сабанина въ Ратьковѣ.

Фабрика Вавилы Сабанина въ Ратьковѣ.

Находится при дер. Ратьковой, Александров. у., въ 18 верст. отъ ст. Арсаки, Москов. Яросл. жел. дороги Первоначально фабрика Вавилы Сабанина, основанная Вавиломъ Дмитриевичемъ Сабанинымъ въ 1845—1848 г.г., была построена на арендованной у помещицы Аршиновой землѣ при дер. Власовой, Покровскаго у., бл. границъ Москов. и Рязан. губ. Въ концѣ 50-хъ годовъ она переведена на купленную въ собственность у г. Ешинова землю при той же деревни, въ мѣстечкѣ, называемомъ „Климовка“. Затѣмъ въ 1869 г. была основана другая, нынѣ существующая, фабрика, при д. Ратьковой, перешедшая въ 1874 г., послѣ смерти

Вавилы Дмитриевича, къ сыну его Егору Вавиловичу. Климовская же фабрика, поступившая въ собственность другаго сына, Петра Вавиловича, была вскорѣ около 1873—1875 г.г. уничтожена. Обѣ фабрики выдѣлывали фарфоръ. Вавила Сабанинъ, будучи родственникомъ извѣстнаго москов. фабриканта Попова, долгое время служилъ у него на заводѣ, завѣдуя живописной и лабораторіей, гдѣ составлялись масса и краски, почему на основанной имъ собственной фабрикѣ фарфоръ, въ первое время въ особенности, по качеству массы и прочности красокъ и золота—не уступалъ поповскому. Товаръ вырабатывался главнымъ образомъ трактирный, а съ 60-хъ годовъ аптекарскій и парфюмерный. Впослѣдствіи издѣлія фабрики Сабанина значительно потеряли въ своемъ достоинствѣ. Третій сынъ Вавилы Дмитриевича Василій Вавиловичъ арендовалъ фабрику въ с. Рѣчицахъ, Московской губ. (См. фабр. Сабанина въ Рѣчицахъ). Послѣ кончины Егора Вавиловича Ратьковская фабрика перешла—въ 1887 г. къ женѣ его, нынѣшней владѣлицѣ Августѣ Викторовнѣ Сабаниной. Въ 1884 г. издѣліи вырабатывалось на 9000 р. при 49 раб. Въ 1890 г. рабочихъ насчитывалось 37 чел. Горновъ было два и 5 муфлей. Въ настоящее время издѣліи (чайная и аптек. посуда) вырабатывается на сумму около 15 т. руб.

На издѣліяхъ Климовской фабрики бл. д. Власовой ставились надглазурныя клейма синяго или краснаго (коричневаго) цвѣта съ надписью: „Ф. В. Сабанина“ (Таб. II, 1), а также подглазур. синяго цвѣта вдавленная марка въ видѣ печати. буквъ „В. С.“ (Таб. II, 2) или таже марка безъ краски, вдавленная въ тѣсто. Встрѣчается гладкая подглазурная синяго цвѣта марка съ тѣми же, но писанными буквами, не равной величины (Таб. II, 4). Егоръ Вавиловичъ ставилъ въ первое время, послѣ перехода фабрики въ его собственность (въ Ратьковѣ), чернаго цвѣта подглазур. марку съ надписью въ овальномъ ободкѣ „Фабрик. Г. Сабанина“ (Таб. II, 5). Внутри ставили №№ 1, 2, 3, для обозначенія сорта издѣлій. Затѣмъ эти клейма упразднены и стали употребляться прежнія, но нѣ сколько меньшаго размѣра, съ надписью „Ф. В. Сабанина“ (Таб. II, 3), или съ одними инициалами имени и фамиліи основателя фирмы, при чемъ синій цвѣтъ

клейма означать высшій сортъ, а красный низшій (Таб. II, 2).

(Яковлевъ, Кратк. очеркъ фарф. произ. въ Россіи, М., 1882. Стр. 18—19.—Орловъ, Указат. фабр. и зав Европ. Россіи и Ц. П., Сиб. 1887.—Свирскій, Фабр., зав. и проч. промышл. зав. Влад. губ., Влад. Стр. 150—151. —Каталогъ русск. фарфора коллекціи Н. А. Лукутина, М. 1901, стр. 143.—Свѣд., доставл. Пав. Вас. и Конст. Ник. Сабаниными, 1901—1902 г.).

Фабрика Ег. Вас. Сабанина въ Ратьковѣ.

См. Фабр. Вав. Сабанина въ Ратьковѣ.

Фабрика Авг. В. Сабаниной въ Ратьковѣ.

См. Фабр. В. Сабанина въ Ратьковѣ.

Заводъ Никиты Храпунова въ Покров. у.

См. Зав. Ник. Храпунова въ д. Кузиевой, Моск. г.

КАЛУЖСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ С. И. Мальцова въ Песочнѣ.

См. Фабр. тов. М. С. Кузнецова въ с. Песочнѣ.

Фабрика тов. М. С. Кузнецова въ Песочнѣ.

Находится въ с. Песочнѣ, Жиздринскаго у. Была основана Сергѣемъ Ивановичемъ Мальцовымъ въ 1851 г. На заводѣ Мальцова вырабатывался вначалѣ только полуфаянсъ, а съ 1854 г. фаянсъ. Въ 1877 г. учреждено Мальцовское Промышленное Торговое Товарищество. Въ 1886 г. образовано казенное управленіе, въ 1889 г.—Конкурсное Управленіе, а въ 1872 г.—Ак-

ціонерное Общество Мальцовскихъ Заводовъ. Въ 1898 г. заводъ былъ сданъ въ аренду тов. М. С. Кузнецова. Въ 1880 г на заводѣ вырабатывалось издѣлій на 85 т. руб. при 359 раб. Въ 1882 г. оборотъ показанъ въ 105 т. руб., а въ 1896 г. производительность не превышала 100 т. руб. при 300 чел. рабочихъ. Дѣятельность завода за это время, по отзыву г. Варенцева, сдѣлала шагъ назадъ, что онъ приписываетъ какъ постигнутому его пожару, такъ и перемѣнамъ въ составѣ управленія Мальцовскими заводами вообще. Съ переходомъ фабрики въ руки М. С. Кузнецова производство значительно увеличилось. Въ настоящее время на фабрикѣ имѣется 4 горна для обжига фаянса объемомъ въ 259 куб. арш. и 12 муфлей. Рабочихъ 460 чел. Издѣлій въ 1901 г. было выработано на 260 т. руб. Выдѣлывается фаянсовая столовая посуда.

Извѣстныя мнѣ клейма слѣдующія: 1) Гербъ владельца подъ короной и съ овальной вокругъ надписью: «Мальцова въ Песочнѣ». 2) Такой же гербъ, но безъ короны и съ овальной надписью: «Мальцовская ф. въ Песочнѣ». 3) Двойной кружокъ съ зубчатымъ ободкомъ; посрединѣ буквы К У (Конкурсное Управление) и круговая надпись: «Мальцов. зав. Песочня» (Таб. XXV, 12). 4) Подобное же клеймо, но съ буквами въ серединѣ А. О. (Акціонерное Общество) и съ надписью: «Мальцов. зав. Песочня» (Таб II, 10; XXV, 13). 5) Госуд. гербъ въ щитѣ и съ надписями на лентахъ: «Мальцовск. Акц. Общ. фаянсов. фаб. въ Песочнѣ». 6) Государств. гербъ съ надписью сверху: «Акц. Общ.» и снизу: «Мальцов. завод.». Клейма №№ 1 и 2 вдавливались въ тѣсто, №№ 3 и 7—двѣлись син. цвѣта подъ глазурью, №№ 4 и 6 ставились двойк. способомъ, син. краскою или вдавливались.

Въ настоящее время употребляется синее клеймо въ видѣ госуд. герба съ надписью: «Г-ва М. С. Кузнецова».

(Памятная книжка Калужск. губ. на 1881 г. Калуга, 1881.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выст. 1882. Стр. 193.—Орловъ, Указат. фабр. и завод. Евр. Россіи и Ц. П., Спб. 1887.—Варенцевъ, Кратк. обз. керамич. произв. (Всеросс. промышл. и худож. выст. 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ, Спб. 1897. Стр. 27).—Вся Россія, изд. Суворина, т. I. Спб. 1900. Стр. 573.—Свѣдѣнія, составл. А. В. Савостьяновымъ, 18 дек. 1902 г.).

МОСКОВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Бр. Аксеновыхъ въ д. Бахтѣевой.

Находилась въ д. Бахтѣевой, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала братьямъ Владиміру, Григорію и Ивану Афанасьевымъ Аксеновымъ. Была основана въ 1853 г. Въ 1876 г. значилась за Владиміромъ Афанасьевымъ Аксеновымъ. По свѣдѣніямъ г. Исаева за этотъ годъ выдѣлывалось фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣлій на 75 т. руб., при 104 рабочихъ. Впослѣдствіи перешла къ дѣтямъ Владиміра: Терентію, Афанасію, Якову и Ивану. Въ 60-хъ годахъ къ ней была присоединена фабрика Мусакова, находившаяся въ той же деревнѣ. Фабрика Аксеновыхъ уничтожена въ 1881 г.

Мнѣ извѣстны клейма син. (подглазури.) и красного цвѣта (надглазури.) съ надписью: „Фабрики Б. Аксеновыхъ“ (Таб. II, 11), а также красн. надглаз. марка отъ руки въ видѣ буквы А (Таб. II, 12).

(Федченко, Гончарное производство (Обзоръ различныхъ отраслей мануф. промышленныхъ въ Россіи, т. I, Сиб. 1862).— А. Исаевъ, Промыслы Московской губ., т. II, М. 1876.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ.

Фабрика Акулиныхъ въ д. Новохаритоновой.

Находится въ д. Новохаритоновой, Бронницкаго у. Была основана Иваномъ Гавриловичемъ Акулинымъ (Коньковымъ) въ концѣ 20-хъ или начала 30-хъ годовъ. По свѣдѣніямъ 1832 г. фабрика эта выдѣлывала фарфоръ и фаянсъ. Въ 1876 г. она не дѣйствовала. Въ настоящее время на ней работаютъ дешевыя фарфоровыя игрушки, которыя раскрашиваются масляными красками. Рабочихъ до 13 чел. Клеймъ не ставится.

(Списокъ фабрикант. и заводчикамъ Росс. Имперіи 1832 г. Сиб. 1833—Вся Россія, изд. А. Суворина. Сиб. 1900, т. I, стр. 1106).

Фабрика Алешкина въ д. Новохаритоновой.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Основана изстари. По свѣдѣніямъ 1876 г. принадлежала Назару Ивановичу Алешкину. Выдѣлялася полуфаянсъ на 3500 р. при 6 чел. рабочихъ. Нынѣ не существуетъ.

Клейма этой фабрики мнѣ не извѣстны.

(А. Исаевъ, Промысла Московской губ., т. II, М. 1876).

Фабрика Анохина въ с. Карповѣ.

Находилась въ с. Карповѣ, Богородскаго у. Была основана около 1860 г. и принадлежала первоначально братьямъ Петру и Василю Федоровымъ Анохинымъ. Въ 1876 г. значится за Василемъ Федоровичемъ. Выдѣлялася фарфоровая посуда и фигуры. Производство достигало 20 т. руб. при 36 рабочихъ. Но въ срединѣ 80-хъ годахъ издѣлій выработывалось на 14 т., при 40 рабочихъ. Вскорѣ послѣ 1885 г. фабрика была уничтожена при сынѣ Василя Федоровича Анохина, Иванѣ. На издѣліяхъ ставилась синяя подглазурная марка съ инициалами имени и фамилии владѣльца (Таб. II, 13).

(А. Исаевъ, Промыслы Московской губ., т. II, М. 1876.— Орловъ, Указат. фабр. и завод. Евр. Росс. и Ц. Польск. Спб. 1887).—

Фабрика Балашова въ с. Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Анкию Балашову. Была основана въ концѣ 20-хъ годовъ, а уничтожена въ 50-хъ. Выдѣлялася фарфоръ и фаянсъ.

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.— Истремъ, Указатель селеній и жителей уѣздовъ Московск. губ. М. 1852 г. стр. 183).

Фабрика Александры Барминой въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Барминыхъ.

Фабрика Алексѣя Бармина въ д. Фрязинѣ.

См. Фаб. Бр. Барминыхъ.

Фабрика Андрея Бармина съ братьями въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. бр. Барминыхъ.

Фабрика Братевъ Барминыхъ въ д. Фрязинѣ.

Находится въ д. Фрязинѣ, Богородскаго уѣзда. Была основана въ началѣ XIX ст. (вѣроятно въ 1820 г.) и первоначально принадлежала Братьямъ Петру, Алексѣю и Ивану Евстигнѣевичамъ Барминымъ. Въ 1832 г. значится за старшимъ братомъ Петромъ Евстигнѣевичемъ до его смерти въ 1849 г., послѣ чего наследники раздѣлились и образовалось три отдѣльныхъ фабрики: одна изъ нихъ перешла къ женѣ Петра Евстигнѣевича, Домнѣ Андреевнѣ, другая къ Алексѣю Евстигнѣевичу и третья къ сыну Ивана Евстигнѣевича, Марку Ивановичу, за которыми эти фабрики и значатся по свѣдѣніямъ 1856 г.

Двѣ послѣднія фабрики просуществовали до 60-хъ годовъ, при чемъ фабрика Алексѣя Евстигнѣевича нѣкоторое время принадлежала его сыну Панкрату Алексѣевичу. Домна Андреевна владѣла фабрикой до своей смерти, послѣдовавшей въ 1878 г., послѣ чего фабрика перешла къ сыну ея Андрею Петровичу и его братьямъ Александру и Егору,*) владѣвшими ею до 1881 г. Съ этого года до 1882 г. работъ не производилась, но затѣмъ въ 1882 г. фабрика поступила въ собственность жены Андрея Петровича, Александры Михайловны, а послѣ ея смерти въ 1886 г. перешла къ дѣ-

*) Впрочемъ по свѣдѣніямъ 1876 г. фабрика значилась за Андреемъ Петровичемъ.

тямъ ея: Исааку, Филиппу, Василю и Петру. Въ 1895 г. учрежденъ Торговый Домъ подъ фирмою Братьевъ Филиппа, Василя и Петра Барминыхъ.

Въ 1856 г. фабрика Алексѣя Бармина имѣла 3 горна, производство достигало 17600 руб., при 49 рабочихъ; на фабрикѣ Марка Ивановича было 2 горна, а издѣлій выработывалось на 15600 руб., при 34 раб.; у Домны Ивановны фабрика имѣла 4 горна, производство достигало 21800 руб., при 34 рабочихъ. На всѣхъ трехъ фабрикахъ выработывался фарфоръ и фаянсъ.

Въ 1868 г. на фабрикѣ Домны Барминой выработывалось издѣлій на 50000 руб., при 122 рабочихъ., а къ 1876 г. производство достигало 400,000 руб., при 504 рабочихъ.

Затѣмъ, по свѣдѣнїямъ 1884 г., производство сильно понизилось, а именно до 15 т. руб., при 45 рабоч. Въ настоящее время оно снова возросло, но не особенно значительно.

Клеймы фабрикъ Барминыхъ довольно разнообразны. Мы извѣстны слѣдующія: 1) красного цвѣта съ изображеніемъ бабочки и надписью: „Фабрики Бармина Московской губ. № 1,“ вѣроятно время Петра Евстигнѣева (Таб. II, 14). 2) Также съ изображеніемъ бабочки и съ надписью „Д. Б. (т. е. Домны Барминой) въ Москвѣ № 1“ (Таб. II, 19). 3) Лиловаго цвѣта съ изображ. двухъ голубей и улья съ надписью франц. буквами: «BARMINN», на фаянсѣ (Таб. II, 15). 4) Синяго цвѣта съ надписью: „Бармина А. М.“ (т. Александра Михайловна), въ кругломъ ободкѣ (Таб. II, 20). 5) Чернаго цвѣта съ надписью: „Барминой“ на фаянсѣ (Таб. II, 18). 6) Чернаго цвѣта съ надписью „М. (Марка) Бармина“ (Таб. II, 21). 7) Въ видѣ простой надписи „Ф. Б. (Братьевъ) Барминыхъ“ (Таб. II, 17). 8) синяго цвѣта съ надписью „Торговый домъ Ф. В. П. Барминыхъ“ (Таб. II, 16).

(Нистремъ, Указат. селеній и жител. уѣзд. Московской губ. М. 1852 г., стр. III.—Тарасовъ, Статист. обзор. промышл. Московской губ. М. 1856; II.—Статист. Временникъ Росс. Импер. Сер. II, вып. 6. Сиб. 1872.—А. Исаевъ, Промыслы Московской губ., т. II, М. 1876. — Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. Польск. Сиб. 1887.—Свѣд., дост. отъ конторы Торгов. Дома „Братья Ф. В. и П. Бармины“, отъ 26 февр. 1902 г. за № 566).

Фабрика Домны Барминой въ д. Фрязинѣ.

См. Фаб. Бр. Барминыхъ въ д. Фрязинѣ.

Фабрика Марка Бармина въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Барминыхъ тамъ же.

Фабрика Панкрата Бармина въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Барминыхъ тамъ же.

Фабрика Петра Бармина съ братьями въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Барминыхъ тамъ же.

Фабрика Всеволожскаго и Поливанова въ с-цѣ Елизаветинѣ.

Находилась въ селѣцѣ Елизаветинѣ, Богородскаго уѣзда. Была основана вѣроятно въ 1813 г. Дѣйстви- тельнымъ Камергеромъ Всеволодомъ Андреевичемъ Всеволожскимъ и Дѣйств. Ст. Совѣтн. Иваномъ Пе- тровичемъ Поливановымъ. По свѣд. за 1813—1814 г.г. въ ней имѣлось 2 горна и выдѣлывалось фарфоровой посуды болѣе 40.000 шт. при 70 чел. рабочихъ. Надо думать, что Поливановъ не долго состоялъ совладѣль- цемъ фабрики, такъ какъ, судя по фабричнымъ мар- камъ, собственникомъ фабрики значится одинъ Всево- ложскій.

Издѣлія этой фабрики отличались высокими каче- ствами, что можно заключить по чашкѣ, находящейся нынѣ въ Музеѣ Общ. Поощренія Художниковъ въ С.-Пе- тербургѣ, съ маркой въ видѣ надписи: „Fabrique de Wsevo- lojskoу“, а также по другимъ предметамъ, имѣющимся въ частныхъ собраніяхъ: у г. г. Евдокимовыхъ, Луку- тина и др. Фабрика закрыта въ 20-хъ годовъ, какъ видно изъ переписки В. А. Всеволожскаго съ роднымъ братомъ его Николаемъ Андреевичемъ, по бездоходно-

сти фабрики. Сельцо Елизаветино перешло отъ Всево. Андр. къ его дочери Маріи Всеволодовны, первой жены Ген. Адыот. Николая Мартыновича Сипягина, а отъ послѣдняго къ старшему сыну его, Всеволоду Николаевичу Сипягину. Фабрика, перешедшая вмѣстѣ съ имѣніемъ въ руки Сипягина въ концѣ 20-хъ годовъ, вѣроятно на некоторое время продолжала функционировать подъ новой фирмой (См. фабр. Сипягина).

Совершенно ошибочно нѣкоторые коллекціонеры приписываютъ Всеволожскому старыя издѣлія XVIII вѣка съ маркой W и севрскимъ или саксонскимъ знаками. Какого либо другого завода, кромѣ здѣсь описаннаго, у Всеволожскихъ не было. Къ числу безспорныхъ марокъ фабрики Всеволожскаго слѣдуетъ считать надпись золотыми буквами: „Fabrique de Vsevolojkskou“ (Таб. IV, 3); но я почти не сомнѣваюсь въ томъ, хотя и не имѣю никакихъ документальныхъ доказательствъ, что марка (большею частью золотая), представляющая собою монограмму 2-хъ буквъ В. и П. (Таб. IV, 1 и 2), означаетъ собою инициалы двухъ совладѣльцевъ: Всеволожскаго и Поливанова. Если я ошибаюсь, пусть это докажутъ мнѣ тѣ, кто болѣе меня знаетъ. Думаю также, что къ той же фабрикѣ слѣдуетъ отнести и марки въ видѣ буквы В золотого или чернаго цвѣта (Таб. IV, 4). Иногда кромѣ марки золотомъ имѣется и вдавленная марка въ видѣ той же буквы, но нѣсколько инаго очертанія (Таб. IV, 5, сверху золот., снизу вдавлен.) Мнѣ попадались фигуры вѣроятно того же завода съ маркой изъ двухъ отпечатанныхъ золотомъ буквъ: F. W. (Таб. XXV, 11).

(Вѣд. о мануфакт. въ Россіи за 1813 и 1814 г. г. Спб. 1816.— Свѣд., доставл. Ив. Александр. Всеволожскимъ отъ 16 Апр. 1902 г.).

Фабрика Всеволожскаго въ с-цѣ Елизаветинѣ.

См. Фабр. Всеволожскаго и Поливанова.

Фабрика Гарднеръ при с. Вербилкахъ.

Находилась при с. Вербилкахъ, Дмитровскаго уѣзда. Существуетъ и въ настоящее время, но уже

подъ другой фирмой. Годъ основанія фабрики положительно не извѣстенъ. Большая часть источниковъ указываетъ на 1754 г., но по другимъ свѣдѣніямъ основаніе фабрики относятъ къ 1756 г. и даже 1759 г. Указывается на то, что основатель ея купецъ Францъ Яковлевичъ Гарднеръ прибылъ въ Россію изъ Англіи въ 1746 г. По всей вѣроятности въ первые годы своего пребыванія въ Россіи онъ занимался лишь торговыми дѣлами и только съ теченіемъ времени пришла ему мысль устроить фарфоровую фабрику, для чего онъ сталъ пріискивать удобныя мѣста и дѣлалъ опыты съ глиной въ гжельскомъ районѣ, гдѣ еще съ давнихъ временъ извѣстно было производство глиняныхъ или полуфаянсовыхъ издѣлій изъ мѣстной гжельской глины (мылянки или жировки). Имѣются документальныя данныя о томъ, что въ 1744 г. мастеръ Гунгеръ, командированный изъ Петербурга въ село Гжель для изслѣдованія фарфоровой глины, нашелъ въ д. Жировой заготовленной сухой глины до 500 пуд., сталобыть фарфоровая глина въ той мѣстности была уже предметомъ заготовки и торговли въ цѣляхъ производства керамическихъ издѣлій. Затѣмъ, по водвореніи въ д. Вербилкахъ, Гарднеръ съ 1754 г. занялся фабрикаціей фарфора, сначала можетъ быть въ видѣ опыта и въ малыхъ размѣрахъ, и только въ 1765 г. онъ рѣшился хлопотать о разрѣшеніи ему учредить настоящую фабрику, согласно Высочайшаго именнаго указа отъ 23 окт. 1762 г. (относительно мѣсть, въ коихъ дозволялось заводитъ фабрики), что и было ему разрѣшено по указу изъ Государ. Мануфактуръ Коллегіи *). Фабрика была такимъ образомъ основана на землѣ кн. Урусова. Въ основаніи фабрики принимали участіе старшій сынъ Гарднера Францъ Францовичъ и нѣкій Гаттенбергъ, иностранецъ, который вскорѣ потомъ былъ вызванъ въ Петербургъ для завѣдыванія Императорскимъ фарфоров. заводомъ. Только съ пріобрѣтеніемъ въ собственность имѣнія Вербилки, хотя на чужое имя, въ 1767 г., фабрика мало по малу была приведена въ цвѣтущее состояніе. Съ 1773 г. ею завѣдывалъ г. Мейснеръ, а жи-

*) Въ указѣ сказано, что Гарднеръ „вознамѣрился таковую фабрику собственнымъ своимъ иждивеніемъ... завести и содержать“.

вописцемъ въ 1779 г. былъ г. Кестнеръ, нѣмецъ. По свидѣтельству Г. Ф. Миллера, посѣтившаго въ 1779 г. фабрику, къ этому времени издержано было на устройство фабрики до 8000 руб., выручка же началась только за два года передъ тѣмъ. Въ Москвѣ и Твери были устроены лавки, въ которыхъ продавалась всякаго рода фарфоровая посуда, выдѣланная на фабрикѣ: чашки, тарелки, блюда, куклы. Миллеръ, описывая свое путешествіе, съ похвалою отзывается объ издѣліяхъ фабрики. Гарднеровскій фарфоръ, по его мнѣнію, „можетъ равняться добротой со всякимъ иностраннымъ; тотъ только въ немъ порочатъ недостатокъ, что глазурь на немъ не столь бѣла, какъ на саксонскомъ. Сіе правда, однакожь стараются поправить сей недостатокъ и кажется уже далеко въ томъ успѣли“. „Лучшее, что г. Гарднеръ, говоритъ далѣе Миллеръ, понынѣ въ своей фабрикѣ дѣлать, есть большой столовій сервизъ, сдѣланный по приказанію для Двора, съ многими архитектурическими украшеніями, порталами, группами для дезертовъ. Сей будучи въ прошлую зиму (сталобыть въ 1778 г.) отвезенъ въ С.-Петербургъ, заслужилъ сказывають тамъ похвалу. Еще другіе же такіе сервизы дѣлать заказано, для каждаго кавалерскаго ордена и торжества особенный сервизъ съ знаками того ордена“. Это свидѣтельство Миллера опровергаетъ укоренившееся мнѣніе о томъ, что въ день коронаванія Екатерины II при дворѣ на парадномъ обѣдѣ былъ поданъ первый придворный орденскій сервизъ, выработанный на заводѣ Гарднера (Федченко, стр. 333). Между тѣмъ орденскій сервизъ, по удостовѣренію Миллера, былъ изготовленъ по заказу, сдѣланному въ 1778 г. Въ годъ коронаціи Императрицы Екатерины II онъ и не могъ быть выработанъ, такъ какъ въ то время самая фабрика, если и существовала, то находилась въ зачаточномъ состояніи и не была еще открыта съ надлежащаго правительственнаго разрѣшенія.

Со времени основанія фабрики и до 1891 г., сталобыть въ теченіе почти 140 лѣтъ, она принадлежала тремъ поколѣніямъ фамиліи Гарднеръ. Послѣ смерти Франца Яковлевича, вѣроятно въ началѣ XIX стол., фабрика перешла къ его сыновьямъ: купцамъ Александру и Петру Францовичамъ. Затѣмъ въ 1829 г. владѣльцами фабрики упоминаются сенатск. регистра-

торъ Петръ и поручикъ Николай Францовичи Гарднеры, за которыми она и значится до начала 50-хъ годовъ. Въ 1856 г. фабрика принадлежала сыновьямъ Петра Францовича—Владимиру и Александру Петровичамъ, послѣ смерти которыхъ она перешла ко вдовѣ третьяго брата Павла Петровича—Елизаветѣ Николаевнѣ и уже отъ нея въ 1891 г. поступила въ собственность нынѣшняго владѣльца, М. С. Кузнецова. Гарднеровская фабрика справедливо считалась лучшею въ Россіи. Фарфоръ ея до середины XIX стол. не имѣлъ у насъ соперниковъ и нѣкоторыя издѣлія не уступали лучшимъ иностраннымъ. „Старый Гарднеръ“ цѣнится любителями фарфора не только по рѣдкости, но и по высокому качеству его.

По свѣдѣніямъ 1812 г., фабрика имѣла 50 становъ; посуды выдѣлывалось 800 дюжинъ и 9935 штукъ, при 230 рабочихъ. Въ 1813—1814 г.г. значилось на фабрикѣ 8 горновъ, при 361 раб. Въ 1843 г. производство достигало 89000 р., при 350 раб. Въ половинѣ 40-хъ годовъ было введено производство посуды изъ опака, т. наз. непрозрачнаго фарфора. Въ 1884 г. выработывалось фарфор. издѣлій на 208 т. руб., при 777 рабочихъ. Съ переходомъ въ собственность къ М. С. Кузнецову, производство увеличилось еще болѣе. Въ 1901 г. было выработано свыше 3½ милл. штукъ посуды на сумму 576 т. руб., при 919 рабочихъ. Она имѣла 2 горна для обжига фарфора (объемомъ въ 628 куб. арш.). Въ настоящее время фаянсъ не выдѣлывается.

Клейма Гарднеровскаго завода разнообразны. На первоначальныя фаянсов. издѣлія употреблялась крупная вдавленная марка, состоящ. изъ славянскихъ буквъ М Ф Я Г, т. е. мануфактура Франца Яковлевича Гарднеръ (Таб. V, 3). На раннихъ фарфоровыхъ издѣліяхъ, какъ полагаютъ, ставилась вдавленная или син. подглазур. буква Г *) (Таб. V, 21). Затѣмъ съ конца 70-хъ годовъ и до начала XIX столѣтія употребляли марки разной величины, подглазурныя синяго цвѣта, въ видѣ франц. буквы G (Таб. V, 1, 2, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 20). Марка эта по всей вѣроятности писалась руками, но рѣже ставилось вдавленное клеймо

*) Впрочемъ это вопросъ спорный. По нѣкотор. даннымъ марку съ русской буквой Г можно относить къ 80-мъ годамъ.

въ видѣ буквы G небольшого размѣра. Въ концѣ XVIII в. также встрѣчаются на Гарднеровскихъ издѣліяхъ саксонскія знаки синяго или чернаго цвѣта въ видѣ двухъ перекрещенныхъ шпигъ со звѣздочкой (Таб. V, 19), но иногда эти знаки имѣли видѣ римской цифры XX (Таб. V, 17, 18; Таб. VI, 6). Независимо отъ буквы G синяго цвѣта, на издѣліяхъ ставились особыя вдавленные знаки въ видѣ одного или двухъ кружковъ, звѣздочекъ, или кружка съ двумя черточками (Таб. V, 1, 7, 12, 19, 20). Въ первой четверти XIX столѣтія марки принимаютъ нѣсколько иной видъ: буква G пишется въ формѣ крючка синяго цвѣта, иногда съ двумя синими точками (Таб. VI, 2, 4, 6, 9, 10). *) При этомъ встрѣчается вдавленная надпись: Гарднеръ или Gardner, иногда одновременно на однихъ и тѣхъ же издѣліяхъ (Таб. V, 13, 14, 16). Я видѣлъ на одномъ фарфоров. предметѣ (у антиквара Веркмейстера) надглазурную чернаго цвѣта надпись: Gardner. (Таб. VI, 12). Изъ вдавленныхъ знаковъ этого періода интересенъ кружокъ съ якоремъ (Таб. V, 22). Затѣмъ позднѣе во второй четверти XIX вѣка на фаянсов. и фарф. издѣліяхъ ставилось вдавленное клеймо въ видѣ московскаго герба, иногда въ кружкѣ, съ вдавленной же надписью: „Ф. Б. Гарднеръ“ (Таб. V, 15, 23). Позднѣе гербъ этотъ дѣлался краской (зеленаго или краснаго цвѣта), окруженный надписью: „Ф. Б. Гарднеръ въ Вербилкахъ“ (Таб. VI, 11). Иногда при этомъ встрѣчается отдѣльно вдавленная надпись: „Гарднеръ“ и маленькій вдавл. москов. гербъ (Таб. VI, 13). На фаянсов. предметахъ ставилось особое надглазурное клеймо краской чернаго или какогонибудь друг. цвѣта съ надписью: „Ф. Б. Гарднеръ въ Вербилкахъ“ (Таб. VI, 3). Но независимо отъ этого клейма ставилось другое, вдавленное, въ видѣ московскаго герба съ надписью: „Ф. Б. Гарднеръ“. Въ 60-хъ годахъ московскій гербъ на фарфоровыхъ издѣліяхъ дѣлался надглазурно краснаго цвѣта съ надписью: „Фабрики Гарднеръ въ Москвѣ“ (Таб. VI, 1). Въ послѣдніе годы существованія завода подъ фирмою Гарднера клеймо ставилось надглазурно же краснаго или синяго цвѣта въ видѣ госуд. герба съ надписью: „Фабрики Гарднеръ въ Москвѣ“ (Таб.

*) Нѣкоторыя изъ этихъ марокъ (Таб. VI, 2, 9 и 10) часто трудно отличить отъ подобныхъ же марокъ завода Сафронова.

VI, 8) или съ таковою же надписью въ овальной рамкѣ съ московскимъ гербомъ внутри и съ государственнымъ сверху (Таб. VI, 5). Эта послѣдняя марка употребляется до сего времени, не смотря на перемѣну фирмы, при чемъ для издѣлій, отправляемыхъ въ Турцію или Среднюю Азію, присоединяется къ тому же клейму арабская надпись (Таб. VI, 5).

(Статист. опис. Москов. губ. 1811 г. М. 1812.—Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г., Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814 г. Спб. 1816.—Опис. перв. выст. російск. мануф. издѣлій бывш. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Спб. 1829.—Росс. вещамъ, выставл. въ первую публ. выставку росе. изд. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Спб. 1829 г.—Списокъ фабрикант. и заводч. Росс. Имп. 1832 г.—Вл. рѣ. Б-шевъ, Очеркъ исторіи мануфактуръ въ Россіи. Спб. 1833.—Сѣверная пчела, 1839 г. № 14.—Указат. выст. росе. мануф. издѣлій бывш. въ С.-Петербургѣ въ 1839 г. Спб. 1839.—Указат. трет. въ Москвѣ выставки Росс. Мануф. издѣлій 1843 г. М.—А. Макенмовичъ, Обзорѣніе выст. росе. мануф. издѣлій въ С.-Петербургѣ въ 1849 г. Спб. 1850.—Г. Минъ, Выставка мануф. издѣлій (Москов. Вѣдом. 1853 г. №№ 73—121).—К. Нистремъ, Указатель селеній и жителей уѣздовъ Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Статист. обзор. Моск. губ. М. 1856.—Варадиновъ, Исторія Мин. Ви. Дѣль, ч. II, кн. I, стр. 211 и 385. Спб. 1858—1863.—Федченко, Гонч. производство (Обз. разл. отраслей мануф. промышл. Россіи, т. I, Спб. 1862).—Статистич. Временникъ Росс. Имперіи I. Спб. 1866.—Тоже, Серія II, вып. 6. Спб. 1872.—Fr. Jaenicke, Marken und Monogramme Stuttg. 1878.—Яковлевъ, Краткій очеркъ развитія фарфор. произв. въ Россіи. М. 1882.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выст. 1882 г. въ Москвѣ, т. III, Спб. 1883.—Тоже, т. VI, Спб. 1884.—Орловъ, Указ. фабрикъ и заводовъ Евр. Россіи и II. Польскаго. Спб. 1887.—Токмаковъ, Историко-статистич. и археолог. описаніе гор. Дмитрова (Москов. г.) съ уѣздомъ и святынями, ч. I и 2. М. 1893.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894.—Указат. худож. промышл. музея при Строгон. училищѣ технич. рисованія. Отд. I и II. М. 1894.—Селезневъ, Производство и украшеніе глиняныхъ издѣлій въ настоящ. и прошломъ. Спб. 1894.—Опись старинныхъ вещей собранія П. И. Щукина, ч. 2. М. 1896.—Катал. худож. предм. и рѣдк. собр. С. Э. и В. Я. Евдокимовыхъ. Спб. 1898.—Тоже, Прибавл. III, Спб. 1900.—О керамикѣ 1901 г. Спб. 1900. Стр. 45.—Каталогъ русск. фарфора колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣд., доставл. правленіемъ тов. М. С. Кузнецова, 25 нояб. 1902 г.).

Фабрика Бр. Гасилиныхъ въ д. Коняшинѣ.

Находилась въ д. Коняшинѣ, Бронницкаго уѣзда. Была основана въ 30 хъ годахъ Василиемъ Андреевичемъ Гасилинымъ, за которымъ и значилась еще въ 1856 г. Вѣроятно въ это время она фактически при-

надлежала его дѣтямъ: Семену, Никитѣ и Кипріяну. Вскорѣ они раздѣлились и основали три отдѣльныхъ фабрики. У Семена была полуфаянсовая, а у Никиты и Кипріяна выдѣлывался, кромѣ полуфаянса, и фарфоръ. Фабрики Семена и Кипріяна существовали не долго, а у Никиты Васильевича Гасиллина производство продолжалось до 1870 г. и было прекращено уже при его дѣтяхъ.

По свѣдѣніямъ 1856 г., на фабрикѣ было 2 горна и выработывалось издѣлій на 6500 руб., при 33 чел. рабочихъ.

Марки мнѣ неизвѣстны.

(Гарасова, Статист. обзор. Моск. губ. М. 1856.—Федченко, Гончарн. производство (Обзоръ разл. отраслей мануф. промысл. Россіи, т. I. Сиб. 1862. Стр. 357). Въ этомъ изслѣдованіи ошибочно Ник. Гасиллинъ названъ Ник. Гамлинымъ.—Свѣд., доставл. Н. ф. Рачкинымъ).

Фабрика Грузнова въ д. Турыгиной.

Находилась въ д. Турыгинѣ, Богородскаго уѣзда. Принадлежала кр. Афанасію Ѳедосѣевичу Грузнову. Выдѣлывался кажется фарфоръ. Фабрика была основана въ 40-хъ годахъ, а прекратилась около 1850 г.

Марки этой фабрики мнѣ не попадались.

(Свѣдѣнія, доставл. Н. ф. Рачкинымъ).

Фабрика Братевъ Гулиныхъ въ д. Фрязинѣ.

Находилась въ д. Фрязинѣ и въ сосѣдней съ нею дер. Кузяевой, Богородск. уѣзда. Была основана въ 30-хъ годахъ XIX в. вѣроятно кр. Василиемъ Гулинымъ. Послѣ того принадлежала его дѣтямъ: Семену, Поликарпу, Мартину, Григорію, Онисиму и Якову Васильевичамъ. Позднѣе фабрика составляла собственность двухъ братьевъ: Григорія и Онисима, которые и закрыли ее въ концѣ 50-хъ годовъ. Фабрика находилась въ двухъ мѣстахъ: въ д. Фрязинѣ, гдѣ было 6 горновъ и выдѣлывался фарфоръ, и въ д. Кузяевой, гдѣ имѣлось 2 горна и выработывался только полуфаянсъ.

Въ 1856 г. выдѣлялось издѣлій на 18200 р., при 56 рабочихъ. Въ 1832 г. Фабрика значилась за Онисимомъ Васильевичемъ, въ 1852 г. за Мартыномъ, а въ 1856 г. за Григоріемъ. На лучшихъ фарфоровыхъ издѣліяхъ ставилось клеймо въ видѣ вдавленной надписи мелкими печатными буквами: „Ф. братьевъ Гулиныхъ“ (Таб. IV, 8). На фаянсов. издѣліяхъ употреблялись клейма коричне. цвѣта въ круглой рамкѣ съ надписью: „Ф. братьевъ Гулиныхъ“ (Таб. IV, 6) или чернаго цвѣта съ такою же надписью украшенной цвѣточной гирляндой (Таб. IV, 7). Кроме того независимо отъ такихъ клеймъ встрѣчается на нѣкотор. вещахъ вдавленная надпись французскими буквами: „Vrat. Gulin“ (Таб. IV, 9). Чаше на фарфоровыхъ издѣліяхъ вѣроятно позднѣйшаго времени попадаются синія подглазурныя марки въ видѣ писанной буквы Г или вопро-сительнаго знака (Таб. IV, 10 и 11).

Мы извѣстны марки краснаго цвѣта надглазури., соединенныя изъ буквъ В и Г (Таб. IV, 12). Полагаютъ, что это марка Василя Гулина, хотя это весьма сомнительно. Вѣрнѣе, что марка съ этими буквами означаетъ инициалы имени и фамиліи кустаря-живописца.

Въ иностранныхъ изданіяхъ имѣется изображеніе марки съ надписью „Ф. Г. Гулина“. Это несомнѣнно клейма фабрики времени Григорія Вас. Гулина, середины 50-хъ годовъ.

(Списокъ фабр. и завод. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.— Нистремъ, Указат. сел. и жител. уѣзд. Москов. губ. М. 1852.— Тарасовъ, Статист. обзор. пром. Московской губ. М. 1856.—Fr. Jaenicke, Marken und Monogramme. Stuttg. 1878.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894).

Фабрика Григорія Гулина въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Гулиныхъ тамъ-же.

Фабрика Ивана Гулина въ с. Рѣчицахъ.

См. Фабр. Петра Терихова тамъ-же.

Фабрика Мартына Гулина въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Гулиныхъ тамъ-же.

Фабрика Онисима Гулина въ д. Фрязинѣ.

См. Фабр. Бр. Гулиныхъ тамъ-же.

Фабрика Гурешева въ д. Мининой.

Находилась въ д. Мининой, Бронницкаго уѣзда, Гжельской волости. Принадлежала Ивану Онисимовичу Гурешеву. По свѣдѣніямъ Федченко, значилась въ концѣ 50-хъ годовъ съ оборотомъ болѣе 5000 руб. Вначалѣ выдѣлывался фаянсъ, а затѣмъ фарфоръ. Фабрика уничтожена въ началѣ 70-хъ годовъ.

Марки мнѣ не извѣстны.

(Федченко, Гончарное производство. Спб. 1862. Стр. 359).

Фабрика Гусятникова при д. Кузнецовой.

Находилась бл. д. Кузнецовой, Богородск. уѣзда. Принадлежала купцу Максиму Семеновичу Гусятникову. Значилась по списку 1832 г. Выдѣлывался фарфоръ.

Марки мнѣ неизвѣстны.

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832. Спб. 1333).

Фабр. Денисова въ д. Турыгиной.

Находилась въ д. Турыгиной, Бронницк. уѣзда. Была основана въ 60-хъ годахъ Иваномъ Денисовымъ, потомъ принадлежала его сыну Василию Ивановичу Денисову. Выдѣлывались фарфоровыя игрушки. Рабочихъ было 7 чел. По свѣдѣніямъ Исаева 1876 г., эта фабрика уже не значилась.

(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).

Фабр. Кн. Долгорукова въ с. Кудиновѣ.

Находилась въ с. Кудиновѣ, гдѣ нынѣ ст. Моск.-Нижег. жел. дороги, въ 48 в. отъ Москвы. Была основана въ 1806 г. Княземъ Ю. В. Долгорукинымъ и существовала до 1812 г. Выдѣлялась фарфоровая посуда.

Ставились ли на издѣліяхъ какія либо клейма — мнѣ неизвѣстно.

(Федченко, Гончарное производство. Спб. Стр. 337).

Фабрика Антона Дунашова въ Турыгинѣ.

Находилась въ д. Турыгинѣ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Антону Григорьевичу Дунашову. По свѣдѣніямъ 1876 г. на фабрикѣ выдѣлялся фаянсъ на сумму 15 т. руб. при 27 рабочихъ.

(А. Исаевъ, Промыслы Москов. губ. т. II. М. 1876. Стр. 196).

Фабрика Захара Дунашова въ Турыгинѣ.

См. Фабр. Меф. Дунашова тамъ-же.

Фабрика Василія Дунашова въ Турыгинѣ.

См. Фабр. Меф. Дунашова тамъ-же.

Фабрика Мефодія Дунашова въ Турыгинѣ.

Находится въ д. Турыгинѣ, Бронницкаго у. Была основана, по словамъ нынѣшнихъ владѣльцевъ, въ 1833 г., хотя по другимъ свѣдѣніямъ (Исаева) годъ учрежденія фабрики относится къ 1805 г. Основателемъ фирмы былъ Захаръ Адриановичъ Дунашовъ, послѣ смерти котораго въ началѣ 40 хъ годовъ фабрика перешла къ его брату Василю Адриановичу, за которымъ она и значилась въ 1852—1856 г.г. Затѣмъ

послѣ смерти обоихъ братьевъ собственниками были дѣти Захара: Василій, Иванъ и Абрамъ, но вскорѣ, вѣроятно въ концѣ 50-хъ годовъ, фабрика окончательно поступила въ собственность Мефодія Васильевича, которому она принадлежитъ до сего времени.

Въ первые годы существованія фабрики выдѣлывался полуфаянсъ, но уже съ 30-хъ годовъ стала работать фарфоръ.

По свѣдѣнїямъ 1856 г., фабрика имѣла 2 горна, а производство достигало 6100 р., при 20 рабочихъ. Въ 1876 г. выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ на 150000 р., при 202 раб., въ 1884 г. оборотъ упалъ до 82 т. руб., при 80 чел. рабочихъ.

Клеймъ первоначально не ставилось вовсе, но затѣмъ еще при Захарѣ Адриановичѣ издѣлія клеймились подглазурной синей маркой въ видѣ печатной буквы Д (Таб. IV, 14, 15), а также съ прибавленіемъ имени владѣльца „Захара Д.“ (Таб. IV, 16). Въ болѣе позднюю эпоху появилось самое употребит. клеймо въ видѣ подглазурной синяго цвѣта монограммы изъ буквъ М и Д (Таб. IV, 18). Употреблялись также слѣдующія надглазурн. клейма: чернаго цвѣта въ видѣ готич. буквъ Ф. М. Д. (Таб. IV, 19), коричневаго цвѣта съ буквами М. Д. въ овальномъ кружкѣ (Таб. IV, 20), такого же цвѣта изъ трехъ буквъ Ф. М. Д. (Таб. IV, 23), син. цвѣта съ надп. въ овалн. рамкѣ „М. В. Дунашова въ Турыгинѣ“ и съ монограммой изъ буквъ М. и Д., синяго же цвѣта въ овальной рамкѣ съ украшеніемъ сверху и съ надписью: „Фабрика М. В. Дунашова“ (Таб. IV, 24), коричневаго цвѣта съ монограммой М. Д. подъ украшеніемъ, напоминающимъ государственный гербъ съ надписью „въ Москвѣ“ (Таб. IV, 22), краснаго цвѣта съ надписью подъ цвѣткомъ: „Ф. М. В. Дунашова“ (Таб. IV, 21), краснаго или коричневаго цвѣта въ видѣ простой надписи: „Ф. М. Данашова“ (Таб. IV, 25).

Въ моемъ собраніи имѣется большая фарф. чашка съ красн. надглазурнымъ клеймомъ съ слѣдующими буквами: Д С И К (Таб. IV, 17). Не слѣдуетъ ли читать: „Дунашевъ сынъ и компанія“.

(Нистремъ, Указ. селен. и жител. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. промышл. Моск. губ., М. 1856.—

Исаевъ, Промыслы Моск. губ., т. II. М. 1876. - Федченко, Гончари. произв. (Обз. различ. отраслей мануф. пром. Росс. т. I. Спб. 1862. стр. 357).—Орловъ, Указат. фаб. и зав. Евр. Р. и Ц. II. Спб. 1887).

Фабрика Ереминыхъ въ Жировой.

Находилась въ д. Жировой, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала братьямъ Василю и Григорію Ереминымъ. Основана въ 1840 г. и прекратилась въ 1852 г. Выдѣлывался фарфоръ.

(Свѣд., доставл. Н. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Василя Жадина въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Никиты Жадина тамъ же.

Фабрика Ивана Жадина въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Никиты Жадина тамъ же.

Фабрика Никиты Жадина въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Была основана Исаакомъ Жадинымъ еще въ концѣ XVIII столѣтія. Въ 1832 г. значилось двѣ фабрики: Ивана Ивановича и Василя Ивановича (не Исааковича-ли?) Въ 1856 г. упоминается только одна фабрика Василя Исааковича. Съ 1865 г. фабрикой владѣетъ уже Никита Васильевичъ Жадинъ. Въ настоящее время фактическимъ собственникомъ фабрики является внукъ Никиты Васильевича, Михаилъ Федоровичъ, къ которому послѣ смерти дѣда фабрика должна перейти. Выдѣлываются фаянсов. издѣлія, но при Василю Исааковичѣ вырабовывался и фарфоръ. Въ 1856 г. фабрика имѣла 2 горна и производство достигало 3500 руб., при 17 рабоч. Въ 1876 г. издѣлій выдѣлывалось на 35 т. руб., при 53 рабоч. Въ 1884 г. оборотъ упалъ до 9 т. руб., при 15 рабочихъ. Въ послѣднее время дѣло поднялось

снова. На издѣліяхъ середины прошлаго столѣтія время Василія Жадина ставилось подглазурное клеймо черного или синяго цвѣта съ надписью франц. буквами: „Fabrick Zhadin“ или „F. V. Zhadin“ (Таб. VI, 14, 15, 16). При Никитѣ Васильевичѣ употреблялись клейма съ надписью: „Ф. Н. В. Жадина“ (Таб. VI, 17). Въ настоящее время клеймъ на издѣліяхъ не ставится вовсе.

(Списокъ фабр. и зав. Росс. Имп., Спб. 1832.—Тарасовъ, Стат. обзор. пром. Московской губ. М. 1856.—Федченко, Гончар. произв., стр. 359.—Исаевъ, Пром. Моск. губ., т. II. М. 1876.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. П. Спб. 1887.—Свѣд., сообщенныя Мих. Федор. Жаднымъ).

Фабрика Журавлева въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго у. По свѣдѣніямъ за 1856 г., принадлежала Василю Степановичу Журавлеву, но позднее значилась за Иваномъ Журавлевымъ. Въ 1856 г. на фабрику было 1 горно и выдѣлывалось издѣлій на 800 р., при 7 чел. раб. Но по свидѣтельству Федченко, фабрика Ивана Журавлева имѣла 2 горна. Выработывалось фояисовыхъ и полуфояисовыхъ помадныхъ и аптекарск. банокъ на сумму 100000 руб. Когда фабрика прекратилась—неизвѣстно, вѣроятно въ концѣ 70-хъ годовъ.

(Тарасовъ, Стат. обзор. промышл. Москов. губ. М. 1856.—Федченко, Гончарное производство, стр. 358).

Фабрика Зайцева въ Меткомеликѣ.

Находилась въ д. Меткомеликѣ, Бронницкаго у. Принадлежала Емельяну Макарову Зайцеву. Основана въ 40-хъ годахъ прошлаго столѣтія и уничтожена въ 1870 г. Впослѣдствіи принадлежала дѣтямъ Емельяна Зайцева: Іосифу, Ивану и Макару Емельяновичамъ. Выдѣлывались фарфоровыя издѣлія хорошаго качества. Въ 1856 г. фабрика имѣла два горна и 3000 руб. оборота, при 15 рабочихъ.

Мнѣ извѣстно только одно подглазурное клеймо зеленого цвѣта съ надписью: „Фабрики Зайцева“ (Таб. VII, 17).

(Тарасовъ, Стат. обзор. промысл. Моск. губ. М. 1856.—Федченко, Гонч. производство, стр. 359.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Иконникова въ Елизаветинѣ.

Находился въ с-цѣ Елизаветинѣ, Богородскаго у. Былъ снятъ въ аренду въ 1865 года у владѣльца, В. Н. Сипягина, Иваномъ Алексѣевичемъ Иконниковымъ. Въ 1872 г. выработывалось издѣлій на 60000 руб. при 80 рабочихъ, но въ концѣ 70-хъ годовъ производство возрасло до суммы 350 т. руб., при 200 рабочихъ. Въ 1879 г. заводъ былъ закрытъ, вслѣдствіе пониженія въ 1878—1879 г. г. таможеннаго тарифа на привозныя изъ за границы издѣлія.

На заводѣ изготовлялись разн. рода фарфоровыя и фаянсовыя издѣлія (посуда и фигуры). Нѣкоторые изъ выдѣлываемыхъ на заводѣ предметовъ, а въ особенности фарфоровыя фигуры, отличались высокими качествами въ художественномъ отношеніи.

Въ первые два года существованія завода на фарфорѣ ставилось черное надглазурное клеймо съ надписью въ овальной зигзагообразной рамкѣ: „И. А. Иконникова“ (Таб. VII, 2) въ 1867 по 1874 г. употреблялось какъ на фарфоров., такъ и на опакowychъ издѣліяхъ голубого цвѣта подглазурное клеймо съ надписью на концахъ ленты, стягивающей гирлянды цвѣтовъ: „Елизаветинскаго завода И. А. Иконникова“ (Таб. VII, 3), или одна простая вдавленная надпись: „Елизаветинскаго завода И. А. Иконникова. Опакъ“ (Таб. VII, 4). Независимо отъ этого клейма ставилась вдавленная звѣздочка (Таб. VII, 5). Наконецъ, съ 1875 по 1879 г. клеймо дѣлалось красною краскою надглазурно съ надписью: „И. А. Иконникова“ и съ изображеніемъ большой серебряной медали, полученной заводомъ на Московской Политехнической Выставкѣ (Таб. VII, 1).

(Статист. Временникъ Росс. Имп., сер. 2, вып. 6. Спб. 1872.—Каталогъ русскаго фарфора коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣд., дост. И. А. Иконниковымъ).

Фабрика Исаева въ д. Кузьевой.

Находится въ д. Кузьевой, Богородскаго уѣзда. Была основана въ 1878 года Николаемъ Ивановичемъ Исаевымъ, состоявшимъ прежде на службѣ у Я. Г. Храпунова по живописной и золотильной части. Въ 1884 г. производство достигло 24 т. руб. при 47 раб. Выдѣлывалась фарфоровая посуда весьма посредственнаго достоинства. Исаевъ скончался въ 1901 г.

Мнѣ известно нѣсколько клеймъ, которыя ставились на издѣліяхъ. Всѣ дѣлались надглазурно, синяго цвѣта. На одномъ клеймѣ простая надпись: „Ф. И. И. Исаева“ (Таб. VI, 18). На другомъ также надпись съ украшеніемъ (Таб. VI, 20). На третьемъ звѣздочка съ надписью: „Н. И. Исаева“ (Таб. VI, 21). Четвертое клеймо въ видѣ звѣздочки съ подковообразной ленточкой и съ надписью: „Богороцка Н. И. Исаевъ“ (Таб. VI, 19).

(Орловъ, Указат. фаб. и зав. Евр. Россіи и Ц. Польск. Сиб. 1887.—Свѣд., доставл. П. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Казакова въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Ивану Ивановичу Казакову. Была основана еще въ XVIII в. По свѣдѣніямъ Исаева за 1876 г. на ней выдѣлывалась полуфаянсъ. Оборотъ достигалъ 6000 руб. при 11 рабочихъ.

(А. Исаевъ, Промыслы Моск. губ., т. II. М. 1876).

Фабрика Братевъ А. и С. Квартальныхъ (Фартальныхъ) въ Рѣчицахъ.

Находится въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго у. Была основана въ 1862 г. Яковымъ Тимофѣевичемъ Квартальнымъ. Затѣмъ въ 1877 г. перешла къ братьямъ его Андрею и Сергѣю Тимофѣевичамъ. Выдѣлывалась сперва полуфаянсовая, а затѣмъ фаянсовая посуда. Въ 1876 г. выработывались помадные банки на 40000 р., при 55 рабочихъ. Въ 1884 г. производство упало до

6 т. руб. при 20 раб. Въ настоящее время рабочихъ 35 человекъ.

(Исаевъ, Промыслы Москов. губ., т. II. М. 1876).

Фабрика Братьевъ П. и И. Квартальныхъ (Фартальныхъ) въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Петра Квартального.

Фабрика Петра Квартального (Фартального) въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Основана вѣроятно въ концѣ 30-хъ годовъ Петромъ Квартальнымъ. Въ 1852 г. значилась еще за нимъ, но затѣмъ перешла къ его дѣтямъ: Прохору и Ивану Петровымъ Квартальнымъ. Уничтожена въ 60-хъ годахъ. Выдѣлывались фарфоровыя и фаянсовыя издѣлія.

На фарфорѣ время Петра Квартального ставилось синее подглазурное клеймо съ надписью: „Петра Фарталнова“ (Таб. X, 6), а на издѣліяхъ (фарфоровыхъ) Братьевъ Прохора и Ивана Квартальныхъ — зеленое подглазурное клеймо съ надписью: „Братьевъ Фартальныхъ“ (Таб. X, 5).

(Нистремъ, Указ. сел. и жител. уѣздовъ Московской губ. М. 1852.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).—

Фабрика Сергѣя Квартального (Фартального) въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго у. Была основана въ 20-хъ годахъ. Въ 50-хъ годахъ значилась принадлежащей Сергѣю Васильевичу Квартальному. Въ 1856 г. имѣла 2 горна. Выдѣлывалось фаянсовыхъ издѣлій на 3600 руб., при 17 рабочихъ.

Клейма этой фабрики мнѣ не извѣстны.

(Нистремъ, Указат. сел. и жит. уѣзд. Московской губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. промысл. Московской губ. М. 1856).

Фабрика Якова Квартальнаго (Фартальнаго) въ Рѣчицахъ.

См. фабр. Бр. А. и С. Квартальныхъ тамъ же.

Заводъ Кирьякова при с. Спасскомъ.

Находился при с. Спасскомъ, Московскаго у. Принадлежалъ купцу Алексѣю Кирьякову, который его приобрѣлъ вѣроятно въ 1813 г. отъ купца Насонова. Заводъ существовалъ недолго, надо полагать болѣе 2—3 лѣтъ. Выдѣлывался фарфоръ, но можетъ быть и фаянсъ. Въ 1813—1814 г. заводъ имѣлъ 3 печи. Выработывалось фарфоровой посуды 28300 штукъ, при 70 рабочихъ.

Марки этого завода въ точности не установлены. Я отношу къ издѣліямъ Кирьяковскаго завода чашку, наход. въ собраніи Н. И. Щукина, съ черной подглазурной маркой въ видѣ слитныхъ буквъ А. К. (Таб. VII, 19), а также принадлежащую мнѣ фаянсовую кружку съ фигурой лягушки внутри и съ марками изъ двухъ вдавл. буквъ А. и К. одна надъ другой (Таб. VII, 18).

(Вѣдомости о мануфактурахъ въ Россіи за 1813 и 1814 г.г. Сиб. 1816.—Федченко, Гончарное производство, стр., 337.—Опись старинныхъ вещей собранія П. И. Щукина. М. 1896. ч. 2, стр. 70—71, № 31).

Фабрика Киселева въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Териховыхъ и Киселева, тамъ-же.

Фабрика Козлова въ д. Жировой.

Находилась въ д. Жировой, Бронницкаго уѣзда. Была основана въ 20-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Принадлежала Петру Власову Козлову. Но еще до Петра Козлова фабрика значилась подъ фирмою „Братьевъ Козловыхъ“, какъ видно изъ старыхъ сохранившихся издѣлій съ марками этой фирмы. Выдѣлывались болѣе фарфоровыя фигуры и куклы, а также разный мелоч-

ной товаръ. Въ послѣдствіи работалась посуда. Издѣлія, въ особенности фигуры, отличались художественными достоинствами и фабрика пользовалась извѣстностью. Послѣ смерти Петра Козлова фабрика перешла къ его сыну, Федору Петровичу, и была закрыта въ 1856 году.

Не смотря на извѣстность фабрики въ свое время въ средѣ торговцевъ фарфоромъ, она скоро была забыта до такой степени, что марка фирмы Петра Козлова приписывалась другимъ заводамъ, хотя самыя издѣлія очень цѣнились любителями.

На болѣе старыхъ издѣліяхъ этой фабрики, которыя мнѣ встрѣчалось видѣть, марки имѣютъ полную надпись „Б. (т. е. Братевъ) Казловыхъ“ (Таб. VIII, 1) или „Фабрика Казловыхъ“ (Таб. VIII, 3). У меня имѣется старая фигурка съ полустертымъ подглазурн. зеленымъ клеймомъ, на которомъ не видно ясно инициаловъ имени и фамиліи фабриканта (Таб. VIII, 5); но я думаю, судя по фарфору и окраскѣ, что эта фигурка относится къ издѣліямъ козловской фабрики. Большинство фигуръ фабрики Петра Козлова клеймились вдавленной въ тѣло монограммой изъ буквъ П. и К. (Таб. VIII, 8). Рѣже попадаются издѣлія съ вдавленной (Таб. VIII, 2) или подглазурной синяго цвѣта маркой (Таб. VIII, 4) въ видѣ буквы К. Болѣе позднія издѣлія фабрики преимущественно посуда, снабжались надглазурными клеймами синяго или краснаго цвѣта въ видѣ фигурной буквы К (Таб. VIII, 6, 7, 9, 10 и 11).

(Нистремъ, Указат. сел. и жител. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Каталогъ русскаго фарф. колл. Н. А. Лукутина, М. 1901. См. второе и послѣднее изъ изображенныхъ на стр. 138 клеймъ, отнесенныхъ авторомъ по ошибкѣ къ маркамъ фабрики Кудина, при чемъ одно изъ этихъ клеймъ нарисовано перевернутымъ.—Свѣд., доставл. Н. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Кокошкина бл. Москвы.

Находился около Москвы за Москвой-рѣкой *). Былъ основанъ въ 30-хъ годахъ минувшаго столѣтія Федоромъ Федоровичемъ Кокошкинымъ, извѣстнымъ

*) По словамъ роднаго внука г. Кокошкина, заводъ находился въ с-цѣ Бреховѣ, Звенигородск. уѣзда.

директору Императорскихъ театровъ. Выдѣлялся фарфоръ и фаянсъ.

Объ этомъ заводѣ въ книгѣ Милюкова говорится слѣдующее: „Какой то остзейскій нѣмецъ предложилъ Кокошкину купить секретъ новозобрѣтеннаго производства фарфоровой глины, придающаго издѣліямъ необыкновенную прочность и блескъ. Ожидая значительныхъ выгодъ отъ этого дѣла, Кокошкинъ приобрѣлъ новооткрытый секретъ за довольно крупную цѣну, устроилъ заводъ гдѣ-то за Москвой рѣкой, нанялъ мастеромъ самого изобрѣтателя, съ хорошимъ разумѣтсѣя жалованьемъ, и открылъ магазинъ у Никитскихъ воротъ. Дѣло сначала пошло довольно бойко: фаянсовая и фарфоровая посуда хорошо продавалась въ Москвѣ и на Макарьевской ярмаркѣ. Ободренный заводчикъ взялъ поставку узорныхъ израсцовъ по стариннымъ рисункамъ для печей въ возобновляемыхъ кремлевскихъ теремахъ и, кромѣ того, приготовилъ къ открывавшейся тогда въ дворянскомъ собраніи мануфактурной выставкѣ роскошный фарфоровый туалетъ съ живописными бордюрами и выпуклыми цвѣтами, въ который вставлены были серебряныя, нарочно заказанные принадлежности“.

„Въ надеждѣ, что эта изящная вещь будетъ куплена въ домъ какого нибудь милліонера или даже ко Двору, ей назначили баснословно дорогую цѣну. Между тѣмъ въ городѣ начали ходить слухи, что на заводѣ Кокошкина возятъ по ночамъ для примѣси къ глинѣ такой продуктъ, который до сихъ поръ употреблялся только въ иныхъ мѣстахъ для унавоженія полей, и хотя издѣлія нашего заводчика не отличались никакимъ специфическимъ запахомъ, но ихъ перестали покупать, и самое названіе „кокошкинская посуда“ сдѣлалось браннымъ словомъ. Пресловутый туалетъ также никто не купилъ; съ выставки привезли его въ домъ и поставили въ кабинетъ, а потомъ онъ отчего то лопнулъ и вынесенъ былъ въ сарай, гдѣ катали бѣлье, и прачки мало по малу обломали съ него всѣ рельефныя цвѣты. Дѣятельность завода кончилась, а непроданные фарфоровыя вещи, вазы и сервизы раздарены были знакомымъ“. На Московской выставкѣ 1835 г. находились издѣлія фабрики Дѣйств. Ст. Сов. Ф. Ф. Кокошкина: столъ умывальный подъ малахитъ, камни, вазы боль-

шія съ живописью и позолотой, вазы лепныя, вазы изъ мраморной массы, чаши, кувшины съ живописью, лѣпною работою и позолотою, чайные приборы, разныхъ фасоновъ, украшенные живописью и позолотою, завтраки.

Въ имѣніи Кокошкина, принадлежащемъ его внуку, сохранились до сего времени три вазы, исполненныя на этомъ заводѣ по англійскимъ образцамъ въ китайскомъ вкусѣ. Клеймъ на нихъ не имѣется, и мнѣ неизвѣстно, ставились ли клейма на издѣліяхъ кокошкинскаго завода.

(Указатель произведеніямъ отечественной промышленности, находящ. на выставкѣ 1835 г. въ Москвѣ. М. 1835.—А. П. Милюковъ, Литературныя встрѣчи и знакомства, Спб 1890. Стр. 18—20).

Фабрика Василія Копѣйкина въ Игнатовѣ.

Находилась въ с. Игнатовѣ, Богородскаго уѣзда. Основана въ 1874 г. кр. Васи́лемъ Михайловичемъ Копѣйкинымъ. Въ 1876 г. вырабатывался фарфоръ и фаянсъ на 40000 руб., при 61 раб. Въ 1884 г. фабрика была закрыта.

На издѣліяхъ ставились клейма съ инициалами имени и фамиліи владѣльца, „В. К.“, или съ полной надписью: „В. Копѣйкина“.

(А. Исаевъ, Промыслы Москов. губ., т. II. М. 1876.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Ивана Копѣйкина въ Игнатовѣ.

Находился въ с. Игнатовѣ. Былъ основанъ въ началѣ XIX столѣтія Иваномъ Семеновичемъ Копѣйкинымъ. По преданію, Копѣйкинъ ночью подсмотрѣлъ устройство Куличковскаго завода и построилъ свой заводъ по тому же образцу. Разсказъ этотъ оспаривается въ семействѣ фабриканта Храпунова и приурочивается къ другому лицу. Отрицають даже существованіе завода Ивана Копѣйкина.

(Яковлевъ, Кратк. очеркъ развитія фарфор. производства въ Россіи. М. 1882. Стр. 13.—Федченко, Гончарное производство

стр. 335.—Селезневъ, Произв. и украш. глиняныхъ издѣл. въ настоящ. и прошломъ. Сиб. 1894. Стр. 328.—О керамикѣ 1901 г. Сиб. 1900).

Фабрика Корсакова въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Существовала въ 50-хъ годахъ. Выдѣлывалась мраморная фаянсовая посуда.

На издѣліяхъ ставилось вдавленное клеймо въ видѣ надписи: „Корсакова“ (Таб. VII, 16).

(Свѣдѣнія, доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Корейша въ с. Всѣхсвятскомъ.

См. Зав. Чекалова, Корейша, Шидловскаго п К°. въ с. Всѣхсвятскомъ.

Фабрика Костарева въ д. Володиной.

Находится въ д. Володиной, Бронницкаго уѣзда. Основана Иваномъ Ермиловичемъ Костаревымъ въ 1846 г. Въ 1876 г. ему принадлежали двѣ фабрики, на котор. выдѣлывался полуфаянсъ на 17500 р., при 31 раб. Нынѣ фабрика принадлежитъ Козьмѣ Ивановичу Костареву.

Судя по извѣстному мнѣ клейму, фабрика эта нѣкогда значилась подъ фирмою „Братьевъ Кустаревыхъ“. Клеймо это краснаго цвѣта (Таб. VI, 20).

Клеймо временъ Ивана Костарева дѣлалось синяго цвѣта подъ поливой съ надписью: „Ф. И. Костарева“.

(А. Исаевъ, Промыслы Москов. губ. т. II. М. 1876.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Краснова въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда.

Принадлежала Ивану Ивановичу Краснову. Въ 1876 г. выдѣлялася полуфаянсъ на 3000 р., при 5 рабочихъ.

(А. Исаевъ, Промыслы Моск. губ., т. II. М. 1876).

Заводъ Краузе въ Перовѣ.

Находился въ Перовѣ, бл. Москвы. Былъ основанъ въ 1801 г. г. Отто, отъ котораго перешелъ къ купцу Ивану Краузе. Въ 1812 г. на заводъ выдѣлялось разной фарфоровой полуфаянсовой посуды 1450 дюжинъ и насчитывалось 30 рабочихъ. Между рабочими еще во времена Отто былъ кр. Павелъ Куличковъ, который впослѣдствіи основалъ свой заводъ.

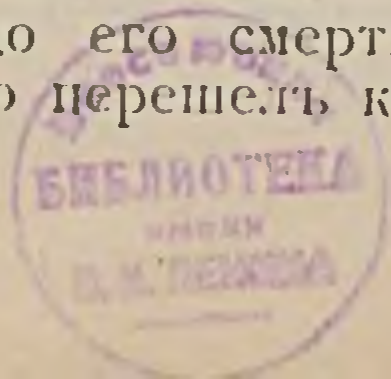
Сколько времени заводъ Краузе дѣйствовалъ— неизвѣстно.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Сиб. 1814.—Федченко, Гончарисе производство, стр. 335.—Яковлевъ, Краткій очеркъ разв. фарф. произв. въ Россіи. М. 1882. стр. 12.—Селезневъ, Произв. и украш., стр. 323.—О керамикѣ 1901, стр. 45).

Заводъ Братьевъ Кудиновыхъ въ Лыццовѣ.

Находился въ с. Лыццовѣ, Коломенскаго уѣзда. Основанъ Николаемъ Сергѣевичемъ Кудиновымъ въ 1818 г. Кудиновъ былъ крестьянинъ г. Курманалѣва, который замѣтивъ способности 22-лѣтняго Кудинова къ лѣнному дѣлу, предложилъ ему устроить фабрику, для чего отвелъ ему землю и помогъ обстроиться. Въ 1837 г. Кудиновы отошли на волю и были приписаны къ мѣщанамъ. Николай Кудиновъ владѣлъ заводомъ до 1823 г. Въ этомъ году онъ принялъ въ компанію своего брата Семена и до 1850 г. заводъ дѣйствовалъ подъ фирмою „Братьевъ Кудиновыхъ“. Въ 1850 г. братья раздѣлились. Заводъ остался за Николаемъ, а Семень вскорѣ основалъ свою небольшую фабрику, которая просуществовала до 1861 г. и была уничтожена по случаю переѣзда владѣльца на жительство въ Тверскую губернію.

Заводъ въ Лыццовѣ принадлежалъ Николаю Сергѣевичу до его смерти, послѣдовавшей въ 1872 г., послѣ чего перешелъ къ сыну его Григорію Никола-



евичу. Въ 1881 г. былъ пожаръ, уничтожившій многія постройки, въ томъ числѣ посудный сарай съ товаромъ болѣе, чѣмъ на 30 тысячъ рублей, почему въ 1884—1885 г.г. заводъ окончательно былъ закрытъ. На кудиновск. заводѣ вырабатывались разнаго рода фарфоров. издѣлія: посуда, вазы и пр. Для торговли съ Персіей приготовлялась особая посуда. Въ 1856 г. на заводѣ Николая Кудинова было выработано издѣлій на 23000 руб., при 60 рабочихъ; на заводѣ Семена Кудинова размѣръ производства и число рабочихъ показанъ такой же.

По словамъ мѣстныхъ жителей, въ 50-хъ годахъ на кудиновскихъ заводахъ вырабатывалось издѣлій болѣе, чѣмъ на 100000 р., при 400 чел. рабочихъ, изъ числа мѣстныхъ жителей. Въ послѣдніе годы производство сильно уменьшилось и въ 1884 г., по официальнымъ свѣдѣніямъ, упало до 3 тыс. руб., при 22 рабочихъ. Заводъ и бывшіе его владельцы оставили по себѣ хорошую память. Издѣлія отличались не рѣдко высокими качествами. Излюбленная манера украшеній—по бѣлому фону съ разбросанными синими съ золотомъ точками изображенія птицъ или бабочекъ.

Первоначальныя клейма на издѣліяхъ Николая Кудинова ставились зеленаго цвѣта подъ глазурью въ видѣ монограммы изъ буквъ готическимъ шрифтомъ „Н и К“ (Таб. VIII, 15). Съ 1823 по 1852 г. ставились буквы зеленаго же цвѣта „Б и К“ (Таб. VIII, 13) или полная надпись въ кружкѣ „Зав. Братьевъ Николая и Семена Кудинова“ (Таб. VIII, 18).

Послѣ раздѣла братьевъ, у Николая Кудинова употреблялась зеленая, иногда черная марка изъ буквъ „Н и К“ (Таб. VIII, 14), а у Семена Кудинова зеленая марка изъ буквъ „С и К“ готическимъ шрифтомъ (Таб. VIII, 17). Григорій Кудиновъ ставилъ синее подглазурное клеймо въ видѣ монограммы изъ буквъ „Г. и К.“ (Таб. VIII, 12). Для персидской посуды употреблялось особое красное клеймо въ видѣ рѣшетки (Таб. VIII, 16).

(Гарасовъ, Стат. обзор. пром. Моск. губ. М. 1856.—Ист. ремъ, Указат. сел. и жит. Моск. губ. М. 1852.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. Польск. Сиб. 1887.—Катал. русск. фарф. коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣд., доставл. С. Г. Натомъ 8 авг., 23 сент. и 15 окт. 1901 г.).

Фабрика Вавилы Кудинова въ Сычевѣ.

Находилась въ д. Сычевѣ, Коломенскаго уѣзда. Принадлежала Вавилѣ Николаевичу Кудинову, родному брату Григорія Николаевича Кудинова, у котораго былъ заводъ въ с. Лыцовѣ. Фабрика существовала около 10 лѣтъ въ 60—70-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Выдѣлывался фарфоръ.

На издѣліяхъ ставилось клеймо изъ буквъ „В и К“.

(Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ. — Стат. Времени., сер. 2, в. 6. Сиб. 1872).

Заводъ Григорія Кудинова въ Лыцовѣ.

См. Зав. Братьевъ Кудиновыхъ тамъ же.

Заводъ Николая Кудинова въ Лыцовѣ.

См. Зав. Братьевъ Кудиновыхъ тамъ же.

Заводъ Семена Кудинова въ Лыцовѣ.

См. Зав. Братьевъ Кудиновыхъ тамъ же.

Фабрика Братьевъ Кузнецовыхъ въ Новохаритоновѣ.

Находилась въ д. Новохаритоновой, Бронницкаго уѣзда. Была основана братьями Терентіемъ и Анисимомъ Яковлевичами Кузнецовыми въ началѣ XIX столѣтія. Глава фирмы считался старшій братъ Терентій Яковлевичъ, который велъ дѣло до своей смерти въ началѣ 50-хъ годовъ. Послѣ него фабрика перешла къ его сыновьямъ: Сидору и Ефельяну, а также къ дѣтямъ брата его Анисима: Николаю и Адриану.

Послѣ раздѣла между наследниками, въ 1854 г. фабрика осталась за Николаемъ и Адрианомъ Анисимовичами подъ прежнею фирмою „Братьевъ Кузнецовыхъ“. Въ 1856 г. владѣльцемъ фабрики значился Ни-

колай Анисимовичъ, а въ 1876 г. Семень Николаевичъ.* Въ концѣ 70-хъ годовъ фабрика была уничтожена.

По свѣдѣніямъ 1856 г., на фабрикѣ было 2 горни и выдѣлывалось разныхъ фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣлій на 4400 р., при 25 рабочихъ. Фабрика при Н. А. Кузнецовѣ дѣйствовала паромъ.

На фарфорѣ ставились слѣдующія клейма: 1) зеленое подглазурное съ надписью „Ф. Б. Кузнецовыхъ внов. хригоновѣ“ (Таб. VI, 7); 2) черная надглаз. марка съ буквами: „Ф. Б. К.“ (Таб. VII, 9) и 3) подобная же марка съ буквами „Б. К.“ (Таб. VII, 10). На фаянсовыхъ издѣліяхъ ставилось черное клеймо съ надписью: „Братевъ Кузнецовыхъ“ (Таб. VII, 8), а также вдавленное въ тѣсто съ надписью: „Ф: браті Кузнецовыхъ“ (Таб. VII, 6).

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. И. 1832. Сиб. 1833.—Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣздовъ Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Ст. обзор. пром. Моск. губ. М. 1856.—Федченко, Гончарное производство, стр. 371.—Исаевъ, Промыслы Моск. губ., т. II. М. 1876.—Свѣд., доставл. изъ Правл. Тов. М. С. Кузнецова).

Заводъ Матв. Сид. Кузнецова въ Вербилнахъ.

См. Зав. Гарднеръ тамъ же.

Фабрика Михаила Кузнецова въ Гжели.

Находилась при с. Гжели, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Михаилу Петровичу Кузнецову. Значилась, какъ существующая, въ 1852 г. Въ 1856 г. выдѣлывалось фаянсовыхъ издѣлій на 1000 р., при 11 рабочихъ. Фабрика дѣйствовала еще въ началѣ 70-хъ годовъ.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. пром. Моск. губ., М. 1856).

*) Впрочемъ можно думать, что Семень Николаевичъ основалъ особую фабрику, такъ какъ, по свидѣт. Федченко, заводъ Н. А. Кузнецова въ его время (т. е. къ концу 50-хъ годовъ) былъ уже закрытъ.

Фабрика Николая Кузнецова въ д. Новохаритоновой.

См. Фабр. Бр. Кузнецовыхъ тамъ же.

Фабрика Семена Кузнецова въ Новохаритоновѣ.

См. Фабр. Бр. Кузнецовыхъ тамъ же.

Фабрика Терентія Кузнецова въ д. Новохаритоновѣ.

См. Фабр. Бр. Кузнецовыхъ тамъ же.

Заводъ Куличкова въ д. Володиной.

Находился въ д. Володиной, Бронницкаго уѣзда. Былъ основанъ въ 1802 г. крест. Павломъ Куличковымъ или Куликомъ, бывшимъ рабочимъ на заводѣ Отто въ Перовѣ. Ознакомившись съ характеромъ фарфороваго производства, Куличковъ вернулся на родину и въ дер. Володиной основалъ первое фарфоровое заведеніе въ этой мѣстности. При жизни владельца его заведеніе было единственнымъ фарфоровымъ заводомъ во всемъ гжельскомъ районѣ. Несмотря на новизну промышленности дѣла вновь открытаго крестьянскаго завода пошли недурно и посуда Куличкова около 1803 г. привозилась уже въ Москву, впрочемъ болѣе какъ рѣдкость или новинка, чѣмъ товаръ. Черезъ нѣсколько лѣтъ, по смерти Куличкова, заводъ закрылся и вскорѣ былъ совсемъ заброшенъ *).

*) Нѣкотор. оспариваютъ значеніе Куличкова, какъ перваго производителя фарфор. посуды, и приписываютъ начало ея происхожденія кр. Сучилкину изъ д. Новой. По словамъ же другихъ, Куличковъ, сдѣлавшись обладателемъ секрета составлять цѣнную и неизвѣстную до той поры Гжельцамъ массу, устроилъ маленькій горни въ Володинѣ и, нежелая сообщить кому либо изъ односельчанъ тайну производства, нанялъ къ себѣ въ мастера кр. Сологая изъ далекой деревни. Другіе заводчики сильно старались узнать секретъ Кулика, но все безуспѣшно. Невозможность добиться какихъ либо результатовъ побуждала гжельцевъ ограничиться подсматриваніемъ въ щелки сарая. Въ одну ненастную осеннюю ночь два Кузьяевскихъ смѣльчака: Храпуновъ

Ставились ли марки на издѣліяхъ завода Куличкова—миѣ неизвѣстно.

(Федченко, Гончарное производство, стр. 335.—Селезневъ, Произв. и украш. глинян. издѣл. Спб. 1894. Стр. 323.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ разв. фарф. произв. въ Россіи. М. 1882.—О керамикѣ 1901 г. Спб. 1900).

Фабрика Куринова въ с. Рѣчицахъ.

Находится въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Основана въ 1858 г. Михаиломъ Матвѣевичемъ Куриновымъ. Отъ него перешла къ Михаилу Михайловичу, а въ 1882 г. къ женѣ послѣдняго Евдокии Ивановнѣ. Послѣ ея смерти въ 1900 г. фабрика поступила въ собственность къ настоящему владѣльцу Максиму Михайловичу Куринову. Въ 1896 г. выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ на 60 т. рублей, при 92 рабочихъ. Въ 1884 г. производство достигало 80 т. руб., при 100 рабочихъ. Въ настоящее время число рабочихъ 185. Вырабатывалась довольно посредственнаго качества фарфоровая посуда преимущественно для Сибири.

На издѣліяхъ фабрики ставились зелен. цвѣта подглазурныя клейма съ инициалами имени и фамиліи владѣльца (Таб. VII, 11 и 12). На современныхъ издѣліяхъ клеймо надглазурное синяго цвѣта съ изображеніемъ пчелки и съ надписью: „Ф. М. Куринова“ (Таб. VII, 13).

(Исаевъ, Пром. Моск. губ. М. 1876.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. Польск. Спб. 1887. — Свѣдѣнія, полученныя отъ владѣльца М. М. Куринова).

и Гусятниковъ (по другой версіи Ив. Конѣикинъ) отирались къ сараю Кулика; одинъ изъ нихъ остался на сторожѣ, а другой черезъ трубу спустился въ горнъ и срисовать его. Тамъ же они захватили фарфоровой массы и разобрали ея составныя части. Открытіе секрета сдѣлало возможнымъ устройство иѣск. заведеній, явившимся соперниками Кулика. Этотъ былъ вскорѣ убитъ Салогаемъ во время драки, а его племянники, перемѣнившіе производство игрушекъ на изготовленіе фаянсов. посуды, вели дѣло до начала 20-хъ годовъ (Исаевъ, стр. 107).

Фабрика Евдокіи Куриновой въ с. Рѣчицахъ.

См. Фабр. Куринова тамъ же.

Фабрика Прокофія Куринова въ с. Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Прокофію Фед. Куринову. Основана въ 20-хъ годахъ и была уничтожена въ началѣ 50-хъ годовъ прошл. столѣтія. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ.

Ставилось ли клеймо на издѣліяхъ—миѣ не извѣстно.

(Списокъ фабр. и зав. Росс. Имперіи 1832 г. Спб. 1833.—
Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣздовъ Моск. губ. М. 1852).

Фабрика Ведула Куринова въ с. Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Ведулу Матвѣевичу Куринову. Основана въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія и просуществовала до 50-хъ годовъ. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ.

Марки этой фабрики миѣ не извѣстны.

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.—
Истремъ, Указ. селеній и жителей уѣздовъ Моск. губ. М. 1852).

Фабрика Люлейкина въ Новохаритоновѣ.

Находится въ д. Новохаритоновѣ, Бронницкаго у. Была основана въ 30-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Въ 1876 г. принадлежала Дмитрію Кирилловичу Люлейкину. Выдѣлывался фарфоръ на 2000 р., при 6 рабочихъ. Впослѣдствіи фабрика стала работать только игрушки. Въ настоящее время ведетъ дѣло Иванъ Дмитріевичъ Люлейкинъ.

Клеймъ не ставится.

(Исаевъ, Промыслы Моск. губ., т. II. М. 1876).

Фабрика Макарова въ д. Карповъ.

См. Фабр. Бр. Макаровыхъ тамъ же.

Фабрика Бр. Макаровыхъ въ д. Карповъ.

Находилась въ д. Карповъ, Богородскаго уѣзда. Основана въ 50-хъ годахъ Сергѣемъ Ефимовичемъ Макаровымъ. Выдѣлывались разнаго рода издѣлія изъ красной глины хорошей работы. Послѣ Сергѣя Ефимовича фабрика недолго находилась въ арендѣ у братьевъ Гаврилы и Абрама Тимофѣевичей Макаровыхъ, кажется въ компаніи съ Плетневымъ. Фабрика существовала до конца 70-хъ годовъ.

Мнѣ извѣстно только одно клеймо съ надписью: „Б. Макаровыхъ и Плетнева“, указанное въ каталогѣ Лукушина.

(Каталогъ русскаго фарф. коллекія Н. А. Лукутина. М. 1901. Стр. 148. — Свѣд. доставл. Н. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Малахова въ д. Кузяевой.

Находилась въ д. Кузяевой, Богородскаго уѣзда. Основана была въ 1863 г. Григоріемъ Макаровичемъ Малаховымъ. Закрыта въ 1885 г. сыномъ его Григоріемъ Григорьевичемъ. Въ 1876 г. производство достигало 75 т. руб., при 102 рабочихъ. Въ 1884 г. оборотъ упалъ до 26 т. руб., при 80 рабочихъ. Выдѣлывалась фарфоровая посуда.

На издѣліяхъ ставились надглазурныя клейма синяго или краснаго цвѣта съ надписью: „Ф. Малахова Торпен“. Значеніе послѣдняго слова французск. буквами не понятно (Таб. VIII, 22—27).

(А. Исаевъ, Промыслы Москов. губ., т. II. М. 1876.—Орловъ, Указат. фабр и зав. Евр. Р. и Ц. Польск. Сиб. 1887).

Фабрика Малыгина въ д. Новохаритоновой.

Находилась въ д. Новохаритоновъ, Бронницк. у.

Принадлежала, по свидѣн. 1852 г., Захару Малыгину. Выдѣлывался полуфаянсъ.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. у. Моск. губ. М. 1852).

Фабрика Василя Мардашева въ д. Фениной.

См. Фабр. Мардашевыхъ тамъ же.

Фабрика Льва Мардашева въ д. Фениной.

См. Фабр. Мардашевыхъ тамъ же.

Фабрики Мардашевыхъ въ д. Фениной.

Находились въ д. Фениной, Бронницкаго уѣзда. Первоначально фабрика принадлежала Льву Іудину Мардашеву. Она была основана въ 1830 г. Послѣ смерти Льва Мардашева фабрика перешла къ его дѣтямъ: Василю, Ивану и Тимофею. Въ 52 г. она значилась еще за отцомъ, но въ 1856 г. числилась принадлежащей одному изъ братьевъ, Василю Львовичу. Имѣла въ то время 2 горна и выдѣлывалось издѣлій на 8900 р., при 23 рабочихъ. Въ концѣ 50-хъ годовъ послѣ раздѣла между братьями образовалось 2 фабрики, изъ нихъ одна перешла къ сыну Ивана Львовича, Ивану, а другая къ сыну Тимофея Львовича, Федору. Обѣ фабрики просуществовали до 1861 г.

Одно время (когда—мнѣ не извѣстно) фабрика Мардашева находилась въ арендѣ у Ивана Нефедова.

Ставились ли клейма Мардашевыми—неизвѣстно, но, по свидѣтельству Рачкина, на издѣліяхъ Ивана Нефедова ставилась красн. цвѣта марка въ видѣ буквъ Н и Н.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. у. Моск. г., М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. пром. Моск. губ., М. 1856.—Федченко, Гонч. произв., стр. 357.—Свѣд., сообщен. Н. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Алексѣя Маркова въ д. Коняшинѣ.

См. Фабр. Марковыхъ тамъ же.

Фабрика Гаврилы Маркова въ д. Коняшинѣ.

См. Фабр. Марковыхъ тамъ же.

Фабрика Николая Маркова въ д. Коняшинѣ.

См. Фабр. Марковыхъ тамъ же.

Фабрики Марковыхъ въ д. Коняшинѣ.

Находились въ д. Коняшинѣ, Бронницкаго уѣзда. Первоначально фабрика была основана Маркомъ Назаровымъ около 1830 г. Затѣмъ спустя десять лѣтъ основана другая фабрика. Въ 1852 г. она числилась за Маркомъ Назаровымъ. Но вскорѣ послѣ того перешла къ его дѣтямъ: Антону и Николаю Марковичамъ. Около 1859 г. братья раздѣлились.

У каждаго изъ нихъ была отдѣльная фабрика. Послѣ смерти Антона его фабрика перешла къ сыну, Гаврилѣ Антоновичу; другая же фабрика, принадлежавшая Николаю Марковичу, поступила въ собственность сына послѣдняго, Алексѣя Николаевича. Она просуществовала до начала 90 хъ годовъ. Фабрика Гаврилы Антоновича дѣйствовала долѣе и прекратила свое существованіе въ 1897 г. По свѣдѣніямъ Федченко, у Марковыхъ было 3 фабрики; кому принадлежала третья—миѣ неизвѣстно.

Въ 1856 г. фабрика Николая Марковича *) имѣла 2 горна и выдѣлывала издѣлій на 12000 р., при 26 рабочихъ. По свѣд. Исаева, въ 1876 г. на обонхъ фабрикахъ выдѣлывался фаянсъ и фарфоръ: у Гаврилы Антоновича на 100 т. руб., при 120 раб., а у Николая Марковича на 120 т. руб., при 150 рабочихъ. Произ-

*) У Тарасова сказано вѣрогтно по ошибкѣ: „Николая Назаровича Маркова“.

водительность послѣдней фабрики въ 1884 г. достигала уже 150 т. руб., при 330 рабочихъ.

Фабрика Гавр. Антон. Маркова, по свѣдѣніямъ 1882 и 1896 г.г., выработывала издѣлій на 200 т. руб. ежегодно, при 400 рабоч. Издѣлія экспонировались на Всероссійскихъ выставкахъ въ Москвѣ и Нижнемъ-Новгородѣ. По отзывамъ экспертовъ, масса и глазура издѣлій оказались хорошей бѣлизны и прочности.

На издѣліяхъ Николая Марковича ставились надглаз. клейма коричневаго цвѣта съ надписью: „Ф. Маркова въ Коняшинѣ“ (Таб. VIII, 22). Можетъ быть были и другія клейма, мнѣ не извѣстныя.

Гаврила Антоновичъ ставилъ первоначально клейма подглаз. зеленаго или синяго цвѣта съ буквами „Ф Г М“ (Таб. VIII, 19), но затѣмъ употреблялись и др. клейма, между прочимъ надглаз. голубаго цвѣта съ надписью: „Г. А. Маркова“, сверху изображеніе человѣч. головы съ крыльями и наградныя медали (Таб. VIII, 21).

Извѣстное мнѣ надглазурное клеймо Алексѣя Николаевича имѣетъ видъ щита голуб. цвѣта съ надписью: „Фабрики А. Н. Маркова въ Коняшинѣ“ (Таб. VIII, 20).

(Нестремъ, Указ. сел. и жит. уѣздовъ М. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Ст. обзор. промышл. Моск. г. М. 1856.—Федченко, Гончарное производство, стр. 359.—Статист. Временникъ Росс. Имп. Сер. II. в. 6. Сиб. 1872.—Исаевъ, Пром. Моск. губ., т. II. М. 1876.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выст. 1882 г. въ Москвѣ, т. III. Раб. эксперт. комиссій. Сиб. 1883. Ст. 183.—Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. П. Сиб. 1887.—Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. произв. (Всеросс. промышл. и худ. выставка 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Сиб. 1897. Стр. 97—98).—Свѣд., дост. И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ К. Милли въ д. Горбуновѣ.

См. Зав. Попова тамъ же.

Фабрика Мусакова въ д. Бахтѣевѣ.

Находилась въ д. Бахтѣевѣ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Василю Фомичу Мусакову, которымъ и была основана въ 30-хъ годахъ минувшаго столѣтія.

Впоследствии перешла къ его дѣтямъ. Въ 60-хъ годахъ была продана Братьямъ Аксеновымъ.

Въ 1856 г. значилась еще за Вас. Фомичемъ. Имѣла тогда 1 горнъ и выдѣлывала издѣлій на 10 т. р., при 17 рабочихъ

Клейма подглаз. зеленого цвѣта съ прописною надписью: „Фабрики Мусакова“ (Таб. VII, 14—15).

(Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. промышл. Моск. губ. М. 1856.—Каталогъ фарфора коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901).

Фабрика Марка Назарова въ Коняшинѣ.

См. Фабр. Марковыхъ тамъ же.

Заводъ Насонова въ д. Сетуни.

Находился въ д. Сетуни при с. Спасскомъ, Московскаго у. Былъ основанъ купцомъ Дмитріемъ Насоновымъ около 1811 г. Выдѣлывались фарфор. издѣлія. На этотъ заводъ, какъ на одинъ изъ лучшихъ послѣ гарднеровскаго, указывалъ г. Арменевскій, командированный въ 1812 г. Минист. Вн. Дѣлъ для осмотра русскихъ фабрикъ и заводовъ. Но по словамъ Федченко, заводъ этотъ не пользовался извѣстностью: здѣсь скорѣе шли пробы, чѣмъ заводское производство. Фарфоръ выходилъ слабый и нечистый. По официалн. свѣдѣніямъ за 1812 г., на заводѣ Насонова выдѣлывалось 1635 дюж. и 1042 штукъ посуды, при 50 рабочихъ. Въ 1813 г. заводъ перешелъ въ руки купца А. Кирьякова.

На издѣліяхъ ставились марки, черныя надглазурныя или синія подглазурныя, въ видѣ монограммы изъ буквъ Д и Н (Таб. VII, 21—22).

(Варадиновъ, Истор. Мин. Вн. Дѣлъ, ч. II, кн. I, стр. 11 и 385—Вѣд. о мануфакт. въ Россіи за 1812 г. Сиб. 1814.—Федченко, Гончарное производство, стр. 337).

Фабрика Нефедова въ д. Фениной.

См. Фабр. Мардашевыхъ тамъ же.

Фабрика Николаева въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронниц. уѣзда. Принадлежала кр. Петру Николаеву. Выдѣлывался фаянсъ. Значится по списку фабрикантовъ 1832 г.

(Списокъ фабр. и заводчик. Россійск. Имп. 1832 г. Спб. 1833).

Фабрика Авдотьи Новой въ д. Кузяевой.

См. Фабр. Брат. Новыхъ тамъ же.

Фабрика Братьевъ Новыхъ въ д. Кузяевой.

Находилась въ д. Кузяевой, Богородскаго у. *). Была основана въ первой четверти XIX ст. и принадлежала крестьянамъ: братьямъ Ивану, Тихону и Семену Степановичамъ Новымъ. Первоначально во главѣ фирмы стоялъ старшій изъ братьевъ, Иванъ, который обыкновенно ставилъ на издѣліяхъ свое отдѣльное клеймо. Въ 1832 г. фабрика уже значится принадлежавшей второму брату, Тихону, а въ 1852 г. — Семену. Послѣ Семена фабрика перешла къ женѣ его, Авдотьѣ, и сыну Михаилу, а послѣ смерти Михаила Семеновича Новаго, вдова его вышла замужъ за Я. Г. Храпунова, въ собственность котораго въ срединѣ 50-хъ годовъ перешла и фабрика. Послѣ Семена, до перехода фабрики къ Храпунову, на издѣліяхъ ставилось клеймо Авдотьи Новой.

На фабрикѣ выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. О размѣрахъ производства, къ сожалѣнію, не имѣется никакихъ свѣдѣній, но, судя по сохранившимся до нашего времени довольно многочисленнымъ издѣліямъ фабрики Бр. Новыхъ, можно думать, что фабрика эта была значительныхъ размѣровъ. Нѣкоторыя издѣлія, какъ фаянсовыя, такъ и фарфоровыя, отличались высокими качествами и большимъ изяществомъ. На фарфорѣ перваго періода существованія фабрики ставилась подглазурная синяго цвѣта марка въ видѣ буквы Н,

*) По списку фабрик. и заводч. 1832 г. фабрика значится Покров. у., Владим. губ.

съ присоединеніемъ (весьма рѣдко) вдавленной надписи: „Ф. Ивана Новаго“ (Таб. IX, 8, 9 и 12). На фаянсовыхъ издѣліяхъ ставились чернаго цвѣта подглаз. клейма въ видѣ корзины или вазы съ цвѣтами и съ надписями: „Братъевъ Новыхъ“ или „Фабрика Братъевъ Новыхъ“ (Таб. IX, 1, 3, 6); кромѣ того нерѣдко употреблялись еще вдавленные клейма съ надписью: „Братъевъ Новыхъ“ (Таб. IX, 10), иногда французскими буквами въ одну строчку или въ кругломъ ободкѣ съ надписью: „F. IVAN NOVAI“, „GVAN. NOVAI“ (Таб. IX, 2 и 13). Ставился также особый вдавленный знакъ, иногда въ кружкѣ (Таб. IX, 5, 13). Семень Новой ставилъ подглазурныя клейма съ полной надписью имени и фамилии на фарфорѣ зеленаго цвѣта (Таб. IX, 4), а на фаянсѣ чернаго (Таб. IX, 11). На фаянсовыхъ издѣліяхъ Авдоты Новой клеймо чернаго цвѣта съ надписью: „Ф. К. А. Новой“, т. е. „Фабрика купчихи Авдоты Новой“ (Таб. IX, 7).

(Списокъ фабр. и заводчик. Росс. И. 1832 г. Спб. 1833.—Истремъ, Указат. сел. и жит. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Каталогъ русскаго фарфора коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣдѣн., доставл. Я. Г. Храпуновымъ).

Фабрика Ивана Новаго въ д. Кузяевой.

См. Фабр. Брат. Новыхъ тамъ же.

Фабрика Семена Новаго въ д. Кузяевой.

См. Фабр. Брат. Новыхъ тамъ же.

Фабрика Тихона Новаго въ д. Кузяевой.

См. Фабр. Брат. Новыхъ тамъ же.

Фабрика Дмитрія Овечкина въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Брат. Овечкиныхъ тамъ же.

Фабрика Ивана Овечкина въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Брат. Овечкиныхъ тамъ же.

Фабрика Никифора Овечкина въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Брат. Овечкиныхъ тамъ же.

**Фабрика Братьевъ Овечкиныхъ (Авечкиныхъ)
въ Рѣчицахъ.**

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Была основана въ 20-хъ годахъ минувшаго столѣтїя. Принадлежала первоначально крестьянамъ братьямъ Ивану и Никифору Акимовичамъ Овечкинымъ. Въ 1832 г. значилась за Иваномъ, а въ 1852 г. за Никифоромъ Овечкинымъ. Затѣмъ перешла къ братьямъ Дмитрію и Нестору Никифоров. и къ дѣтямъ Ивана Акимовича. Въ 1856 г. главою фирмы былъ Дмитрій Никифоровичъ *). При немъ имѣлось 2 горна и производство достигало 30 т. р., но потомъ упало до 2460 р., при 23 рабочихъ. Выдѣлывалась фарфоровая и фаянсовая посуда. Бѣлый матеріалъ росписывался частью на фабрикѣ, частью сдавался для этого братьямъ Забыринымъ въ д. Глѣбовѣ или на фабр. С. Т. Кузнецова. Въ 1863 г. фабрика была сдана въ аренду Сабанину.

На издѣліяхъ ставилось черное подглазурное клеймо въ видѣ простой надписи: „Фабрики Б. Авечкиныхъ“ (Таб. VIII, 28).

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832. Сиб. 1833.—Тарасовъ, Стат. обзор. промысл. Моск. губ. М. 1852.—Федченко, Гончарн. произв., стр. 358.—Катал. русс. фарф. коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣдѣн., доставл. Н. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Отто въ Перовѣ.

Находился въ Перовѣ, около Москвы. Былъ осно-

*) Тарасовъ по ошибкѣ называетъ его Дмитріемъ Николаевичемъ.

ванъ въ 1801 г. г. Отто, отъ котораго перешелъ къ Ивану Краузе. Въ 1812 г. онъ уже значился за послѣднимъ. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. Между рабочими былъ кр. Павелъ Куличковъ, впоследствии основавшій свой собственный заводъ.

Ставились ли на издѣлїяхъ клейма—миѣ не извѣстно.

(Федченко, Гончар. производство, стр. 335.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ разв. фарф. произв. въ Россіи. М. 1882.—Селезневъ, Произв. и украш. глин. изд. Сиб. 1894. Стр. 323.—О керамикѣ 1901 г. Сиб. 1900. Стр. 45).

Фабрика Пименова въ д. Арениной.

Находилась въ д. Арениной, Богородск. у. Принадлежала Андрею Варфоломѣеву Пименову. Была основана въ 1876 г. Въ этомъ году выдѣлывалось фарфоровыхъ издѣлїй на 40 т. руб., при 61 раб. Затѣмъ производительность фабрики понизилась. Въ 1884 г. было выработано издѣлїй на 5 т. руб., при 12 раб. Вскорѣ послѣ того фабрика закрылась. Прежде основанія собственной фабрики Пименовъ держалъ въ арендѣ фабрику Бр. Шмелевыхъ, находящуюся въ той же деревнѣ.

Ставились ли на издѣлїяхъ клейма—миѣ не извѣстно.

(А. Псаевъ, Пром. Моск. губ., т. II. М. 1876.—Орловъ, Указ. фаб. и зав. Евр. Росс. и Ц. Пол. Сиб. 1887).

Фабрика Плетнева въ д. Карповѣ.

См. Фабр. Бр. Макаровыхъ въ д. Карповѣ.

Фабрика Поливанова въ Елизаветинѣ.

См. Фабр. Всеволожскаго и Поливанова тамъ же.

Фабрика Бр. Пономаревыхъ въ с. Игнатьевѣ.

Находилась въ с. Игнатьевѣ, Богородск. у. Основана въ 40-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Принадлежала братьямъ Василю и другому Василю Трофимовичамъ Пономаревымъ. Въ 1852 г. значилась за купцомъ Василемъ Трофимовичемъ Пономаревымъ, а въ 1856 г. за Братьями Пономаревыми. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. Въ 1856 г. имѣла 5 горновъ. Издѣлій вырабатывалось на 19590 руб., при 68 рабочихъ. Фабрика была закрыта въ 1860 г.

Ставилось ли клеймо — мнѣ не извѣстно.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Статист. обзор. промышл. Моск. губ. М. 1856.—Свѣдѣнія доставл. Н. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Василя Пономарева въ с. Игнатьевѣ.

См. Фабр. Бр. Пономаревыхъ тамъ же.

Фабрика Бр. Попихиныхъ въ с. Рѣчицахъ.

См. Фабр. Егора Попихина тамъ же.

Фабрика Егора Попихина въ с. Рѣчицахъ.

Находится въ с. Рѣчицахъ, Брауншваргскаго уѣзда. Первоначально фабрика была основана въ 30-хъ годахъ прошлаго столѣтія братьями Мефодіемъ и Иваномъ Гавриловичами Попихиными. Впослѣдствіи братья раздѣлились и имѣли отдѣльныя фабрики. Настоящая фабрика перешла къ Егору Мефодіевичу отъ Мефодія Гавриловича Попихина въ 1889 г. Въ 1876 г. выдѣлывалось фарфоровыхъ издѣлій на фабрикѣ Ивана Гавриловича на 12 т. руб., при 18 рабоч., а на фабрикѣ Мефодія Гавриловича на 15 т. при 20 рабочихъ. Въ 1884 г. производство на фабрикѣ Мефодія Гавриловича упало до 4 т. руб., при 7 рабоч. Фабрика Ивана Гавриловича была въ то время уже закрыта.

Посуда выдѣлывалась посредственнаго качества.—На старыхъ издѣліяхъ Братевъ Попихиныхъ вмѣсто клейма дѣлалась краснаго цвѣта отъ руки надпись: „Фабрики Братевъ Попихиныхъ въ Москвѣ“ (Таб. X, 3). Мефодій Попихинъ ставилъ син подглазур. клеймо въ видѣ монограммы изъ буквъ М и П (Таб. X, 2). Въ настоящее время клейма дѣлаются надглазурно голубою краскою съ надписю: „Фабрик. Е. Н. Поп“, или „Ф. Е. П.“ (Таб. X, 1 и 4).

(А. Исаевъ, Промыш. Московской губ. т. II. М. 1876—Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. П. Спб. 1887)

Заводъ Попова въ с. Горбуновѣ.

Находился въ с. Горбуновѣ, Дмитровскаго уѣзда. Заводъ этотъ былъ основанъ первоначально въ 1806 г. *) Карломъ Милли. Въ 1811 года онъ перешелъ въ собственность Московскаго купца, впоследствии дворянина, Алексѣя Гавриловича Попова, который лично велъ дѣло почти до самой своей кончины въ 50-хъ годахъ, впрочемъ въ послѣдніе годы при содѣйствіи своего сына Дмитрія. Послѣ смерти Алексѣя Григорьевича заводъ принадлежалъ сперва Дмитрію Алексѣевичу съ сестрой Татьяной Алексѣевой, а затѣмъ вскорѣ перешелъ къ сыновьямъ Дмитрія: Василю, Ивану, Алексѣю и Николаю.

Въ концѣ 60-хъ годахъ заводъ находился въ арендѣ у купца Жукова, а потомъ онъ былъ проданъ Рудольфу Федоровичу Шредеру, который имъ владѣлъ недолго. Шредеромъ заводъ былъ переданъ армянину Халатову, а этимъ послѣднимъ проданъ купцу Фомичему, при которомъ производство было прекращено окончательно. Заводъ пользовался большою извѣстностью по выдѣлкѣ весьма прочной, т. н. трактирной фарфоровой посуды. Но кромѣ ординарныхъ издѣлій, на заводѣ выдѣлывались вещи, замѣчательныя и по художественному исполненію. Изъ произведеній завода цѣнятся любителями фигуры, преимущественно русскихъ типовъ, характерныя по реализму исполненія и тонкости раздѣлки.

*) По другимъ свѣдѣніямъ въ 1800 и 1802 г.

Въ 1812 г. значилась на заводѣ 43 ст. и было выдѣлано посуды 11170 дюж., при 261 раб., а въ 1814 г. показано на заводѣ 6 горновъ и выдѣланной посуды болѣе 150 т. штукъ, при 283 рабочихъ. Издѣлія завода съ успѣхомъ экспонировались на выставкахъ 1833, 1835, 1839 и 1843 г. г. въ Москвѣ и Петербургѣ. По вѣдомости за 1859 г., выдѣлывалось въ годъ разныхъ фарфоровыхъ издѣлій на 60 т. руб., при 240 рабочихъ. Затѣмъ производство, послѣ смерти владѣльца, значительно уменьшилось и средній годовой оборотъ составлялъ не болѣе 25 т. руб. (по свѣдѣніямъ Федченко). Позднѣе дѣла снова нѣсколько поправились и въ 1866 г. сумма производства была показана въ 51150 руб., а при Шредерѣ въ 1872 г. выдѣлывалось фарфоровыхъ и скульптурныхъ издѣлій на 40 т. руб., при 111 рабочихъ. Вскорѣ заводъ былъ закрытъ.

Клеймо завода за все время его существованія—тисненая или синяго цвѣта подглазурная монограмма изъ буквъ А и П (Таб. XI, 16, 17, 19 и 20). Рѣдко клеймо дѣлалось черной краской (Таб. XI, 18). На нѣкоторыя издѣлія кромѣ тисненнаго обычнаго клейма ставился краской особый знакъ въ видѣ рѣшетки (Таб. XI, 19). Изображенное въ иностранныхъ указателяхъ марокъ клеймо съ надписью „Поповы“—мнѣ ни разу не попадалось.

(Вѣдом. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814 г. г. Спб. 1816.—Списокъ фабр. и завод. Росс. Имп. 1832 года. Спб. 1833.—Указат. произв. отеч. промышл., наход. на выст. 1833 г. въ С.-Петербур. Спб. 1833.—Указ. произв. отеч. промышл., наход. на выставкѣ 1835 г. въ Москвѣ. М. 1835.—Указат. выст. Росс. мануф. издѣл. бывш. въ С.-Петербурѣ въ 1839 году Спб. 1839.—Указ. трет. въ Москвѣ выст. рос. мануф. изд. 1843 г. М.—Мишъ, Выст. мануф. изд. (Моск. Вѣд. 1853 г. №№ 73—121).—Нистремъ, Указат. сел. и жит. уѣзд. Московской губ. М. 1852.—Варадиновъ, Ист. Мин. Ви. Дѣль, ч. II, кн. I, стр. 385.—Федченко, Гончарное производство, стр. 351.—Стат. Врем. Росс. Имп. I, Спб. 1866.—Токмаковъ, Ист. стат. и археол. описаніе г. Дмитрова, М. 1893.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ разв. фарфор. произв. въ Россіи. М. 1832. стр. 14.—Селезневъ, Произв. и украш. глинян. изд. Спб. 1894. Стр. 325—326.—Указ. худож. промышл. муз. при Строгон. учил. техн. рисов. Отд. I и II. М. 1894.—Опись стар. вещей собранія П. И. Щукина, ч. 2. М. 1896.—Катал. художест. предм. и рѣдк. Собр. Евдокимовыхъ. Спб. 1898.—Каталогъ русск. фарфор. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.—О керамикѣ 1901 г. Спб. 1900.—Fr. Jaenicke, Marken und Manogramme, Stuttg., 1878. p. 84.—Graesse, Guide de l'amateur Dresde, 1894. p. 204.—Свѣд., доставл. П. Ф. Рачкинымъ).—

Фабрика Архипа Рачкина въ Глѣбовѣ.

См. Фабр. Бр. Рачкиныхъ тамъ же.

Фабрика Михаила Рачкина въ Глѣбовѣ.

См. Фабр. Бр. Рачкиныхъ тамъ же.

Фабрика Кипріана Рачкина въ Глѣбовѣ.

См. Фабр. Бр. Рачкиныхъ тамъ же.

Фабрика Федора Рачкина въ Глѣбовѣ.

См. Фабр. Бр. Рачкиныхъ тамъ же.

Фабрика Братевъ Рачкиныхъ въ Глѣбовѣ.

Находилась въ д. Глѣбовѣ, Бронницкаго у. Была основана въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія Кипріаномъ Михѣвичемъ Рачкинымъ, отъ котораго перешла къ братьямъ Архипу и Афиногену Кипріановичамъ, а послѣ нихъ къ дѣтямъ Афиногена: Михаилу и Федору. Въ 1852 г. фабрика значилась за Архипомъ Кипріановичемъ, но уже въ 1856 г. она находилась подъ фирмою Братевъ Михаила и Федора (у Тарасова ошибочно сказано — Сидора) Афиногеновичей Рачкиныхъ. Около 1860 г. братья раздѣлились и имѣли отдѣльныя фабрики, которыя затѣмъ перешли отъ Михаила къ дѣтямъ его Гурію и Афанасію, а отъ Федора къ Якову, Ивану старшему и Ивану младшему Федоровичамъ. Фабрика наследниковъ Михаила Рачкина скоро прекратила свою дѣятельность до 1862 г., а фабрика наследниковъ Федора еще держалась нѣсколько лѣтъ и въ 1870 г. была уничтожена.

Выдѣлывались фарфоровыя и частью фаянсовыя издѣлія, главнымъ образомъ посуда. Производство достигало довольно крупныхъ размѣровъ. По свѣдѣніямъ Федченко, на фабрикѣ Михаила Рачкина выработка простиралась до 100000 р. Въ 1856 г., до раздѣла братевъ,

фабрика имѣла 2 горна, издѣлій же выработывалось на 21 т. руб., при 11 рабочихъ.

На фаяисовыхъ издѣліяхъ Кириана Рачкина ставилось вдавленное клеймо съ надписью: „З. К. Рачкина“ (Таб. X, 14). На таковыхъ же издѣліяхъ Братевъ Архипа и Афиногена Рачкиныхъ употреблялось черное клеймо съ надписью: „Фабрики Б. Рачкиныхъ въ Глебове“ (Таб. X, 17) и кромѣ того тисненая надпись: „Ф. Братевъ Рачкиныхъ“ (Таб. X, 15). На фарфорѣ братья Рачкины, (Михаилъ и Федоръ?) ставили зеленого цвѣта подглаз. клейма съ надписью: „Ф. Братевъ Рачкиныхъ“ (Таб. X, 13). Подобное же зеленое клеймо съ надписью: „Фабрики Рачкин“ (Таб. X, 16) вѣроятно принадлежала Михаилу Афиногеновичу. Архипу Рачкину по всей вѣроятности принадлежитъ красная надглазурная марка въ видѣ монограммы изъ буквъ А и Р (Таб. XXIV, 15 и 16), а Михаилу Рачкину черная тисненая марка также въ видѣ монограммы изъ буквъ М и Р (Таб. XXIV, 14). Обѣ эти марки ставились на фарфорѣ и отнесены мною къ числу неизвѣстныхъ.

(Истремъ, Указ. селен. и жит. уѣзд. Московской губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. промысл. Моск. губ. М. 1856.—Федченко, Гончар. производ., стр. 359.—Каталогъ русскаго фарфор. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ, бывшимъ фабрикантомъ).

Фабрика Ригина въ д. Кузьевой.

Находилась въ д. Кузьевой, Богородскаго у. Принадлежала Ивану Васильевичу Ригину. Выдѣлывался полуфаянсъ. Въ 1876 г. производство достигало 2000 руб. при 5 рабочихъ.

(Исаевъ, Пром. Московской губ., т. II. М. 1876).—

Фабрика Василя Сабанина въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала Василю Вавиловичу Сабанину. Снята была въ 1863 г. въ аренду у Братевъ Овечкиныхъ. Выдѣлывались фарфоровыя издѣлія. Производство простиралось отъ 2 до 4 т. руб. въ годъ, при 20—30 ра-

бочихъ. Дѣло велось убыточно, почему въ 1867 г. фабрика была закрыта.

Клеймо на издѣліяхъ ставилось съ надписью: „В. В. Сабанинъ с. Рѣчицы Бронн. уѣзда“.

(Свѣд., доставл. П. В. Сабанинымъ, со словъ отца его, бывшаго фабриканта, 8 Дек. 1902 г.).

Фабрика Садова въ д. Ареинной.

Находилась въ д. Ареинной, Богородск. уѣзда. Была основана Терентіемъ Семеновичемъ Садовымъ въ 1885 г. Послѣ смерти его перешла къ женѣ, Маріи Антоновнѣ Садовой, а затѣмъ къ сыну, Максиму Терентьевичу, которымъ и была закрыта въ 1895 г.

Выдѣлывался фарфоръ плохаго качества.

На издѣліяхъ Маріи Садовой я видѣлъ клеймо съ надписью: „Ф. М. А. Садовой“.

(Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ)

Фабрика Гавріила Самсонова въ д. Кошеровой.

См. Фабр. Бр. Самсоновыхъ тамъ же.

Фабрика Михаила Самсонова въ д. Кошеревой.

См. Фабр. Бр. Самсоновыхъ тамъ же.

Фабрика Терентія Самсонова въ д. Кошеровой.

См. Фабр. Бр. Самсоновыхъ тамъ же.

Фабрика Бр. Самсоновыхъ въ д. Кошеровой.

Находилась въ д. Кошеровой, Бронницк. уѣзда. Основана была въ 1819 г. Гавріиломъ Ивановичемъ Самсоновымъ, отъ котораго перешла къ сыновьямъ его Терентію, Василю, Ивану, Семену, Михаилу, Ге-

расиму и Лукъ Гавріиловичамъ. До 1873 г. дѣйствовала подъ фирмой Братьевъ Самсоновыхъ, хотя въ 1852 значилась за Терентіемъ, а въ 1856 за Михаиломъ Гавріиловичами Самсоновыми, стоявшими каждый въ свое время во главѣ фирмы. Въ 1873 г., послѣ раздѣла между братьями и ихъ сыновьями, фабрика перешла въ собственность Герасима Гавріиловича и двухъ его племянниковъ: Николая Васильевича и Дмитрія Терентьевича. Въ 1875 г. фабрика была уничтожена.

Выдѣлывались фарфоровыя, фаянсовыя и полуфаянсовыя издѣлія. Въ 1856 г. на фабрикѣ имѣлось два горна и вырабатывалось издѣлій на 6500 р., при 33 раб. Въ 1872 г. производство достигало 65 т. руб., при 131 раб., но, по свѣдѣніямъ Федченко, стало быть около 1860 г., заводъ Самсонова считался однимъ изъ крупнѣйшихъ въ дер. Гжельскаго приказа и выдѣлывалъ издѣлій на сумму до 100000 руб.

На фарфоровыхъ издѣліяхъ фабрики Братьевъ Самсоновыхъ ставились синія подглаз. клейма съ надписью: „Ф. Братьевъ Самсоновыхъ“ (Таб. X, 8) или „Фабрики Б. Самсоновыхъ“ (Таб. X, 12). На фаянсовыхъ издѣліяхъ употреблялись чернаго цвѣта подглазурн. клейма болѣе крупнаго размѣра съ подобною же надписью (Таб. X, 10).

Въ послѣдніе годы на фарфоровыхъ издѣліяхъ ставилась обыкновенно краснаго цвѣта надглазурн. марка въ видѣ французской буквы „S“ (Таб. X, 7, 9 и 11).

(Нистремъ, Указ. селен. и жит. уѣзд. Моск. губ., М. 1852. — Тарасовъ, Стат. обзор. промышл. Моск. г. М. 1856. — Федченко, Гончарное производство, стр. 358, — Статистич. Временникъ Росс. Имп. Сер. 2, в. 6. Сиб. 1872. — Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Сафронова въ д. Короткой.

Находился въ д. Короткой, Богородск. у. Былъ основанъ Антономъ Трофимовичемъ Сафроновымъ въ 1830 г. и существовалъ вѣроятно до начала 40-хъ годовъ. Впослѣдствіи этотъ заводъ находился въ арендѣ у С. Т. Кузнецова. Выдѣлывался кажется исключительно фарфоръ.

Въ 1835 г. на Московской выставкѣ мануф. из-

дѣлій экспонировались изделия Сафроновскаго завода: вазы, фигуры, чайн. приборы. Издѣлія отличались нерѣдко высокими качествами и не уступали лучшимъ произведеніямъ гарднеровскаго завода. Особенно удавались эмалевыя украшенія.

Марка на сафроновскихъ изделияхъ ставилась подглазурно синяго цвѣта „С“ съ особыми характерными утолщеніями на концахъ (Таб. II, 6—9). Марку эту часто смѣшиваютъ съ гарднеровскимъ клеймомъ, но на тѣхъ же изделияхъ, кромѣ обычной синей марки, иногда дѣлалась вдавленная надпись печатными буквами: „Сафронова“ (Таб. II, 6 и 7).

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833.— Указат. произв. отеч. промышл., нах. на выст. 1835 г. въ Москвѣ. М. 1835.—Катал. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.— Свѣд., доставл. правл. Дул. фабрики М. С. Кузнецова, 12 нояб. 1902 г.).

Фабрика Симова въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Въ 1876 г. принадлежала Василию Марковичу Сомову. Выдѣлывался полуфаянсъ на 35 т. руб., при 6 раб.

(Исаевъ, Пром. Моск. губ., т. II. М. 1876).

Фабрика Сипягина въ Елизаветинѣ.

Находилась въ с-цѣ Елизаветинѣ, бл. д. Степановой, Богородскаго уѣзда. Фабрика была первоначально основана Всеволожскимъ и Поливановымъ въ 1813 г. Въ 20-хъ годахъ она перешла въ собственность ген.-лейт. Николая Мартыновича Сипягина, женатаго на дочери Всеволожскаго, Маріи Всеволодовны. Нѣкоторое время фабрика вѣроятно дѣйствовала подъ фирмою Сипягина, судя по сохранившимся отъ той эпохи изделиямъ съ маркой въ видѣ буквы S. Вскорѣ фабрика закрылась и до 1850 г. находилась въ бездѣйствіи. Въ этомъ году фабрика была возобновлена Всеволодомъ Николаевичемъ Сипягинымъ и функционировала подъ новой фирмою до 1855 г., послѣ чего сдана въ аренду кр. Туркину. На фабрику выдѣлывались

разн. рода фарфоровыя издѣлія, посуда и фигуры. Нѣкоторыя произведенія отличались хорошей выдѣлкой.

На издѣліяхъ временъ Николая Мартыновича Сипягина, т. е. въ 20-хъ годахъ, ставились подглазурныя марки снѣга цвѣта въ видѣ французской буквы S (Таб. XII, 17), на издѣліяхъ высшаго качества такія же марки золотомъ (Таб. XII, 16).

Клейма позднѣйшаго времени 1850—1855 г. были двухъ видовъ: 1) съ гербомъ владѣльца и надписью: „Фабрики В. Н. Сипягина Моск. г. Бог. у.“ или просто; „Фабрика В. Н. Сипягина Московск. губ.“ (Таб. XII, 15) и 2) съ надписью вязью „В. Сипягинъ“ въ медальонѣ между 4 коронами (Таб. XIII, 18).

Клейма обыкновенно ставились краснаго или коричневаго цвѣта.

(Катал. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина.—Свѣдѣнія, доставл. В. В. Сипягинымъ, 4 іюля 1902 г.—Свѣд., дост. Н. А. Всеволожскимъ, 6 апр. 1902 г.).

Заводъ Сорохтина въ с. Всѣхсвятскомъ.

Находится въ с. Всѣхсвятскомъ, Московск. уѣзда. Былъ основанъ Н. П. Сорохтинымъ въ 1894 г. Дѣлалась посуда изъ красной глины съ подраженіемъ древнему стилю. Въ 1895 г. заводъ назывался „Фарфоровымъ заводомъ Всѣхсвятскаго Товарищества Гончарныхъ издѣлій“. Стали выдѣлываться изоляторы къ телеграфнымъ проводамъ. Дѣла скоро расширились настолько, что образовался складочный капиталъ въ 116 т. руб. Рабоч. было въ 1897 г. 200 чел. Заводъ также назывался „Изоляторъ“. Въ 1897 г. Сорохтинъ вышелъ изъ товарищества, послѣ чего заводъ продолжалъ дѣйствовать подъ новой фирмой: „Чекаловъ, Корейша, Шидловскій и К^о“.

(Токмаковъ, Ист. стат. и археол. опис. села Всѣхсвятскаго, Моск. губ. и уѣзда. М. 1898).

Фабрика Братевъ Степановыхъ въ д. Бахтѣезой.

Находилась въ д. Бахтѣевой, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала братьямъ Григорію и Ильѣ Степановымъ.

вымъ. Была основана въ 40-хъ годахъ, уничтожена въ началѣ 50-хъ. Въ 1852 г. значилась за Ильемъ Степановымъ. Выдѣлялася полуфаянсъ.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Моск. г. М. 1852.— Свѣд., достав. П. Ф. Рачкинымъ).

Мастерская Строгановскаго художественно-промышленнаго училища въ Москвѣ.

Гончарная мастерская Императорскаго Строгановскаго центрального художественно-промышленнаго училища была основана въ 1865 г. при художественно-промышленномъ музеѣ означеннаго училища и помѣщалась первоначально на Мясницкой улицѣ въ домѣ музея. Здѣсь исполнялись работы преимущественно въ русскомъ стилѣ и въ характерѣ древне-итальянской маіолики, изготовлялись израспы для облицовки зданій и пр. Мастерской съ самаго основанія завѣдывалъ академикъ М. В. Васильевъ. Изъ произведеній, выпущенныхъ мастерской, въ періодъ завѣдыванія М. В. Васильева, особаго вниманія заслуживаютъ исполнявшіяся имъ лично маіоликовые образа; такіе образа сохранились на нѣкоторыхъ памятникахъ московскихъ кладбищъ и въ часовнѣ, сооруженной въ память взятія Плевны на Лубянскомъ скверѣ. Съ переходомъ Строгановскаго училища въ новое помѣщеніе на Рождественку въ 1892 г., гончарная мастерская была вмѣстѣ съ музеемъ переведена въ это же помѣщеніе и здѣсь сначала работали только мастера; затѣмъ въ работахъ стали принимать участіе и ученики, расписывая за плату посуду и израсцы. Съ теченіемъ времени ученики, изучая дѣло, стали исполнять уже и самостоятельныя работы, а въ послѣдніе два года мастерская выпускаетъ преимущественно уже работы учениковъ, при чемъ каждая вещь исполняется отъ начала до конца самимъ ученикомъ. Характеръ самыхъ произведеній въ настоящее время нѣсколько отличается отъ прежнихъ. Копіи исполняются только въ случаяхъ надобности или по заказу, главнымъ же образомъ издѣлія мастерской представляютъ изъ себя композицію учащихся какъ по формѣ, такъ и по раскраскѣ.

Въ настоящее время въ мастерской работаютъ 24 ученика и ученицы и 6 рабочихъ, подъ руководствомъ одной преподавательницы и одного старшаго мастера. Мастерская въ среднемъ выпускаетъ въ годъ до 2000 экз. на 4000 руб.

Первоначально на издѣліяхъ никакихъ марокъ не ставилось; но впоследствіи (въ концѣ 70-хъ годовъ) употреблялась марка изъ буквъ „Х. П. М.“. Съ 1881 г. ставилась втиснутая въ глину марка съ буквами С и У въ кружкѣ (Таб. XXIV, 4), а съ 1900 г. ставится подобное же клеймо съ монограммой изъ буквъ С и У въ кружкѣ, съ прибавленіемъ по обѣимъ сторонамъ монограммы звѣздочекъ и съ указаніемъ внизу года въ прямоугольной рамкѣ.

(Свѣд., доставл. директ. Строг. учил. Н. Н. Глоба, 31 янв. 1903 г.).

Фабрика Брат. Таракановыхъ въ д. Бахтѣевой.

Находилась въ д. Бахтѣевой, Бронницк. у. Принадлежала братьямъ Осипу и Тимофею Таракановымъ. Была основана въ 40-хъ годахъ и закрыта въ 50-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Въ 70-хъ годахъ снова была возобновлена наследникомъ бр. Таракановыхъ, но просуществовала не болѣе 6 мѣсяцевъ. Выдѣлывался фарфоръ.

(Свѣд., достав. И. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Петра Терихова въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Териховыхъ и Киселева тамъ же.

Фабрика Федора Терихова въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Териховыхъ и Киселева тамъ же.

Фабрика Натальи Териховой въ Рѣчицахъ.

См. Фабр. Териховыхъ и Киселева тамъ же.

Фабрика Териховыхъ и Киселева въ Рѣчицахъ.

Находилась въ с. Рѣчицахъ, Бронницкаго уѣзда. Принадлежала первоначально братьямъ Федору и Петру Николаевичамъ Териховымъ. Когда была основана—свѣдѣній не имѣется, но надо полагать въ концѣ 20-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Въ 1832 г. фабрика официально значилась за Федоромъ Териховымъ, но уже въ 1833 г. на промышленной выставкѣ въ Петербургѣ экспонировались издѣлія кр. братьевъ Териховыхъ и Киселева, Богородскаго уѣзда. Сталобыть Киселевъ присоединился къ братьямъ Териховымъ незадолго до выставки 1833 г. Въ 50-хъ годахъ Киселевъ выдѣлился, вѣроятно послѣ смерти старшаго изъ братьевъ Териховыхъ, и основалъ свою собственную фабрику, которая просуществовала до конца 60-хъ годовъ. Прѣжняя фабрика дѣйствовала сперва подъ фирмою Петра Терихова, но затѣмъ 1856 г. уже значилась за Натальей Ивановной Териховой, вѣроятно вдовой Петра Николаевича Терихова. Въ началѣ 60 хъ годовъ фабрика перешла къ Ивану Гулину, который былъ женатъ на дочери Петра Терихова, и существовала не болѣе 5—6 лѣтъ. Фабрика Териховыхъ и Киселева въ 40-хъ годахъ пользовалась громадной извѣстностью. Процвѣтаніемъ своимъ и славой фабрика была обязана главнымъ образомъ Киселеву. Крестыанъ с. Рѣчицъ Афанасій Леонтьевичъ Киселевъ еще въ раннемъ возрастѣ обнаруживалъ большую смѣтливость. Ребенкомъ онъ дѣлалъ изъ песка горны разныхъ устройствъ, а, возмужавъ, сталъ дѣлать горшки вмѣстѣ съ отцемъ и братьями. Стремясь улучшить техническіе правила производства карамическихъ издѣлій въ своемъ районѣ, онъ отправился въ Воронежскую губ. и поступилъ въ мастера на какую то фарфоровую фабрику. Усердно работая и усвоивая всѣ тонкости своего ремесла, онъ посвящалъ досугъ на ознакомленіе съ теоріей производства, основательно изучилъ составъ матеріала и красокъ и самостоятельно придумывалъ разнаго рода усовершенствованія въ этомъ дѣлѣ.

По возвращеніи въ Рѣчицы, онъ устроилъ небольшой собственный заводъ и сталъ изготовлять бронзовую посуду (желтую, расписанную золотомъ), которая очень нравилась публикѣ. Затѣмъ, породнившись съ Те-

риховыми, онъ вступилъ съ ними въ компанію. Фабрика Териховыхъ и Киселева, по качеству своихъ издѣлій, превосходила все современные ему гжельскіе заводы. Выдѣлывались разнаго рода фарфоровая и фаянсовая посуда, вазы и фигуры. Дѣло велось въ очень обширныхъ размѣрахъ и на фабрикѣ было до 500 рабочихъ, но при этомъ строго наблюдалось, чтобы каждый, выпущенный изъ фабрики, предметъ отличался безукоризненной выдѣлкой. Лично за всемъ наблюдалъ Киселевъ. Благодаря его предпримчивости на гжельскихъ заводахъ стали употребляться нѣмецкіе точильные станки, взаменъ простыхъ ручныхъ, повсемѣстно до него употреблявшихся. Онъ же усовершенствовалъ обжиганіе посуды устройствомъ круглыхъ горновъ, а также улучшилъ краски и составъ массы. Оборотъ фабрики превышалъ 100 т. руб. Съ выходомъ Киселева изъ компаніи, фабрика быстро упала и въ 1856 г. при Натальѣ Ивановнѣ Териховой выдѣлывалось издѣлій на 5600 руб., при 33 рабочихъ. Собственная фабрика Киселева, благодаря умопомѣшательству его, вызванному разными семейными неудачами, также должна была скоро прекратить свою дѣятельность.

На фарфоровыхъ издѣліяхъ фабрики Териховыхъ и Киселева ставились обыкновенно подглазурныя зеленого цвѣта клейма съ надписью: „Фаб. Териховыхъ (или Тереховыхъ) и Киселева“ или просто „Териховыхъ и Киселева“ (Таб. XI, 4, 6 и 7). Встрѣчаются клейма съ надписью на выворотѣ. На фаянсов. издѣліяхъ ставились черного цвѣта подглазурныя клейма въ видѣ корзины съ цвѣтами и фруктами, вѣнка съ лѣнтой и т. п. украшенія съ надписью: „Териховыхъ и Киселева“ (Таб. XI, 1, 2, 5). Въ каталогѣ музея Импер. фарф. зав. изображена марка въ видѣ урны съ надписью: Ф. Т. И. К. (Таб. XI, 3). Надо думать, что это клеймо принадлежитъ фабрикѣ Териховыхъ и Киселева. Независимо отъ описанныхъ клеймъ ставились вдавленные въ видѣ простой надписи (Таб. XI, 8). На издѣліяхъ Петра Терихова употреблялись большею частью клейма съ простыми надписями, безъ всякихъ украшеній, причемъ на фарфорѣ зеленого цвѣта, а на фаянсѣ черного; иногда ставилось вдавленное клеймо (Таб. XI, 9). Ему же принадлежитъ черного цвѣта подглазурное клеймо на фаянсовыхъ издѣліяхъ съ надписью: „Фабри-

ки П. Т.“ (Таб. XI. 11), или въ видѣ звѣздочки съ надписью: „Фабрики Петра Терихова“ (Таб. XI, 10). На издѣліяхъ фабрики А. Киселева чаще употреблялось клеймо съ простыми надписями, при чемъ на фарфорѣ зеленого цвѣта (Таб. XI, 13), а на фаянсовыхъ кирпичнаго цвѣта (Таб. XI, 12). Такое же вдавленное клеймо ставилось одновременно съ цвѣтнымъ.

На простой фарфоровой посудѣ миѣ встрѣчалась красного цвѣта надглазурная марка съ буквами А и К или синяго цвѣта въ видѣ буквы К (Таб. XI, 14 и 15)—я склоненъ ихъ отнести фабрикѣ Киселева послѣдняго времени.

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833.—Указ. произв. отеч. промышл. на выставкѣ 1833 г. въ С.-Петербурѣ. Сиб. 1833.—Указ. произв. отеч. пром. нах. на выставкѣ 1835 г. въ Москвѣ. М. 1835.—Указат. трет. въ Москвѣ выст. Росс. мануфактур. издан. 1843 года М.—Федченко, Гончарное производ., стр. 358.—Исаевъ, Пром. Москов. губ., т. II, М. 1876. стр. 117—118.—Катал. Муз. Имп. фарфор. зав. Сиб. 1890.—Катал. худ. предметовъ и рѣд. собр. Евдокимовыхъ. Сиб. 1898.—Кат. русск. фарфора колл. Н. А. Лукутина. М. 1901).—Нистремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Моск. губ. М. 1852.—Тарасовъ, Ст. обзор. пром. Московской губ. М. 1856).

Фабрика Трегубова въ Сергіевомъ посадѣ.

Находится въ Сергіевомъ посадѣ, Московской губ. Принадлежитъ Василю Семеновичу Трегубову. Выдѣляются фаянсовыя издѣлія, простой товаръ и куклы. Рабочихъ 6 человѣкъ. Упоминается по свѣдѣніямъ 1872 г.

(Стат. Врем. Росс. Им. Сер. II, в. 6. Сиб. 1872.—Вся Россія, Сиб. 1900. Стр. 1117).

Фабрика Дементія Фомина въ д. Кузьевѣ.

См. Фаб. Цапонькова тамъ же.

Фабрика Федючкова въ д. Кузьевѣ.

См. Зав. Фомина тамъ же.

Заводъ Фомина въ д. Кузьевъ.

Находился въ д. Кузьевой, Богородскаго уѣзда. Былъ основанъ въ началѣ XIX в. купцомъ Петромъ Тимофеевичемъ Фоминымъ. Выдѣлывались фарфоровыя издѣлія, нерѣдко очень высокаго качества. Въ концѣ 50-хъ годовъ дѣло временно остановилось, но затѣмъ черезъ нѣсколько лѣтъ снова было возобновлено сыномъ Петра Тимофеевича, Дементіемъ Петровичемъ. Въ 1883 г. заводъ былъ окончательно закрытъ. Въ 1856 г., еще при Петрѣ Тимофеевичѣ, имѣлось два горна и выработывалось издѣліи на 9000, руб. при 23 рабочихъ, но въ 1876 г. выдѣлывалось фарфора на 30 т. руб., при 42 рабочихъ. Имѣ известны три вида клеймъ: 1) въ видѣ круглаго медальона съ надписью: „Богородскаго купца Петра Фомина“ (Таб. XII, 12), 2) подобное же съ надписью: „Заводъ купца Фомина“ (Таб. XII, 13) и 3) въ видѣ вдавленной въ тѣсто буквы Ф (Таб. XII, 14).

(Нестремъ, Указ. сел. и жит. у. Московской губ. М. 1852.—Тарасовъ, Стат. обзор. пром. Московской губ. М. 1856.—Исаевъ, Промыслы Московской губ., т. II. М. 1876.—Катал. русс. фар. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901).

Заводъ Никиты Храпунова въ д. Кузьевой.

Находился въ д. Кузьевой, Богородскаго уѣзда. Основанъ крестьяниномъ Никитой Семеновичемъ Храпуновымъ съ сыновьями въ первой четверти XIX столѣтія. Объ основаніи завода существуетъ семейное преданіе, что сынъ Никиты, Герасимъ, вмѣстѣ съ Е. М. Гусятниковымъ, ночью пробрался на заводъ П. Куличкова и подсмотрѣлъ его устройство. Заводъ Н. Храпунова существовалъ до 40 годовъ. По списку фабрикантовъ и заводчиковъ 1832 г., заводъ Храпунова значится почемуто въ Покровскомъ уѣздѣ, Владимірской губерніи.

На заводѣ Храпунова кажется выработывался только фарфоръ (посуда и фигуры).

На издѣліяхъ ставились подглаз, иногда надглаз. марки чернаго, синяго или лиловаго цвѣта въ видѣ монограммы изъ буквъ Н и Х (Таб. IX, 14--16). На

нѣкоторыхъ вещахъ, кромѣ пѣтной марки вставлялся вдавл. знакъ въ видѣ буквы X и цифры 8 (Таб. IX, 14).

(Свѣд., дост. Я. Г. Храпуновымъ).

Фабрика Храпунова-Новаго въ д. Кузневой.

Находится въ д. Кузневой, Богородскаго уѣзда. Основана въ 50-хъ годовъ Яковомъ Герасимовичемъ Храпуновымъ, внукомъ бывшаго заводчика Никиты Храпунова. Послѣ прекращенія производства на заводѣ послѣдняго, Я. Г. Храпуновъ жилъ на заводѣ Фомина, но въ 1848 г. женился на Агафьѣ Григорьевнѣ Новой, вступилъ во владѣніе принадлежавшимъ ей заводомъ Новыхъ и основалъ новую фабрику съ двойной фамиліей Храпунова-Новаго. Фабрика существуетъ и до сего времени. Выдѣлывается фарфоровая и фаянсовая посуда посредственнаго достоинства. Въ 1856 г. оборотъ достигалъ 20600 руб., при 45 раб., въ 1876 г. выдѣлывалось издѣлій на 125 т. руб., при 153 рабочихъ, а въ 1884 г. на 202 т., при 285 рабочихъ. Яковъ Герасимовичъ скончался въ Ноябрь 1901 г. Ему наследовали его сыновья: Иванъ и Андрей Яковлевичи.

На фарфоровыхъ издѣліяхъ въ первые 20 лѣтъ послѣ основанія формы ставилось подглазурное клеймо въ видѣ инициаловъ имени и двойной фамиліи владѣльца, б. частью синяго цвѣта: „Я. Х. Н.“ (Таб. XII, 2 и 3). Также употреблялось зеленого цвѣта клеймо съ надп.: „Фабрики Я. Г. Храпунова-Новаго“ (Таб. XII, 1). Такое же клеймо, но синяго цвѣта, ставилось нѣсколько лѣтъ тому назадъ. Лѣтъ за 20 было въ употребленіи клеймо синяго цвѣта съ надписью въ овальномъ ободкѣ: „Завода Храпунова-Новаго“ (Таб. XII, 4). Въ послѣдніе годы ставится синее клеймо съ полнымъ обозначеніемъ фирмы (Таб. XII, 6 и 8) или на мелкихъ издѣліяхъ монограмма изъ буквъ Я и Н (Таб. XII, 11). На фаянсовой посудѣ употреблялись клейма чернаго или коричневаго цвѣта въ видѣ корзины съ цвѣтами или стрѣлы съ подвѣшеннымъ кускомъ матеріи и съ обозначеніемъ фирмы (Таб. XII, 5, 7, 9). Иногда ставилось вдавленное клеймо съ простою надписью: „Храпунова-Новаго,“ (Таб. XII, 10).

(Тарасовъ, Стат. обзор. пром. Московской губ. М. 1856.— Стат. Врем. Рос. Имп., сер. II, в. 6. Сиб. 1872.— Исаевъ, Промыслы Московской губ., т. II, М. 1876.— Орловъ, Указат. фабр. и зав. Е. Р. и Ц. П. Спб. 1887.— Катал. худ. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовыхъ. Сиб. 1898.— Кат. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.— Свѣд., достав. Як. Гер. Храпуновымъ). —

Фабрика Цапонькова въ д. Кузьевой.

Находилась въ д. Кузьевой, Богородскаго уѣзда. Принадлежала Зоту Цапонькову (др. фамилія Федючкова). Основана въ 1820 г., а прекратилась въ 1857 г. при дѣтяхъ Зота Цапонькова, Тимофеѣ, Григоріѣ, Никифорѣ и Кириллѣ Зотовыхъ. Выдѣлывался сперва фарфоръ, но съ 1874 г. желтый товаръ.

(Свѣдѣн., доставл. П. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Цѣпалина въ д. Кузьевой.

Находилась въ д. Кузьевой, Богородскаго уѣзда. Въ 1832 г. значилась принадлежащей Тимофею Федоровичу Цѣпалину. Выдѣлывалась фарфоровыя и фаянсовыя издѣлія.

(Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833).

Заводъ Чарыкова въ Карповѣ.

Находился бл. с. Карпова, Богородскаго у. Основанъ В. П. Чарыковымъ въ 1860 г. Выдѣлывался полуфаянсъ. Заводъ замѣчателенъ былъ тѣмъ, что впервые въ той мѣстности работалъ торфомъ.

(Федченко, Гончарное производство, стр. 380—381).

Заводъ Чекалова, Корейша, Шидловскаго и К^о въ с. Всѣхсвятскомъ.

См. Зав. Сорохтина тамъ же.

Фабрика Братьевъ Черновыхъ въ д. Фрязинѣ.

Находилась въ д. Фрязинѣ, Богородскаго уѣзда.

Принадлежала братьямъ Арефію и Андрею Ивановымъ Черновымъ. Была снята въ аренду въ 1856—1857 г. г. у Братьевъ Гулиныхъ. Въ 1861 г. они основали свою собственную фабрику въ д. Коломинѣ, Богородскаго уѣзда, которая просуществовала до 1868 г. Выдѣлялась фарфоровая посуда. По словамъ И. Ф. Рачкина, на издѣліяхъ ставилась марка въ видѣ буквы Ч (Таб. XXIV, 38).

(Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ.—Катал. русск. фарфора коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901. стр. 173).

Фабрика Братьевъ Черновыхъ въ д. Коломинѣ.

См. Фабр. Бр. Черновыхъ въ д. Фрязинѣ.

Фабрика Андрея Чохова въ д. Меткомелинѣ.

См. Фабр. Бр. Чоховыхъ тамъ же.

Фабрика Бр. Чоховыхъ въ д. Меткомелинѣ.

Находилась въ д. Меткомелинѣ, Бронницкаго у. Принадлежала братьямъ Андрею, Алексѣю и Егору Чоховымъ. Была основана въ 50-хъ годахъ минувшаго столѣтія, а уничтожена въ 70-хъ годахъ. Въ 1856 г. значилась за Андреемъ Ивановичемъ Чоховымъ. Издѣлій (вѣроятно фарфоровыхъ) выработывалось на 4000 р., при 20 рабочихъ.

(Стат. обзор. пром. Московской губ. М. 1856.—Свѣд., доставленныя И. Ф. Рачкинымъ).

Заводъ Шидловскаго въ с. Всѣхсвятскомъ.

См. Зав. Сорохтина тамъ же.

Фабрика Братьевъ Шмелевыхъ въ д. Арениной.

Находилась въ д. Арениной. Принадлежала братьямъ Павлу и Ивану Игнатьевымъ Шмелевымъ. Бы-

да основана въ 1860 г. Въ 1869 г. сдана въ аренду крестьянину Андрею Варфоломѣеву Пименову. Выдѣлывался фарфоръ.

(Свѣд., доставл. И. Ф. Рачкинымъ).

Фабрика Шредера въ с. Горбуновѣ.

См. Зав. Попова тамъ же.

Заводъ Кн. Юсуповыхъ въ с. Архангельскомъ.

Находился въ с. Архангельскомъ, Звенигородскаго уѣзда. Былъ основанъ въ 1814 г. Кн. Николаемъ Борисовичемъ Юсуповымъ и существовалъ до самой его кончины въ 1831 г. Для этого завода были выписаны мастера изъ франціи съ севрскихъ заводовъ, какъ равно и глина. Предметы, выдѣлываемые на этомъ заводѣ, въ продажу не поступали и приготавлились исключительно для подарковъ Высочайшимъ особамъ при посѣщеніи ими с. Архангельскаго, какъ наприм. находящійся въ настоящее время въ Аничковскомъ дворцѣ „tête-à-tête“, который былъ подаренъ Императору Николаю I, а также дарились родственникамъ владѣльца и его знакомымъ. Изготавлились чашки съ портретами замѣчательныхъ лицъ того времени, виды разныхъ событій компаніи 29-го г. и городовъ, столовые сервизы съ гербами, десертныя тарелки съ цвѣтами, рисунки которыхъ брались изъ Архангельской библіотеки, что и обозначалось на оборотной сторонѣ тарелки золотыми буквами (Таб. III, 7). На лицевой же сторонѣ помѣщались по французски названія цвѣтовъ. На всякомъ предметѣ ставился годъ золотыми цифрами, находящійся всегда на окраниѣ дна тарелки; на болѣе же изящныхъ предметахъ пофранцузски, а иногда и по русски дѣлалась надпись: „Archangeliski“ или „Архангельское“ (Таб. III, 7, 8, 9, 10). Иногда, когда не хватало своей глины, покупались на заводѣ Попова или выписывались изъ Севра готовые предметы въ неотдѣланномъ видѣ, каковыя и расписывались въ с. Архангельскомъ. Издѣлія завода Юсупова въ продажѣ встрѣчаются довольно рѣдко.

(Свѣдѣн., доставл. Кн. Ф. Ф. Юсуповымъ, Гр. Сумароковымъ Эдгестонъ, 16 февраля 1902 г.—Катал. худ. предм. и рѣдкостей XVI, XVII, XVIII и нач. XIX в. собр. С. Э. и В. Я. Евдокимовыхъ. Спб. 1898).

Фабрика Василя Федорова въ Фенинѣ.

Находилась въ д. Фениной, Богородскаго уѣзда. Принадлежала Василю Федорову. Значилась по списку 1852 г. Выдѣлывался полуфаянсъ.

(Истремъ, Указ. сел. и жит. уѣзд. Московской губ. М. 1852).

Фабрика Тимофея Федорова въ д. Кузяевой.

Находилась въ д. Кузяевой, Богородскаго уѣзда. Въ 1832 г. значилась за кр. Тимофеемъ Федоровымъ. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ.

(Спис. фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832. Спб. 1833).

Фабрика Федяшина въ д. Жировой.

Находилась въ д. Жировой, Бронницк. уѣзда. Была основана Яковомъ Герасимовичемъ Федяшинымъ въ 40-хъ годахъ минувшаго столѣтїя *). Послѣ перешла къ сыну Никифору, а отъ него къ Осипу Никифоровичу Федяшину. Выдѣлывался фарфоръ, фаянсъ и opakъ. По свѣдѣнїямъ Исаева, вырабатывалось издѣлїи на 40000 р., при 51 раб.; но въ 1884 г. сбытъ показанъ въ 26 т. руб., при 50 рабочихъ. Фабрика уничтожена въ концѣ 80 хъ годовъ.

Ставились ли марки на издѣлїяхъ—миѣ не извѣстно, хотя есть основанїе предполагать, что нѣкоторыя фарфоровыя предметы (чашки) съ синей подглазурной маркой въ видѣ буквы Ф (Таб. XXIV, 22) принадлежатъ къ числу издѣлїи этой фабрики.

(Исаевъ, Пром. Моск. губ., т. II, М. 1876. — Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Р. и Цар. Польск. Спб. 1887.—Свѣд., доставл. П. Ф. Рачкинымъ).

*) По свѣд. Исаева въ 1866 г.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Ступина бл. с. Полдеревки.

Находилась бл. с. Полдеревки, Ардатовскаго уѣзда, на р. Шылокша. Была основана въ 50-хъ годахъ Ивановомъ Ступинымъ. Затѣмъ перешла къ его дѣтямъ: Гаврилу и Митрофану. Въ послѣдніе годы дѣло находилось въ рукахъ братьевъ: Михаила и Митрофана Ивановичей. Фабрика прекратилась въ 80-хъ годахъ. Выдѣлывался фарфоръ.

ОРЛОВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Лапина въ г. Орлѣ.

Находилась въ г. Орлѣ, близъ Сергіевской церкви. Принадлежала Петру Прокофьевичу Лапину. По свѣдѣніямъ за 1862 г., выдѣлывалось фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣлій на сумму до 2600 р.

Сколько времени фабрика существовала и когда была основана—свѣдѣній не имѣется.

(Памятная книжка Орловской губ. за 1864 г. Ор. 1864. Стр. 58 и 11).

Фабрика Мальцовскаго промышленнаго торговаго товарищества въ с. Любохнѣ.

Находилась въ с. Любохнѣ, Брянскаго уѣзда. По свѣдѣніямъ 1884 г., производство достигало 18 т. руб., при 127 рабоч. Выдѣлывался фаянсъ. О времени основанія и продолжительности существованія этой фабрики свѣдѣній не имѣется.

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. П. Спб. 1887).

ПЕНЗЕНСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ Бахметьева въ с. Пестровкѣ.

Находился въ с. Пестровкѣ, Никольское тожъ, Городищенскаго уѣзда. Основанъ въ царствованіе Екатерины II владѣльцемъ этого села Алексѣемъ Ивановичемъ Бахметьевымъ. На заводѣ выдѣлывался фарфоръ. Въ 1774 г. заводъ былъ разрушенъ Пугачевымъ, но потомъ вѣроятно былъ возобновленъ. Когда былъ окончательно уничтоженъ—неизвѣстно. Недалеко отъ села и до сихъ поръ указывается одно мѣсто, называемое фарфоровой мельницей.

Въ с. Пестровкѣ съ давнихъ временъ существуетъ хрустальный заводъ, дѣйствующій и до сего времени.

Имѣніе нынѣ принадлежитъ Кн. А. Д. Оболенскому, получившему его отъ своей тетки А. П. Бахметевой.

Изъ издѣлій фарфороваго завода сохранились двѣ тарелки, изъ коихъ на одной имѣется надпись, сдѣланная краской: „12 рублей, работана въ 179“—последняя цифра вѣроятно означаетъ какой нибудь изъ девяностыхъ годовъ XVIII столѣтія.

(Свѣд., доставл. Вл. Никол. Поливановымъ).

РЯЗАНСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Гагина въ г. Касимовѣ.

Находилась въ г. Касимовѣ. Принадлежала мѣщанину Гагину. По свѣдѣніямъ за 1812 г., фабрика имѣла 4 стана и выработывала 3135 шт. фаянсовой посуды, при 7 рабочихъ.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814).

Фабрика Корсакова (Корсикова) въ Касимовск. у.

Находилась вѣроятно при д. Дубровкѣ, Парахинской волости. Была основана въ 1829 г. Касимовскимъ купцомъ Григоріемъ Александровичемъ Корсаковымъ (Корсиковымъ). Выдѣлывалась фаянсовая посуда. Издѣлія сбывались въ Москву. Въ 1836 г. было выработано разныхъ издѣлій на 17029 руб., при 13 рабоч. Въ 1837 г. произведенія фабрики Корсакова (чашы, блюда, горшки, тарелки и т. п.) экспонировались на промышленной выставкѣ въ г. Рязани.

Сколько времени существовала фабрика—не извѣстно.

(Списокъ фабр. и заводч Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833.— Указат. естеств. и мануф. произведеній, находящ. на Рязанск. губери. выставкѣ 1837 г. М. 1837.—Свѣд., доставл. А. П. Мансуровымъ).

Фабрика Левашова въ с-цѣ Григорьевскомъ.

Находилась въ с-цѣ Григорьевскомъ, Ряжскаго уѣзда. Была основана въ началѣ 70-хъ годовъ Николаемъ Александровичемъ Левашовымъ и существовала около 6 лѣтъ, послѣ чего была закрыта. Выдѣлывалась фаянсовая посуда. Дѣла шли плохо. Рабочихъ было 8 чел. Посуда выпускалась обыкновенно безъ марокъ, но иногда ставились клейма въ видѣ трехъ буквъ: „Н. А. Л.“.

(Свѣдѣнія, доставл. Бар. Н. Н. Остенъ-Дризенемъ).

СИМБИРСКАЯ ГУБЕРНІЯ.**Фабрика Поливанова при с. Акшуатѣ.**

Находилась при с. Акшуатѣ, Богородское тожъ, Корсунскаго уѣзда. Основана Иваномъ Петровичемъ Поливановымъ въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія, вѣроятно послѣ закрытія завода, принадлежавшаго ему

вмѣстѣ съ г. Всеволожскимъ въ с-цѣ Елизаветинѣ, Московской губерніи.

Выдѣлывались разныя фарфоровыя издѣлія. Мастера были московскіе, а подмастерья и ученики изъ мѣстныхъ крѣпостныхъ.

Глина доставлялась изъ Тверской губ. Мѣстомъ сбыта была лавка въ г. Симбирскѣ. Заводъ сгорѣлъ около 1827 г., послѣ чего уже не возобновлялся. Клеймъ на издѣліяхъ кажется не ставилось. У Вл. Ник. Поливанова сохранилось нѣсколько фарфоровыхъ предметовъ, выдѣланныхъ на заводѣ (масленки въ видѣ фигуръ животныхъ, кружки и т. п.) безъ марокъ, но на одной кружкѣ, въ видѣ головы въ турецкой чалмѣ, имѣется помѣта золотомъ: № 1 и вдавленные буквы И Ф (вѣроятно знакъ мастера).

(Свѣд., доставл. Вл. Никол. Поливановымъ).

ТАМБОВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Братевъ Баженовыхъ въ г. Темниковѣ.

Находится въ г. Темниковѣ. Въ 1884 г. принадлежала братьямъ Александру и Николаю Григорьевичамъ Баженовымъ. Въ настоящее время значится за Николаемъ Григорьевичемъ. Выдѣлывается фаянсовая посуда. По свѣд. 1884 г., производство достигало 20 т. р., при 43 рабоч.

На издѣліяхъ ставятся черныя подглазурныя или вдавленные клеймы въ видѣ буквы Б, съ надписью „Н. Баженова“ (Таб. XXV, 5 и 6).

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Россіи и Ц. П. Спб. 1887).

Фабрика Кн. Енгальчева въ д. Ивановкѣ.

Находилась въ д. Ивановкѣ, Темниковскаго уѣзда. Въ 1884 г. значилась за Княземъ Николаемъ Ивано-

вичемъ Енгальчевымъ съ производствомъ фаянсовыхъ издѣлій на сумму 40 т. руб., при 51 рабочихъ.

Мнѣ извѣстно вдавленное клеймо на издѣліяхъ съ короной въ овальномъ ободкѣ и надписью: „Фабрики Енчалычева“ (Таб. XXV, 10).

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. Польск. Сиб. 1887 г.).

Фабрика Мелентьева въ г. Темниковѣ.

Находилась въ г. Темниковѣ. Принадлежала Ивану Михайловичу Мелентьеву. Выдѣлывался фаянсъ.

Въ 1884 г. производство достигало 20 т. руб., при 72 рабоч.

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. П. Сиб. 1887).

ТВЕРСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ Александра Ауербаха въ Кузнецовѣ.

См. Заводъ Ауербаха тамъ же.

Заводъ Андрея Ауербаха въ Домкинѣ.

См. Заводъ Ауербаха въ Кузнецовѣ.

Заводъ Ауербаха въ Кузнецовѣ.

Находился въ д. Кузнецовѣ, Корчевскаго уѣзда. Первоначально заводъ былъ основанъ въ 1809 г. на землѣ Головачева, въ с. Домкинѣ, аптекаремъ Брюннеромъ, Кобоцки и Рейнеромъ (послѣдніе двое служили прежде на заводѣ Гарднера). Дѣла ихъ шли плохо, почему въ 1812 г. владѣльцы продали заводъ провизору Андрею Яковлевичу Ауербаху, лифляндскому уроженцу.

По свѣдѣніямъ съ 1812 по 1829 г., заводъ Андрея Ауербаха значится въ Корчевскомъ уѣздѣ, въ с-цѣ Домкинѣ. Но въ 1832 г. въ Корчевскомъ уѣздѣ упоминается заводъ, принадлежащій купцу Александру Соколову, который съ 1827 по 1829 г. имѣлъ заводъ въ Вышнемъ Волочкѣ, тогда какъ Ауербахъ вмѣстѣ съ капитаномъ Никифоромъ Григор. Ульяниновымъ въ это время (1832 г.) выдѣлывали фаянсовыя издѣлія на заводѣ при с. Ермошкѣ, Калязинскаго уѣзда. Въ 1833 г. въ Корчевскомъ уѣздѣ снова мы застаемъ Андрея Ауербаха, который принимаетъ участіе на промышленныхъ выставкахъ 1833 и 1835 г.г. Вскорѣ, а именно въ 1839 г. ауербаховскій заводъ переводится въ с. Кузнецово, гдѣ существуетъ и до сего времени, хотя подъ другою фирмою. Въ 1843 г. владѣльцемъ Кузнецовскаго завода былъ сынъ Андрея Яковлевича Ауербаха, Александръ Андреевичъ. Сколько времени онъ владѣлъ заводомъ—мигъ неизвѣстно, но въ 1870 г. заводъ былъ проданъ братомъ Александра Андреевича, Андреемъ Андреевичемъ Ауербахомъ, Матв. Сидор. Кузнецову, настоящему владѣльцу.

Заводъ Ауербаха въ свое время пользовался значительною извѣстностью, почти на равнѣ съ гарднеровскимъ и удостоивался высшихъ наградъ на выставкахъ въ Москвѣ и Петербургѣ. Въ 1812 г. за заводѣ въ с-цѣ Домкинѣ значилось 2 печи и было выработано 75 столов. сервизовъ, при 15 раб. Въ 1813--1814 г. заводъ имѣлъ 4 печи и 83 рабочихъ. На выставкѣ 1829 г. въ С.-Петербургѣ фаянсъ Ауербаха отличался чистою отдѣлкой и прочностью, но былъ признанъ дорогимъ по цѣнѣ.

Въ 1843 г. выработывалось фаянсов. издѣлій на заводѣ въ с. Кузнецовѣ на 40 т. руб., при 168 раб. Въ 1861 г. было выдѣлано посуды на 27180 руб., при 114 раб. По свѣдѣніямъ же Федченко (1862 г.), при заводѣ находилось 5 печей посудныхъ, 1 локомобиль въ 8 силъ и 125 рабочихъ, при чемъ годовая выработка равнялась 30 т. руб.

Наиболѣе старое изъ клеймъ, котор. мигъ извѣстны, представляетъ собою вдавленную надпись: „Ауербахъ. Корчева“ (Таб. III, 2).

Затѣмъ стали употреблять государственный гербъ, вдавленный въ тѣсто, съ надписью, также вдавленою:

„Ауербахъ“ или „Auerbach“ (Таб. III, 1, 3, 4, 5, 6). На одномъ клеймѣ надпись: „Быв. Ауербахъ“ перевернута въ противоположную сторону (Таб. III, 5). Мнѣ попадались также издѣлія ауербаховскаго завода съ синей подглазурной маркой въ видѣ двухъ перекрещивающихся черточекъ, независимо отъ вдавленного обычнаго клейма (Таб. III, 3).

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814.—Тоже за 1813 и 1814 г.г. Спб. 1816.—Описание перв. выст. росс. ман. изд. б. въ С.-Петербур. 1829 г. Спб. 1829.—Росп. вещ. выст. въ перв. выст. росс. изд. въ С.-Петербур. 1829 г. Спб. 1829.—Вл. Б--шева, Очеркъ ист. ман. въ Россіи. Спб. 1883.—Указат. произв. отеч. промышл. наход. на выст. 1833 г. въ Петерб. Спб. 1833.—Спис. фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.—Указат. произв. отеч. пром., нах. на выст. 1835 г. въ Москвѣ. М. 1835 г.—Указат. выст. Росс. ман. изд. б. въ С.-Петербур. въ 1839 г. Спб. 1839.—Указ. трет. въ Москвѣ выст. Росс. ман. изд. 1843. М.—Федченко, Гонч. произв., стр. 341 и 354.—Катал. худ. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовымъ. Спб. 1898.—Кат. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901).

Заводъ Ауербаха и Ульянинова въ с. Ермошкѣ.

См. Зав. Ауербаха въ Кузнецовѣ.

Заводъ Брюннеръ, Кобоцки и Рейнеръ въ с-цѣ Домкинѣ.

См. Зав. Ауербаха въ Кузнецовѣ.

Заводъ Гужева въ д. Черняткѣ.

Находился въ д. Черняткѣ, Вышневолоцкаго уѣзда. Принадлежалъ г. Гужеву. По всей вѣроятности былъ основанъ въ 1860 г. Въ 1879 г. онъ былъ проданъ г. Масленикову.

На заводѣ выдѣлывались разныя издѣлія изъ красно-коричневой глины: кухонная посуда, садовыя горшки, вазочки, фигуры. Посуда оглазуrowsывалась обыкновенной гончарной поливою, а прочія издѣлія или выпускались въ видѣ терракоты, или раскрашивались обыкновенными красками. Завѣдывалъ гѣпкой скульпторъ Н. В. Аненскій.

На издѣліяхъ вмѣсто клейма вырѣзывалась надпись: „Гужева“ (Таб. XXV, 9).

(Свѣд., дост. С. И. Масленниковымъ).

Фабрика Кузнецова въ с. Кузнецовѣ.

Находится въ с. Кузнецовѣ, Корчевскаго уѣзда. Принадлежитъ тов. Матв Сидор. Кузнецова. Приобрѣтена въ 1870 г. отъ помѣщика Андрея Андреевича Ауербаха. Фабрика первоначально выдѣлывала только фаянсъ, но въ настоящее время на ней вырабатываютъ разнообразныя издѣлія изъ фарфора, фаянса, маіолики и полуфаянса (чайная и столовая посуда, облицовочныя плиты, санитарныя принадлежности, эмалевыя церковныя иконостасы, маіоликовыя вазы и украшенія, фигуры и пр.). Въ 1884 г. вырабатывалось издѣлій на 400 т. руб., при 800 раб. По свѣдѣніямъ же 1902 г., сумма производства достигаетъ 1238 т. руб., при 1518 рабочихъ. На фабрикѣ имѣютъ 3 горна для обжига фарфора объемомъ въ 840 куб. арш., 6 горн. для обжига фаянса объемомъ въ 1551 куб. арш., 12 обыкновенныхъ и 1 непрерывн. муфлей. Издѣлія фабрики экспонировались на многихъ выставкахъ, за что удостоились высшихъ наградъ.

Клейма на издѣліяхъ такого же образца, какъ и на другихъ кузнецовскихъ фабрикахъ, съ соответственными измѣненіями въ надписяхъ (Таб. XVIII, 1—12).

(Отчетъ о всеросс. худ. пром. выставкѣ 1882 г. въ Москвѣ, подъ ред. В. П. Безобразова, т. III. Раб. эксп. комиссій. Сиб. 1883.—Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. П. Сиб. 1887.—Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. производства, стр. 95.—Токмаковъ, Истор. стат. свѣд. о произв. фарф. и фаянс. изд. на фабр. тов. М. С. Кузнецова (Ист. стат. и археол. опис. гор. Дмитрова, прил. къ 1 ч. М. 1893 г.).—Тверской музей 13 іюня 1892 г. Посѣщ. муз. Его Имп. Высоч. Вел. Кн. Владиміромъ Александровичемъ. Тверь, 1892.—Свѣд., доставл. правленіемъ тов. произв. фарф. и фаянс. издѣлій. М. С. Кузнецова, 25 ноября 1902 г.).

Заводъ Масленникова въ д. Черняткѣ.

Находился въ д. Черняткѣ, Вышневолоцкаго уѣзда. Былъ приобрѣтенъ въ 1879 г. Семеномъ Ивановичемъ

Маслениковымъ отъ г. Гужева. Заводъ первоначально былъ гончарнымъ, но съ 1880 г. сталъ выдѣлывать маіолику. Глина была мѣстная, а полива и краска составлялись на заводѣ.

По заключенію экспертизы на всероссійск. худ. промыш. выст. 1882 г. въ Москвѣ, „произведенія Масленикова по прочности массы, блеску поливы и свѣжести красокъ являются богатымъ пріобрѣтеніемъ для русскаго искусства и отечественной промышленности. Обжигъ весь горновыи и соверш. удовлетворяетъ требованію. Издѣлія г. Масленикова свидѣтельствуютъ о большой его талантливости и любви къ дѣлу; только его настойчивому труду можно приписать тотъ успѣхъ, который въ такое короткое время достигъ экспонентъ“. Дѣйствительно, для росписыванія новыми красками нужно было пріучить мастеровъ, которыя набирались на мѣстѣ и подучались самимъ владѣльцемъ. Лѣщики также подготовлялись скульпторомъ Н. В. Аненскимъ, который завѣдывалъ этимъ дѣломъ еще у Гужева. Въ общемъ была сформирована при заводѣ маленькая художественно-промышленная школа, въ которой находилось до 40 учениковъ. Первоначальному рисованію училъ самъ Маслениковъ. Ему же приходилось компоновать оригинальные рисунки для издѣлій, (каковы напр. купидонъ на грифонѣ, на дельфинахъ, на раковинѣ отбивается отъ химеры и др.). На заводѣ исполнялись многіе заказы, а именно для часовни на Никольской въ Москвѣ, для Плевненской часовни, для церкви въ Кирсановск. у. въ имѣніи г. Петрова Соловова, коронаціонныя кружки при восшествіи на престолъ Имп. Александра III и др. Число мастеровъ и рабочихъ колебалось отъ 150 до 200 чел., оборотъ же достигалъ 100 и болѣе тысячъ. Въ 1889 г. заводъ сгорѣлъ у лица, его пріобрѣвшаго отъ г. Масленикова.

На издѣліяхъ ставилось вдавненное въ тѣсто клеймо въ видѣ простой надписи: „С. Масленикова“ (Таб. XXIV, 2).

(Отчетъ о всероссійск. худ. пром. выст. 1882 г. въ М. т. III, Спб. 1883, стр. 183.—Свѣд., доставл. С. И. Маслениковымъ, отъ 7 Дек. 1902 г.

Фабрика Соколова въ Вышемъ Волочкѣ.

Находилась въ г. Вышемъ Волочкѣ и принадлежала 2-й гил. купцу Александру Соколову. Была основана въ 1827 г. Выдѣлывался фаянсъ. Издѣлія этой фабрики экспонировались на промышленной выставке 1829 г. въ Петербургѣ, гдѣ были признаны хорошаго качества, но слишкомъ высокими по цѣнѣ. По свѣдѣніямъ 1832 г., заводъ Александра Соколова уже значится въ Корчевскомъ уѣздѣ, вѣроятно арендуемый имъ у Ауербаха въ то время, когда послѣдній вмѣстѣ съ Ульяниновымъ держалъ фабрику при с. Ермошкѣ, Калязинскаго уѣзда. Надо думать, что Вышневолоцкая фабрика къ этому времени была уничтожена.

На Корчевскомъ заводѣ Соколова выдѣлывалась столовая и др. фаянсовая посуда.

(Описаніе перв. выст. мануф. изд. б. въ С.-Петербур. 1829 г. Сиб. 1829.—Росп. вещ. выставл. въ перв. публ. выст. росс. изд. въ С.-Петербур. 1829. Сиб. 1829.—Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833.—В. Б—шовъ, Очеркъ ист. мануф. въ Росс. Сиб. 1833.—Федченко, Гончар. произв., стр. 341).

Заводъ Соколова въ Корчевскомъ уѣздѣ.

См. Фабр. Соколова въ Вышемъ Волочкѣ.

Заводъ Широбокова въ с. Городищѣ.

Находился въ с. Городищѣ, Вышневолоцкаго уѣзда. Принадлежалъ г. Широбокову. По свѣд. за 1845 г. на заводѣ имѣлось 4 горна и 2 муфля. Выдѣлывались фаянсов. издѣлія изъ желтой (бланжевыя) и изъ бѣлой глины. Первыя отличались хорошими качествами, но бѣлыя издѣлія уступали таковымъ же, выдѣлываемымъ на заводѣ Ауербаха. Матеріалами для выдѣлки издѣлій служила: бѣлая глина изъ Глухова и желтая, добываемая въ Вышневолоцкомъ уѣздѣ.

(Состояніе мануфакт. промышленности Тверск. губ. въ 1845 г. Тверь, 1846. стр. 66—67).

ЯРОСЛАВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Карякина и Рахманова въ Рыбинскѣ.

См. Фабр. М. С. Кузнецова въ д. Песочной.

Фабрика М. С. Кузнецова въ Рыбинскѣ.

Находится въ д. Песочной, Романово-Борисоглѣбскаго уѣзда. Была ознована въ 1884 г. купцомъ Никитинымъ, но въ 1886 г. продана торговому дому В. Карякинъ и В. Рахмановъ. Въ то время вырабатывалась фавфоровая и фаянсовая посуда. Въ 1894 г. фабрика приобрѣтена т-вомъ М. С. Кузнецова. Съ тѣхъ поръ выдѣлка фаянса прекратилась и сталъ вырабатываться одинъ фарфоръ, преимущественно чайная посуда. Песочинская фабрика съ самаго основанія и до сего времени указывается „въ Рыбинскѣ“ вслѣдствіе того, что фабрика эта, хотя и находится въ другомъ уѣздѣ, но тяготеетъ къ г. Рыбинску въ смыслѣ сбыта издѣлій и полученія матеріаловъ и харчевыхъ продуктовъ. По послѣднимъ свѣдѣніямъ, на фабрикѣ имѣется 3 горна и 2 муфля. Рабочихъ 689. Выработано издѣлій въ 1901 г. на 480 т. руб.

Клейма времени Карякина и Рахманова надглазурныя синяго цвѣта съ надписью подъ короной: „Въ Рыбинскѣ Карякин. и Рахманов“ или „Фабрики К. и Р. въ Рыбинскѣ“ (Таб. XIII, 13—15). Нынѣшнія клейма краснаго или синяго цвѣта въ видѣ госуд. герба съ надписью: „Т-ва М. С. Кузнецова“, или безъ герба съ надп. „Фабрики т-ва М. С. Кузнецова“.

(Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. произв. (Всеросс. пром. и худ. выст. 1896 г. въ Н.-Новг. Сиб. 1897. стр. 96).—Свѣд., дост. П. И. Ануфриевымъ, 7 Іюня 1902 г. № 379.—Тоже, отъ 25 Нояб. 1902 г.).

Фабрика Никитина въ д. Песочной.

См. Фабр. М. С. Кузнецова въ Рыбинскѣ.

Фабрика Пичугина въ с. Рыбницахъ.

Находилась въ с. Рыбницахъ, Даниловскаго уѣзда. Принадлежала крест. Пичугину. Имѣла 8 становъ. Въ 1812 г. было выработано фаянсовыхъ издѣлій 2595 штукъ, при 15 рабочихъ.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814. стр. 170).

II. РАЙОНЪ СЪВЕРНЫЙ.**НОВГОРОДСКАЯ ГУБЕРНІЯ.****Заводъ Зайцевскаго въ г. Боровичахъ.**

Находился въ г. Боровичахъ на р. Мстѣ, на городской землѣ. Принадлежалъ купцу Зайцевскому. Вырабатывалась фаянсовая посуда. Въ 1868 г. производство достигало 9000 р., при 41 рабочихъ. Существуетъ и до сихъ поръ, но выдѣлываетъ исключительно глиняную кухонную посуду.

(Богословскій, О заводахъ и фабрикахъ въ Новгородской губерніи. Новгородъ, 1868).

Фабрика Кузнецова на Волховѣ

Находится бл. ст. Волховъ Нижегород. жел. дор., въ Новгородскомъ уѣздѣ. Основана Иваномъ Емельяновичемъ Кузнецовымъ въ 1878 г. Выдѣлывался фарфоръ, фаянсъ, полуфаянсъ, маіолика и огнеупорная посуда. Первоначально оборотъ былъ въ 70 т. руб., при 200 чел. рабочихъ, но въ настоящее время вырабатывается издѣлій на 660 т. руб., при 1100 рабочихъ. Фабрика имѣла до 20 наградъ отъ русскихъ и иностранныхъ выставокъ. Клейма весьма разнообразнаго вида съ изображеніями медалей, орденовъ, звѣздъ и друг. украшеній

и съ надписями: „Фабрики И. Е. Кузнецова въ волховѣ“, „Фабрики И. Е. Кузнецова на Волховѣ“, „I. E. Kouznetzow Wolkhov“, „И. Е. К. на Волховѣ“ и т. п. (Таб. XIV, 1—16).

(Памяти, книжка Новгор. губ. за 1885 г. — Орловъ, Указ. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. П. Спб. 1887.—Селезневъ, Произв. и украш. глинян. изд. въ наст. и прошл. Спб. 1894.—Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. произв. (Всер. пром. и худож. выст. 1876 г. въ Н.-Новг. Спб. 1897. стр. 97).—Россія, полн. геогр. опис. наш. отеч., т. III. Спб. 1900. Стр. 199, 349.—Свѣд., доставл. изъ конторы фабр. И. Е. Кузнецова).

Фабрика Кузнецова бл. с. Бронницъ.

Находится при д. Новой Мельницѣ, бл. с. Бронницъ, на границѣ Новгородскаго и Крестецкаго уѣздовъ. Первоначально была устроена Петромъ Казиміровичемъ Рейхелемъ въ 1884 г., подъ фирмою „Меркурій“. Въ 1892 г., послѣ полуторагодоваго бездѣйствія, приобрѣтена Иваномъ Емельяновичемъ Кузнецовымъ. Вырабатывался фарфоръ и фаянсъ. При Рейхелѣ оборотъ былъ въ 10 т. руб., при 25 раб. Съ переходомъ въ руки Кузнецова въ 1892 г., производство достигало 60 т. руб., а нынѣ фабрика вырабатываетъ издѣлій на 400 т. руб., при 700 чел. рабочихъ.

Рейхель ставилъ клейма сняго цвѣта въ видѣ якоря и жезла съ надписью: „Меркурій“ (Таб. XIII, 9). Кузнецовскія клейма частью одинаковыя съ тѣми, котор. употребляются на Волхов. фабрикѣ, частью въ видѣ герба Новгородской губ. съ надписью: „Фабрика И. Е. Кузнецова“ или просто: „И. Е. Кузнецова“ (Таб. XIII, 1—8).

(Памятная книжка Новгор. губ. за 1885 г.—Орловъ, Указатель фабрикъ и заводовъ Европ. Россіи и Царства Польскаго. Спб. 1887.—Россія, изд. Семенова, т. III. Спб. 1900. Стр. 349.—Свѣдѣнія, доставл. изъ конторы И. Е. Кузнецова).

Фабрика Кузнецова бл. с. Грузино.

Находится бл. с. Грузино, Новгородскаго у. Основана Иваномъ Емельяновичемъ Кузнецовымъ въ 1900 г.

Вырабатывается фарфоръ и простой фаянсъ. Рабочихъ въ настоящее время до 500 человекъ

Клейма Грузинской фабрики одинаковаго типа съ нѣкоторыми изъ клеймъ Волховской фабрики съ прибавленіемъ буквъ „Г. Ф“., что означаетъ: „Грузинская фабрика“ (Таб. XIII, 10—12).

(Свѣд., дост. изъ главн. конт. И. Е. Кузнецова).

Заводъ Кузьмина въ с. Езуновѣ.

Находился въ с. Езуновѣ, Кирилловскаго уѣзда. Принадлежалъ двор. Арсенію Васильевичу Кузьмину. Былъ основанъ въ 1855 г. и, просуществовавъ три года, уничтоженъ въ 1858 г. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ.

(Свѣд., доставл. Кирилл. Исправникомъ, 7 Дек. 1902 г.).

Фабрика Небаронова бл. г. Устюжны.

Находилась бл. г. Устюжны, Устюжскаго уѣзда. Принадлежала потом. поч. гражданину Ивану Ивановичу Небаронову. Была основана въ 1878 г. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. Въ 1884 г. оборотъ достигалъ 6 т. руб., при 20 рабоч.

(Памяти. кн. Новгород. губ. за 1885 г.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Росс. и Ц. П. Спб. 1887).

Фабрика Рейхеля «Меркурій» при д. Новая Мельница.

См. Фабр. Кузнецова бл. с. Бронницъ.

Фабрика Сименса и Гальске въ Хмѣлевѣ.

Находилась недалеко отъ Старой Руссы бл. с. Хмѣлева, въ мѣст. посящемъ названіе „Городокъ“. Была основана Сименсомъ и Гальске въ 1871—1872 г.г. на мѣстѣ, гдѣ существовалъ ранѣе стале-литейный и бутылочный заводы. Фабрика выдѣлывала фарфоръ, который не от-

личался высокими качествами. Издѣлія въ большомъ количествѣ выпускались въ испорченномъ видѣ и подвергались браковкѣ, что и вызвало закрытіе фабрики въ началѣ 80-хъ годовъ. Рабочихъ насчитывалось до 500 чел. Мастера были преимущественно изъ иѣмцевъ. На издѣліяхъ ставились синяго цвѣта надглазурныя клейма съ буквами S. H. въ кругломъ ободкѣ (Таб. XVI, 13).

(Свѣд., доставл. С. Н. Вороновой, со словъ купца Екимова.—Катал. муз. Импер. фарф. зав. Сиб. 1890. Стр. 32).

Заводъ Симонсона въ Хмѣлевѣ.

Находился въ Хмѣлевѣ, на р. Ловати, Старорусскаго у., въ 20 в. отъ Руссы. Основанъ былъ прусскимъ подданнымъ Симонсономъ. Первоначально выдѣлывалъ фарфоровые изоляторы для телеграфовъ на 20 т. руб., но съ 1868 г. изготовлялась фарфоровая посуда. Въ 1868 г. рабочихъ было 71 чел.

(Богословскій, О завод. и фабр. въ Новгород. губ. Новгород 1868 г.).

Заводъ Фока въ селѣ Новомъ.

Находился въ с. Новомъ, Тихвинскаго уѣзда. Основанъ въ 1820 г. Съ 1860 г. принадлежалъ двор. Борису Александровичу Фоку. Вырабатывались желто-фаянсовые издѣлія. Годовой оборотъ простирался до 6 т. руб. Съ 1868 г. заводъ не дѣйствуетъ.

(Свѣд., доставл. Тихвин. уѣзд. Исправникомъ, отъ 10 Дек. 1902 г.).

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ Батениныхъ въ С.-Петербургѣ.

Находился въ С.-Петербургѣ, на Выборгской сторонѣ, въ Батенинскомъ переулкѣ. Былъ основанъ въ 1812 г. купцомъ Сергѣемъ Батенинымъ. Но въ 1814 г. значился уже принадлежащемъ купцамъ Филиппу и Петру Сергѣевичамъ Батенинымъ. Въ 1829 г. владѣльцемъ оставался старшій братъ, Филиппъ Сергѣевичъ. Въ 1832 г., за смертью владѣльцевъ, заводъ перешелъ въ опекуное управленіе и, до закрытія его въ 1839 г., значился подъ фирмою наследниковъ Батенина.

Заводъ выдѣлывалъ фарфоръ и былъ извѣстенъ средними и дешевыми сортами посуды, хотя нѣкоторыя издѣлія отличались высокими качествами.

Въ 1813—1814 г.г. на заводѣ имѣлось 6 горновъ. Издѣлій было выдѣлано 3972 шт., при 18 рабочихъ. Въ 1829 г. произведенія Батенина экспонировались на 1-й выставкѣ рос. мануф. издѣлій въ С.-Петербургѣ и заслужили одобреніе.

Клейма ставились тисненными въ видѣ буквъ „С. Ф. К. Б.“ (т. е. Санктпетерб. фабрика купца Батенина), или „С. З. К. Б.“ (Санктпет. зав. купца Батенина) (Таб. XVI, 9). Послѣ 1832 г. употреблялось клеймо съ надписью: „С. П. Б. Насл. Батен.“ *) (т. е. С.-Петербургъ. Наслѣдники Батенина) (Таб. XVI, 10). Мнѣ попадались на нѣкоторыхъ вещахъ клеймо: „С. Б.“, что означаетъ вѣроятно: „Сергѣй Батенинъ“.

(Вѣд. о ман. въ Россіи за 1813 и 1814 г.г. Спб. 1816.—Опис. перв. выст. Росс. мануф. издѣл. б. въ С.-Петерб. 1829 г. Спб. 1829.—Росп. вещ., выставл. въ перв. публ. выст. рос. изд. въ С.-П. 1829 г. Спб. 1829.—Вл. Б—шовъ, Очеркъ ист. мануф. въ Россіи. Спб. 1833.—Спис. фабр. и завод. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.—Федченко, Гончарное производство, стр. 338.—Яковлевъ, Кр. очеркъ разв. фарф. произв. въ Р. М. 1882.—Селезневъ, Произв. и укр. глин. изд. Спб. 1894.—Опись стар. вещей собр. П. И. Щукина, ч. 2. М. 1886.—Катал. худ. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовыхъ. Спб. 1898.—Тоже, прибавл. II, Спб. 1899.—Катал. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.—О керамикѣ 1901 г. Спб. 1900).

*) Н. А. Лукутинъ, вмѣсто *Насл.*, читаетъ ошибочно: *Маса*. (Катал. русск. фарф., стр. 128).

Фабрика Бенуа въ С.-Петербургѣ.

Находится въ С.-Петербургѣ, на Безбородков. ул., № 10. Основана Екатериной Алекс. Бенуа въ 1888 г. въ видѣ маленькой мастерской. Съ 1890 г. перешла въ руки Вас. Людв. Бенуа. Въ 1896 г. фабрика сгорѣла и была присоединена къ заводу Бр. Корниловыхъ, но въ 1898 г. вновь открыта братомъ прежняго владѣльца Л. Л. Бенуа въ меньшемъ размѣрѣ. Выдѣлываются фарфоровыя цвѣты, игрушки и разнаго рода украшенія. Въ 1896 г. оборотъ достигалъ 82 т. р., при 130 раб.

Клеймъ не ставилось

(Свѣд., доставл. В. Л. Бенуа 10 іюля 1901 г.).

Фабрика Витте въ С.-Петербургѣ.

Находилась въ С.-Петербургѣ. Принадлежала мастеру Ивану Витте. Выдѣлывались глиняныя трубки. Въ 1812 г. выработано было до 100 т. штукъ трубокъ, при 5 раб., а по свѣдѣніямъ 1813—1814 г., надо думать менѣе достовѣрнымъ, выдѣлано трубокъ только 12000 шт., при 19 рабочихъ. Фамилія Витте измѣнена по этимъ послѣднимъ свѣдѣніямъ въ Виттана.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814 г.г. Спб. 1816).

Гатчинское Отдѣленіе Императорскаго завода.

См. Императорскій заводъ въ С.-Петербургѣ.

Заводъ Гинтеръ въ С.-Петербургѣ.

Находился бл. г. С.-Петербурга. Былъ основанъ купцомъ Федоромъ Христофоровичемъ Гинтеромъ вѣроятно около 1818 г. Въ 1839 г. онъ значится за сыномъ его, мануф. совѣтн. и почетн. гражданиномъ Федоромъ Федоровичемъ Гинтеромъ, хотя въ 1849 г. въ

качествѣ владѣльца еще упоминается мануф. совѣтникъ Федоръ Христофоровичъ Гинтеръ.

Въ 1859 г. заводъ принадлежалъ Эд. Гинтеру, но въ 1863—1868 г.г. онъ составлялъ собственность Амаліи Гинтеръ, при которой, какъ надо думать, онъ и былъ уничтоженъ, по всей вѣроятности въ началѣ 70-хъ годовъ.

Выдѣлывались разнаго рода фаянсовыя издѣлія, при чемъ нѣкоторыя изъ нихъ, на манеръ Веджвуда, отличались высокими качествами. На выставкѣ 1829 г. въ Петербургѣ фаянсъ Гинтера былъ признанъ „очень тяжелымъ и грубой отдѣлки, но отмѣнно крѣпкимъ“.

Въ обзорѣ выставки мануфактурныхъ издѣлій въ С.-Петербургѣ въ 1849 г. упоминаются банки для гальваническихъ приборовъ Ф. Х. Гинтера, а затѣмъ, по поводу цвѣтной посуды этого завода, говорится, что она дѣйствительно по массѣ приближается къ настоящему фаянсу: хорошо выноситъ огонь и быстрые переходы отъ теплоты къ холоду или обратно. Глазурь очень прочна и на многихъ вещахъ не трескается. Вообще гончарн. издѣлія г. Гинтера очень хороши“. По свѣдѣніямъ 1859 г., заводъ Эд. Гинтера выдѣлывалъ фаянса на сумму до 10 т. руб. У Федченко онъ значится, какъ третьестепенный. Въ 1863—1868 г. издѣлій вырабатывалось на 12 т. руб., при 20—30 рабочихъ. Клейма ставились тисненныя съ обозначеніемъ фамиліи владѣльца на русскомъ (Таб. XVI, 12) или французскомъ языкахъ. При Эд. Гинтерѣ употреблялись клейма съ надписью: „E. GUNTHER et S. S.P.B.“ (Таб. XVI, 11) или „E. GUNTHER *) S. S.P.B.“ (Таб. XXV, 4). Въ иностранныхъ сборникахъ марокъ клеймо Гинтера ошибочно отнесено къ английскому фаянсу.

(Опис. выст. росс. мануф. изд. б. въ С.-Петерб. 1829 г. Сиб. 1829.—Росп. вещ. выставл. въ перв. публ. выст. росс. изд. въ С.-Петерб. 1829 г. Сиб. 1829.—Вл. Б—шовъ, Очеркъ истор. мануф. въ Россіи. Сиб. 1833.—Указ. произв. отеч. промышл. нах. на выст. 1833 г. въ С.-Петерб. Сиб. 1833.—Указ. выст. росс. мануф. изд. бывш. въ С.-Петерб. въ 1839 г. Сиб. 1839.—А. Максимовичъ, Обзор. выст. россійск. мануф. издѣл. въ С.-Петерб. въ 1849 г. Сиб. 1850.—Федченко, Гончар. произв., стр. 343.—Статист. Врем. Росс. Имп. I. Сиб. 1866.—Фабр. и зав. въ С.-Петербургѣ и С.-Петерб. губ. въ 1865 г., в. 4. Сиб. 1866.—Тоже, в. 5 Сиб. 1868.—Fr. Jaennicke, Marken und Monogramme, Stuttg. 1878.—Graesse, Porcelaines et Faiences, Dresde, 1894).

*) Последн. буква В вмѣсто R.

Заводъ Гр. Голенищевой-Кутузовой въ д. Морьѣ.

Находился въ д. Морьѣ, Шлиссельбургскаго уѣзда. Принадлежалъ вмѣстѣ съ землей женѣ полковника Гр. Софіи Александровнѣ Голенищевой-Кутузовой. Былъ пріобрѣтенъ въ 1842 г. отъ С. Я. Поскочина, а въ 1851 г. проданъ Барону Л. Ф. Корфу. Выдѣлялся фаянсъ. Заводъ дѣйствовалъ съ 1845 по 1851 г.

Мнѣ извѣстны слѣдующія тисненія клейма на фаянсов. издѣліяхъ: 1) изображеніе короны въ овальномъ медальонѣ съ круговою надписью: „Морье. Бывшій Поскочина“ (Таб. XVII, 5); 2) двойной гербъ владѣльцы также въ овальномъ медальонѣ съ надписью: „С. А. Голенищевой-Кутузовой“ (XVII, 6, по Лукутину); 3) корона съ надписью: „С. Г. К. Морье. П. I.“ (XVII, 7).

(Катал. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901.—Свѣд., доставл. Шлиссельбургск. уѣзд. земск. управой, 27 Апр. 1902 г.).

Заводъ Гудкова въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Заводъ Девятова бл. С.-Петербурга.

Находился въ С.-Петербургскомъ уѣздѣ. Былъ основанъ купцомъ Девятовымъ около 1811 г. Существовалъ не долго, по крайней мѣрѣ въ 1813 г. о немъ не упоминается. Вырабатывалась разнаго рода фарфоровая и фаянсовая посуда и трубки. По свѣдѣніямъ за 1812 г., было выдѣлано разн. издѣлій 1650 штукъ, при 13 чел. рабочихъ.

(Сѣв. Пчела 1811 г. № 40.—Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Сиб. 1814.—Варадиновъ, Ист. Минист. Внутр. Дѣлъ, т. II, стр. 140.—Федченко. Гончар. произ., стр. 338.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ разв. фарф. произв. въ Россіи. М. 1882).

Заводъ Кн. Долгорукаго въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Заводъ Емельянова въ д. Морьѣ.

Находится въ д. Морьѣ, Шлиссельбургскаго уѣзда. Первоначально принадлежалъ Барону Петру Фридрихсу, которымъ и былъ основанъ въ началѣ XIX столѣтія *). При немъ выдѣлывались фарфоровыя, фаянсовыя и стеклянныя издѣлія. Въ 1817 г. заводъ вмѣстѣ съ имѣніемъ перешелъ къ С. Я. Поскочину. Въ 1842 г. онъ былъ проданъ Графинѣ С. А. Голенищевой-Кутузовой, а отъ нея перешелъ по купчей въ 1851 г. къ полковн. Барону Л. Ф. Корфу и затѣмъ по наслѣдству отъ послѣдняго къ Баронессѣ М. Л. Корфѣ. Въ 1887 г. заводъ съ землею поступилъ въ собственность къ купцу Федору Емельяновичу Емельянову, отцу нынѣшняго владѣльца. Съ 1851 по 1887 г., когда собственниками имѣнія были Баронъ, а затѣмъ Баронесса Корфѣ, заводъ сдавался въ аренду разнымъ лицамъ. Сначала арендовали Бр. Корниловы, около года, при чемъ выработывался одинъ фаянсъ. Послѣ заводъ перешелъ въ аренду къ Князю Долгорукову, также на короткое время. Отъ Кн. Долгорукова къ Охтенскому купцу Гудкову (или Худкову). Оба послѣдніе арендаторы выработывали только фаянсъ. Слѣдующимъ арендаторомъ является купецъ Саламановъ, который кромѣ фаянса сталъ выдѣлывать и фарфоръ. Отъ Саламанова заводъ перешелъ къ купцу Меншуткину, далѣе къ купцу Ступину и, наконецъ, въ 1878 г. къ купцу Ф. Е. Емельянову. Начиная съ Саламанова всѣ послѣдующіе арендаторы выдѣлывали фаянсъ и фарфоръ, но со времени завѣдыванія Емельяновымъ сталъ выработываться исключительно фарфоръ (чайная и столовая т. наз. трактирная посуда). Точныхъ хронологическихъ данныхъ о томъ, сколько времени заводъ находился въ арендѣ у каждаго изъ арендаторовъ, установить трудно, тѣмъ

*) Федченко, а за нимъ и другіе авторы ошибочно „Морьевскій“ заводъ называетъ „Морскимъ“.

болѣе, что заводъ весьма часто находился въ бездѣйствіи.

Въ настоящее время заводъ принадлежитъ А. Ф. Емельянову. Годовой оборотъ завода въ послѣдніе годы отъ 15 до 20000 руб., при 40 рабочихъ. Изъ клеймъ этаго завода за время нахождения его въ арендѣ у разныхъ лицъ мнѣ извѣстно одно только овальное тисненное клеймо съ надписью: „Саламанова близъ Петербурга“. Съ 1878 г. и до настоящаго времени ставятся на издѣліяхъ клейма съ изображеніемъ, напоминающимъ государств. гербъ, и съ надписью: „Завода Ф. Е. Емельянова. Д. Морье“ (Таб. XVII, 8—9). На издѣліяхъ 1-го сорта клейма синяго цвѣта, а на изд. 2-го сорта краснаго.

(Федченко, Гончарное производство, стр. 342.—Орловъ, Указ. фабр. и зав. Е. Р. и Ц. П. Спб. 1887.—Свѣд., доставл. Шлиссельб. уѣздной зем. управой, 27 Апр. 1902 г.—Свѣд., доставл. А. П. Николаевымъ, 13 июня 1902 г.)

Императорскій заводъ въ С.-Петербургѣ.

Находится въ С.-Петербургѣ, на Шлиссельбургскомъ шоссе. Первоначальныя свѣдѣнія объ основаніи завода относятся къ 1742 г., какъ видно изъ письма Гр. Разумовскаго, отъ 9 Мая, въ которомъ предлагается завѣдующему постройкой Царскаго Села Черкасову передать китайцевъ, привезенныхъ Либрехомъ, въ распоряженіе Замятина для производства пробы порцелина, а также и мастера изъ Дрездена Зюгера, и о вещахъ, которыя выйдутъ, дать немедленно отчетъ. Мастера-китайцы были выписаны еще по распоряженію Бирона. Затѣмъ въ 1744 г. было заключено условіе съ саксонцемъ Конрадомъ Христофоромъ Гунгеромъ (Hunger), проживавшимъ въ Швеціи, объ устройствѣ въ Россіи мануфактуры, что бы дѣлать „тонкую голландскую порцелиновую посуду“. Для поисковъ потребной для фарфороваго производства глины, въ Декабрѣ 1744 г. Гунгеръ былъ командированъ въ гжелскій районъ. Поиски эти увѣнчались успѣхомъ. Въ д. Жировой Гунгеромъ было найдено до 500 пудовъ уже заготовленной сухой глины, т. н. „мылянки“ или „жировки“, оказавшейся пригодной для выдѣлки фарфора.

Это дало возможность въ слѣдующемъ 1745 г. приступить къ устройству завода, а въ началѣ 1746 г. была уже изготовлена первая фарфоровая вещь съ надписью лазоревой краской: „Первое въ Россіи при благополучномъ владѣніи всероссійскимъ Императорскимъ престоломъ Еѣ Императорскаго Величества Елисаветъ Петровны Самодержицы всероссійской въ 5-мъ году государствованія Еѣ при Санктъ-Петербурхѣ на кирпичныхъ заводахъ“. Такимъ образомъ было положено начало первому русскому фарфоровому заводу, занимающему четвертое мѣсто между другими европейскими государственными заводами по времени своего основанія. Въ первое время заводъ не имѣлъ ни штата, ни опредѣленно-положенной суммы на его содержаніе. Болѣе прочную организацію онъ получилъ въ 1765 г., когда былъ Высочайше подтвержденъ первый штатъ съ собственноручнымъ Е. И. В. назначеніемъ на покупку припасовъ и прочіе расходы по 15 т. рублей въ годъ изъ Кабинета. Первымъ директоромъ завода былъ назначенъ, какъ полагаютъ, Гатенбергъ, прежде служившій техникомъ на заводѣ Гарднера, основаннаго какъ извѣстно въ 1754 г. Издѣлія времени Елизаветы весьма рѣдки и цѣнны. При Императрицѣ Екатеринѣ II дѣятельность завода значительно расширилась. Произведенія Екатерининской эпохи, въ особенности художественныя вещи: фигуры, вазы и т. п., пользуются большою извѣстностью и весьма дорого цѣнятся любителями русскаго фарфора.

На второй годъ вступленія на престолъ Императора Павла было открыто филиальное отдѣленіе въ Гатчинѣ, гдѣ производились исключительно художественныя живописныя вещи. На многихъ издѣліяхъ, выдѣльваемыхъ въ Гатчинѣ, изображались виды съ дворцовъ и различныхъ достопримѣчательныхъ мѣстностей, а также копіи съ извѣстныхъ картинъ. Гатчинское отдѣленіе въ 1800 г. было упразднено и присоединено къ заводу. Еще ранѣе, а именно въ 1747 г. было устроено отдѣленіе завода въ Пулковѣ, судя по сохранившемуся указу отъ 30 Іюня 1747 г. на имя Замятина, коему предлагалось отпустить людей и мастеровъ въ распоряженіе ассессора Лобратовскаго для производства въ Пулковѣ пробъ фарфора, но сколько времени это отдѣленіе существовало—неизвѣстно. При Императорѣ

Александръ I въ 1817 г. былъ вызванъ изъ Севра художникъ Свейбахъ для улучшенія живописи на фарфоръ и производства скульптурныхъ работъ. Копировались произведенія эпохи Любовиковъ XIV, XV и XVI. Наиболее блестящей эпохой дѣятельности завода было царствованіе Императора Николая I. Въ 1853 г. были приглашены изъ заграницы художники: Боде, по цвѣточной части, и Боссе, по фигурной. Въ 1854 г. завѣдываніе технической частью было поручено выписанному изъ Севра мастеру формовщику Пьеру Деривьеру, который оставался на заводѣ до 1858 г. Въ 1855 г. былъ выписанъ изъ Дрездена для рисованія мазкомъ художникъ Карлъ Липольдъ, но еще до прѣзда Липольда былъ приглашенъ художникъ Ѳ. И. Красовскій, который также писалъ мазкомъ. Онъ получилъ художественное образованіе на заводѣ Попова. Затѣмъ изъ художниковъ пользовались извѣстностью: модель-мастеры—Пименовъ и Рашетъ, пейзажисты: Столѣтовъ, Щетининъ, Вахрамѣевъ, Зюзинъ, Долобугинъ; по фигурной и исторической части—Головъ, Елашевскій, Мешерякъ, Щетининъ, Тычагинъ и Тарачковъ; по орнаментальной—Филипповъ, Леонтьевъ; по скульптурной—Воронихинъ; по лѣпки цвѣтовъ—Ивановъ, на букетахъ котораго, сохраненныхъ музеемъ, красуется надпись: „безцѣнные“. Въ царствованіе Императора Александра II замѣчается стремленіе ввести русскій стиль. Впрочемъ, въ общемъ дѣятельность завода въ это время значительно понизилась въ художественномъ отношеніи и только въ послѣднее время, со введеніемъ всехъ усовершенствованій современной техники, Императорскій фарфоровый заводъ снова сталъ на подобающую ему высоту.

Назначенный по заводу штатъ и положенная на содержаніе его сумма не разъ измѣнялись. На фарфоровомъ заводѣ и соединенномъ съ нимъ съ 1890 года въ одно управленіе стеклянномъ числится нынѣ до 250 чел. служащихъ и рабочихъ.

Прежде заводъ исполнялъ посторонніе заказы, но въ настоящее время онъ работаетъ только посуду для Высочайшаго Двора, пасхальные яйца и художественныя вещи для подарковъ, по назначенію Ихъ Императорскихъ Величествъ. Бракованныя издѣлія съ завода не выпускаются и подвергаются уничтоженію.

На Императорскомъ заводѣ съ основанія выдѣлялся фарфоръ, хотя въ царствованіе Екатерины II, несомнѣнно, вырабатывался и фаянсъ довольно плохого качества и грубой работы.

Клейма на фарфоровыхъ издѣліяхъ временъ Елизаветы и Петра III ставились въ видѣ чернаго цвѣта или вдавленнаго въ тѣсто государственнаго орла (Таблица XV, 1*). Причемъ на тѣхъ же издѣліяхъ встрѣчаются вдавленные знаки въ видѣ якоря (Таб. XV, 2) или кружка съ точкой (Таб. XV, 3). Послѣдній знакъ относятся (впрочемъ совершенно голословно) ко времени царствованія Петра III. Мы думаемъ, что оба эти клейма не имѣли значенія фабричныхъ марокъ, но представляли собою знаки, присвоенные мастерамъ, подобно таковымъ же знакамъ, въ видѣ различныхъ буквъ, звѣздочекъ, кружковъ и проч., которые ставились на издѣліяхъ Попова и Гарднера, независимо отъ фабричныхъ марокъ. На издѣліяхъ временъ Екатерины, Павла и послѣдующихъ Государей ставились подглазурныя клейма большею частью синяго цвѣта въ видѣ Императорскихъ инициаловъ (Таб. XV, 4—18). На нѣкоторыхъ предметахъ, кромѣ этихъ клеймъ, встрѣчались сдѣланныя краской б. ч. краснаго цвѣта буквы: П. К., что означаетъ „Придворная контора“ (Таб. XV, 5, 9). На фигурахъ и др. издѣліяхъ временъ Александра II употреблялся особый типъ клейма голубаго цвѣта въ видѣ инициала Императорскаго имени безъ короны, но окруженнаго вѣнкомъ изъ листьевъ (Таб. XXV, 2).

На фарфоровыхъ издѣліяхъ XVIII вѣка ставились марки, сдѣланныя отъ руки краской въ видѣ двухъ перекрѣщающихся якорей (гербъ Петербурга) съ короной. Часто ставился и годъ выработки издѣлія (Таб. XV, 19, 20, 21; Таб. XVI, 14; Таб. XXV, 1).

(Вл. Б—шевъ, Очерки исторіи мануф. въ Россіи. Спб. 1833.— Указат. произв. отеч. пром., наход. на выст. 1833 г. въ С.-Петербургѣ. Спб. 1833.— Указ. выст. росс. мануф. изд. б. въ С.-Петербур. въ 1839 г. Спб. 1839.— Описаніе произв. работъ на Импер. фарф. зав. съ кратк. обзор. всѣхъ его частей. Спб. 1844.— А. Максимовичъ, Обзор. выст. росс. мануфак. изд. въ С.-Петербур. въ 1849 г. Спб. 1850.— Федченко, Гончарное производство, стр. 331—332.— Фабр. и

*) На нашей таблицѣ орелъ снятъ съ рисунка, исполненнаго на Императорскомъ заводѣ. Въ дѣйствительности клеймо это имѣло гораздо меньшіе размѣры.

завод. въ С.-Петербур. и С.-Петербур. губ. въ 1865 г., в. 4. Спб. 1866. — Тоже вып. 5. Спб. 1868. — Статист. Временникъ Росс. Имп. I. Спб. 1866. — Голосъ, за 1875 г. № 213. — Fr. Jaenicke, Marken und Monogramme. Stuttg., 1878. — Яковлевъ кр. очеркъ разв. фарфор. произв. въ Россіи. М. 1882. — Отчетъ о всеросс. худ. пром. выст. 1882 г. въ Москвѣ, т. III. Спб. 1883. — Тоже, т. VI. Спб. 1884. — Орловъ, Указатель фабрикъ и заводовъ Е. Р. и Ц. П. Спб. 1887. — Каталогъ Музея Имп. фарфор. зав., основаннаго на теперешнемъ его мѣстонахожденіи въ 1744 г. Спб. 1890. — Селезневъ, Произв. и украш. глинян. изд. въ настоящ. и прошл. Спб. 1894. — М. И. П., Къ 150 лѣтію фарфороваго завода (Новое время, 1894 г. № 6618). — Императорскій фарфоровый заводъ (прилож. къ газетѣ „Новое Время“, 1894 г. №№ 192—194). — Указат. худож. пром. муз. при Строгановскомъ училищѣ техн. рисов. Отд. I и II. М. 1894. — Graesse, Guide de l'amateur de Porcelaines et de Faiences Dresde, 1894. — Опись стар. вещей собр. П. Ив. Щукина, ч. 2. М. 1896. — Каталогъ худож. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовыхъ. Спб. 1898. — Тоже, прибавл. II, Спб. 1899. — Тоже, прибавл. III, Спб. 1900. — Н. Собко, Императ. фарфор. заводъ въ С.-Петербургѣ (Искусство и худож. промышленность, 1898—1899 г. Стр. 299—322). — Состоящее подъ покровительствомъ Ея Императорскаго Высочества В. К. Елиз. Маврик. междунаро. выставка карамич. издѣлій въ С.-Петербургѣ 1900 г. Каталогъ изд. Импер. фарфор. и стекл. завод. Спб. 1900. — Россія, поли. геогр. опис. наш. отеч. Т. III. Спб. 1900. Стр. 199. — Каталогъ русск. фарфор. коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901. — О порцелинной мануфактурѣ въ 1744—1764 г.г. (Сборн. стар. бумагъ, хранящихся въ Музеѣ П. И. Щукина, ч. 9. М. 1901. Стр. 434—475).

Заводъ Братьевъ Корниловыхъ въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Заводъ Братьевъ Корниловыхъ въ С.-Петербургѣ.

Находится въ С.-Петербургѣ, на Полуостровскомъ проспектѣ. Былъ основанъ въ 1835 г. сыновьями Савина Васильевича Корнилова, который занимался съ 1791 г. торговлею посудой всякаго рода. Главнымъ дѣятелемъ въ учрежденіи завода и веденіи всего дѣла былъ второй изъ братьевъ Корниловыхъ, Михаилъ Савиновичъ, которому принадлежала и самая мысль основанія завода. Мастера были приглашены съ Императорскаго фарфороваго завода, а рабочіе взяты, какъ съ этаго завода, такъ и съ другихъ: Батенина, Гинтера, Гарднера, Попова и пр. Выдѣлывалась фарфоровая посуда, которая вскорѣ послѣ основанія завода

получила известность. Издѣлія завода экспонировались на многихъ выставкахъ. Въ 1839 г. на Московскоіи выставкѣ заводомъ получена золотая медаль, таковая же получена въ 1841 г. въ Варшавѣ, а въ 1843 г. и два раза въ послѣдствіи давался заводу государственный гербъ. Въ 1844 г. работалъ на заводѣ извѣстный керамистъ Дартъ, сотрудникъ знаменитаго А. Броньяра. Прилагались постоянныя старанія къ улучшенію художественной стороны дѣла, для чего заказывались лучшимъ художникамъ оригинальные рисунки (Монферрону и др.). По поводу издѣлій, выставленныхъ на Петерб. выставкѣ 1849 г., въ обзорѣни выставки говорится, что „фарфоръ г.г. Корниловыхъ несколько не уступаетъ фарфору Гарднеровъ. Онъ блеститъ и яркостью позолоты, и пріятностью формъ, и выборомъ и выполненіемъ рисунковъ, но зато сравнительно дороже“.

Въ 1881 г. впервые введенъ хромолитографскій способъ украшеніи фарфора, а въ 1885 г. также впервые въ Россіи электромагнитный способъ очищенія массы.

Въ 1896 г. былъ выстроенъ громадный горнъ, по величинѣ одинъ изъ самыхъ большихъ въ Европѣ (140 куб. метр. емкости 1-го этажа). Послѣ смерти Михаила Савиновича (13 Дек. 1886 г.) дѣло перешло въ руки двухъ сыновей и четырехъ дочерей его, образовавшихъ „Товарищество Братевъ Корниловыхъ“. Уставъ его былъ утвержденъ въ 1892 г., а съ 1 Января 1893 г. товарищество начало свою дѣятельность. Въ 1843 г. издѣлій вырабатывалось на 53 т. руб., при 147 раб., въ 1859 г. на 84305 руб., при 250 рабоч.; въ 1866 г. производство достигало 92143 р., нынѣ же годовоіи оборотъ свыше 400 т. руб., при 400 рабочихъ. На заводѣ имѣется 8 горновъ и 16 муфлей. Произведенія завода находятъ себѣ сбытъ не только въ Россіи, но и за границей.

Съ 1835 по 1839 г. на издѣліяхъ ставилось клеймо съ надписью: „Фабрики Братевъ Корниловыхъ въ С.-Петербургѣ“ (Таб. XVI, 2). Съ 1839 г. по 1840 г. клеймо имѣло надпись: „Въ С.-Петербургѣ. Заводъ Братевъ Корниловыхъ“ въ кругломъ ободкѣ съ подобіемъ крыльевъ у верхняго края (Таб. XVI, 3). Независимо отъ этихъ клеймъ встрѣчаются на издѣ-

ліяхъ первоначальной эпохи до 1843 г. вдавленные клейма въ видѣ буквъ: „Б Р К О“ (т. е. Братья Корниловы) или „Б Р К“ (Таб. XVI, 4 и 7). Съ 1840 по 1861 г. клеймо дѣлалось краснаго цвѣта съ надписью: „Въ С.-Петербурѣ. Заводъ Братевъ Корниловыхъ“, но безъ крыльевъ у ободка (Таб. XVI, 1). Съ 1843 по 1861 г. ставилось клеймо красною же краскою съ надписью: „Братевъ Корниловыхъ въ С.-Петербурѣ“ подъ государств. гербомъ (Таб. XVI, 5). Но съ 1861 г. по 1884 г. клеймо было такое же, но дѣлалось синяго цвѣта. Съ 1884 г. до послѣдняго времени ставится клеймо въ видѣ государственнаго герба съ надписью сверху: „Въ С.-Петербурѣ“ и снизу: „Братевъ Корниловыхъ“ (Таб. XVI, 6).

Лѣтъ десять тому назадъ, кромѣ описанныхъ клеймъ, ставилась еще на издѣліяхъ подглазурная марка зеленаго цвѣта въ видѣ буквъ Б. К. (Таб. XXV, 3).

(Указ. выставки росс. мануф. изд. б. въ С.-Петерб. въ 1839 г. Спб. 1839.—Указат. третьей въ Москвѣ выст. росс. ман. изд. 1844 г. М. 1843.—Указат. Варшав. выст. мануф. изд. Имперіи и Ц. П. 1845 г. Варш. 1845.—Обозр. выст. росс. мануф. изд. въ С.-Петерб. въ 1849 г. Спб. 1850.—Федченко, Гончарное производство, стр. 352.—Статист. Времен. Росс. Имп. I. Спб. 1866.—Фабр. и зав. въ С.-Петерб. и С.-Петербур. г. въ 1865 г. Вып. 4 и 5. Спб. 1866 и 1865.—Fr. Jaenicke. Marken und Monogramme, Stuttg. 1878.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ развитія фарф. произв. въ Россіи. М. 1882.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выст. въ 1882 г. въ Москвѣ, т. III. Спб. 1883.—Тоже, т. VI. Спб. 1884.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Р. и Ц. П. Спб. 1887.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde. 1894. Каталогъ худ. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовыхъ. Спб. 1898.—Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. производства. Спб. 1897.—Россія, полн. геогр. опис. наш. отѣч., т. III. Спб. 1900. Стр. 194.—Катал. русск. фарф. коллекц. Н. А. Лукутина. М. 1901.—П. Н. Божеряновъ, Къ двухсотлѣтію столицы С.-Петербурга въ Петрово время. 1703--1903 Спб. 1901. Въ отдѣлѣ объявленій описаніе завода тов. Бр. Корниловыхъ, стр. 8—10).

Заводъ Меншуткина въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Фабрика Немарта въ г. Лугѣ.

См. Фабр. Рябова и К^о тамъ же.

Заводъ Поскочина въ д. Морьѣ.

Находился въ д. Морьѣ, Шлиссельбургскаго уѣзда. Принадлежалъ надв совъ Сергѣю Яковлевичу Поскочину, который его приобрѣлъ покупкой отъ Барона Фридрихса въ 1817 г. Въ 1847 г. заводъ былъ проданъ Графинѣ С. А. Голенцевой-Кутузовой. Выдѣлывались разнаго рода фаянсовыя издѣлія, которыя славилась своими качествами. На выставкѣ 1829 г. въ Петербургѣ фаянсъ Поскочина отмѣченъ, какъ отличавшійся „доброю и чистотою отдѣлки, красотой формъ и умѣренной цѣной“. Непрозрачный фарфоръ, фаянсъ и глина завода Поскочина экспонировались также и на выставкѣ 1839 г. въ Петербургѣ.

На издѣліяхъ ставились вдавленные клейма въ видѣ надписи: „С. Поскочина“ или просто „Поскочина“ съ прибавленіемъ буквъ А, Е, Д, Н и др., вѣроятно указывающихъ на имя мастера—формовщика (Таб. XVII, 1—4). На нѣкоторыхъ предметахъ мнѣ встрѣчалось клеймо съ таковою же надписью въ удлиненномъ ободкѣ или рамкѣ съ точечными украшеніями.

(Описаніе перв. выст. росс. мануф. изд. б. въ С.-Петербур. 1829 г. Спб. 1829.—Росп. вещ. выставл. въ перв. публ. выст. росс. изд. въ С.-Петербур. 1829 г. Спб. 1829.—Вл. Б—шовъ, Очеркъ пет. мануф. въ Россіи. Спб. 1833.—Спис. фабр. и зав. Росс. Имп. 1832 г. Спб. 1833.—Указ. выст. росс. ман. изд. б. въ С.-Петербур. въ 1839 г. Спб. 1839.—Федченко, Гончарное производство, стр. 342.—Указ. худ. пром. муз. при Строган. уч. технич. рис. Отд. I и II. М. 1894.—Катал. русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901).

Пулковское Отдѣленіе Императорскаго завода въ Пулковѣ.

См. Императорскій фарфоровый заводъ въ С.-Петербурѣ.

Фабрика Рябова и К^о въ г. Лугѣ.

Находилась въ г. Лугѣ. Первоначально принадлежала иностранцу Немарту, которымъ была основана въ 1813 г. для приготовления фаянсовой посуды. Въ 1814 г. она перешла къ купцу Ильѣ Рябову, Гусеву и Десятникову. Въ этомъ году она имѣла 9 становъ,

4 печи и 32 рабочихъ. По свѣдѣніямъ за 1815—1820 г., фабрика въ Лугѣ упоминается, но безъ указанія фамиліи владѣльца. Судя по двумъ фарфоровымъ вазамъ, хранящимся въ худ. промышл. музеѣ при Строгановск. училищѣ технического рисованія въ Москвѣ, можно заключить, что на Лужской фабрикѣ выдѣлывался и фарфоръ, представлявшій собою по формѣ и по массѣ подражаніе издѣліямъ Веджвуда. На этихъ вазахъ имѣется клеймо въ видѣ надписи: „Луги. 1815 г.“ (Таб. XVI, 8).

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1813 и 1814 г. Спб. 1816.—Вардиновъ, Ист. Мин. Ви. Дѣль, ч. II, кн. I, стр. 274 и 385.—Федченко, Гончарное производство, стр. 342.—Указат. худ. промышл. муз. Строг. уч. техн. рис. От. Отд. I и II. М. 1894. Стр. 21).

Заводъ Саламанова въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Заводъ Ступина въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

Заводъ Бар. Фридрихса въ д. Морьѣ.

См. Зав. Емельянова тамъ же.

III. РАЙОНЪ ЮГО-ЗАПАДНЫЙ.

ВАРШАВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Астерблюма и Тейхфельда въ дер. Прушковѣ.

Находится въ дер. Прушковѣ, близъ Варшавы. Основана въ 1872 г. г.г. Астерблюмомъ и Тейхфель-

домъ для выдѣлки простой для домашняго обихода посуды. По словамъ г. Лескаго, она отличается прочностью, хотя не эстетична. Позднѣе фабрика перешла къ настоящему владѣльцу Якову Монсеевичу Теїхфельду. Въ 1884 году выдѣлывалось имъ фаянсовыхъ издѣлій на 50000 руб., при 120 рабочихъ. Въ настоящее время на фабрикѣ имѣется 160 рабочихъ.

Марки имѣ известны трехъ видовъ: 1) надглазурная коричневаго цвѣта въ видѣ якоря съ буквами: по сторонамъ J и T, а внизу P (т. е. Jakob Teichfeld Prusków) Таб. XXI, 17). 2) синяя надглазурная, представляющая нѣчто въ родѣ сосуда съ надписью: Jakob Teichfeld (Таб. XXI, 18). 3) надглазурнаго синяго цвѣта гербъ въ видѣ щита съ короной, а по бокамъ левъ и единорогъ; внизу надпись: Teichfeld Pruskow

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Европ. Россіи и Ц. Пол. Сиб. 1887.—J. Leski, Głina i wyroby z niej Podgórze. 1902, стр. 20.—Вся Россія. Изд. А. Суворина. Сиб. 1900. стр. 2320).

Бельведерская фабрика въ Варшавѣ.

Находилась въ Варшавѣ на томъ мѣстѣ, гдѣ были построены впоследствии Бельведерскій дворецъ. Фабрика была основана въ началѣ 70-хъ годовъ XVIII столѣтія подъ покровительствомъ Короля Станислава Августа Понятовскаго и существовала около 25 лѣтъ. До 1777 г. директоромъ фабрики былъ баронъ Шиттеръ, женатый на гречанкѣ, фавориткѣ Короля. Выдѣлывались разныя фаянсовыя, а также и фарфоровыя издѣлія. Изготавливались сервизы, ковши, вазы для цвѣтовъ и проч. изъ особаго сорта фаянса, который не отличался прочностью, что и было причиной прекращенія производства. По порученію Короля, заказывались вещи въ старо-греческомъ и геркуланскомъ стилѣ, а также подражали японскимъ и китайскимъ образцамъ. Выдающимся произведеніемъ этой фабрики былъ фаянсовый сервизъ, посланный въ 1789 году въ подарокъ отъ Короля Станислава Августа Турецкому Султану черезъ посольство, во главѣ котораго стоялъ Петръ Потоцкій. На выставкѣ старинныхъ вещей въ Варшавѣ въ 1881 году была фарфоровая чаша (ку-

цель) съ ажурнымъ краемъ—издѣліе, какъ полагають, Бельведерской фаарки.

На нѣкоторыхъ издѣліяхъ этой фабрики ставилось клеймо въ видѣ надписи: „Varsovie“, а на старѣйшихъ изъ нихъ имѣется дата 1776. Полагають также, что издѣлія, по наружному виду мало отличающіяся отъ издѣлій Бельведерской фабрики, съ марками „W“ и „B“ принадлежатъ ей же, но это не доказано и требуетъ болѣе тщательнаго разслѣдованія. По мнѣнію другихъ, марка „B“ ставилась на издѣліяхъ фабрики Вольфа, которымъ была имъ основана въ концѣ XVIII вѣка на Бѣлинѣ, въ Варшавѣ. Встрѣчаются фарфоровыя издѣлія (тарелки и другія вещи), несомнѣнно, судя по формѣ и рисунку, конца XVIII вѣка, снабженныя подглазурной синей маркой въ видѣ литеры „W“, а также саксонскимъ или севрскимъ знаками (Таб. XXI, 5, 6, 7). Ихъ обыкновенно относили къ издѣліямъ фабрики Всеволожскаго, бывшей въ Московской губерніи, но это совершенно невѣрно и не согласуется со временемъ существованія этой фабрики, которая была основана въ 1813 году. Я склоненъ думать, что эти предметы съ указанными марками принадлежатъ къ издѣліямъ Бельведерской фабрики.

(F. M. Sobieszczanski, Rys historyczno—statyestyczny wzrostu i stanu miasta Warszawy, 1848, s. 242.—Kołaczkowski, Wiadomości tyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, s. 166, 494.—Encyklopedia Rolnieza (Garncarstwo) Warsz. 1892.—Wielka Encyklopedia Powszechna ilustrowana. Warsz. 1898.—Каталогъ русск. фарф. колл. Н. А. Лукутина, М. 1901 (издѣлія, приписываемыя заводу Всеволожскаго).—J. Leski, Gлина i wyroby z niej. Podgórze, 1902, s. 15—16.—Tadeusz Korzon, Wewnętrzne dzieje Polski za Stan. Aug., II, 1897, s. 236, 237 и 310).

Фабрика Вольфа въ Варшавѣ.

Находилась въ Бѣлинѣ въ Варшавѣ, гдѣ теперь улица Кролевская и Маршалковская. Была основана саксонцемъ Вольфомъ около 1783 года. Онъ покупалъ глину изъ имѣнія Княгини Маршалковой великой коронной Любомірской и выдѣлывалъ изъ нея посуду чрезвычайно прочную и трудно отличающуюся отъ фарфоровой (Pamiętnik histor. polit., 1783, стр. 373). О фабричной маркѣ ничего опредѣленнаго намъ неизвѣстно.

Некоторые полагаютъ, что марки въ видѣ литеры W (Вольфъ или Варшава) и B (Бѣлина)—принадлежатъ издѣліямъ этой фабрики (См. Бельведерская фабрика).

(Kołaczkowski, Wiadomości tyczące się przem. i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, s. 494.—Wielka Encyklop. Powszechna ilustrow. Warsz. 1898.—T. Korzon. Wewnętrzne dzieje Polski za Stan. Aug., II, 1897, стр. 310).

Фабрика Кригера въ г. Новый дворъ.

См. Фабр. Молчанова тамъ же.

Фабрика Молчанова въ г. Новый Дворъ.

Находится въ г. Новый Дворъ, на Варшавской улицѣ. Принадлежитъ Михаилу Николаевичу Молчанову. Въ 1873 г. она значилась принадлежащей Августу Кригеру. Выдѣлывается фаянсъ. На фабрику 50 рабочихъ.

(D. Bociarski, Rys statystyczny przemysłu Królestwa Polskiego (Biblioteka Warszawska, 1873, t. II, s. 45).—Вся Россія, изд. А. Суворина. 1900. т. I, стр. 230).

Фабрика Князя Радзивилла въ Неборовѣ.

Находилась въ Неборовѣ, Ловичск. у. Была основана въ 1881 году Княземъ Михаиломъ Радзивилломъ для выдѣлки изразцовъ и маіоликовыхъ издѣлій. Директоромъ ея состоялъ Станиславъ Тиле. Фабрика отличалась артистическимъ направлениемъ. Издѣлія ея въ техническомъ и художественномъ отношеніяхъ не уступали заграничнымъ и нашли себѣ многихъ покупателей не только въ Царствѣ Польскомъ, но также во внутр. губ. Имперіи, и въ Сибири, и даже въ Англии и Австріи. На ней выдѣлывались красиво-декорированныя печи, маіоликовая посуда, украшенія для часовъ и лампъ и другія вещи, украшенныя рѣзьбой и живописью въ старо-италианскомъ вкусѣ. Въ 1883 г. содержаніе завода и лавки въ Варшавѣ стоило около 24000 руб., годовое же производство достигало до 40 ты-

сячь руб., при 100 челов рабочихъ. Позже годичный оборотъ уменьшился, доходя до 18 т. и ниспадая до 6 и даже 5 т. руб. На фабрику работало иногда по 16 чел. живописцевъ. Моделировкой занимался извѣстный польскій ваятель Славоміръ Целинскій. Въ 1886 г. выдѣлка изящной посуды отчасти прекратилась и фабрика была сдана въ аренду директору г. Станиславу Тиле (Thiele), который ее и держалъ до 1892 г. Въ этомъ году фабрика была закрыта Г. Тиле до поступленія въ Неборовъ занимался маіоликовымъ производствомъ въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ во Франціи, на фабрику въ Неверъ (Nevers), существующей съ XVI столѣтія.— Изъ лучшихъ произведеній Неборовской фабрики сохранились: алтарь въ Неборовъ, цвѣточная ваза около 2 арш. въ Несвѣжѣ, печка съ польско-дворянскими гербами и нѣкотор. др. предметы въ коллекціяхъ Гр. Завиша, г. Берсона и др. Въ 1884 году была устроена въ Варшавѣ, въ Европейск гостини., выставка издѣлій Неборовской фабрики.

Марка съ 1881 по 1885 годъ представляла собою монограмму изъ буквъ М и R подъ княжеской короной, а возлѣ буквы, указывающія на фамиліи художниковъ (Таб. XXI, 4; Таб. XXV, 7). Съ 1886 по 1892 г. ставился тотъ же вензель съ добавленіемъ монограммы изъ буквъ S и T (Stanislaw Thile) или одна монограмма изъ буквъ S и T (Таб. XXV, 8).

(Tygodnik ilustrowany, 1884. № 94. Стр. 244. 246 и 256.— Katalog wyrobów artystycznych majolikowych z fabryki xięcia Michała Radziwiłła w Nieborowie, 1885.—Kłosy, 1884, стр. 410 — Słownik Geograficzny 1886, т. VII, стр. 40—41.—Kołaczkowski, Wiadomości uczące się przemysła i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, стр. 163.—Живоп. Россія, изд. М. О. Вольфа. Спб. 1896, т. IV, ч. I. Стр. 163, 401 и 406.—Wielka Encyklopedia. Warszawa, 1898.—J. Leski, Głina i wyroby z niej. Podgórze, 1902. Стр. 19—20.—Свѣд, сообщ. бывшимъ директоромъ фабрики г. Тиле).

Заводъ Тейхфельда и Астерблюма въ г. Влоцлавскѣ.

Находится въ г. Влоцлавскѣ. Принадлежитъ Ос. Як. Тейхфельду и Либ. Осип. Астерблюму. По свѣдѣніямъ за 1884 годъ, на заводѣ выдѣлывалось фаянсовой посуды на 70000 руб., при 132 рабочихъ. Въ на-

стоящее время 250 рабочихъ. Подробныхъ свѣдѣній о заводѣ не имѣется.

Марка синяго цвѣта подглазурная въ видѣ щита съ короной и со львами въ коронахъ по сторонамъ. Надпись: „Teichfeld et Asterblum. Wloclawek.“ (Табл. XXIII, 1).

(Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Россіи и Царства Польск. Сиб. 1887.—Вся Россія, изд. А. Суворина, т. I. Сиб. 1900. Стр. 2323).

Фабрика Я. Тейхфельда въ д. Прушковѣ.

См. Фабр. Астерблюма и Тейхфельда тамъ же.

Фабрика Станислава Тиле въ Неборовѣ.

См. Фабр. М. Радзивилла тамъ же.

Заводъ Л. Чаманскаго въ г. Влоцлавскѣ.

Находится въ г. Влоцлавскѣ. Основанъ въ 1880 г. подъ фирмою Л. Чаманскаго и К^о. Нынѣ значится принадлежащимъ Герш. Леопольд. Чаманскому. Годовая производительность въ 1891 году была 60000 руб., въ 1893 году 85000 руб., при 150 рабочихъ. Въ настоящее время рабочихъ 200 человекъ. Заводъ работаетъ на иностр. сырѣ; изготовленная посуда, по заключенію г. Варенцева, довольно хорошаго качества и доступна по цѣнѣ. Издѣлія завода находились на Всероссийской промышленной и художественной выставкѣ 1896 г. въ Нижнемъ Новгородѣ. Мнѣ известная, марка подглазурная синяго цвѣта въ видѣ овальной рамки съ короной, а внизу лента. Надпись по рамкѣ и на лентѣ: „Leopold Czamanski et C^o. Wloclawek N. W. F. F.“ (Таб. XXII, 11).

(Варенцевъ, Кратк. Обз. керамич. произв. (Всерос. пром. и худож. выст. 1896 г. въ Нижнемъ Новгородѣ. Сиб. 1897).—Вся Россія. Изд. Суворина. т. I. Сиб. 1900. Стр. 2323).

Заводъ Шрееръ и Энгельманъ въ г. Влоцлавскѣ.

Находился въ гор. Влоцлавскѣ, по свѣдѣніямъ за 1884 г. Принадлежалъ Шрееру и Энгельману. Выдѣлывалось фаянсовыхъ издѣлій на 85000 руб., при 126 рабочихъ. Въ настоящее время онъ не существуетъ.

(Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царства Польск. Сиб. 1887).

В И Л Е Н С К А Я Г У Б Е Р Н І Я .

Заводъ Новицкаго въ Вильнѣ.

Фаянсовый заводъ мѣщанина Матвѣя Новицкаго въ Вильнѣ значится въ списокѣ фабрикантамъ и заводчикамъ Россійской Имперіи за 1832 годъ. Выдѣлывались вазы, блюда, кувшины и горшки. Когда основанъ и сколько времени существовалъ—не извѣстно.

(Списокъ фабр. и заводч. Россійск. Имп. 1832 г. Спб 1833, стр. 22).

Заводъ Шимановскаго въ Вильнѣ.

Находился въ Вильнѣ. Принадлежалъ мѣщанину Юрію Шимановскому. Значится въ списокѣ фабрикантамъ и заводчикамъ 1832 года. Выдѣлывались фаянсовые издѣлія: вазы, блюда, кувшины и горшки. Когда основанъ и сколько времени существовалъ—неизвѣстно.

(Списокъ фабрик. и заводчикамъ Росс. Имперіи 1832 года. Спб. 1833, стр. 22).

В О Л Ы Н С К А Я Г У Б Е Р Н І Я.

Фабрика А. Бахмутскаго въ дер. Горшки.

Находится въ дер. Горшки, Новоградволынскаго уѣзда. Принадлежитъ Авр. Срул. Бахмутскому. Въ настоящее время состоитъ въ арендѣ у мѣщ. Луки Добровольскаго и Авр. Шпрингера. Выдѣлывается фарфоръ посредственнаго качества. Оборотъ достигаетъ 9500 р., при 25 рабочихъ.

(Вся Россія, изд. А. Суворина. С.-Петербургъ, 1900 г. т. I. стр. 265.—Свѣд., доставл. старш. фабрич. инспекторомъ Волын. губ. отъ 2 Нояб. 1902 г., за № 1457).

Заводъ Р. Боссе въ мѣстечкѣ Городницѣ.

См. Заводъ А. Зусмана тамъ же.

Заводъ Гершфельда въ селѣ Бараши.

См. Заводъ Максимовича тамъ же.

Фабрика Н. Грипари въ мѣстечкѣ Барановкѣ.

См. Фабрика Мезера тамъ же.

Фабрика Гр. Грохольскаго въ мѣстечкѣ Барановкѣ.

См. Фабрика Мезера тамъ же.

Заводъ З. Зусмана въ Бѣлотинѣ.

См. Заводъ Кн. Яблоновскаго тамъ же.

Заводъ Гижицкаго въ мѣстечкѣ Городницѣ.

См. Зав. А. Зуссмана.

Заводъ А. Зуссмана въ мѣстечкѣ Городницѣ.

Находится въ мѣстечкѣ Городницѣ, Новоградво-лынскаго уѣзда. Существовалъ съ давнихъ временъ. Съ 1882 г. арендуется А. Ф. Зуссманомъ. До 1880 г. принадлежалъ В. Руликовскому (см. заводъ Чарторижскаго въ мѣстечкѣ Городницѣ), отъ котораго поступилъ къ Рудольфу Боссе, а затѣмъ перешелъ въ собственность Сем. Никол. Гижицкаго. По свѣдѣнiямъ за 1884 и 1887 г.г., значится за г. Боссе. Выдѣлывался фарфоръ. Въ 1881 г. производительность его достигла 15000 руб., при 63 рабочихъ, а въ 1887 году оборотъ достигъ 40000 рублей. Въ 1887 году въ Городницѣ существовалъ еще другой заводъ, принадлежавшій г. Зуссману, на которомъ выдѣлывалось посуды на 35000 руб. На обоихъ заводахъ въ этомъ году насчитывалось 136 рабочихъ. Въ послѣдствiи вѣроятно они были соединены въ одинъ заводъ. Въ настоящее время выдѣлываются разнаго рода фарфоровыя издѣлiя: столовыя, чайныя и кофейныя сервизы, умывальныя приборы и проч. Производство достигаетъ нынѣ 160914 р., при 262 рабоч. Материаломъ служитъ мѣстная глина съ примѣсью глуховской, изъ Черниговской губернии.

Марка въ видѣ щитовъ или монограммъ различной окраски съ надписями русскими или латинскими буквами: „Городница Зусманъ“ или „F. Sussmann Gorodniza“ (Таб. XXII, 16 и 18).

(Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царства Польск. Спб. 1887 г.—Забѣлинъ, Военно-статистич. обзор. Волынск. губ. ч. I, Кiевъ, 1887 г., стр. 300.—Dr. Antoni J. (Rolle), O ceramice krajowej (Świat, 1894).—Вся Россiя. Изд. А. Суворина. С. Петербургъ, 1900 г. т. I, стр. 265.—Свѣдѣнiя, доставл. изъ конторы фарфороваго завода А. Ф. Зуссмана, отъ 11-го Юля 1901 года.—Свѣд., доставл. старш. фабр. инспекторомъ Волын. губ., 2 Нояб. 1902 г. № 1457).

Заводъ Зуссмана въ дер. Каменный Бродъ.

Находится въ деревнѣ Каменный Бродъ, принадлежащей Кн. Людгардѣ Венедиктовнѣ Яблоновской. Заводъ номинально считается принадлежащимъ Кн. Яблоновской, но дѣйствительнымъ его владельцемъ былъ Ф. Зуссманъ, который его основалъ въ 1876 году. При устройствѣ завода примѣнялись самые усовершенствованные приемы. Въ короткое время оборотъ завода превысилъ 40000 руб., но особенно хорошо пошла дѣла со вступленіемъ во владѣніе заводомъ сына Ф. Зуссмана, А. Ф. Зуссмана. Сначала заводъ производилъ фаянсовые и фарфоровыя издѣлія, но такъ какъ мѣстные условія не соответствовали потребностямъ все болѣе и болѣе увеличивавшагося производства, то Зуссманомъ былъ приобрѣтенъ въ 80 годахъ городничій заводъ для выдѣлки фарфоровыхъ издѣлій, а въ каменно-бродскомъ заводѣ стали выдѣлывать только фаянсъ (съ конца 80-хъ годовъ). Въ 1884 году оборотъ завода былъ показанъ въ 84 тысячи рублей, при 100 чел. рабочихъ, но, по свидѣтельству Забѣлина, въ 1884 г. было изготовлено фарфоровой посуды на 35 тысячъ рублей. Въ 1892 году заводъ сгорѣлъ, но былъ вновь построенъ въ значительно большихъ размѣрахъ. Были введены при этомъ различныя усовершенствованія, благодаря которымъ издѣлія завода получили болѣе широкій сбытъ. Оборотъ завода въ настоящее время превышаетъ 300000 руб., при 400 рабочихъ. За издѣлія, бывшія на выставкахъ: Полтавской въ 1887 году, Одесской въ 1895 году и Кіевской въ 1897 году, заводъ былъ удостоенъ почетными отзывами и медалями большой золотой и серебряной.

Марки, употребляемыя на издѣліяхъ, довольно разнообразны и по своему виду и окраскѣ: одна марка имѣетъ видъ листа съ надписью внутри: „Flore A. F.“ внизу: „Sussman“ (Таб. XXIII, 5). Другая въ видѣ герба съ двумя львами. Сверху надпись: „Каменноброд“, внизу: „A. F. Sussmann“ (Таб. XXIII, 4). На иныхъ маркахъ надпись: „F. Sussman“, или: „А. Ф. Зуссманъ Каменный бродъ“; при чемъ сверху изображена человѣчья голова съ крыльями (Таб. XXIII, 6 и 7). По словамъ Dr. Antoni J., марка завода изображала щитъ съ надписью фамиліи фабриканта. Наконецъ, на нѣкоторыхъ издѣліяхъ вмѣ-

сто муфельныхъ марокъ оттискивалась надпись: „F. Sus-smann“ и условная цифра (Таб. XXIII, 8) или же инициалы названія фабрики и фамиліи (К. В. S.).

(Забѣлигъ, Военно-Статистич. обзор. Волынк. губ., ч. I, Кіевъ, 1887, стр. 300. - Орловъ, Указат. фабр. и зав. Европ. Росс. и Царст. Польск. Спб. 1887. — Dr. Antoni J. (Rolle), O ceramice krajowej (Swiat, 1894).—Вся Россія. Изд. Суворина. Спб. 1900. т. I, стр. 265.—Свѣдѣнія, доставл. по поруч. А. Ф. Зуссмана, Л. Я. Золотовскимъ, 24-го Августа 1901 года).

Заводъ А. Зуссмана въ мѣстечкѣ Полонномъ.

Находится въ мѣстечкѣ Полонномъ, Новоград-волынскаго уѣзда. Былъ основанъ въ 1889 году Моисеемъ Шаширо. Въ 1897 году приобрѣтенъ Айз. Финн. Зуссманомъ, которому и принадлежитъ въ настоящее время. Съ 1897 года до 1901 года заводъ работалъ исключительно фаянсовую посуду, а съ 1901 года производятся только издѣлія санитарныя. Оборотъ годичный достигаетъ 70000 руб., при 80 рабочихъ.

Марки на посудѣ имѣють надпись: „Polonnoe A. F. Sussmann“ (Таб. XXIII, 3). На санитарныхъ издѣліяхъ клеймо въ видѣ треугольника съ буквами А. Ф. S., помѣщеннаго въ кругломъ медальонѣ и съ надписью сверху и снизу: „Sanitary earthenware manufactory“ (Таб. XXIII, 2).

(Вся Россія. Изд. Суворина. Спб. 1900, т. I, 266.—Свѣд., доставл. А. Ф. Зуссманомъ, отъ 20-го Іюня 1902 года).

Фабрика Гр. Ильинскаго въ Довбышевѣ.

Находилась въ с. Довбышевѣ, Новоградв. у., и упоминается въ изслѣдованіи Федченко, какъ дѣйствовавшая въ концѣ 50-хъ годовъ.

(Федченко, Гончарное производство (Обзоръ разл. отрасл. мануфакт. промышл. Россіи, т. I, Спб. 1862, стр. 337).—Slown. Geogr., II, 133).

Заводъ Каранта и Кушнирскаго въ селѣ Бараши.

См. Заводъ Максимовичъ тамъ же.

Фабрика Климовецкаго въ с. Довбышевѣ.

См. Фабр. Петерса тамъ же.

Заводъ Кн. Любомірскаго въ Городницѣ.

См. Заводъ Князя Чарторижскаго тамъ же.

Заводъ Максимовичъ въ селѣ Бараши.

Находится въ селѣ Бараши, Житомирскаго уѣзда, на рѣкѣ Ужѣ. Нынѣ принадлежитъ Раясѣ Захаровнѣ Максимовичъ. Онъ былъ основанъ въ 1854 году подъ названіемъ „Барашевскій фарфоровый заводъ“ бывшей владѣлицей Анелею Рациборской, отъ которой въ 1878 году перешелъ во владѣніе Северина Шильке. Со дня перехода состоялъ въ арендѣ у Айзика Гершфельда, за которымъ и числился до 1895 года. По свѣдѣніямъ 1884—1885 г.г., производительность его достигала 15000 руб., при 34 рабочихъ. По отзыву Забѣлина, посуда, изготовляемая на этомъ заводѣ, не отличалась чистотою отдѣлки и изяществомъ, вслѣдствіе плохаго качества глины, получаемой тамъ же на мѣстѣ; тѣмъ не менѣе онъ вполне удовлетворялъ потребностямъ жителей губерніи, доставляя имъ весьма дешевую и прочную посуду. Въ 1894 году Северинъ Шильке продалъ заводъ Р. З. Максимовичъ, а въ 1895 году Гершфельдъ переуступилъ ей же свой арендный контрактъ. Съ этого времени, кромѣ фарфора, сталъ вырабатываться и фаянсъ. До 1900 года Максимовичъ вела дѣло самостоятельно подъ фирмою „Барашевскій фарфоро-фаянсовый заводъ Р. З. Максимовичъ“, а съ 1900 года онъ состоитъ въ арендѣ у Абр. Каранта и Михеля Кушнирскаго, но подъ тою же фирмою. Издѣлій нынѣ выдѣлывается на сумму до 35300 руб.,

при 70 чел. постоянныхъ рабочихъ. Впрочемъ надо полагать, что эти свѣдѣнія не вполне точны: вѣроятно оборотъ достигаетъ 100000 руб. Преобладаетъ выработка чайной посуды.

Употреблялись ли клейма до 1878 года—неизвѣстно, но за время аренды А. Гершфельда марка ставилась, по словамъ г. Костковского, въ видѣ буквъ „А Г.“. Мы извѣстно также клеймо съ надписью: „Гершфельдъ въ Барашахъ“ и съ украшеніемъ сверху въ видѣ буквы М (Таб. XXIII, 9). Съ 1895 года клеймо имѣетъ видъ круглаго медальона съ надписью „Барашевскій фарфоро-фаянсовый заводъ Максимовичъ“. Въ настоящее время употребляется марка краснаго цвѣта съ надписью въ кругломъ ободкѣ „К. К. Бараша“ (Таб. XXIII, 10). Первые двѣ буквы означаютъ инициалы фамиліи владельцевъ.

(Орловъ, Указат. фабр. и зав. Евр. Росс. и Царст. Польск. Спб. 1887. —Забѣлинъ, Военно-Статист. обзор. Волынк. губ., ч. I, Кіевъ, 1887, стр. 499—300.—Dr. Antoni J., O ceramice krajowej (Swiat, 1894).—Вся Россія. Изд. А. Суворина, т. I, Спб. 1900, стр. 246.—Свѣдѣнія, доставл. В. Ч. Костковскимъ, отъ 25 Нояб. 1901 года.—Свѣд., доставл. ст. фабр. инспект Волын. губ. 2 Нояб. 1902 г., № 1457).

Фабрика Мезера въ Барановкѣ.

Находится въ мѣстечкѣ Барановкѣ, Новоградволинскаго уѣзда, на рѣкѣ Случѣ. Была основана въ самомъ началѣ XIX столѣтія (1801—1803 г.г.) Михаиломъ Мезеромъ, однимъ изъ двухъ братьевъ, приглашенныхъ Гр. Чарторижскимъ для управленія фабрикою въ мѣстечкѣ Корць *). На барановской фабрикѣ выдѣлывались фаянсовые и фарфоровые издѣлія, которыя отличались высокими качествами, прочностью массы и изяществомъ формы и рисунка. На произведеніяхъ первыхъ лѣтъ отразилось вліяніе корецкой фабрики, почему издѣлія обѣихъ фабрикъ имѣли между собою

*) Въ нѣкоторыхъ польскихъ источникахъ совершенно неправильно основаніе барановской фабрики приписывается Франциску Мезеру, тогда какъ онъ былъ основателемъ фабрики въ Томашевѣ, находившейся нѣсколько лѣтъ подъ его управленіемъ.

много общаго, хотя, по мнѣнію Dr. Antoni J. (Rolle), издѣлія барановскія стояли далеко ниже корецкихъ. Произведенія барановской фабрики обратили на себя Высочайшее вниманіе Государя Императора Александра I. Въ Петербургъ были представлены вазы, изящно раскрашенныя Царскимъ вензелемъ, за что директоръ фабрики былъ награжденъ перстнемъ и она получила право ставить на издѣліяхъ государственный гербъ (около 1825 г.) Въ 1813—1814 г.г., по официальнымъ даннымъ, фабрика значилась принадлежащей Михаилу де-Мезеру. Въ ней тогда выдѣлывалось фаянсовой посуды на 17679 руб., при 100 рабочихъ. На петербургской выставкѣ 1829 года фарфоровыя издѣлія фабрики де-Мезера были признаны посредственными. Вообще со смертью основателя, Михаила де-Мезера, въ концѣ 20хъ годовъ производство стало падать. Фабрика перешла въ собственность его сыновей: Константина и Северина. По списку 1832 года, она значилась еще за г.г. де-Мезерами, въ завѣдываніи которыхъ она оставалась до 1845 года, послѣ чего фабрика перешла въ аренду къ евреямъ. Въ 50-хъ годахъ барановская фабрика считалась лучшей въ юго-западномъ краѣ. На ней приготавливалось фарфоровыхъ издѣлій на сумму 16000 руб. Доброта, качество, прочность, чистота отдѣлки и изящество этихъ издѣлій были образцовыя; здѣсь можно было найти сервизы отъ 40 до 240 руб. По свѣдѣніямъ за 1856 годъ, издѣлія фабрики имѣли значительный сбытъ. Болѣе всего требовалось чайной посуды, вазъ, бокаловъ и десертныхъ приборовъ. Выдѣлывалась также каменная посуда отличнаго качества. Въ 1859 г. было выдѣлано издѣлій фарфоровыхъ на 7463 руб. и фаянсовыхъ на 3353 руб. Въ 1884 году фабрика числилась за Графиней Казимірою Грохольской. Производство въ это время сократилось до 3000 руб., при 16 рабочихъ, а по свѣдѣніямъ 1887 г. изготовлялось посуды на 7000 руб. Въ 1895 году фабрика вмѣстѣ съ землею была пріобрѣтена Николаемъ Петровичемъ Грипарі, который сталъ выдѣлывать разныя фарфоровыя издѣлія для мѣстной надобности, а также огнеупорный кирпичъ и канализаціонныя трубы. Въ наст. время вырабатывается издѣлій на 16000 р., при 52 раб.

На издѣліяхъ употреблялись слѣдующія надглазур-

ныя марки: первоначально и до 1805 года три голубыя звѣздочки, расположенныя треугольникомъ, иногда съ надписью чернаго или краснаго цвѣта „Baranovka“ (Таб. ХХІІ, 8 и 9); позднѣе одна надпись краснаго цвѣта по русски или по польски; съ конца 20-хъ годовъ кромѣ надписи изображался чернаго цвѣта государственный гербъ, неправильнаго рисунка (Таб. ХХІІ, 10, 11, 13, 14); подъ гербомъ иногда ставились буквы С. М. (вѣроятно инициалы имени и фамиліи одного изъ владѣльцевъ, Северина Мезера), а внизу надпись: „Baranovka“; въ концѣ 20-хъ и въ началѣ 30-хъ годовъ, кромѣ русской чернаго цвѣта надписи подъ гербомъ, ставилась дата и обозначалась фамилія владѣльцевъ: „Барановка 1829 Ф. Мезера“^{*)}, или „Барановка 1830 Ф. Мозоровъ“ (т. е. Мезеровъ) (Таб. ХХІІ, 12); на фаянсовыхъ издѣліяхъ послѣдняго времени до 1894 года ставился только государственный гербъ. Послѣ 1894 года, вслѣдствіе воспрещенія употреблять государственный гербъ за плохія произведенія фабрики, издѣлія какъ фарфоровыя, такъ и фаянсовыя клеймились одной надписью по русски „Барановка“.

(Вѣд. о ман. въ Россіи за 1813 и 1814 г.г. Сиб. 1816.—Опис. перв. выст. Росс. мануф. издѣл. бывш. въ С.-Петербургѣ 1829 г.—Роспись вещамъ, выставл. въ перв. публ. выст. росе. изд. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Сиб. 1829.—Военно-Стат. обзор. губ., изд. Департ. Ген. Шт. 1850 г., стр. 97.—Списокъ фабр. и заводч. Росс. Имп. 1832 года. Сиб. 1833.—Фарфор. фабр. въ мѣст. Барановкѣ (Волынск. Губернск. Вѣдомости 1859 года, № 4).—Журналъ мануфак. и торг. 1831 года, № 11.—Федченко, Гончарное производство (Обз. разл. отрасл. мануфакт. промышл. Россіи, т. I. Сиб. 1862, стр. 337).—Gołębiowski, Z dziejow ceramiki (Bibl. Warszawska, 1877, t. III, s. 177—193).—Fr. Jaennicke, Marken und Monogramme. Stuttg. 1878.—Яковлевъ, Краткій очеркъ развитія фарфороваго производства въ Россіи. М. 1882, стр. 15.—Kołaczkowski, Wiadomosci tyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888. s. 492—493.—Garncarstwo (Encykl. Rolnicza. XXV, Warszawa. 1892).—Забѣлинь, Военно-Статист. обзор. Волынск. губ., I, Кіевъ 1887.—Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европейск. Росс. и Царст. Польск. Сиб., 1887.—Указат. художест. промышл. музеума при Строган. учил. технич. рисованія, отд. I и II. М. 1894.—Селезневъ, Произв. и украш. глин. изд. въ прошл. и настоящ. Сиб., 1894, стр. 326.—Dr. Antoni J., O ceramice krajowej,

^{*)} Буква Ф означаетъ слово „фабрика“, а не „Франць“, какъ полагаетъ г. Голембювскій, вѣроятно введенный въ заблужденіе неясностью надписи. Г. Колачковскій въ своемъ трудѣ повторяетъ заявленіе Голембювскаго.

1894.—Катал. музея Импер. фарфор. зав., Сиб., 1890 — Опись старин. вещ. собр. П. П. Шукнина, ч. 2. М. 1896. — Wielka Encyklop. Powszechna ilustrowana Warszawa. 1898.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894.—О керамикѣ 1901 г., Сиб., 1900.—Каталогъ русскаго фарфора коллекціи Н. А. Лукутина. М. 1901, стр. 100—101.—Каталогъ художест. предм. и рѣдк. XVI, XVII, XVIII и нач. XIX вѣка. Собр. С. Э. и В. Я. Евдокимовыхъ Сиб. 1898.—Вся Россія. Изд. Суворина. Сиб. 1900 I. 265. — J. Leski, Głina i wyrobki z niej (Przegląd ceramiczny, 1902 № № 18—20).—Свѣдѣнія, доставл. изъ конт. Барановскаго и Новоселицкаго имѣній Н. П. Гришари, 20 Іюня 1901 г.—Свѣд., доставл. старш. фабр. инспект. Вол. губ., 2 Нояб. 1902 г., № 1457).

Фабрика Міончинскаго въ Житомирѣ.

Фарфоровая фабрика эта упоминается Колачковскимъ, какъ дѣйствовавшая въ концѣ 80-хъ годовъ и не задолго до того основанная. Никакихъ болѣе подробныхъ свѣдѣній о ней не имѣется.

(Kolaczkowski, Wiadomości tyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888. s. 494).

Фабрика Обухова въ Топоревкѣ.

Находилась въ с. Топоревкѣ, Новоградв. у. Принадлежала двор. Сем. Никол. Обухову. Основана 15 Мая 1902 года. Выдѣльвались принадлежности для электр. освѣщ. и разная фарфоровая посуда. Рабочихъ 80 чел.

(Свѣд., доставл. ст. фабр. инспект. Вол. губ., 2 Нояб. 1902 г., № 1457).

Фабрика Петерса въ с. Довбышевѣ.

Находится въ с. Довбышевѣ, Новоградволинскаго уѣзда. Была основана въ 1840 году и, по свѣдѣніямъ за 1884 годъ, принадлежала землевладѣльцу А. Петерсу. Выдѣльвался фарфоръ. Годовой оборотъ въ 1844 году показанъ въ 7000 руб., при 14 рабочихъ. Въ настоящее время въ дер. Довбышевѣ значится фарфоровая фабрика Роб. Феликс. Климовецкаго, состоящая въ арендѣ у Аполлона Карл. Пржибыльскаго. Выдѣльвается преимущ. чайная посуда. Производство

достигаетъ 31000 р., при 48 рабоч. Подробныхъ свѣдѣній объ этой фабрикѣ мы не имѣемъ.

(Забѣлинь, Военно-стат. обзоръ Волынск. губ., 1, стр. 300.— Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск. Сиб. 1887.—Dr. Antoni J., O ceramice krajowej (Swiat), 1894.—Вся Россія, изд. А. Суворина. Сиб., 1900, т. 1, стр. 265.—Свѣд., дост. стар. фабр. инспект. Волын. губ., 2 Нояб. 1902 г., № 1457).

Фабрика Прота Потоцкаго въ Чудновѣ.

Находилась въ Чудновѣ, Житомирскаго уѣзда. Основана была Протомъ Потоцкимъ въ концѣ XVIII в. Выдѣлывался фаянсъ. Подробныхъ свѣдѣній объ этой фабрикѣ у насъ не имѣется.

(Kołaczkowski, Wiadomości tyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888. s. 165.—T. Korzon, Wewnętrzne dzieje Polski za Stanisława Augusta. Warszawa, 1897, t. II, стр. 261 и 321.—Wielka Encyklop. Powszechna ilustrowana. Warsz. 1898.—J. Leski, Głina i wyroby z niej. Podgórze, 1902. s. 17).

Фабрика А. Пржибыльскаго въ с. Довбышевѣ.

См. Фабрику Петерса тамъ же.

Заводъ Рациборской въ с. Бараши.

См. Заводъ Максимовичъ тамъ же.

Заводъ В. Руликовскаго въ мѣстечкѣ Городницѣ.

См. Заводъ Князя Чарторижскаго тамъ же.

Фабрика Смотрицкаго.

Находилась въ Волынской губерніи и упоминается въ изслѣдованіи Федченко, какъ дѣйствовавшая въ концѣ 50-хъ годовъ.

(Федченко, Гончарное производство (Обзоръ различ. отрасл. мануфакт. промышл. Россіи, т. 1, Сиб. 1862 года, стр. 377).

Фабрика Финкельмана въ дер. Хоровицахъ.

Находилась въ Острожекомъ уѣздѣ, въ деревнѣ Хоровицахъ, въ 16 верстахъ отъ уѣзднаго города. По свѣдѣніямъ Забѣлина, фабрика эта въ 80-хъ годахъ принадлежала еврею Финкельману. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. Годовой оборотъ достигалъ 19000 р. Въ 1883 году она не дѣйствовала. Сколько времени она существовала и когда именно—неизвѣстно.

(Забѣлинъ, Военно-статистическое обозрѣніе Волынской губерніи, ч. I. Кіевъ 1887, стр. 299.—Dr. Antoni J., O ceramiczce krajowej (Swiat, 1894).

Заводъ Князя Чарторижскаго въ мѣстечкѣ Городницѣ.

Находился въ мѣстечкѣ Городницѣ, Новоградволинскаго уѣзда, входящемъ въ составъ корецкихъ владѣній Князя І. Чарторижскаго. Фаянсовый заводъ былъ основанъ между 1799 и 1803 г.г., послѣ сгорѣвшаго корецкаго завода. Первоначально онъ носилъ временный характеръ. По свѣдѣніямъ за 1813 и 1814 г.г., въ немъ выдѣлывалось посуды на 10520 руб., при 72 рабочихъ. Въ 1814 году городницкій заводъ вмѣстѣ съ имѣніемъ достался Князю Генриху Любомірскому въ приданое за его женой, урожденной Княгиней Терезой Чарторижской. Съ этого времени начинается процвѣтаніе завода. По мнѣнію Колачковскаго, фаянсъ городницкій сталъ на такую высокую степень совершенства, что издѣлія его не уступали ни въ чемъ англійскимъ. На выставкѣ 1829 года въ Петербургѣ фаянсъ городницкой фабрики признанъ довольно хорошимъ, но дорогимъ. На заводѣ въ то время (1828 г.) было 7 печей. Вырабатывался фаянсъ двухъ сортовъ: бѣлый и живописный на манеръ Веджвудъ. Также выдѣлывалась каменная посуда. Въ 1832 году заводъ значился за Княземъ Любомірскимъ. Затѣмъ до 50-хъ годовъ свѣдѣній никакихъ о немъ не имѣется. Въ 1856 г. Городница была пріобрѣтена Вацлавомъ Руликовскимъ, который сталъ, кромѣ фаянса, выдѣлывать и фарфоръ. Годовой оборотъ въ этомъ году, по свѣдѣніямъ Федченко, не превышалъ 10000 р., въ 1859 году оборотъ показанъ только въ 8000 руб. Руликовскій обратилъ

большое вниманіе на заводъ и съ любовью занялся имъ. Были выписаны мастера изъ Франціи и Чехіи. Въ 1877 году выдѣлывалось издѣлій уже на 15000 руб., при 350 рабочихъ. Фабрикація фарфора находилась подъ завѣдываніемъ Ив. Грабовскаго, прежде работавшаго въ Барановкѣ, а украшеніями занимался художникъ Романовскій съ сыновьями. Въ 1880 году заводъ перешелъ къ г. Боссе послѣ бывшаго пожара, которымъ былъ истребленъ весь заводъ и полные склады выработанныхъ издѣлій. Марки употреблялись въ видѣ надглазурной надписи писанными буквами по русски „Городница“ краснаго цвѣта иногда съ чернымъ орломъ (Таб. ХХІІ, 15 и 17). По свидѣтельству Antoniego J. (Rolle), надпись краснаго цвѣта дѣлалась еще съ датой 1845 года, или чернаго безъ даты; также употреблялся оттискъ печатными или писанными буквами въ текстѣ „Horodnica“.

(Вѣдом. о мануфакт. въ Россіи, за 1813 и 1814 годы. Спб. 1816.—Роспись вещь, выстав. въ первую публ. выст. росс. издѣл. въ С.-Петербурѣ, 1829 года. Спб., 1829.—Спис. фабрик. и заводч. Россійск. Имп. 1832 года. Спб., 1833.—Статист. опис. Новоград-волин. у. (Волинск. Губернск. Вѣдом. 859, № 4).—Федченко, Гончарное производство (Обз. различ. отр. мануфакт. промысл. Россіи, т. I. Спб. 1862, стр. 354).—Garnearstwo (Encykl. Roln. Warsz., 1902, z. XXV.—Kołaczkowski, Wiadom. tyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, s. 165.—Dr. Antoni J., O ceram. kraj. (Świat, 1894).—E. Rulikowski, Słown. geograf., III, 139.—Przegląd bibliogr.—arch. I, 301.—Golebiowski, Z dziejów ceramiki).

Фабрика Князя Чарторижскаго въ мѣстечкѣ Корцѣ.

Находилась въ мѣстечкѣ Корцѣ, Новоградволинскаго уѣзда. Была основана Княземъ Юсифомъ Чарторижскимъ, стольникомъ Литовскимъ. Годъ основанія въ точности не извѣстенъ, но надо полагать, что фабрика стала функционировать въ концѣ 80-хъ годовъ XVIII столѣтія *). Она была учреждена на акціяхъ. Акціонеровъ насчитывалось 138. На долю Чарториж-

*) Чиновникъ особыхъ порученій Волинской Казенной Палаты Корбелицкій въ своемъ описаніи Корецкаго имѣнія, составленномъ въ 1838 году, на основаніи свѣдѣній, почеркнутыхъ на мѣстѣ, годъ основанія фабрики относитъ къ 1784 году.

скихъ приходилось около $\frac{1}{3}$ части всѣхъ акцій. Со времени основанія по 1804 годъ фабрика, по словамъ Корбелницкаго, приносила отъ 30 до 70% на сто. Управление фабрикой было ввѣрено двумъ братьямъ Франциску и Михаилу Мезерамъ. Вырабатывался (съ 1791 г.) фаянсъ и фарфоръ. Въ скоромъ времени фабрика достигла высокаго процвѣтанія. Въ 1793 году едва справлялись съ заказами, хотя рабочихъ было болѣе 1000 человекъ. Разныхъ издѣлій ежемѣсячно выпускалось изъ фабрики около 20 т. шт. Въ Бердичевѣ и Варшавѣ были устроены склады корецк. издѣлій. Въ живописномъ отдѣленіи 73 человекъ занимались расписываніемъ посуды подъ наблюденіемъ г. Собинскаго. Изъ художниковъ выдѣлялись Гр. Хомицкій, Антонъ Гаевскій и Блюманъ. Въ 1795 г., послѣ отъѣзда старшаго изъ двухъ братьевъ Мезеровъ, Франциска, въ Томашевъ, по приглашенію Гр. Замойскаго, для учрежденія тамъ фарфоровой фабрики, дѣла корецкой фабрики стали ухудшаться, такъ какъ младшій братъ, Михаилъ Мезеръ, не могъ справиться съ дѣломъ. Случившійся же въ ночь съ 1-го на 2-е Января 1797 года пожаръ, который истребилъ всѣ постройки, запасы матеріаловъ и склады съ готовыми издѣліями, окончательно нанесъ фабрикѣ непоправимый ударъ. Хотя около 1801 года фабрика была возстановлена, но прежняго блеска достигнуть не могла. Михаилъ Мезеръ оставилъ Корець и переѣхалъ въ Барановку, гдѣ основалъ собственную фабрику. По смерти Князя Чарторижскаго въ 1810 году, управление фабрикой было ввѣрено выписанному изъ Севра химику-французу Мерольту (Merault), который завѣдывалъ ею до 1815 года. Съ того времени во главѣ учрежденія стали мѣстные мастера, что продолжалось до конца, т. е. до 1831 г., когда пришлось прекратить дѣло. Въ 1832 году фабрика наследниковъ Князя Чарторижскаго значилась по официальнымъ свѣдѣніямъ недѣйствующей. Въ 1813—1814 г.г. заводъ числился за акціонерами, наследниками Князя Чарторижскаго. Въ то время выдѣлялось фаянсовой посуды на 12215 руб., при 78 рабочихъ. На выставкѣ 1829 года въ Петербургѣ фарфоръ корецкой фабрики былъ признанъ средняго сорта, фаянсъ же хорошимъ, хотя какъ тѣ, такъ и другія издѣлія найдены по цѣнѣ слишкомъ дорогими.

Марки представляют собою око провидѣнія обыкновенно съ надписью по русски и по польски: Корецъ или Korzec. Dr. Antoni J. различаетъ много разновидностей этихъ марокъ, соотвѣтственно эпохѣ, къ которой относятся издѣлія. Такъ отъ основанія фабрики до пожара, бывшаго въ 1797 году, марка дѣлалась золотомъ, при чемъ око провидѣнія имѣло видъ треугольника простаго или съ лучами, выходящими изъ него съ двухъ сторонъ; подъ окомъ надпись „Korzec“ изъ фигурныхъ буквъ, или же надпись отсутствовала вовсе (Таб. XXII, 1 и 2). Тѣ же разновидности марокъ и во вторую эпоху, т. е. отъ возобновленія фабрики до 1810 года, съ тою только разницею, что марки были чернаго цвѣта. Эпоха съ 1810 по 1815 годъ, подъ управленіемъ француза, характеризуется маркой голубаго цвѣта, въ видѣ неправильнаго треугольника, мало напоминающаго собою глазъ, и отсутствіемъ какой либо подписи (Таб. XXII, 3 и 4). Наконецъ, въ послѣднюю эпоху съ 1815 года до конца марки были краснаго или чернаго цвѣта, съ надписями по польски, или по русски, а также на обоихъ языкахъ, иногда съ датой, безъ подписи и только съ датой (Таб. XXII, 5, 6, 7). Всѣ марки корецкой фабрики дѣлались надглазурно. Иногда попадались, кромѣ марокъ, вдавленные въ тѣсто знаки, въ видѣ буквъ О, Р и др. (Таб. XXII, 4, 5, 6). Встрѣчаются нерѣдко издѣлія безъ марокъ. По свидѣтельству Dr. Antoni J., хорошія издѣлія корецкой фабрики цѣнятся очень дорого любителями, почему уже появились въ продажѣ поддѣлки, которыя впрочемъ не особенно трудно отличить отъ подлинныхъ произведеній.

(Вѣдом. о мануф. въ Россіи за 1813 и 1814 г. Сиб. 1816. — Опис. перв. выставки Росс. мануфакт. изд., бывш. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Сиб., 1829. — Росс. вѣст., выставл. въ перв. публ. выст. Россійс. изд. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Сиб. 1827. — Спис. фабрик. и заводч. Росс. Имп. 1832 г. Сиб. 1833. — Статист. опис. корецк. имѣнія, составл. чиновн. особ. поруч. Волыиск. Каз. Пал. Корбелницкимъ, 23 Іюня 1838 года. — Федченко, Гончарное производство (Обз. разл. отрас. мануфакт. промышл. т. I. Сиб. 1862, стр. 337). — Gołębiowski, Z dziejow ceram. (Bibl. Warsz. 1877, t. III, стр. 177—193). — Fr. Jaennicke, Marken und Monogramme. Stuttg. 1878. — Яковлевъ, Кратк. оч. разв. фарфор. произ. въ Россіи. М. 1882, стр. 15. — Kolaczkowski, Wiadom. tyczące się przemys. i szt. w dawn. Polsce. Warsz. 1888. — Encyklop. Rolnicza, XXV, Warsz. 1892, s. 148—161. — Dr. Antoni J., O ceram. krajow. (Świat,

1894).—Указат. художест. промышл. музея при Строганов. училищѣ техн. рис. Отд. I и II М. 1894.—Селезневъ, Произв. и украш. глин. изд. Сиб. 1894, стр. 326.—Опись стар. вещ. собр. П. И. Шукина, ч. 2. М. 1896.—Катал. художест. предм. и рѣдк. собр. Евдокимовыхъ, Сиб. 1898.—Wielka Encyklop. Powsz. ilustrow. Warsz. 1898.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894.—Tadeusz Korzon, Wewnętrzne dzieje Polski za Stanisława Augusta, 1897, II, 260 - 261.—О керамикѣ 1901 г., Сиб., 1900.—Катал. русск. фарфора коллекц. Н. А. Лукутина. М. 1901—J. Leski, Głina i wyroby z niej. Podgórze, 1902, s. 16).

Заводъ М. Шапиро въ Бѣлотинѣ.

См. Заводъ Князя Яблоновскаго тамъ же.

Заводъ М. Шапиро въ Полонномъ.

См. Заводъ А. Зуссмана тамъ же.

Заводъ Северина Шильке въ с. Бараши.

См. Заводъ Максимовичъ тамъ же.

Заводъ Князя Яблоновскаго въ с. Бѣлотинѣ.

Находился въ селѣ Бѣлотинѣ, Острожскаго уѣзда. Заводъ былъ основанъ въ началѣ 50-хъ годовъ XIX в. управляющимъ имѣніями Князя Яблоновскаго инженеромъ Левомъ, который задался цѣлью использовать минеральныя богатства имѣнія. Были приглашены мастера изъ за границы: нѣмцы и чехи. Заводъ не имѣлъ успѣха и дѣятельность его стала все больше падать, почему пришлось дѣло ликвидировать. Впрочемъ, по свидѣт. Słown. geogr., производительность фарфора и фаянса въ 1862 г. достигала будтобы 325 т. руб. Въ началѣ 60-хъ годовъ заводъ былъ приобрѣтенъ купцомъ Ф. Зуссманомъ, который приступилъ къ дѣлу весьма энергично. Но вслѣдствіе неблагоприятныхъ условій и не смотря на приложенныя усилія, по истеченіи 10 лѣтъ, оборотъ завода едва достигъ 20 тысячъ рублей. Въ на-

чалъ 70-хъ годовъ Зуссманъ перенесъ свою дѣятельность въ другое имѣніе Князя Яблоновскаго въ д. Каменный Бродъ. Бѣлотинскій же заводъ, вѣроятно послѣ нѣкотораго періода бездѣйствія, былъ возстановленъ Моисеемъ Шапиро въ 1880 году, который выдѣлывалъ фарфоръ и фаянсъ. По свѣдѣніямъ за 1884 годъ, было выдѣлано издѣлій на 70000 руб., при 15 рабочихъ. Въ 1887 году кажется выработывался одинъ фаянсъ съ тѣмъ же годовымъ оборотомъ. Вскорѣ заводъ былъ уничтоженъ, такъ какъ въ 1889 году М. Шапиро основалъ другой заводъ въ мѣстечкѣ Полонномъ.

Издѣлія Бѣлотинскаго завода, по свидѣтельству Dr. Antoni J., не отличались изяществомъ. Марка была въ видѣ щита, различныхъ цвѣтовъ, съ надписью фамиліи фабриканта и названія завода по русски; иногда ставились инициалы имени и фамиліи владѣльца. Въ иныхъ случаяхъ вытискивалось печатными буквами надпись: „Bielotin“. Мнѣ лично марки этого завода не попадались.

(Słownik. geograf., I, s. 217.—Забѣлинъ, Военно-Статист. Обзор. Волынской губ., ч. I, Кіевъ, 1887, стр. 299.—Орловъ, Указатель фабр. и завод. Европ. Россіи и Царст. Польскаго Сиб. 1887.—Dr. Antoni J., O ceramice krajowej (Świat, 1894).—Свѣдѣнія, доставл., по поруч. А. Ф. Зуссмана, Л. Я. Золотовскимъ, 24 Августа 1901 года).

Заводъ Князя Яблоновскаго въ дер. Каменный Бродъ.

См. Заводъ Зуссмана тамъ же.

ГРОДНЕНСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Брамсъ въ Паканевѣ.

См. Фабрика Феншау тамъ же.

Фабрика Малинякъ въ м. Семятичахъ.

Находилась въ м. Семятичахъ, Бѣльскаго уѣзда. Принадлежала купчихѣ Беркѣ Малинякъ. Основана была въ 1878 году. По свѣдѣніямъ за 1884 годъ, оборотъ достигалъ 15 тысячъ, при 32 рабочихъ. Выдѣлялась фаянсовая посуда.

(Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск. Сиб. 1887).

Фабрика Ростовцева въ Паканевѣ.

См. Фабрика Феншау тамъ же.

Фабрика Феншау въ Паканевѣ.

Находится въ имѣніи Паканевѣ, Бѣльскаго уѣзда. Основана французенкой Алтеей (Анной) Егор. Феншау въ 1879 году. Въ 1896 году фабрика съ имѣніемъ перешла въ собственность Сергѣя Александровича Ростовцева. Арендаторомъ со дня основанія и до сего времени состоялъ Хаимъ Шмерков. Брамсъ. Выдѣлялась фарфоровая и фаянсовая посуда, разныя умывальныя и кухонныя принадлежности и разныя другія громоздкія вещи. Въ 1884 году оборотъ простирался до 15 тысячъ, при 35 рабочихъ. Въ 1894 г. оборотъ показанъ въ 18500 руб. Въ настоящее же время издѣлій готовится на 50 тысячъ руб., при 60 рабочихъ. Глина выписывается изъ за границы. Издѣлія вообще не высокаго качества.

Марки двухъ родовъ: 1) въ видѣ герба съ круглымъ щитомъ по срединѣ подъ короной, а по сторонамъ львы также въ коронахъ; внутри герба надпись „Sch. Grams“ (Таб. XIX, 9); 2) въ видѣ круглаго медальона, надъ которымъ человѣческая голова съ крыльями (херувимъ); внутри надпись: „Паканевская фабрика ст. Клещели Ю. З. Ж. Д.“ (Таб. XIX, 10). Оба эти

клейма или накладываются краской, или выдавливаются въ тѣстѣ.

(Орловъ, Указ. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск., Спб. 1887.—Памяти. книжка Гроднен. губ. на 1896 годъ.—Свѣдѣнія, доставл. В. П. Чекинымъ, 6 Ноября 1901 года и 27 Января 1902 года).

КАЛИШСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Рауха въ Коло.

Находится въ гор. Коло, въ Варшавскомъ предмѣстьѣ. Принадлежитъ Миханлу Лейбу Фалк. Рауху. Существовала еще въ 1873 г. и значилась принадлежащей Рауху и Якову Тейхфельду. Выдѣлывается фаянсовая посуда. Матеріалъ привозился изъ Пруссіи. Въ 1884 году вырабатывалось издѣлій на 40000 руб., при 110 рабочихъ, въ настоящее время число рабочихъ уменьшилось болѣе, чѣмъ въ половину.

Марка подглазурная коричневаго цвѣта, въ видѣ щита подъ короной, по сторонамъ левъ и единорогъ. Надпись внизу: Royal stone china M. L. Rauch.

(Biblioteka Warszawska, 1873, t. II, стр. 48. Статья D. Bociarskiego „Rys statystyczny przemysłu Królestwa Polskiego“.—Орловъ, Указ. фабр. и зав. Европ. Россіи и Цар. Польск. Спб. 1887.—Вся Россія, изд. А. Суворина. т. I, Спб. 1900, стр. 2315).

Фабрика Рудзкаго въ д. Славскѣ.

Находилась въ д. Славскѣ, Конинскаго уѣзда. Была основана въ 1830 г. мѣстнымъ помѣщикомъ Иваномъ Рудзкимъ и дѣйствовала еще въ концѣ 40-хъ годовъ. Выдѣлывалась фаянсовая посуда. По отзыву Енцуклор. Rolniczej, фабрика эта управлялась съ большимъ знаніемъ дѣла. Издѣлія ея экспонировались на Варшав. выст. мануф. издѣлій въ 1845 г.

Марки этой фабрики мнѣ не извѣстны.

(Указат. Варшав. выст. мануф. издѣл. Импер. и Ц. Польск. 1845 г. Варш. 1845.—Bibl. Warszawska 1845, т. IV, стр. 600, въ ст. F. Miaskowskiego: „Rzut oka na wystawę plodów przemysłu krajowego 1845 r.“—Encykloped. Rolnicza, XXV, Warsz. 1892).

Фабрика Фрейденрейха въ г. Коло.

Находится въ г. Коло, въ Варшавскомъ предметѣ. Основана Іосифомъ Фрейденрейхомъ вѣроятно въ 40-хъ годахъ. Нынѣ принадлежитъ Августу Іосифовичу Фрейденрейху. Первоначально выдѣлывался фарфоръ, но въ настоящее время исключительно фаянсъ. На варшавской выставкѣ 1845 года экспонировалась фарфоровая посуда фабрики І. Фрейденрейха. По свѣдѣніямъ за 1884 годъ, значилась въ Коло двѣ фабрики, принадлежавшія А. І. Фрейденрейху: въ одной оборотъ показанъ въ 70 тысячъ руб., при 137 рабочихъ, и въ другой 12 тысячъ, при 16 рабочихъ.

Мнѣ извѣстны слѣдующія марки: 1) подглазурная синяго цвѣта въ видѣ щита съ надписью: „А. І. Фрейденрейхъ, городъ Коло, Калишской губерніи“ (Таб. XIX, 13); 2) подглазурная коричневаго цвѣта въ видѣ щита съ короной; надпись: „Kolo Freudenreich“ (Таб. XIX, 14); 3) вдавленная и окрашенная въ зеленый цвѣтъ въ видѣ овальной рамки съ надписью: „Freudenreich w Kole“ и условная цифра (Таб. XIX, 12); 4) простая вдавленная въ тѣсто надпись: „Freudenreich“ и цифра (Таб. XIX, 11) и 5) подглазурная зеленаго цвѣта въ видѣ герба съ изображеніемъ льва и единорога и съ надписью: „Royal stone china Freudenreich“ (Таб. XIX, 15).

(Указ. Варшав. выст. мануфакт. изд. Имп. и Царст. Польск. 1845 г. Варшава, 1845.—F. Miaskowski, „Rzut oka na wystawę plodów przemysłu krajowego 1845 r.“ w Bibliotece Warszawskiej 1845, IV стр. 601.—Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск. Спб. 1887.—Вся Россія, изд. А. Суворина, т. I, Спб. 1800, стр. 2315).

КІЕВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Барскаго въ Кіевѣ.

См. Казенная Межигорская фабрика тамъ же.

Фабрика Гр. Браницкаго въ Дыбанцахъ.

Находилась въ селѣ Дыбанцахъ, Богуславскаго повѣта. Существовала въ первой четверти XIX столѣтія, но когда основана—неизвѣстно, какъ равно неизвѣстно и время ея уничтоженія. Несомнѣнно только, что она еще находилась въ дѣйствиіи въ 1821 году, судя по числу бывшихъ въ то время въ Кіевской губерніи фаянсовыхъ фабрикъ. Въ 1812 году въ ней значилось 7 печей и 106 рабочихъ. Годовая производительность составляла 203328 штукъ разпой фаянсовой посуды, при чемъ было продано ея 126405 шт. Въ 1814 году фабрика имѣла 44 стана и рабочихъ показано только 82 человека. Въ теченіи года было выработано 63574 шт. посуды и продано 50859 шт. По всей вѣроятности производительность фабрики съ теченіемъ времени сокращалась, судя по тому, что по официальнымъ свѣдѣніямъ ежегодно показывалось все меньшее число употреблявшихся для работы на фаянсовыхъ фабрикахъ рабочихъ изъ помѣщичьихъ крестьянъ, которыхъ слѣдуетъ всецѣло отнести къ этой фабрикѣ.

(Вѣдом. о мануфакт. въ Россіи за 1812 годъ. Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814. Спб. 1816).

Фабрика Зуссманъ въ Бердичевѣ.

Находилась въ городѣ Бердичевѣ. Основана въ 1890 году Овс. Марк. Зуссманомъ. Состояла въ арендѣ у Морица Этингера. Выдѣлывался фаянсъ. Глина вывозилась изъ Глухова. Оборотъ въ 1894 году достигалъ 30000 руб. Въ концѣ 1899 года фабрика эта уже не дѣйствовала.

(Памятная книжка Кіевск. губер. на 1894 г.).

Казенная Кіево-Межигорская фабрика въ г. Кіевѣ.

Въ 1798 году именнымъ указомъ 5-го Іюля предписано было учредить близъ Кіева фаянсовую фабрику, для заведенія и содержанія которой было повелѣно: 1) отдать подъ фабрику мѣсто погорѣвшаго и упраздненнаго Межигорскаго монастыря со всѣми строеніями и съ садами; 2) употребить для фабрики безъ всякаго платежа въ казну часть лѣса, принадлежавшаго упомянутому монастырю; 3) брать безпрепятственно и безъ платежа глину, для фабрики потребную, изъ казенныхъ дачъ и 4) выбрать изъ крестьянъ казеннаго поселенія Петровцовъ, въ приготовленіи глиняной посуды упражняющихся, надобное безъ лишества число способныхъ работниковъ и мальчиковъ и причислить ихъ къ фабрикѣ. Всего было приписано къ фабрикѣ изъ села Петровецъ 228 крестьянъ; на фабрикѣ было первоначально 22 мастера, 80 учениковъ и 40 рабочихъ. При такихъ ограниченныхъ средствахъ, по словамъ официальнаго отчета за 1809 годъ, она не приносила краю существенной пользы. Кіевскій губернаторъ Панкратьевъ, коему она была подчинена въ 1803 году, заботясь о ея распространеніи, представилъ въ 1809 году слѣдующія предположенія объ усиленіи фабрики: пригласить къ фабрикѣ остальныхъ 142 кр. села Петровецъ и казенную деревню Валки съ 88 душами; а для оборотовъ и составленія запаснаго капитала въ 50000 р. отпускать въ теченіе 3-хъ лѣтъ по 12 тысячъ изъ городскихъ доходовъ. Предположенія эти были Высочайше утверждены и съ приведеніемъ ихъ въ исполненіе начался новый періодъ для этой фабрики, сдѣлавшейся въ послѣдствіи знаменитой въ Россіи. По свѣдѣніямъ за 1812 годъ, въ ней значилось 8 печей и 329 рабочихъ, выдѣлано посуды 112834 шт. на сумму 30055 руб. Въ 1813—1814 г.г. на фабрикѣ значилось 44 стана, при 283 рабочихъ. Выдѣлывалось разной фаянсовой посуды на 101374 р. Въ 1814 году изъ Кіевской Межигорской фабрики въ первый разъ была доставлена въ С.-Петербургъ фаянсовая посуда для продажи въ „знаменитый магазинъ Кузнецова и принята публикою съ большимъ одобреніемъ“. Въ описаніи первой выставки Россійскихъ мануфактурныхъ издѣлій, бывшей въ Петербургѣ въ 1829 году, было сказано,

что кіевскій фаянсъ считается лучшимъ, хотя его на этой выставкѣ не было. Издѣлія Межигорской фабрики экспонировались, какъ мнѣ извѣстно, на выставкахъ 1833 г. въ Петербургѣ и 1835 г. въ Москвѣ. Кромѣ фаянса, на Кіевской фабрикѣ, по свидѣтельству Селезнева, выдѣлывался и фарфоръ: такъ ему извѣстны бюсты Императрицы Екатерины II и другихъ писателей съ клеймами этой фабрики. Работы на ней производились изъ мѣстнаго каолина. До сихъ поръ встрѣчаются въ продажѣ нѣкоторые фабрикаты ея, а именно тарелки съ рельефными украшеніями въ видѣ листьевъ и цвѣтовъ, съ портретами русскихъ дѣятелей (Костомарова и друг.), вазы и проч. Сколько времени существовала фабрика въ казенномъ завѣдываніи—мнѣ не извѣстно, но полагаю, что уже въ началѣ 40-хъ годовъ она была сдана въ частную аренду. По свѣдѣніямъ за 1866 годъ, фабрика находилась въ арендѣ у г. Барскаго. Оборотъ за этотъ годъ былъ показанъ въ 35000 руб.

Клейма до 50-хъ годовъ ставились въ видѣ вдавленной въ тѣсто надписи „Кіевъ“, обыкновенно съ датой: мѣсяць и годъ выдѣлки (Таб. XXI, 1). На нѣкоторыхъ издѣліяхъ встрѣчается также вдавленный Государственный гербъ николаевскаго типа (Таб. XXI, 2) или одна корона (Таб. XXI, 3). Авторъ статьи въ польской энциклопедіи утверждаетъ, что нѣкоторое время фабричное клеймо ставилось съ надписью на польскомъ языкѣ.

(Вѣдомости о мануфакт. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814 г.г. Спб. 1816.—Опис. перв. выст. Росс. ман. изд. быв. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Спб. 1829.—Указат. произвед. отеч. промышл., нах. на выст. 1833 г. въ С.-Петербургѣ, Спб. 1833.—Вл. Б—шевъ, Очеркъ истор. мануфакт. въ Россіи. Спб. 1833.—Указат. произв. отеч. пром. наход. на выставкѣ 1835 г. въ Москвѣ М., 1835.—Варадиновъ, Ист. Мин. Ви. Дѣль, С.-Петербургъ, 1858—1863, ч. I, стр. 240, ч. II, кн. I, стр. 329 и 334.—Федченко, Гончарное производство (Обзоръ различ. отрасл. мануф. промышл. Россіи, т. I, Спб. 1862, стр. 339).—Нисселовичъ, Исторія заводско-фабрич. законодательства Россійск. Имп., ч. I. Спб. 1833, стр. 134—135.—Селезневъ, Производ. и украш. глин. изд. въ наст. и прошл. Спб. 1894, стр. 319.—Указат. худ. пром. муз. при Строг. учил. техн. рисов., отд. I и II. М. 1894.—Wielka Encyklop. Warsz. 1898.—Катал. русск. фарфор. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901, стр. 123.—J. Leski, Gлина i wyroby z niej. Podgórze, 1902. s. 18).

Фабрика Этингеръ въ Бердичевѣ.

См. Фабрика Зуссмана тамъ же.

Л И Ф Л Я Н Д С К А Я Г У Б Е Р Н І Я .
Фабрика Арнольди въ Ригѣ.

Находилась въ Ригѣ. Принадлежала Аннѣ Арнольди и существовала во второмъ десятилѣтїи прошлаго вѣка, по крайней мѣрѣ мы имѣемъ свѣдѣнія объ этой фабрикѣ между 1814 и 1819 годами. Фабрика выдѣлывала глиняныя трубки. Производительность въ 1814 году достигала 178560 штукъ, при 29 чел. рабочихъ.

(Вѣд. о мануф въ Россїи за 1813 и 1814 г.г. Сиб. 1816.— Тоже, съ 1815 по 1821 г. Сиб. 1825).

Заводъ Я. К. Ессена въ Ригѣ.

Находится въ Мюльграбенѣ близъ Риги. Основанъ въ 1886 году Яковомъ Карломъ Петровичемъ Ессенъ и Анфиногеномъ Кузьмичемъ Храпуновымъ. Въ настоящее время принадлежитъ Я. К. Ессену. Выдѣлывается разнаго рода фарфоровая (столовая, чайная, аптечная и кухонная) посуда, а также изоляторы и друг. принадлежности по электротехникѣ. Въ 1890 году оборотъ равнялся 160000 руб., въ 1893 году 223000 руб., въ 1895 году 350000 руб., при 450 рабочихъ. Въ настоящее время производство достигаетъ 470000 руб., при 500 рабочихъ. По отзыву г. Варенцова, заводъ этотъ завоевалъ себѣ, не смотря на сравнительно короткїй періодъ существованїя, прочное положенїе и по достоинству товара можетъ конкурировать со старыми фирмами Кузнецова и Корнилова. Онъ отличается изяществомъ въ украшенїяхъ, почему издѣлія его ча-

сто идутъ за иностранныя. На Нижегородской выставкѣ 1896 года за свои издѣлія, признанныя высококачественными (посуда, круглый столъ художественной работы, колонна съ вазой и проч.), удостоился награжденія золотою и серебряною медалями. Вся посуда выпускается безъ клеймъ, но на издѣліяхъ, предназначенныхъ для выставокъ, ставились клейма въ видѣ небольшого кружка краснаго цвѣта съ надписью: „Фарфоровый заводъ Я. К. Ессенъ. Рига“ (Таб. XX, 14).

(Селезневъ, Произв. и украш. глин. изд. въ наст. и прошл. Сиб., 1894, стр. 327.—Варенцовъ, Кратк. обз. керамич. произв. (Всеросс. промышл. и художест. выст. 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Сиб. 1897, стр. 96 и 99).—Вся Россія, изд. Суворина, т. I, Спб. 1900, стр. 795.—Свѣдѣнія, доставл. изъ конт. торг. дома Я. К. Ессенъ въ Ригѣ, 18 Августа 1901 года).

Заводъ Ессенъ и Храпунова въ Ригѣ.

См. Заводъ Ессенъ тамъ же.

Фабрика Клотца въ Ригѣ.

Находилась въ Ригѣ и принадлежала Мартыну Клотцу. Существовала во второмъ десятилѣтіи прошлаго вѣка. Въ 1818 году вѣроятно была уже закрыта. Въ 1814 году на ней вырабатывалось 70000 штукъ глиняныхъ трубокъ, при 6 рабочихъ.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1813 и 1814 г.г. Спб. 1816.—Тоже, съ 1815 по 1821 г. Спб., 1825).

Заводъ М. С. Кузнецова въ Ригѣ.

Заводъ находится въ гор. Ригѣ на городской землѣ. Былъ основанъ въ 1843 году гжелскимъ заводчикомъ Сидоромъ Терентьевичемъ Кузнецовымъ. Послѣ его смерти въ 1864 году заводъ перешелъ къ его сыну Матвѣю Сидоровичу. Въ 1887 году образовано было товарищество М. С. Кузнецова, въ составѣ нѣсколькихъ фарфоровыхъ и фаянсовыхъ заводовъ, въ томъ

числѣ и Рижскаго. По свѣдѣніямъ за 1859—1862 г.г., на заводѣ было до 285 человекъ рабочихъ и вырабатывалось фарфоровыхъ издѣлій на сумму отъ 45 до 48 тысячъ руб. сер. въ годъ. Въ 1884 году выдѣлывалось фарфора и фаянса на 610 тысячъ руб., при 1103 рабочихъ. Въ настоящее время рабочихъ 1868 чел. и вырабатывается въ годъ издѣлій 16802 т. шт. на сумму 1536 т. руб. Имѣется 7 горновъ для обжига фарфора, объемомъ въ 1385 куб. арш., и 7 горн. для обжига фаянса, объемомъ 1037 куб. аршинъ, 18 обыкн. и 1 непрер. муфлей и 7 паров. машинъ въ 770 силъ. Выдѣлываются: фарфоровая столов. и чайная посуда, телеграф. и телефон. изоляторы, фаянсов. стол. посуда, а также полуфаянсов. издѣлія. При фабрикѣ есть училище на 200 человекъ дѣтей и больница на 20 кроватей. Развиваясь постепенно и въ особенности съ тѣхъ поръ, какъ выработка издѣлій перешла отъ ручного способа къ машинному, заводъ достигъ настоящихъ значительныхъ размѣровъ и того высокаго качества вырабатываемыхъ издѣлій, за которыя удостоился полученія на многихъ выставкахъ (въ Ригѣ, С.-Петербургѣ, Москвѣ, Ташкентѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Парижѣ и Чикаго) высшихъ наградъ.

Клейма весьма разнообразны. Первоначальныя марки временъ С. Т. Кузнецова употреблялись въ видѣ надписи въ фигурной рамкѣ: „Завода С. Т. Кузнецова“ (Таб. XX, 1), или безъ рамки въ видѣ инициаловъ имени, отчества и фамиліи владѣльца, съ надписью внизу „въ Ригѣ“ (Таб. XX, 2). Около 1858 года на фаянсѣ ставилось изящное клеймо въ видѣ ленты, украшенной цвѣтами, съ надписью: „С. Т. Кузнецова въ Ригѣ“ (Таб. XX, 3). Въ послѣдующее время клейма имѣли видъ герба съ изображеніемъ по сторонамъ животныхъ, изъ коихъ одно съ человѣческой головой (Таб. XX, 11), затѣмъ въ видѣ щита съ изображеніемъ медали сверху (Таб. XX, 6), въ видѣ одной медали и, наконецъ, чаще всего, въ видѣ Государственнаго герба съ разнообразными надписями: „Manufactury M. S. K. въ Ригѣ“, „Фабрика М. С. Кузнецова въ Ригѣ“, „М. С. К.“, „К. Ф. М. Р.“ (т. е. Кузнецовская фарфоровая мануфактура въ Ригѣ). „Товарищество М. С. Кузнецова“, „Т-во М. Кузнецова Р. Ф.“ и проч. (Таб. XX, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12 и 13). Всѣ клейма, за исключеніемъ перво-

начальныхъ 40-хъ годовъ, подглазурныхъ синяго цвѣта, дѣлались надглазурно, разными красками.

(Федченко, Гончарн. производ. 1862, стр. 353 – 354.—Отчетъ о всеросс. худ. промышл. выст. 1882 г. въ Москвѣ, т. III, Сиб. 1833.—Орловъ, Указ. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск. Сиб., 1887.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ разв. фарф. производ. въ Россіи, М. 1882, стр. 21.—О керамикѣ 1901 г. Сиб. 1900.—Вся Россія, изд. Суворина, Сиб. 1900, т. I, стр. 795.—Fr. Jaennicke, Marken und Monogramme, Stuttg. 1878, p. 84, № 2346, (марка ошибочно приписана заводу Корниловыхъ).—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894. p. 204, № 1456.—Свѣдѣнія, доставл. конторою тов. произв. фарфор. и фаянс. издѣлій М. С. Кузнецова въ Ригѣ, 26 Апрѣля 1902 года.—Свѣд., изъ правл. тов. М. С. Кузнецова въ Москвѣ, отъ 25 Нояб. 1902 г.).

Фабрика братьевъ Рачкиныхъ въ Ригѣ.

Находилась въ Ригѣ. Была основана въ 1846 году и принадлежала братьямъ Михаилу и Федору Афиногеновымъ Рачкинымъ. Выдѣлывалась фаянсовая посуда. По вѣдомости 1859 года, оборотъ завода простирался до 13560 руб. Въ этомъ году фабрика вѣроятно была закрыта.

(Федченко, Гончарн. производство (Обз. различ. отрасл. мануфакт. промышл. Россіи, т. I. Сиб. 1862, стр. 354).—Свѣдѣнія, сообщен. Изв. Фед. Рачкинымъ).

ЛЮБЛИНСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Гр. Замойскаго въ Томашовѣ.

Находилась въ г. Томашовѣ, принадлежавшемъ ординаціи Гр. Замойскихъ. Была основана около 1795 г. Гр. Замойскимъ, который вызвалъ для ея устройства Франциска Мезера, одного изъ двухъ братьевъ, управлявшихъ фабрикою въ Корцѣ (на Волыни). Выдѣлывались фарфоровыя, фаянсовыя и штейнгутовыя издѣлія, отличавшіяся изящной формой, красивой роспиской и легкостью. Въ 1800 году продано было издѣлій на

28000 гульденовъ. Въ 1823 году производство фабрики составляло: 4800 дюжинъ тарелокъ и 20000 другихъ издѣлій; въ 1827 году тарелокъ 2500 дюжинъ и 1500 другихъ издѣлій. Въ 1823 году мастеровъ было 5 человекъ, подмастерьевъ 6 и учениковъ 2. Фабрика существовала вѣроятно до 1830 года. Впослѣдствіи въ 40-хъ годахъ она была возобновлена на нѣкоторое время Р. Вендлеромъ. Нѣсколько чашекъ и блюдецъ чрезвычайно изящной работы хранятся въ Варшавѣ у Гр. Замойскихъ. На выставкѣ предметовъ искусства и древностей въ Люблинѣ въ 1901 году были выставлены два блюда томашевской фабрики.

Марка ставилась въ видѣ вдавленной и писанной черн. краской надписи названія города „W Tomaszowie“ или „Tomaszow“, иногда съ датой (Таб. XXI, 11) также нерѣдко съ прибавленіемъ фамиліи: „Mezer“ (Таб. XXI, 12, 13). Употреблялись на нѣкоторыхъ издѣліяхъ марки съ изображеніемъ герба Графовъ Замойскихъ, Элита, въ видѣ 3-хъ на крестъ расположенныхъ копьевъ (Таб. XXI, 9, 10). Всѣ издѣлія фабрики Гр. Замойскихъ чрезвычайно рѣдки.

(Kołaczkowski, Wiadomości tyczące się przem. i sztuki w dawnej Polsce. Warsz., 1888, s. 494.—Wielka Encyklop. Warsz. 1898.—Encykl. Roln. XXV, Warsz., 1892.—J. Leski, Gлина i wyroby z niej. Podgórze, 1902, s. 16.—Graesse, Guide de l'amateur. Dresde, 1894, p. 204 (№№ 1462, 1464—1476).—Записка Люблинскаго Губернатора, составл. на основ. свѣдѣній, собран. учит. гимн. Іерон. Людв. Лопацинскимъ, 10 Января 1902 г., за № 294).

Фабрика Вендлеръ въ Томашовѣ.

Находилась въ г. Томашовѣ на мѣстѣ старой, принадлежавшей Гр. Замойскимъ, фабрики. Основана была въ 1842 году Саксонскимъ уроженцемъ Робертомъ Вендлеромъ. Фабрика эта приготавливала фаянсъ изъ глины, которая привозилась изъ Галиціи. Въ 1846 году она была закрыта по причинѣ трудной и необезпеченной доставки глины, а равно и по недостатку способныхъ рабочихъ.

(Garncearstwo (Encykl. Roln. Warsz. 1892).—Записка Люблинскаго Губернатора, отъ 10 Января 1902 года).

Фабрика Гр. Лубенского въ Любартовѣ.

Находилась въ г. Любартовѣ. Была основана въ 1840 году гр. Генрихомъ Лубенскимъ, вице-предсѣдателемъ бывшаго Польскаго Банка. Вскорѣ послѣ основанія фабрики, въ Январѣ 1841 года, Графъ Лубенскій уступилъ за 60000 златыхъ (9000 руб.) свою часть, какъ совладѣлецъ фабрики, Гр. Павлу Лубенскому, въ компаніи съ которымъ Гр. Генрихъ Лубенскій и завѣдывалъ фабрикою до 1850 года, когда она была закрыта. Выдѣлывались издѣлія фаянсовыя, фарфоровыя, терракотовыя и каменные. Всѣ издѣлія, въ особенности фаянсовыя и каменные (изъ толченаго кремня), отличались изяществомъ и классическими формами. Рисунокъ былъ безукоризненный. Недолговременное существованіе фабрики объясняется тѣмъ, что на мѣстѣ не было соответствующаго пригоднаго матеріала, почему его приходилось вывозить издалека по Вислѣ, а затѣмъ около 50 верстѣ на лошадахъ. На выставкѣ предметовъ искусства и древностей въ Люблинѣ въ 1901 году было выставлено болѣе 20 экземпляровъ любартовскихъ издѣлій, изъ коихъ грандіозными размѣрами и красотою формы отличался вазонъ краснаго цвѣта.

Марки большею частью употреблялись въ видѣ оттиснутой надписи названія города, печатными или писанными литерами (Таб. XXI, 14, 16), а также въ видѣ щита или герба съ надписью надъ нимъ названія города: „Lubartow“ (Таб. XXI, 15).

(Записка Люблинск. Губернатора, которая составл. на основ. свѣдѣній, собран. Гер. Люд. Лопацинскимъ, 10 Января 1902 года, за № 294).

МИНСКАЯ ГУБЕРНІЯ.**Фабрика Огинскаго въ Телеханахъ.**

Находилась въ селеніи Телеханахъ, Пинскаго повѣта. Принадлежала гетману Михаилу Огинскому.

Когда была основана—свѣдѣній у насъ не имѣется, но въ 1812 году и послѣдующіе годы она значится принадлежавшей наследникамъ гетмана Огинскаго. Выдѣлывалась разнаго рода фаянсовая посуда: сервизы чайные и столовые, вазы, кофейники, масленицы, чернильницы и проч. На фабрикѣ имѣлось два горна и отъ 15 до 16 рабочихъ. По официальнымъ свѣдѣніямъ, въ 1812 году было выдѣлано 9672 штуки разной посуды, въ 1814 году 18528 штукъ, затѣмъ съ 1815 года по 1820 включительно количество ежегодно выдѣлываемой посуды колебалось съ 984 до 15224, въ среднемъ около 8500 штукъ въ годъ. По словамъ Wielk. Encyklop., издѣлія фабрики Огинскаго въ Телеханахъ имѣли извѣстность, но, по случаю перехода въ еврейскія руки, фабрика эта скоро упала и нынѣ уже не существуетъ. Когда она уничтожена—неизвѣстно.

О маркахъ этой фабрики также свѣдѣній у насъ нѣтъ.

(Вѣдом. о мануф. въ Россіи за 1812 г. Спб. 1814.—Тоже, за 1813 и 1814 гг. Спб. 1816.—Тоже съ 1815 по 1821 г. Спб. 1825.—Wielka Encyklop. Warsz. 1898).

РАДОМСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Брамса въ Радомѣ.

Находится въ гор. Радомѣ. Основана въ 1901 году. Выдѣлывается фаянсъ.

Фабрика въ Бржустовѣ.

Находилась въ Бржустовѣ, Опатовск. у. По свѣд. за 1849 г., на ней выдѣлывалось до 300 т. шт. разн. фаянсовыхъ издѣлій, на 11600 р., при 97 раб.

(Военно-статист. обзор. Росс. Имп. Радомская губ. Спб. 1849. стр. 205).

Фабрика Вейсса въ Денковѣ.

Находилась въ посадѣ Денковѣ, Опатовскаго уѣзда, гдѣ существовало издавна производство кустарн. фаянсов. издѣлій. По свѣд. 1849 г., тамъ дѣйствовало 5 фабрикъ, вырабатывавшихъ до 12 т. шт. изд. на 400 руб. Въ болѣе крупн. размѣрахъ фабрика основана была въ 1851 году Гаврииломъ Вейссомъ, бывшимъ директоромъ Цмелевской фабрики; около 1870 г. Вейссъ уступилъ фабрику владѣльцамъ Денкова г.г. Котовскимъ. Когда она была закрыта—неизвѣстно. Выдѣлывалась каменная и фаянсовая посуда, а также фарфоровые (?) изразцы.

(Военно-статист. обзор. Росс. Имп. Радомская губ. Спб. 1849. стр. 205.—Bronisl. Chłobowski, статья „Denków“ (Słow. Geograf. 1880, I, s. 957)

Фабрика Войтоса въ Цмелевѣ.

См. Фабр. Друцкаго-Любецкаго тамъ же.

Фабрика Князя Друцкаго-Любецкаго въ Цмелевѣ.

Находится близъ мѣстечка Цмелева, Опатовскаго уѣзда. Основана была первоначально Войтосомъ, владѣльцемъ фермы, находящейся близъ мѣстечка Цмелева, около 1790 года. Въ окрестностяхъ Цмелева занимались выдѣлкой горшковъ съ давнихъ поръ: въ XVIII в. издѣлія цмелевскихъ горшечниковъ вывозились даже за границу. Войтосъ собралъ горшечниковъ и превратилъ свою ферму въ фабрику для выдѣлки разнаго рода глиняныхъ и фаянсовыхъ издѣлій. Въ 1810 году фабрику эту приобрѣлъ канцлеръ Яцекъ Малаховскій, владѣлецъ Цмелева, а въ 1842 г. она вмѣстѣ съ имѣніемъ перешла во владѣніе къ Князю Ксаверію Друцкому-Любецкому, дѣду настоящаго владѣльца. Съ 1870 по 1887 г. цмелевская фабрика находилась во владѣніи варшавскаго фабриканта Казимира Цыбульскаго, стараніями котораго фабрика была значительно улучшена. По смерти Цыбульскаго, въ 1884 году фабрикой управляли два его сына: Станиславъ и Владиславъ.

Затѣмъ съ 1887 года она перешла въ руки Князя Александра Александровича Друцкаго Любецкаго, въ управленіи котораго находится и до сего времени.

Фаянсъ выдѣлывался съ основанія фабрики, т. е. съ 1790 г. по 1882 годъ. Эпоха процвѣтанія фаянсовыхъ издѣлій считается съ 1859 по 1869 годъ, во время директорства Гавріила Вейсса, оказавшаго большое вліяніе на развитіе керамическаго производства въ Царствѣ-Польскомъ. Самъ Вейссъ происходилъ изъ Австріи, обучался керамике въ Севрѣ, основалъ фабрику въ Денковѣ; его ученики основали керамич. заводы или управляли ими въ Громадницахъ, Любартовѣ, Едльнѣ, Сташовѣ, Влоцлавкѣ, Колѣ. Когда цмелевская фабрика перешла къ Цыбульскому, Вейссъ переѣхалъ въ Барановку. Впрочемъ фаянсовые издѣлія никогда не отличались особенной изысканностью, они славились лишь прочностью и дешевизной, хотя живопись была недурна. Фаянсовыхъ печей было 4. Съ 1850 по 1869 г. выработывалась хорошая каменная посуда, съ землистой глазурью, на столько совершенная, что она обратила на себя вниманіе на многихъ выставкахъ и удостоилась награжденія въ Парижѣ и Филадельфій золотыми медалями. Выдѣлка фарфора началась съ 1842 г. Фарфоровыя издѣлія, какъ по формѣ и выполненію, такъ и по прозрачности, оставляли желать многого, хотя въ 1870 г. на петербургской выставкѣ получили похвальный отзывъ. Только въ послѣдніе годы издѣлія на столько усовершенствовались въ отношеніи техники и художественности исполненія, что на международной керамической выставкѣ въ Петербургѣ въ 1901 году получили высшую награду. По свѣдѣніямъ за 1880 г. оборотъ фабрики составлялъ 10 тысячъ рублей, при 52 рабочихъ, но въ 1884 г. оборотъ достигъ 50 тыс. рубл., при 130 челов. рабочихъ. Размѣръ производства въ настоящее время мнѣ, къ сожалѣнію, не извѣстенъ.

Марки на фаянсѣ въ первой половинѣ XIX столѣтія ставились въ видѣ начальныхъ буквъ „См.“, но съ 1852 года оттискивалась печатными буквами надпись: „Сmielow“. На фарфорѣ въ первые годы его фабрикаціи ставились марки въ видѣ инициаловъ „F. P. C.“, иногда съ короной (Таб. XXI, 21 и 22), потомъ дѣлалась полная надпись: „Сmielow“ въ фигурной рамкѣ, истрьканной точками, или въ орнаментѣ изъ якорей

(Таб. XXI, 20 и 26). Съ 1887 по 1900 годъ марка имѣетъ видъ креста съ надписью внизу: „Смиелов“ печатными буквами (Таб. XXI, 24). Наконецъ, съ 1900 г. и до настоящаго времени ставится новая марка также въ видѣ креста, но съ короной и съ буквами D. и L. по сторонамъ, а также съ надписью названія фабрики (Таб. XXI, 23 и 25).

(F. M. Sobieszczanski, „Wyciecka archeologiczna w niektóre strony gubernii Radomskiej, odbyta w miesiącu wrześniu 1851 roku“, Warszawa, 1852, s. 80. (Отд. оттискъ изъ „Bibliot. Warsz.“).— Biblioteka Warszawska, 1873, t. II, стр. 48.— Słownik geograficzny, I, 1880, s. 105.— Kołaczkowski, Wiadomości dotyczące się przemysłu i sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, s. 164, 493—494.— Wielka Encyklopedia Warsz. 1898.— Encyklopedia Rolnicza, XXV, Warsz. 1892.— J. Leski, Gлина i wyroby z niej. Podgórze, 1902, s. 18—19.— „Смиелов“, фабрика порцеланы, fajansu, szkła, kryształow i t. p. (Przegląd Polski rozwoju przemysłu fabrycznego handlu i rolnictwa, 1902 г., № 1, s. 7—8).— Орловъ, Указ. фабр. и зав. Европейской Россіи и Царства Польскаго. С.-Петербургъ, 1887.— Вся Россія, изд. Суворина т. I, С.-Петербургъ, 1900, стр. 2486).

Фабрика Котовскихъ въ Денковѣ.

См. Фабр. Вейсса въ Денковѣ.

Фабрика Магнушевскаго въ Едльнѣ.

См. Фабр. Маха тамъ же.

Фабрика Малаховскаго въ Цмелевѣ.

См. Фабр. Друцкаго-Любецкаго тамъ же.

Фабрика Маха въ Едльнѣ.

Находилась въ Едльнѣ, Козеницкаго уѣзда. Основана была въ 1841 году чехомъ Махомъ, который, найдя въ лѣсу подъ Едльней бѣлую глину, подходящую для выдѣлки фаянса, сконилъ владѣльца къ устройству фаянсовой фабрики. Впослѣдствіи она принад-

лежала Магнушевскому, какъ показываетъ клеймо на сохранивш. издѣліяхъ этой фабрики: „Wyrobny w Jedlni Magnuszewskiego“. По свѣдѣніямъ за 1849 г., выдѣлывалось до 29350 шт. издѣлій на сумму 1450 руб., при 14 рабъ. Вырабатывалась всякаго рода фаянсовая посуда. Фабрика существовала съ перерывами до 1873 г.; въ Іюль 1873 года она сгорѣла.

(Ks. Józef Gacki „Jedlnia, w niej kościół i akta obecnego prawa“. Radom, 1874, стр. 4, 37 и 99.—Gazeta Radomska, 1902 г. № 83.—Военно-стат. обзор. Росс. Имп. Радомская губ. Спб. 1849. Стр. 205).

Фабрика въ м. Сташевѣ.

Существовала въ серединѣ прошлаго столѣтія. Выдѣлывалось до 60000 шт. фаянс. издѣлій (трубокъ), на 1500 р.

(Военно-статист. обзор. Росс. Имп. Радомская губ. Спб. 1849. Стр. 205).

Фабрика Сундерлянда въ пос. Илжѣ.

Находилась въ посадѣ Илжѣ, славившемся уже въ XVI в. выдѣлкой горшковъ превосходныхъ качествъ. Была основана въ 1823 году г. Левинъ-Сундерляндомъ для выдѣлки фаянсовой посуды, которая вырабатывалась по англійскому способу. Въ 1830 году ея выдѣлывалось на 60000 злотыхъ польск., при 50 рабочихъ. Въ 1849 г. вырабатывалось разнаго рода фарфоровой и фаянсовой посуды на сумму 4500 р., при 37 рабоч. Въ 1861 г. значилось на фабрикѣ до 100 рабочихъ. Илжецкій фаянсъ пользовался большою извѣстностью. Въ 1884 году фабрика уже значител. принадлежала наследникамъ Сундерлянда и Маврикію Грышкевичу. Въ это время производство достигало 12 тысячъ руб., при 26 рабочихъ. Свѣдѣній о дальнѣйшей судьбѣ этой фабрики у насъ не имѣется. Нынѣ ея уже не существуетъ.

(Военно-статист. обзор. Росс. Имп. Радомская губ. Спб. 1849. стр. 205.—Kołaczkowski, Wiadomości tyczące się przemysłu

sztuki w dawnej Polsce. Warsz. 1888, s. 165.—Wielka Encyklop. i Warsz. 1898.—Орловъ, Указат. фабр. и завод. Европ. Росс. и Царст. Польск. Сиб., 1887.—Słown. Geograf., III, s. 274).

Фабрика наслѣдниковъ Сундерляндъ и Грышкевича въ Илжѣ.

См. Фабрика Сундерляндъ тамъ же.

Фабрика Цыбульскаго въ Цмелевѣ.

См. Фабрика Друцкаго-Любецкаго тамъ же.

ХАРЬКОВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Никитина въ Валковскомъ уѣздѣ.

Находилась въ лѣсной дачѣ купца Никитина Саломаховкѣ и Гладуновской, Валковскаго уѣзда. Основана была въ 1864 году Бѣлгородскимъ купцомъ Иваномъ Ивановичемъ Никитинымъ. Выработывалась фаянсовая посуда. Въ 1870 году фабрика была взята въ аренду Матвѣемъ Сидоровичемъ Кузнецовымъ и сдана обратно владѣльцу въ 1888 году. Въ настоящее время она уже не существуетъ. Въ 1865 году оборотъ фабрики былъ показанъ въ 20000 руб., при 65 рабочихъ, въ 1876 году оборотъ достигалъ 30000 руб. Въ 1876 году во время аренды Кузнецовымъ выработывалось издѣлій на 55000 р., при 115 рабочихъ, въ 1877 году оборотъ увеличился до 60000 руб., при 120 рабочихъ. Въ 1884 году при томъ же оборотѣ, число рабочихъ было показано въ 110 человекъ. Въ это время выдѣлялся полуфаянсъ.

(Памяти. книжка Харьков. губ. на 1866 г.—Тоже, на 1871 г.—Харьковск. календ. за 1879 г. Харьковъ, 1878.—Орловъ, Указат. фабр. и зав. Европ. Росс. и Царст. Польск. Сиб. 1887).

Фабрика М. С. Кузнецова въ Валковскомъ уѣздѣ.

См. Фабрика Никитина тамъ же.

Фабрика Товарищества М С. Кузнецова въ Будахъ.

Находится между с. Буды и желѣзнодорожной станціей того же имени, Харьковскаго уѣзда. Основана въ 1887 году М. С. Кузнецовымъ. Первоначально выработывались въ ней только полуфаянсовыя издѣлія, затѣмъ въ 1892 году здѣсь начали изготовлять фаянсовую посуду, а нынѣ, съ Ноября 1894 года, производится также выдѣлка фарфора, который по своему изяществу, прозрачности и прочности не уступаетъ издѣліямъ многихъ старыхъ фабрикъ, употребляющихъ дорогой заграничный матеріалъ. На фабрику, по свѣдѣніямъ за 1895 годъ, изготовлялось болѣе 1000 образцовъ всевозможныхъ предметовъ на сумму до 500000 руб. въ годъ. Въ настоящее время выработываютъ издѣлій на 1474 т руб. Всѣ издѣлія ея приготавливаются изъ русскихъ матеріаловъ, доставляемыхъ изъ Херсонской и Екатеринославской губерній. Фабрика имѣетъ 9 горновъ, изъ коихъ 3 для обжига фарфора, объемомъ 861 куб. арш., и 6 для обжига фаянса, объемомъ въ 2535 куб. арш. Рабочихъ 2141 человекъ. При фабрику устроена школа на 100 человекъ дѣтей и больница на 14 кроватей.

Клейма въ общемъ мало отличаются отъ клеймъ другихъ заводовъ М. С. Кузнецова. Разница заключается лишь въ надписи, показывающей мѣстонахождение фабрики: „Буды“, „въ Будахъ“, „въ Харьковѣ“. Одно изъ первоначальныхъ клеймъ (съ 1887 по 1890) изображаетъ нѣчто въ родѣ герба съ фантастичными животными по сторонамъ, а въ низу круглый щитъ съ двумя медалями. Надпись на этомъ клеймѣ: „Manufactory M. S. K. въ Харьковѣ“. На всѣхъ другихъ клеймахъ изображенъ Государственный гербъ съ надписями: „Фабрика М. С. Кузнецова въ Харьковѣ“, „Т-во М. С. Кузнецова. Буды“, „М. С. К.“ „Т-ва М. С. Кузнецова Б. Ф.“ (т. е. Будовская фабрика) и проч. (Таб. XIX, 1—5). Всѣ клейма ставились надглазурно, разными красками.

(Г. В. Дорошенко, Описание фарф. фаянс. фабр. Т-ва М. С. Кузнецова, наход. въ с. Будахъ, Харьков. губ. и уѣзда. Харьковъ, 1895.—Вся Россія, изд. Суворина, т. I, Спб. 1900, стр. 2080.—Токмаковъ, Истор.-статист. свѣд. о произв. фарфор. и фаянс. изд. на фабр. Т-ва М. С. Кузнецова, М. 1893, стр. 9.—Свѣдѣнія, доставл. изъ конт. харьковск. фабр. Т-ва М. С. Кузнецова въ Будахъ, отъ 23 Августа 1901 года, за № 2408.—Свѣд., доставл. изъ правл. тов. М. С. Кузнецова въ Москвѣ, отъ 25 Нояб. 1902).

Фабрика Товарищества М. С. Кузнецова въ Славянскѣ.

Находится въ г. Славянскѣ, Изюмскаго уѣзда. Основана М. С. Кузнецовымъ въ 1892 году. Выдѣлывается фарфоръ и фаянсъ. Рабочихъ, по свѣдѣніямъ за 1900 годъ, 260 человекъ. 31-го Мая 1900 года былъ большой пожаръ фабрики, послѣ чего производство до возобновленія погорѣвшаго временно прекращено.

Марки, употребляемыя на издѣліяхъ этой фабрики, сходны съ марками другихъ фабрикъ, принадлежащихъ Тов. М. С. Кузнецова.

(Токмаковъ, Истор.-статист. свѣд. о произв. фарф. и фаянс. изд. на фабр. Тов. М. С. Кузнецова. М. 1893 года, стр. 9.—Вся Россія, изд. А. Суворина, т. I, Спб. 1900, стр. 2075.—Свѣд., доставл. изъ конт. славянск. фабр. товарищ. М. С. Кузнецова, въ г. Славянскѣ, отъ 24 Августа 1901, № 157).

ЧЕРНИГОВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводъ Миклашевскаго въ Волокитинѣ.

Находился въ селѣ Волокитинѣ, Глуховскаго уѣзда. Село Волокитино принадлежало помѣщику Андрею Михайловичу Миклашевскому. Въ 1839 г., желая воспользоваться глиною, изстари добываемою въ с. Полошкахъ того же уѣзда, Миклашевскій выстроилъ большой фарфоровый заводъ. Для устройства его владельцемъ былъ приглашенъ изъ-за границы французскій техникъ Дартъ, который построилъ заводъ и велъ производство до 1851 г., но съ этаго времени онъ былъ

замѣненъ русскимъ мастеромъ изъ числа временно-обязанныхъ крестьянъ г. Миклашевскаго. Первое время дѣло шло весьма успѣшно. Хозяйственные расчеты, основанные на даровомъ крѣпостномъ трудѣ, и направление заведенія къ выдѣлкѣ драгоцѣннѣйшихъ предметовъ роскоши принесли значительные доходы владѣльцу. Великолѣпная посуда, вазы и драгоцѣнныя украшенія, выработанныя его заводомъ, въ большомъ количествѣ разошлись по Россіи. Онъ имѣлъ депо въ Петербургѣ, лавки его были на главныхъ ярмаркахъ, фарфоръ шелъ къ Императорскому Двору и въ 1849 г. на бывшей въ Петербургѣ выставкѣ Миклашевскій получилъ золотую медаль за представленные имъ образцы отличнаго фарфора. Но это былъ только успѣхъ временный. Предчувствіе крестьянской реформы отразилось дурнымъ сбытомъ издѣлій. Начиная съ 1856 г., издѣлія Миклашевскаго стали идти плохо; прежде новые, заграничные образцы устарѣли и фабрика начала клониться къ упадку. Къ числу неблагопріятныхъ условій было также возникновеніе новыхъ фабрикъ ближе къ мѣстамъ сбыта издѣлій. Заводъ сталъ работать въ убытокъ, а отмѣна въ 1861 г. крѣпостнаго права окончательно его подорвала, почему въ 1862 г. онъ былъ закрытъ. Въ 1860 г. было выработано издѣлій на 12025 р., при 102 рабочихъ. Продано въ этомъ году всего товару на 11450 р., тогда какъ расходъ на производство достигалъ 13471 р., сталобыть чистаго убытка было понесено 2021 р. На заводѣ имѣлось два большихъ горна и одинъ муфель. Всѣ постройки оцѣнивались въ 86700 р. Къ числу лучшихъ произведеній волокитинскаго завода относятся великолѣпный фарфовый иконостасъ и таковыя же украшенія, находящіеся въ церкви с. Волокитина. Большіе мѣстные образа въ этой церкви, рамы къ нимъ, колонны—все изъ фарфора; живопись очень хорошая и весь иконостасъ отличается легкостью и изяществомъ. Особенно хороши колонны, поддерживающія иконостасъ, синія, перевитыя позолоченною фарфоровою лентою; также истинную драгоцѣнность составляютъ 3 больш. паникадила, висящія въ церкви и исполненные по рисунку лучшихъ петербургскихъ художниковъ.

Самая распространенная марка на издѣліяхъ Миклашевскаго—въ видѣ краснаго цвѣта надглазурной мо-

нограммы изъ буквъ А и М (иниціалы имени и фамиліи фабриканта) (Таб. XIX, 7). Иногда марка ставилась въ видѣ вдавленнаго въ тѣсто круглаго медальона съ гербомъ владѣльца и надписью: „Волокитинской фабрики“ (Таб. XIX, 6). Гораздо рѣже встрѣчается подобное же вдавленное клеймо, но съ инициалами имени и фамиліи вмѣсто герба и съ надписью по французски: „Manufacture de Wolokitine“ (Таб. XIX, 8).

(А. Максимовичъ, Обзоръ выст. росс. мануфакт. издѣлій въ С.-Петербургѣ въ 1849 году. Сиб. 1850.—Федченко, Гончарное производство, стр. 388.—П. Маевскій, Добываніе фарфоровой глины и выдѣлка изъ оной издѣлій въ Глуховскомъ уѣздѣ (Памятная книжка Черниговской губерніи. Черниг. 1862. Стр. 103).—Яковлевъ, Краткій очеркъ фарфор. производ. въ Россіи М. 1882, стр. 15.—Селезневъ, Производ и украш. глин. изд. въ наст. и прошл. Сиб. 1894, стр. 326.—Катал. художест. пред. и рѣд. XVI, XVII, XVIII и началъ XIX в. Собр. Евдокимовыхъ. Спб., 1898.—О керамикѣ 1901 года. Сиб., 1900.—Каталогъ русск. фарфор. колл. Н. А. Лукутина. М. 1901, стр. 110—115).

ПОЛТАВСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Художественно-промышленная керамическая школа имени Н. В. Гоголя въ Миргородѣ.

Находится въ гор. Миргородѣ. Основана въ 1896 г. въ ознаменованіе памяти Н. В. Гоголя на счетъ Полтавскаго Губернскаго Земства. Въ ней въ 1900 г. обучалось 157 учениковъ. Школа принимаетъ заказы на разнаго рода маіоликовыя издѣлія; между прочимъ изготовлены маіоликовые изразцы для отдѣлки кладбищенской церкви на Охтѣ, въ С.-Петербургѣ. На Всероссійской кустарно-промышленной выставкѣ 1902 г. въ С.-Петербургѣ были выставлены маіоликовыя и терракотовыя издѣлія означенной школы. Директоромъ ея состоитъ бывший фабрикантъ С. И. Маслениковъ.

На издѣліяхъ школы ставится вдавленное въ тѣсто клеймо въ видѣ надписи: „Миргородъ 1896. П. Ш.“ (XXIV, 3).

(Макаренко, Художественно-промышленная керамическая школа имени Н. В. Гоголя въ гор. Миргородѣ, Полтавской губ. (Искусство и худ. промышленность, т. III, № 2, С. Петербургъ, 1900 г., стр. XIII и XIX).—Указатель, сост. подъ Август. покровит. Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Александры Федоровны, Всеросс. Куст.-промышл. выставки 1902 г. С.-Петербургъ, стр. 275).

IV. РАЙОНЪ ВОСТОЧНЫЙ.

ИРКУТСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Заводы Перевалова въ Иркутскѣ.

Находятся въ с. Узкій Лугъ, бл. гор. Иркутска. Принадлежатъ Ивану Даниловичу Перевалову. Имѣется два завода, изъ коихъ одинъ былъ основанъ въ 1869 г., а другой въ 1885 г. Выдѣлывались разнаго рода фарфоровыя издѣлія. Въ 1896 г. было выработано издѣлій на 150 т. руб., при 500 рабочихъ. Сырые матерьялы, идущіе въ дѣло, исключительно мѣстные. Издѣлія экспонировались на нижегородской выставкѣ въ 1896 году при чемъ экспертизою было высказано мнѣніе, что предпріятіе Перевалова заслуживаетъ вниманія не столько по достоинству товара, сколько по возникновенію и существованію въ отдаленномъ краѣ.

На издѣліяхъ ставятся краснаго цвѣта надглазурныя клейма съ надписью: „Фабрика И. Д. Перевалова въ Иркутскѣ“ (Таб. XVII, 16 и 17).

(Варенцовъ, Краткій обзоръ керамическаго производства. (Всеросс. промышл. и художеств. выст. 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Сиб. 1897. Стр. 97).

Фабрика Рождественскаго и Попова бл. Иркутска.

Находилась бл. Иркутска. Существовала по всей вѣроятности въ 60-хъ годахъ минувшаго столѣтія. Вы-

дѣлывался фарфоръ. За исключеніемъ краткаго указателя въ Каталогъ Музея Император. фарфороваго завода, мы никакихъ свѣдѣній объ этой фабрике не имѣемъ. На издѣліяхъ завода муфельною краскою ставилось клеймо въ видѣ надписи: „Ф. Бр. Р. и П.“ (Таб. XVII, 15).

(Каталогъ Импер. фарфор. завода. Спб. 1890. Стр. 32).

Заводъ Солдатова бл. г. Иркутска.

Находился въ Жилкинской волости, Иркутской округи. Принадлежалъ 3-й гильдии купцу Якову Солдатову. Основанъ былъ въ началѣ XIX столѣтія. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. По свѣдѣніямъ за 1812 г. на заводѣ было 8 становъ и выдѣлывалось посуды 10600 шт., при 18 рабочихъ. Въ 1814 г. на заводѣ значилось 3 печи и 17 рабочихъ. Въ этомъ году Солдатову отведены казенныя земли по 15 дес. на каждого мастерового и рабочаго и приписано къ фабрикѣ до 40 человекъ ссыльныхъ. Заводъ еще значится по свѣдѣніямъ за 1832 г. Когда онъ уничтоженъ—неизвѣстно.

(Вѣд. о мануф. въ Россіи за 1812 годъ. Спб. 1814—Тоже за 1813 и 1814 г. Спб. 1816.—Списокъ фабр. и завод. Росс. Импер. 1832 г. Спб. 1833.—Варадиновъ, Ист. Мин. Ви. Дѣль, ч. II, кн. I. Стр. 329).

ПЕРМСКАЯ ГУБЕРНІЯ.

Фабрика Калпакова въ г. Перми.

Находилась въ гор. Перми. Принадлежала Калпакову. Выдѣлывался фарфоръ и фаянсъ. О времени существованія этой фабрики свѣдѣній у меня не имѣется.

Фабрика Смирнова при Югокнауфскомъ заводѣ.

Находится при Югокнауфскомъ заводѣ, Осинскаго уѣзда. Основана въ 1878 г. Принадлежитъ Афанасію

Ивановичу Смирнову, къ которому перешла отъ Ивана Степановича Смирнова. Выдѣлывался фаянсъ. Въ 1884 г. было выработано издѣлій на 5 т. руб., при 40 рабоч.

(Орловъ, Указ. фабр. и зав. Е. Р. и Ц. П. Сиб. 1887.—Вся Россія, т. I, Сиб. 1900. Стр. 1351).

Фабрика Братъевъ Фетисовыхъ бл. г. Шадринска.

Находилась бл. гор. Шадринска. Была основана въ 1822 г. Въ 1832 г. значилась принадлежащей комерціи совѣтнику Федору Фетисову съ братьями. Выдѣлывалась фарфоровая и фаянсовая посуда, признанная на первой мануфактурной выставкѣ 1829 г. въ С.-Петербургѣ „доброю и отдѣлкою посредственною“, хотя въ первые годы своего существованія фабрика имѣла успѣхъ. Въ числѣ находившихся на петербургской выставкѣ 1829 г. вещей, была пара чашекъ съ портретами Ермака. Фабрика эта заслуживаетъ вниманія, какъ первая, положившая начало фарфоровому производству, а также и фаянсовому въ восточномъ краѣ Россіи.

(Описаніе перв. выст. рос. мануф. изд. б. въ С.-Петербургѣ 1829 г. Сиб. 1829 г.—Роснень веш. выст. въ перв. выст. рос. изд. въ С.-Петер. 1829 г. Сиб. 1829.—Дополн. къ росн. веш. выст. въ перв. публ. выст. 1829 г. Сиб. 1829.—Вольфъ Б—шевъ, Очеркъ ист. мануф. въ Россіи. Сиб. 1833.—Списокъ фабр. и завод. Р. И. 1832 г. Сиб. 1833.—Федченко, Гончарное производство, стр. 338—339.—Яковлевъ, кр. очеркъ фарф. пр. въ Россіи. М. 1882.—Селезневъ, Произв. и украш. глин. изд. въ наст. и прошл. Сиб. 1894).

Фабрика Чеканова въ г. Екатеринбургѣ.

Находится въ гор. Екатеринбургѣ. Принадлежитъ наследникамъ Александра Кириллова Чеканова. Выдѣлывается фаянсъ. Рабочихъ 44 чел.

(Вся Россія, т. I. Сиб. 1900. Стр. 1326).

ПРИМОРСКАЯ ОБЛАСТЬ.

Фабрика Старцева на остр. Путятинъ.

Находилась на Островѣ Путятинѣ, принадлежавшемъ комм. сов. Алексѣю Дмитриевичу Старцеву въ 35 миляхъ разстоянія отъ г. Владивостока. Была основана г. Старцевымъ 10 Апрѣля 1896 г. Выдѣлывались разнаго рода фарфоровыя издѣлія изъ мѣстной бѣлой глины, которая впервые была обнаружена въ 1891 году и принята ошибочно за никуда негодный бѣлый песчаникъ, но въ послѣдствіи оказалась весьма хорошаго качества каолиномъ. Въ 1897 г. былъ законченъ главный корпусъ фабрики и въ томъ же году произведенъ первый обжигъ посуды, оказавшейся наполовину испорченной. Мастеровые японцы объяснили неудачу обжига слабостью глины и крѣпостью глазури, т. е. несоотвѣтственностью свойствъ мѣстной глины съ глазурью, выписанной изъ Японіи. Въ 1898 году въ главномъ корпусѣ фабрики была поставлена паровая машина для выдѣлки посуды механическимъ путемъ, съ цѣлью удешевленія способа выдѣлки. Ученики-китайцы быстро обучились и выдѣлка посуды механическимъ способомъ дала благопріятный результатъ, но лишь въ сыромъ видѣ, а обжиги по прежнему не удавались. Въ 1899 г. былъ выписанъ изъ Японіи химикъ для изслѣдованій. Глазурь стали готовить изъ мѣстнаго матеріала и новый обжигъ былъ удачнѣе предъидущихъ. По мѣрѣ того, какъ химикъ осваивался съ мѣстнымъ матеріаломъ, дѣло замѣтно улучшалось, но тѣмъ не менѣе фабрика несла большіе убытки. Издѣлія выдѣлывались всевозможныя, но удавались только тѣ, которыя при обжигѣ выдерживали тягость плавкости массы болѣе загнутыми боковыми стѣнками. Кромѣ того причиной неудачи служило также плохое устройство японскихъ печей, неравномѣрно распредѣлявшихъ температуру. Съ самаго основанія фабрики главная рабочая сила состояла изъ японцевъ (около 30 чел.), условія съ которыми заключались черезъ переводчика, японца же, а послѣдній раскладывалъ жалованье людямъ сообразно специальности каждаго; въ результатѣ оказалось, что львиная доля вознаграж-

денія попадала переводчику. Рабочіе по большей части были простыми ремесленниками, не способными руководить какою либо одною отраслью фарфороваго производства. Мѣсячный рабочій японецъ, получавшій 40 р. въ мѣсяць, работалъ очень медленно и выработывалъ за это время не болѣе 600 шт. чайниковъ въ сыромъ видѣ, почему выдѣлка одного чайника обходилась фабрики по $6\frac{3}{4}$ к., тогда какъ ученикъ русскій или китаецъ въ гипсовыхъ формахъ выработывалъ въ теченіи сутокъ по 60 шт. такихъ же чайниковъ, получая издѣльно по 1 р. 80 коп. съ сотни, слѣдовательно по 1, 8 к. за штуку, т. е. слишкомъ въ $3\frac{1}{2}$ раза менѣе, чѣмъ японецъ. Издѣлія сбывались частью въ Шанхай, частью во Владивостокъ и Портъ Артуръ, частью также мѣстнымъ крестьянамъ. Посуды было продано: въ 1897 г. на 1532 р., въ 1898—на 3248 р., въ 1899 г. на 3082 р. и въ 1900 и 1901 г. г. на 5290 руб., а всего на сумму 13152 руб. Содержаніе же фабрики за это время обошлось въ 73810 руб., слѣдовательно чистаго убытка понесено за все время работъ на сумму 60658 рублей. Въ Іюль 1900 г. фабрика за смертью владѣльца была остановлена.

Клейма на посудѣ ставились въ видѣ подглазурной надписи: „А. Д. Старцевъ“ или „А. Старцевъ“ мелкими или крупными буквами, синяго или чернаго цвѣта (Таб. XVII, 11, 14). Иногда ставилось круглое синяго цвѣта клеймо съ какимъ то неясно нарисованнымъ морскимъ видомъ и надписью въ ободкѣ: „А. Д. Старцевъ на О-вѣ Путятинѣ“ (Таб. XVII, 10). Для нѣкоторыхъ издѣлій употреблялась также синяго цвѣта японская марка (Таб. XVII, 12).

(Свѣдѣнія, доставлен. попечителемъ надъ имуществомъ и дѣтьми покойнаго А. Д. Старцева, въ 1902 г).

Фабрики и заводы, мѣстонахожденіе коихъ неизвѣстно

Заводъ Волкова.

Былъ основанъ около 1758 г. Основателемъ былъ сѣвскій купецъ Михаилъ Волковъ. Въ 1763 г. заводъ былъ признанъ Мануфактуръ-Коллегіею первымъ русскимъ фарфоровымъ заводомъ, почему Волковъ и воспользовался правомъ „фундатора“ первой русской фарфоровой мануфактуры, по указу 1731 г. Ставились ли на издѣліяхъ клейма и какія именно—свѣдѣній не имѣется. Предположенія нѣкоторыхъ антикваріяхъ относительно принадлежности этому заводу марокъ въ видѣ буквы W съ датой—болѣе, чѣмъ голословны, и едва ли заслуживаютъ вниманія.

(Федченко, Гончарное производство, стр. 331—332.—Яковлевъ, Кратк. очеркъ развитія фарфор. произв. въ Россіи. М. 1882. Приведено начало указа изъ мануф. Коллегіи на имя Ф. Я. Гарднера, 1760 г. стр. 1—5—О Керамикѣ 1901 г. Сиб. 1900).

Фабрика Жалинской.

Образецъ фаянсовыхъ издѣлій этой фабрики находится въ собраніи г. Гейне, въ Москвѣ. Клеймо подглазурное синяго цвѣта съ надписью: „Фабрики Жалинской“ и кромѣ того вдавленная искаженная надпись на французскомъ языкѣ: „Fabrik Zhaluin“ (Таб. X, 18 и 19).

Фабрика Братевъ Зиновьевыхъ.

Образецъ фарфоровыхъ издѣлій находится въ Музеѣ Импер. фарфороваго завода съ муфельной маркой въ видѣ надписи: „Ф. В. С. Братевъ Зиновьевыхъ“ (Таб. XXIV, 9).

Фабрика Кулишевскаго.

Въ собраніи г.г. Евдокимовыхъ въ С.-Петербургѣ имѣется фарфоровая фигура, относящаяся къ 20 годамъ минувшаго столѣтія. Марка изъ двухъ буквъ: К. К.

(Катал. худ. пред. и рѣдк. Собр. Евдокимовыхъ. Спб. 1898. Стр. 48).

Фабрика Манахова.

Образчикъ издѣлій этой фабрики—фаянсовый поставецъ для чернильницы и песочницы—нах. въ худ.-промышленномъ музеѣ при Строганов. училищѣ технического рисованія. Клеймо съ надписью: „М. Монаховъ“.

(Указ. худ. пром. муз., отд. I и II. М. 1894. Стр. 16).

Фабрика Пчелина и Якунина.

Въ моемъ собраніи имѣется большой фарфоровый стаканъ съ блюдцемъ и крышкой. Клеймо муфельное коричневаго цвѣта съ изображеніемъ пчелинаго улья и съ надписью: „Ф. Пчелина и Якунина,“ (Таб. XXIV, 1).

Заводъ Сухозанеты.

Принадлежалъ генералу Сухозанету. На выставкѣ мануфакт. издѣлій 1892 г. въ С.-Петербургѣ фаянсовые издѣлія этого завода были признаны довольно хорошими, но слишкомъ дорогими по цѣнѣ.

(Опис. перв. выст. росс. ман. изд. б. въ С.-Петер. 1829 г. Спб. 1829.—Вл. Б—шевъ, Очеркъ истор. мануф. въ Россіи. Спб. 1833.—Федченко, Гончарное производство, стр. 343).

Фабрика Теребенска.

Въ коллекціи Н. А. Лукутина имѣется синій фарфор. флаконъ съ клеймомъ „фабрики Теребенска“.

(Катал. русскихъ фарфор. Колл. Н. А. Лукутина. М. 1901. Стр. 145).

СПИСОКЪ ЖИВОПИСНЫХЪ ЗАВЕДЕНІИ *).

1. Бирюкова, Ивана Осиповича, въ с. Карповъ, Богород. у. 1876 г. Раб. 11. Обор. 8 т.
(Исаевъ, Пром. Моск. губ., стр. 198).
2. Болотова, Поликарпа Ефим., въ д. Антоновой, Богород. у., 1876 г. Раб. 2. Обор. 1500 р.
(Исаевъ, Пром. Моск. г., стр. 197).
3. Вагина, Исая Кудиновича, въ Москвѣ, 1825—1875. Марка въ видѣ буквъ И. К. В. (Таб. XXIV, 7).
4. Власова, Якова Власов., въ д. Торошковъ, Бронн. у. 1876 г. Раб. 13. Обор. 10 т. р.
(Исаевъ, Пром. Моск. губ., стр. 195).
5. Власкова, Ник. Вас., въ с. Карповъ, Богор. у., 1876 г. Раб. 7. Обор. 5 т. р.
(Исаевъ, Пром. Моск. губ., стр. 198).
6. Гепфера, Г., въ г. Варшавѣ, 1845 г.
(Указ. варш. выст. ман. изд. Имп. и Ц. П. 1845 г.).
7. Гугаева, Никол. Март., въ д. Фениной, Бронн. у., 1876 г. Раб. 12. Обор. 9 т. р.
(Исаевъ, стр. 196).
8. Гудина, Нв. Сав., въ д. Фениной, Бронн. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4000 р.
(Исаевъ, стр. 196).
9. Гулынского, Фед. Вас., въ д. Сидоровой, Богород. у., 1876 г. Раб. 7. Обор. 5000 р.
(Исаевъ, стр. 199).

*) Здѣсь приведенъ весьма неполный списокъ заведеній для расписыванія и золоченія фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣлій. Собираніе свѣдѣній объ этихъ заведеніяхъ представляетъ необычайныя трудности и одному лицу не по силамъ, а тѣмъ болѣе затруднительно выясненіе марокъ, которыя ставились на издѣліяхъ въ нѣкоторыхъ изъ этихъ заведеній болшею частью въ видѣ инициаловъ имени и фамиліи мастеровъ—живописцевъ.

10. Гусятникова, Наз. Соф., въ с. Рѣчицахъ, Бронн. у., 1876 г. Раб. 3. Обор. 2000 р.
(Исаевъ, стр. 193).
11. Дмитриева, Ивана, въ с. Игнатовъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 8. Обор. 6 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
12. Дудкина, Ермол. Финог., въ д. Шевлягинъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 3 т. р.
(Исаевъ, стр. 200).
13. Еремина, Ивана Федор., въ с. Карповъ. Богор. у., 1876 г. Обор. 6000 р.
(Исаевъ, стр. 198).
14. Жадина, Ив. Ив., въ с. Рѣчицахъ, Бронн. у., 1876 г. Раб. 14. Обор. 10 т. р. Сущ. изстари.
(Исаевъ, стр. 194).
15. Жукова, Михаила, въ д. Игумновкѣ, Бронн. у., Сущ. съ 40-хъ годовъ. Марка въ видѣ моногр. изъ буквъ М и Ж (Таб. XXIV, 11).
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
16. Забыриныхъ, бр. Никона и Леонтія Матв., въ д. Глѣбовой.
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
17. Золотова, Вас. Михаил., въ д. Антоновой, Богород. у., 1876 г. Раб. 9. Обор. 6 т. р.
(Исаевъ, стр. 197).
18. Золотова, Ивана, въ д. Антоновой, Богород. у., Марка въ видѣ моногр. изъ буквъ І и З (Таб. XXIV, 8).
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
19. Иванова, Павла, въ д. Сидоровой, Богород. у., 1876 г. Раб. 8. Обор. 6 т. р.
(Исаевъ, стр. 199).

20. Карчагина, Гавр., въ д. Вороновой, Богород. у., 1876 г. Раб. 7. Обор. 5000 р.
(Исаевъ, стр. 198).
21. Козулина, Ал—ѣя Бор., въ д. Меткомелинѣ, Бронн. у., 1876 г. Раб. 4. Обор. 3000 р.
(Исаевъ, стр. 192).
22. Козулина, Тих. Гавр., въ д. Меткомелинѣ, Бронн. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4 т. р.
(Исаевъ, стр. 192).
23. Кокушкина, Дан. Иван., въ д. Сидоровой, Богород. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4 т. р.
(Исаевъ, стр. 199).
24. Королева, Троф. Мирон.; въ д. Арешиной, Богород. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4000 р.
(Исаевъ, стр. 197).
25. Краснощекова, Василія, въ г. Москвѣ. Марка изъ буквъ В и К.
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
26. Кудинова, Тимофея Исаева, въ Москвѣ. Ставила на издѣліяхъ марка въ видѣ монограммы изъ буквъ Т и К (Таб. XXIV, 13).
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
27. Куликова, Ив. Серг., въ д. Арешиной, Богор. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 3000 р.
(Исаевъ, стр. 179).
28. Кунаева, Ст. Ефим., въ д. Коняшиной, Бронн. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4 т. р.
(Исаевъ, стр. 191).
29. Левчука, А., въ С.-Петербурѣ. Ставилось красное клеймо въ надписью: „Живопись и золоченіе А. Левчука въ С.-Петербурѣ“.
(Въ моемъ собраніи чашка съ фабр. подглазурнымъ клеймомъ Семена Кудинова и надглаз. клеймомъ А. Левчука).

30. Лопухина, Петра, въ д. Фрязинѣ (50-хъ годовъ). Клеймо въ видѣ моногр. изъ буквъ П и Л (Таб. XXIV, 10).
(Свѣд., дост. Ив. Ф. Рачкинымъ).
31. Манайкина, Мих. Ал., въ с. Карповѣ, Богор. у., 1876 г. Раб. 9. Обор. 7 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
32. Маркова, Емел. Марк., въ с. Сидоровѣ, Богор. у., 1876 г. Раб. 5. Обор. 4000 р.
(Исаевъ, стр. 199).
33. Матисена, Л., въ С.-Петербургѣ (40-хъ годовъ). Клеймо въ видѣ 8-конечной звѣзды съ надписью: „Фабрика Л. Матисена“.
34. Миллера, Леопольда, въ г. Варшавѣ. 1845 г.
(Указ. варш. выст. мануф. изд. Имперіи и Ц. П. 1845 г.).
35. Молоткова, Сем. Сем., въ с. Карповѣ, Богор. у., 1876 г. Раб. 13. Обор. 10000 р.
(Исаевъ, стр. 198).
36. Нечаева, Ив. Мих., въ д. Арениной, Богород. у., 1876 г. Раб. 11. Обор. 7 т. р.
(Исаевъ, стр. 197).
37. Орлова, Андр. Яковл., въ д. Фениной, Бронн. у., 1876 г. Осн. въ 1860 г. Раб. 20. Обор. 15 т. р.
По словамъ И. Ф. Рачкина, марка въ видѣ двухъ соединен. буквъ А и А (Таб. XXIV, 196).
(Исаевъ, стр. 196).
38. Орлова, Якова Яковл., въ д. Фениной, Бронниц. у., 1876 г. Основ. въ 1863 г. Раб. 20. Обор. 15 т. р.
(Исаевъ, стр. 196).
39. Савельева, Дм., въ д. Фениной, Бронниц. у., 1876 г. Раб. 12. Обор. 8 т. р.
(Исаевъ, стр. 197).

40. Савинова, Алек. Савел., въ с. Карповъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 11. Обор. 8 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
41. Салина, Ив. Ефим., въ д. Игнатовъ, Богород. у., 1876 г. Основ. въ 1860 г. Раб. 9. Обор. 7 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
42. Салина, Степ. Степ., въ с. Игнатовъ, Богород. у., 1876 г., Раб. 9. Обор. 7 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
43. Стручкова, Ив. Григ., въ с. Карповъ, Богор. у., 1876 г. Раб. 8. Обор. 6 т. р.
(Исаевъ, стр. 198).
44. Стручкова, Мих. Ермол., въ с. Карповъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 4. Обор. 3 т. р.
(Исаевъ, стр. 199).
45. Тихонова, Петра, въ д. Фениной, Бронниц. у., 1876 г. Раб. 6. Обор. 4500 р.
(Исаевъ, стр. 197).
46. Чаусова, Ил. Степ., въ с. Карповъ, Богор. у., 1876 г. Раб. 7. Обор. 5 т. р.
(Исаевъ, стр. 199).
47. Чернова, Ив. Клим., въ д. Антоновъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 12. Обор. 8 т. р.
(Исаевъ, стр. 197).
48. Ширяева, Ив. Ом., въ д. Антоновъ, Богород. у., 1876 г. Раб. 9. Обор. 6 т. р.
(Исаевъ, стр. 197).
-

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ.

Обозначеніе сокращеній: ф—фабрика, з—заводъ, жз—живописное заведеніе, у—уѣздъ, г—городъ, п—посадъ, м—мѣстечко, с—село, д—деревня, сц.—сельцо.

Цифры въ концѣ показываютъ страницы.

А.

- Авечкиныхъ, Бр., ф. въ с. Рѣчицахъ. 55.
 Адлера, з. въ с. Малыгинъ. 7.
 Аксеновыхъ, Бр., ф. въ д. Бахтѣевой. 15.
 Акулиныхъ, ф. въ д. Новохаритоновой. 15.
 Акшутъ, с. (ф. Поливанова). 79.
 Алешкина, ф. въ д. Новохаритоновой. 16.
 Анохина, ф. въ с. Карповъ. 16.
 Антонова, д. (жз. П. Е. Болотова). 157.
 — (жз. В. М. Золотова). 158.
 — (жз. И. Золотова). 158.
 — (жз. И. К. Чернова). 161.
 — (жз. И. О. Ширяева). 161.
 Аренина, д. (жз. И. М. Нечаева). 160.
 — (жз. Г. М. Королева). 159.
 — (жз. М. С. Куликова). 159.
 — (ф. Пименова). 56.
 — (ф. Садова). 62.
 — (ф. Бр. Шмелевыхъ). 74.
 Арнольди, ф. въ Ригѣ. 134.

- Архангельское, с. (з. Ки. Юсуповыхъ). 75
 Астерблюма и Гейхфельда, ф. въ г. Влоцлавскѣ. 109.
 — ф. въ д. Прушковѣ. 105.
 Ауербаха, з. въ Кузнецовъ. 81.
 — Ал., з. въ Кузнецовъ. 81.
 — Андр., з. въ Домкинѣ. 81.
 Ауербаха и Ульянинова, з. въ с. Ермошкѣ. 83.

Б.

- Баженовыхъ, Бр., ф. въ г. Темниковѣ, 80.
 Балашова, ф. въ с. Рѣчицахъ. 16.
 Барановка, м. (ф. Н. Грипари). 112.
 — (ф. Гр. Грохольской). 112.
 — (ф. Мезера). 117.
 Барашни, с. (з. Гершфельда). 112.
 — (з. Каранта и Кушнирскаго). 116.
 — (з. Максимовичъ). 116.
 — (з. Рациборской). 121.
 — (з. Северина Шильке). 126.

- Бармина, Ал., ф. въ д. Фрязинѣ. 17.
 — Андр. съ бр., ф. въ д. Фрязинѣ. 17.
 — Вас., ф. въ Судогодск. у. 8.
 — Ег., ф. въ Судогодск. у. 8.
 — Марка, ф. въ д. Фрязинѣ. 19.
 — Панкр., ф. въ д. Фрязинѣ. 19.
 — Петра съ бр., ф. въ д. Фрязинѣ. 19.
 Барминой, Ал., ф. въ д. Фрязинѣ. 17.
 — Домны, ф. въ д. Фрязинѣ. 19.
 Барминныхъ, бр., ф. въ Судогодск. у. 8.
 — Бр., ф. въ д. Фрязинѣ. 17.
 Барскаго, ф. въ Кіевѣ. 131.
 Батениныхъ, з. въ С.-Петербурѣ. 92.
 Бахметьева, з. въ с. Пестровкѣ. 78.
 Бахмутскаго, А., ф. въ д. Горшкахъ. 112.
 Бахтѣева, д. (ф. Бр. Аксеновыхъ). 15.
 — (ф. Мусакова). 51.
 — (ф. Бр. Степановыхъ). 65.
 — (ф. Бр. Таракановыхъ). 67.
 Бельведерская, ф. въ Варшавѣ. 106.
 Бенуа, ф. въ С.-Петербурѣ. 93.
 Бердичевъ, г. (ф. Зуссмана). 131.
 — (ф. Этингеръ). 134.
 Бирюкова, И. О., жз. въ с. Карповѣ. 157.
 Болотова, П. Е., жз. въ д. Антоновой. 157.
 Боровичи, г. (з. Зайцевскаго). 88.
 Боссе, Р., з. въ м. Городницѣ. 112.
 Брамсъ, ф. въ Паканевѣ. 127.
 — ф. въ Радомѣ. 140.
 Браницкаго, Гр., ф. въ Дыбанцахъ. 131.
 Бржустовъ (ф.). 140.
 Бройницы, с. (ф. Кузнецова). 89.
 Брюннеръ, Кобоцки и Рейнеръ, з. въ сц. Домкиѣ. 83.
 Буды, с. (ф. тов. М. С. Кузнецова). 146.
 Бѣлотино, с. (з. З. Зуссмана). 112.
 — (з. М. Шаширо). 126.
 — (з. Ки. Яблоновскаго) 126.
- ## В.
- Вагина, И. К., жз. въ Москвѣ. 157.
 Валковскій у. (ф. Кузнецова). 146.
 — (ф. Никитина). 145.
 Варшава, г. (Бельведерская ф.). 106.
 — (ф. Вольфа). 107.
 — (жз. Г. Генфнера). 157.
 — (жз. Л. Миллера). 160.
 Вейсса, ф. въ Денковѣ. 141.
 Вендлера, ф. въ Томашовѣ. 138.
 Вербилки, с. (ф. Гарднера). 20.
 — (з. М. С. Кузнецова). 44.
 Вильна, г. (з. Новицкаго). 111.
 — (з. Шимановскаго). 111.
 Витте, ф. въ С.-Петербурѣ. 93.
 Власкова, Н. В., жз. въ с. Карповѣ. 159.
 Власова, д. (ф. Вав. Сабанина). 11.
 Власова, Я. В., жз. въ д. Торшковѣ. 157.
 Влоцлавскъ, г. (ф. Тейхфельда и Астерблюма). 109.
 — (з. Л. Чаманскаго и К^о). 110.
 — (з. Шрееръ и Энгельманъ). 111.
 Войтоса, ф. въ Цмелевѣ. 141.
 Волкова, з. 155.
 Володина, д. (ф. Костарева). 40.
 — (з. Куличкова). 45.
 Волокитино, с. (з. Миклашевскаго). 147.
 Вольфа, ф. въ г. Варшавѣ. 107.
 Волховъ, станц. (ф. Кузнецова). 88.
 Воронова, д. (жз. Г. Корчагина). 159.
 Всеволожскаго, ф. въ сц. Елизаветинѣ. 20.

Всеволожскаго и Поливанова, ф. въ сц. Елизаветинѣ. 19.
 Всеѣхсвятское, с. (з. Корейша). 40.
 — (з. Сорохтина). 65.
 — (з. Чекалова, Корейша, Шидловскаго и К°). 73.
 — (з. Шидловскаго). 74.
 Вышній Волочокъ, г. (ф. Соколова). 86.

Г.

Гагина, ф. въ г. Касимовѣ. 78.
 Гальске и Сименса, ф. въ Хмѣлевѣ. 90.
 Гарднеръ, ф. при с. Вербилкахъ. 20.
 Гасилиныхъ, Бр., ф. въ д. Коняшинѣ. 25.
 Гатчинское отдѣленіе Императорскаго з. въ С.-Петербурѣ. 93.
 Геппнера, Г., жз. въ г. Варшавѣ. 157.
 Гершфельда, з. въ с. Барани. 112.
 Гжель, с. (ф. Мих. Кузнецова). 44.
 Гижицкаго, з. въ м. Городницѣ. 113.
 Гиттера, з. въ С.-Петербурѣ. 93.
 Глѣбова, д. (жз. Бр. Забыриныхъ). 158.
 — (ф. Арх. Рачкина). 60.
 — (ф. Кипр. Рачкина). 60.
 — (ф. М. Рачкина). 60.
 — (ф. Ф. Рачкина). 60.
 — (ф. Бр. Рачкиныхъ). 60.
 Голенщевой-Кутузовой, Гр., з. въ д. Морѣ. 95.
 Горбунова, д. (з. К. Милли). 51.
 Горбунова, с. (з. Попова). 58.
 — (ф. Шредера). 75.
 Городница, м. (з. Р. Боссе). 112.
 — (з. Гижицкаго). 113.
 — (з. А. Зуссмана). 113.
 — (з. Ки. Любомірскаго). 116.
 — (з. В. Руликовскаго). 121.
 — (з. Ки. Чарторижскаго). 122.

Городище, с. (з. Широкова). 86.
 Горшки, д. (ф. А. Бахмутскаго). 112.
 Григорьевское, сц. (ф. Леванова). 79.
 Грипари, Н., ф. въ м. Барановкѣ. 112.
 Грохольской, Гр., ф. въ м. Барановкѣ. 112.
 Грузино, с. (ф. Кузнецова). 89.
 Грузнова, ф. въ д. Турыгиной. 26.
 Грышкевича и Сундерляндъ, ф. въ Ильжѣ. 145.
 Гугаева, Н. М., жз. въ д. Фениной. 157.
 Гудина, Н. С., жз. въ д. Фениной. 157.
 Гудкова, з. въ д. Морѣ. 95.
 Гужева з. въ д. Черняткѣ. 83.
 Гулина Ив., ф. въ с. Рѣчицахъ. 27.
 — Гр., ф. въ д. Фрязинѣ. 27.
 — Март., ф. въ д. Фрязинѣ. 28.
 — Онисима, ф. въ д. Фрязинѣ. 28.
 Гулиныхъ, Бр., ф. въ д. Фрязинѣ и Кузиевой. 26.
 Гулынскаго, Ф. В., жз. въ д. Сидоровой. 158.
 Гурьшева, ф. въ д. Мниной. 28.
 Гусятникова, ф. при д. Кузнецовой. 28.
 — Н. С., жз. въ с. Рѣчицахъ. 158.

Д.

Девятова, з. бл. С. Петербурга. 95.
 Денисова, ф. въ д. Турыгиной. 28.
 Денковъ, н. (ф. Вейсса). 141.
 — (ф. Котовскихъ). 143.
 Дмитриева, Ив., жз. въ с. Игнатовѣ. 158.
 Довбышево, с. (ф. Гр. Ильинскаго). 115.
 — (ф. Климовскаго). 116.
 — (ф. Петерса). 120.
 — (ф. А. Пржибыльскаго). 121.

- Долгорукова, Кн., ф. въ с. Кудиновѣ. 29.
 — з. въ д. Морьѣ. 96.
 Домкино, с. (з. А. Ауербаха). 81.
 Домкино, сц. (з. Брюннеръ, Кобоцки и Рейнера). 83.
 Друцкаго-Любецкаго, Кн., ф. въ Цмелевѣ. 141.
 Дудкина, Е. Ф. жз. въ д. Шевлягинѣ. 158.
 Дулево, с. (ф. М. С. Кузнецова). 9.
 — (з. С. Т. Кузнецова). 11.
 — (з. Т. Я. Кузнецова). 11.
 Дунашева, Ант., ф. въ Турыгинѣ, 29.
 — Вас., ф. въ Турыгинѣ. 29.
 — Зах., ф. въ Турыгинѣ. 29.
 — Меф., ф. въ Турыгинѣ. 29.
 Дыбанцы, с. (ф. Гр. Браницкаго). 131.

Е.

- Едльня (ф. Магнушевскаго). 143.
 — (ф. Маха). 143.
 Езунова, с. (з. Кузьмина). 90.
 Екатеринбургъ, г. (ф. Чеканова). 152.
 Елизаветино, сц. (ф. Всеволожскаго). 20.
 — (ф. Всеволожскаго и Поливанова). 19.
 — (з. Иконникова) 33.
 — (ф. Поливанова) 56.
 — (ф. Сипягина). 64.
 Емельянова, з. въ д. Морьѣ. 96.
 Енгальчева, Кн., ф. въ д. Ивановкѣ. 80.
 Еремина, И. Ф., жз. въ Карповѣ. 158.
 Ереминыхъ, ф. въ д. Жировой. 31.
 Ермошка, с. (з. Ауербаха и Ульянинова). 83.
 Ессена, Я. К., з. въ Ригѣ. 134.
 Ессена и Храпунова, з. въ Ригѣ. 135.

Ж.

- Жадина, Вас., ф. въ Рѣчицахъ. 31.

- Жадина, И. И., жз. въ с. Рѣчицахъ. 158.
 — Ив., ф. въ с. Рѣчицахъ. 31.
 — Ник., ф. въ Рѣчицахъ. 31.
 Жалинской, ф. 155.
 Жирова, д. (ф. Ереминыхъ). 31.
 — (ф. Козлова). 36.
 — (ф. Оедяшина). 76.
 Житомиръ, г. (ф. Миончинскаго). 120.
 Жукова, М., жз. въ д. Игуменовкѣ. 158.
 Журавлева, ф. въ с. Рѣчицахъ. 32.

З.

- Забириныхъ, бр. Н. и Л., жз. въ д. Глѣбовой. 158.
 Зайцева, ф. въ Меткомелинѣ. 32.
 Зайцевскаго, з. въ Баровичахъ. 88.
 Замойскаго, Гр., ф. въ Томашовѣ. 137.
 Зацѣпина, ф. въ д. Золотковѣ. 9.
 Зиновьевыхъ, Бр., ф. 155.
 Золоткова, д. (ф. Зацѣпина). 9.
 Золотова, В. М., жз. въ д. Антоновой. 158.
 — Ив., жз. въ д. Антоновой. 158.
 Зусемана, з. въ д. Каменный Бродъ. 114.
 — А., з. въ м. Городницѣ. 113.
 — А., з. въ м. Полонномъ. 115.
 — Ф., з. въ Бѣлотинѣ. 112.
 — О. М., ф. въ Бердичевѣ. 131.

И.

- Иванова, П., жз. въ д. Сидоровой. 159.
 Ивановка, д. (ф. Кн. Енгальчева). 80.
 Игнатово, с. (жз. И. Дмитриева). 158.
 Игнатово, с. (ф. В. Кофѣйкина). 39.
 — (з. Ив. Кофѣйкина). 39.
 — (ф. В. Пономарева). 57.
 — (ф. Бр. Пономаревыхъ). 57.
 — (жз. И. Е. Салина). 161.

- Игнатово, с. (жз. С. С. Салина). 161.
 Игуменовка, д. (жз. М. Жукова). 158.
 Иконникова, з. въ сц. Елизаветинѣ. 33.
 Илжа, п. (ф. Сундерляндъ). 144.
 -- (ф. насл. Сундерляндъ и Грышкевича). 145.
 Ильинскаго, Гр., ф. въ с. Довбышевѣ. 115.
 Императорскій з. въ С.-Петербурѣ. 97.
 Иркутскъ, г. (з. Перевалова). 150.
 -- (ф. Рождественскаго и Попова). 150.
 -- (з. Солдатова). 151.
 Исаева, ф. въ д. Кузяевой. 34.

К.

- Казакъ, ф. въ с. Рѣчицахъ. 34.
 Колпакова, ф. въ г. Перми. 151.
 Каменный Бродъ, д. (з. Зусмана). 114.
 -- (з. Кн. Яблоновскаго). 127.
 Карантан и Куширскяго, з. въ с. Барани. 116.
 Карпова, с. (ф. Анохина). 16.
 -- (жз. И. О. Бирюкова). 157.
 -- (жз. Н. В. Власкова). 157.
 -- (жз. И. Ф. Еремина). 158.
 -- (ф. Макарова). 48.
 -- (ф. Бр. Макаровыхъ). 48.
 -- (жз. М. А. Манайкина). 160.
 -- (жз. С. С. Молоткова). 160.
 -- (ф. Плетнева). 56.
 Карпова, с. (жз. А. С. Савинова). 161.
 -- (жз. И. Г. Стручкова). 161.
 -- (жз. М. Е. Стручкова). 161.
 -- (з. Чарыкова). 73.
 -- (жз. И. С. Чаусова). 161.
 Карчагина, Г., жз. въ д. Вороновой. 159.
 Карякина и Рахманова, ф. въ Песочной. 87.
 Касимовъ, г. (ф. Гагина). 78.
 Касимовскій у. (ф. Корсакова или Корсикова). 79.

- Квартальнаго, П., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 -- С., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 -- Як., ф. въ с. Рѣчицахъ. 36.
 Квартальныхъ, Бр. А и С., ф. въ с. Рѣчицахъ. 34.
 -- Бр. П. и И., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 Кирьякова, з. при с. Спасскомъ. 36.
 Киселева, ф. въ с. Рѣчицахъ. 36.
 Кіево-Межигорская, ф. въ г. Кіевѣ. 132.
 Кіевъ, г. (ф. Барскаго). 131.
 -- (ф. Кіево-Межигорская). 132.
 Климовецкаго, ф. въ с. Довбышевѣ. 116.
 Клотца, ф. въ г. Ригѣ. 135.
 Кобоцки, Брюннера и Рейнера, з. въ с. Домкинѣ. 83.
 Козлова, ф. въ д. Жировой. 36.
 Козулина, Л. Б., жз. въ д. Меткомелинѣ. 159.
 -- Т. Г., жз. въ д. Меткомелинѣ. 159.
 Кокоскина, з. бл. Москвы. 37.
 Кокоскина, Д. И., жз., въ д. Сидоровой. 159.
 Коло, г. (ф. Рауха). 129.
 -- (ф. Фрейденрейха). 130.
 Коломина, д. (ф. Бр. Черновыхъ). 74.
 Коняшина, д. (ф. Бр. Гасиленныхъ). 25.
 -- (ф. А. Маркова). 50.
 -- (ф. Г. Маркова). 50.
 -- (ф. Н. Маркова). 50.
 -- (ф. Марковыхъ). 50.
 -- (ф. Марка Назарова). 52.
 -- (жз. С. Е. Кунаева). 159.
 Конѣйкина, В., ф. въ с. Игнатовѣ. 39.
 -- И., з. въ с. Игнатовѣ. 39.
 Корейша, з. въ с. Всѣхсвятскомъ. 40.
 Корецъ, м. (ф. Кн. Чарторижскаго). 123.
 Корниловыхъ, Бр., з. въ д. Морѣ. 101.
 -- з. въ С.-Петербурѣ. 101.
 Королева, Т. М., жз. въ д. Арениной. 159.
 Короткая, д. (ф. Сафронова). 63.

- Корсакова, ф. въ Касимов. у. 79.
— ф. въ с. Рѣчицахъ. 40.
- Корсикова, ф. въ Касимов. у. 79.
- Корчевскій у. (з. Соколова). 86.
- Костерева, ф. въ д. Володиной. 40.
- Котовскихъ, ф. въ Денковъ. 143.
- Костерева, д. (ф. Г. Самсонова). 62.
— (ф. М. Самсонова). 62.
— (ф. Т. Самсонова). 62.
— (ф. Бр. Самсоновыхъ). 62.
- Краснова, ф. въ с. Рѣчицахъ. 40.
- Краснощекова, В., жз. въ Москвѣ. 159.
- Краузе, з. въ Перовъ. 41.
- Кригера, ф. въ г. Новый Дворъ. 108.
- Кудинова, Григ., з. въ с. Лыцевъ. 93.
— Вав., ф. въ д. Сычевъ. 43.
— Ник., з. въ с. Лыцевъ. 43.
— Сем., з. въ с. Лыцевъ. 43.
— Т. И., жз. въ Москвѣ. 159.
- Кудиново, с. (ф. Ки. Долгокурова). 29.
- Кудиновыхъ, Бр., з. въ с. Лыцевъ. 41.
- Кузнецова, д. (з. Ауербаха). 81.
— (з. Ал. Ауербаха). 81.
— (ф. Гусятникова). 28.
- Кузнецова, И. Е., ф. бл. с. Грузино. 89.
— ф. на Волховъ. 88.
— ф. при д. Новой мельницѣ. 89.
— М. С., ф. въ с. Будахъ. 146.
— М. С., ф. въ Валковск. у. 146.
— М. С., з. въ Вербилкахъ. 44.
— М. С., ф. въ Дулевъ. 9.
— М. С., ф. въ с. Кузнецовъ. 84.
— М. С., ф. въ д. Песочной. 87.
— М. С., ф. въ с. Песочнѣ. 13.
— М. С., з. въ Ригѣ. 135.
— М. С., ф. въ Славянскѣ. 147.
— Мих., ф. въ с. Гжелѣ. 44.
— Ник., ф. въ д. Новохаритоновъ. 45.
- Кузнецова, Сем., ф. въ д. Новохаритоновъ. 45.
— С. Т., з. въ Дулевъ. 11.
— Т. Я., з. въ Дулевъ. 11.
— Т. Я., ф. въ д. Новохаритоновъ. 45.
- Кузнецово, с. (ф. Кузнецова). 84
- Кузнецовыхъ, Бр., ф. въ д. Новохаритоновъ. 43.
- Кузьмина, з. въ с. Езуновъ. 90.
- Кузьяева, д. (ф. Бр. Гулиныхъ). 26.
— (ф. Исаева). 34.
— д. (ф. Малахова). 48.
— (ф. И. Новаго). 54.
— (ф. С. Новаго). 54.
— (ф. Т. Новаго). 54.
— (ф. Ав. Новой). 53.
— (ф. Бр. Новыхъ). 53.
— (ф. Ригина). 61.
— (ф. Федючкова). 70.
— (з. Фомина). 71.
— (ф. Д. Фомина). 70.
— (з. Ник. Храпунова). 71.
— (ф. Храпунова-Новаго). 72.
— (ф. Цапоцькова). 73.
— (ф. Цѣпалина). 73.
— (ф. Т. Ѳедорова). 76.
- Куликова, И. С., жз. въ д. Аренной. 159.
- Куличкова, з. въ д. Володиной. 45.
- Кулишевскаго, ф. 155.
- Кунаева, С. Е., жз. въ д. Конишной. 159.
- Курнинова, ф. въ с. Рѣчицахъ. 46.
— Пр., ф. въ с. Рѣчицахъ. 47.
— Ѳед., ф. въ с. Рѣчицахъ. 47.
- Курниновой, Евд., ф. въ с. Рѣчицахъ. 47.
- Куширסקаго и Каранта, з. въ с. Бараши. 116.

Л.

- Лалина, ф. въ г. Орлѣ. 77.
- Левашова, ф. въ сц. Григорьевскомъ. 79.
- Левчука, Л., жз. въ С.-Петербурѣ. 160.

- Л о н у х и н а, П., жз. въ д. Фря-
 зинной. 160.
 Л у б е н с к а г о, Гр., ф. въ Лис-
 бартовъ. 139.
 Л у г а, г. (ф. Немарта). 103.
 — (ф. Рябова и К^о). 104.
 Л ы с ц о в о, с. (з. Г. Кудино-
 ва). 43.
 — (з. Н. Кудиново). 43.
 — (з. С. Кудинова). 43.
 — (з. Бр. Кудиновыхъ). 41.
 Л ю б а р т о в ь, г. (ф. Гр. Лубен-
 скаго). 139.
 Л ю б о м і р с к а г о, Ки., з. въ м.
 Горсдницъ. 116.
 Л ю б о х н а, с. (ф. Мальцов. про-
 мышл. торг. товарищ.). 77.
 Л ю л е й к и н а, ф. въ д. Ново-
 харитоновъ. 47.
- М.**
- М а г н у ш е в с к а г о, ф. въ Ед-
 льнѣ. 143.
 М а к а р о в а, ф. въ д. Карпо-
 вѣ. 48.
 М а к а р о в ы х ь, Бр., ф. въ д.
 Карповѣ. 48.
 М а к с и м о в и ч ь, з. въ с. Бара-
 ши. 116.
 М а л а х о в а, ф. въ д. Кузьяе-
 вой. 48.
 М а л а х о в с к а г о, ф. въ Цме-
 левѣ. 143.
 М а л и н я к ь, ф. въ м. Семяти-
 чахъ. 128.
 М а л ы г и н а, ф. въ д. Новоха-
 ритоновъ. 48.
 М а л ы г и н о, с. (з. Адлера). 7.
 М а л ь ц о в а, С. Н., з. въ Песоч-
 нѣ. 13.
 М а л ь ц о в с к а г о пром. торг.
 товарищества, ф. въ с. Любох-
 нѣ. 77.
 М а н а й к и н а, М. А., жз. въ с.
 Карповѣ. 160.
 М а р д а ш е в а, В., ф. въ д. Фе-
 ниной. 49.
 — Льва, ф. въ д. Фениной. 49.
 М а р д а ш е в ы х ь, ф. въ д. Фе-
 ниной. 49.
 М а р к о в а, А., ф. въ д. Коня-
 шинѣ. 50.
 М а р к о в а, Гав., ф. въ д. Коня-
 шинѣ. 50.
 — Е. М., жз., въ д. Сидоровѣ. 160.
 — Ник., ф. въ д. Коняшинѣ. 50.
 М а р к о в ы х ь, ф. въ д. Коня-
 шинѣ. 50.
 М а с л е н и к о в а, з. въ д. Чер-
 няткѣ. 84.
 М а т и с е н а, Л., жз. въ С.-Пе-
 тербургѣ. 160.
 М а х а, ф. въ Едльнѣ. 143.
 М е з е р а, ф. въ м. Барановкѣ. 117.
 М е л е н т ь е в а, ф. въ г. Темни-
 ковѣ. 81.
 М е н ш у т к и н а, з. въ д. Морьѣ. 103.
 „М е р к у р і й“, ф. Рейхеля, при
 д. Новая мельница. 90.
 М е т к о м е л и н а, д. (ф. Зайце-
 ва). 32.
 — (жз. Л. Б. Козулина). 159.
 — (жз. Т. Г. Козулина). 159.
 — (ф. А. Чохова). 74.
 — (ф. Бр. Чоховыхъ). 74.
 М и к л а ш е в с к а г о, з. въ с.
 Волокитинѣ. 147.
 М и л л е р а, Л., жз. въ г. Вар-
 шавѣ. 160.
 М и л л и, К., з. въ д. Горбуновѣ. 51.
 М и н и н а, д. (ф. Гурышева). 28.
 М и р г о р о д ь, г. (худ. промышл.
 школа им. Н. В. Гоголя). 149.
 М і о н ч и н с к а г о, ф. въ Жито-
 мірѣ. 120.
 М о л о т к о в а, С. С., жз., въ с.
 Карповѣ. 160.
 М о л ч а н о в а, ф. въ г. Новый
 Дворъ. 103.
 М о н а х о в а, ф. 156.
 М о р ь е, д. (з. Гр. Голенише-
 вой-Кутузовой). 95.
 — (з. Гудкова). 95.
 — (з. Ки. Долгорукова). 96.
 — (з. Емельянова). 96.
 — (з. Бр. Корниловыхъ). 101.
 — (з. Меншуткина). 103.
 — (з. Поскочина). 104.
 — (з. Саламанова). 105.
 — (з. Ступина). 105.
 — (з. Бар. Фридрихса). 105.
 М о с к в а, г. (жз. И. К. Вагн-
 на). 157.
 — (з. Кокоскина). 87.
 — (жз. Краснощечекова). 159.
 — (жз. Т. И. Кудинова). 159.

Москва, г. (маст. Строган. худ. промыш. училища). 66.

Мусакова, ф. въ д. Бахтѣевѣ. 51.

И.

Назарова, Марка, ф. въ д. Коняшинѣ. 52.

Насонова, з. въ д. Сетуши. 52.

Небаронова, ф. бл. г. Устюжны. 90.

Неборовъ, (ф. Кн. Радзивилла). 108.

— (ф. Ст. Тиле). 110.

Немарта, ф. въ Лугѣ. 103.

Нефедова, ф. въ д. Фениной. 52.

Нечасева, И. М., жз. въ д. Арениной. 160.

Никитица, ф. въ Валков. у. 145.
— ф. въ д. Песочной. 87.

Николаева, ф. въ с. Рѣчицахъ. 53.

Новаго, Ив., ф. въ д. Кузясвой. 54.

— Сем., ф. въ д. Кузясевой. 54.

— Тих., ф. въ д. Кузясевой. 54.

Новая мельница, д. (ф. Кузнецова). 89.

— ф. Рейхеля „Меркурій“. 90.

Новицкаго, з. въ г. Вильнѣ. 111.

Новое, с. (з. Фока). 91.

Новой, Ав., ф. въ д. Кузясвой. 53.

Новохаритоновъ, д. (ф. Акулиныхъ). 15.

— (ф. Алешкина). 16.

— (ф. Н. Кузнецова). 45.

— (ф. Сем. Кузнецова). 45.

— (ф. Т. Кузнецова). 45.

— (ф. Бр. Кузнецовыхъ). 43.

— (ф. Люлейкина). 47.

— (ф. Малыгина). 48.

Новый Дворъ, г. (ф. Кригера). 108.

— (ф. Молчанова). 108.

Новыхъ, Бр., ф. въ д. Кузясвой. 53.

О

Обухова, ф. въ с. Топаревкѣ. 120.

Овечкина, Дм., ф. въ с. Рѣчицахъ. 54.

— Ив., ф. въ с. Рѣчицахъ. 55.

— Никиф., ф. въ с. Рѣчицахъ. 55.

Овечкиныхъ, Бр., ф. въ с. Рѣчицахъ. 55.

Огнискаго, гетм., ф. въ Телеханахъ. 139.

Орелъ, г. (ф. Лапина). 77.

Орлова, А. Я., жз. въ д. Фениной. 160.

— Я. Я., жз. въ д. Фениной. 160.

Отто, з. въ Перовѣ. 55.

П.

Паканово (ф. Брамса). 127.

— (ф. Ростовцева). 128.

— (ф. Феншау). 128.

Перевалова, з. въ г. Иркутскѣ. 150.

Пермь, г. (ф. Колнакова). 151.

Перово, с. (з. Отто). 55.

— (з. Краузе). 41.

Песочная, д. (ф. Никитина). 87.

— (ф. Карякина и Рахманова). 87.

— (ф. М. С. Кузнецова). 87.

Песочня, с. (ф. М. С. Кузнецова). 13.

— (з. С. И. Мальцова). 13.

Пестровка, Никольское тожъ, с. (з. Бахметьева). 78.

Петерса, ф. въ с. Довбышевѣ. 120.

Пименова, ф. въ д. Арениной. 56.

Пичугина, ф. въ с. Рыбницахъ. 88.

Плетнева, ф. въ д. Карповѣ. 56.

Покровскій у. (з. Никиты Храпунова). 13.

Полдеревка, с. (ф. Ступина). 77.

Поливанова, ф. при с. Акшутѣ. 79.

— ф. въ сц. Елизаветинѣ. 56.

- Поливанова и Всеволожскаго, ф. въ сц. Елизаветинѣ. 19.
 Полонное, м. (з. А. Зусмана). 115.
 — (з. М. Шаширо). 126.
 Пономарева, В., ф. въ с. Игнатовѣ. 57.
 Пономаревыхъ, Бр., ф. въ с. Игнатовѣ. 57.
 Понихина, Ег., ф. въ с. Рѣчицахъ. 57.
 Понихинныхъ, Бр., ф. въ с. Рѣчицахъ. 57.
 Попова, з. въ с. Горбуновѣ. 58.
 Попова и Рождественскаго, ф. бл. Иркутска. 150.
 Поскочина, з. въ д. Морѣ. 104.
 Потоцкаго, Прота, ф. въ Чудновѣ. 121.
 Пржибыльскаго, А., ф. въ с. Довбышевѣ. 121.
 Прушковъ, д. (ф. Астерблюма и Тейхфельда). 105.
 — (ф. Я. Тейхфельда). 110.
 Пулкова, с. (отдѣл. Императорскаго з.) 104.
 Пулковское отдѣл. Императорскаго завода въ с. Пулковѣ. 104.
 Путятинъ, Остр. (ф. Старцева). 153.
 Пчелина и Якунина, ф. 156.
- ## Р.
- Радзивилла, Кн., ф. въ Неборовѣ. 108.
 Радомъ, г. (ф. Брамса). 140.
 Ратькова, д. (ф. Вав. Сабанина). 11.
 — (ф. Ег. В. Сабанина). 13.
 — (ф. Ав. В. Сабаниной). 13.
 Рауха, ф. въ г. Коло. 129.
 Рахманова и Карякина, ф. въ д. Песочной. 87.
 Рациборской, з. въ с. Барани. 121.
 Рачкина, Арх., ф. въ д. Глѣбовѣ. 60.
 — Кишр., ф. въ д. Глѣбовѣ. 60.
 — Мих., ф. въ д. Глѣбовѣ. 60.
 — Фед., ф. въ д. Глѣбовѣ. 60.
 Рачкиныхъ, Бр., ф. въ д. Глѣбовѣ. 60.
 — ф. въ г. Ригѣ. 137.
 Рейнеръ, Брюинеръ и Кобоцки, з. въ сц. Домкинѣ. 83.
 Рейхеля, ф. „Меркурій“, при д. Новая мельница. 90.
 Рига, г. (ф. Арнольди). 134.
 — (з. Я. К. Ессена). 134.
 — (з. Ессенъ и Храпунова). 135.
 — (ф. Клотца). 135.
 — (з. М. С. Кузнецова). 135.
 — (ф. Бр. Рачкиныхъ). 137.
 Ригина, ф. въ д. Кузиевой. 61.
 Рождественскаго и Попова, ф. бл. Иркутска. 150.
 Ростовцева, ф. въ Паканевѣ. 128.
 Рудзскаго, ф. въ д. Славскѣ. 129.
 Руликовскаго, В., з. въ м. Городницѣ. 121.
 Рыбинскъ, г. (ф. Карякина и Рахманова). 87.
 — (ф. М. С. Кузнецова). 87.
 Рыбницы, с. (ф. Пичугина). 88.
 Рѣчицы, с. (ф. Балашова). 16.
 — (ф. Ив. Гулина). 27.
 — (жз. Н. С. Гусятникова). 158.
 — (ф. Вас. Жадина). 31.
 — (ф. Ив. Жадина). 31.
 — (жз. Н. И. Жадина). 158.
 — (ф. Ник. Жадина). 31.
 — (ф. Журавлева). 32.
 — (ф. Казакова). 34.
 — (ф. П. Квартальнаго). 35.
 — (ф. С. Квартальнаго). 35.
 — (ф. Я. Квартальнаго). 36.
 — (ф. Бр. А. и С. Квартальныхъ). 34.
 — (ф. Бр. П. и И. Квартальныхъ). 35.
 — (ф. Киселева). 36.
 — (ф. Корсакова). 40.
 — (ф. Краснова). 40.
 — (ф. Куринова). 46.
 — (ф. Пр. Куринова). 47.
 — (ф. Оедула Куринова). 47.
 — (ф. Евд. Куриновой). 47.
 — (ф. Николаева). 53.
 — (ф. Дм. Овечкина). 54.
 — (ф. Ив. Овечкина). 55.
 — (ф. Никиф. Овечкина). 55.

- Рѣчицы, с. (ф. Бр. Овечкиныхъ). 55.
 — (ф. Ег. Пошихина). 57.
 — (ф. Бр. Пошихиныхъ). 57.
 — (ф. В. Сабанина). 61.
 — (ф. Семова). 64.
 — (ф. П. Терихова). 67.
 — (ф. Фед. Терихова). 67.
 — (ф. Нат. Териховой). 67.
 — (ф. Териховыхъ и Киселева). 68.
 Рябова и К^о, ф. въ г. Лугѣ. 104.

С.

- Сабанина, Вав., ф. въ д. Вла-
 совой. 11
 — Вав., ф. при д. Ратьковой. 11.
 — Вас., ф. въ с. Рѣчицахъ. 61.
 — Ег. Вав., ф. въ д. Ратько-
 вой, 13.
 Сабаниной, Ав. Викт., ф. въ
 д. Ратьковой. 13.
 Савельева, Дм., жз. въ д. Фе-
 ниной. 161.
 Савинова, А. С., жз. въ с.
 Карповѣ. 161.
 Садова, ф. въ д. Арениной. 62.
 Саламанова, з. въ д. Морьѣ. 105.
 Салина, И. Е., жз. въ с. Игна-
 товѣ. 161.
 — С. С., жз. въ с. Игнато-
 вѣ. 161.
 Самсонова, Гав., ф. въ д.
 Кошеровой. 62.
 — Мих., ф. въ д. Кошеровой. 62.
 — Терент., ф. въ д. Кошero-
 вой. 62.
 Самсоновыхъ, Бр., ф. въ д.
 Кошеровой. 62.
 Сафронова, з. въ д. Корот-
 кой. 63.
 Семова, ф. въ с. Рѣчицахъ. 64.
 Семятчи, м. ф. (Малинякъ). 128.
 Сергѣевъ посадъ (ф. Трегу-
 бова). 70.
 Сетунь, д. (з. Насонова). 52.
 Сидорова, д. (жз. Е. М. Мар-
 кова). 160.
 — (жз. Ф. В. Гулынского). 158).
 — (жз. И. Иванова). 159.
 — (жз. Д. И. Кокушкина). 159.
 Сименса и Гальске, ф. въ
 Хмѣлевѣ. 90.
 Симонсона, з. въ Хмѣлевѣ. 91.
 Сипягина, ф. въ сц. Елизавет-
 тинѣ. 64.
 Славскъ, д. (ф. Рудзскаго). 129.
 Славянскъ, г. (ф. тов. М. С.
 Кузнецова). 147.
 Смирнова, ф. при Югокна-
 уфск. з. 151.
 Смотрицкаго, ф. въ Во-
 лыск. г. 121.
 Соколова, ф. въ Вышнемъ Во-
 лочкѣ. 86.
 — з. въ Корчевск. у. 86.
 Солдатова, з. бл. г. Иркут-
 ска. 151.
 Сорохтина, з. въ с. Всѣх-
 святскомъ. 65.
 Спасское, с. (з. Кирьякова. 36.
 С.-Петербургъ, г. (з. Батени-
 ныхъ). 92.
 — (д. Бенуа). 93.
 — (ф. Витте). 93.
 — (Гатчинское отд. Император-
 скаго з.). 93.
 — (з. Гинтера). 93.
 — (з. Девятова). 95.
 — (Императорскій з.). 97.
 — (з. Бр. Корниловыхъ). 101.
 — (жз. А. Левчука). 160.
 — (жз. Л. Матисена). 160.
 Старцева, ф. на остр. Путя-
 тинѣ. 153.
 Сташево, м. (ф.). 144.
 Степановыхъ, Бр., ф. въ д.
 Бахтѣевой. 65.
 Строгановск. художеств.
 промыш. училища, мастер-
 ская въ Москвѣ. 66.
 Стручкова, И. Г., жз. въ с.
 Карповѣ. 161.
 — М. Е., жз. въ с. Карповѣ. 161.
 Стунина, з. въ д. Морьѣ. 105.
 — ф. бл. с. Полдеревки. 77.
 Судогодскій у. (ф. В. Бар-
 мина). 8.
 — ф. Ег. Бармина). 8.
 — (ф. Бр. Барминыхъ). 8.
 Сундерлянда, ф. въ п. Илжѣ. 144.
 Сундерляндъ насл. и Грыш-
 кевича, ф. въ п. Илжѣ. 145.
 Сухозанета, ген., з. 156.
 Сычева, д. (ф. Вав. Кудинова). 43.

Т.

- Таракановыхъ, Бр., ф. въ д. Бахтѣевой. 67.
 Теѣхфельдан Астерблюма, ф. въ г. Влоцлавекѣ. 109.
 — ф. въ д. Прушковѣ. 105.
 Теѣхфельда, Я., ф. въ д. Прушковѣ. 110.
 Телеханы, с. (ф. Огнискаго). 139.
 Темниковъ, г. (ф. Бр. Баженыхъ). 80.
 — (ф. Мелентьева). 81.
 Тербенска, ф. 156.
 Терихова, П., ф. въ Рѣчицахъ. 67.
 — Ф., ф. въ с. Рѣчицахъ. 67.
 Териховой, Нат., ф. въ с. Рѣчицахъ. 67.
 Териховыхъ и Киселева, ф. въ с. Рѣчицахъ. 68.
 Тиле, Станисл., ф. въ Неборовѣ. 110.
 Тихонова, П., жз. въ д. Фенипой. 161.
 Томашовъ, г. (ф. Вендлера). 138.
 — (ф. Гр. Замойскаго). 137.
 Топаревка, с. (ф. Обухова) 120.
 Торошкова, д. (жз. Я. В. Власова). 157.
 Трегубова, ф. въ Сергѣевомъ посадѣ. 70.
 Турыгина, д. (ф. Грузнова) 26.
 — (ф. Денисова). 28.
 — (ф. Ант. Дунашова). 29.
 — (ф. Вас. Дунашова). 29.
 — (ф. Зах. Дунашова). 29.
 — (ф. Меф. Дунашова). 29.

У.

- Ульянинова и Ауэрбаха, з. въ с. Ермошкѣ. 83.
 Устюжна, г. (ф. Неборонова). 90.

Ф.

- Фартальнаго, П., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 — Серг., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 — Як., ф. въ с. Рѣчицахъ. 36.

- Фартальныхъ, Бр. А. и С., ф. въ с. Рѣчицахъ. 34.
 — Бр., П. и И., ф. въ с. Рѣчицахъ. 35.
 Федючкова, ф. въ д. Кузьевой. 70.
 Фенина, д. (жз. Н. М. Гугаева). 157.
 — (жз. И. С. Гудина). 157.
 — (ф. В. Мардашова). 49.
 — (ф. Л. Мардашева). 49.
 — (ф. Мардашевыхъ). 49.
 — (ф. Нефедова). 52.
 — (жз. А. Я. Орлова). 160.
 — (жз. Я. Я. Орлова). 160.
 — (жз. Дм. Савельева). 161.
 — (жз. П. Тихонова). 161.
 — (ф. В. Ѳедорова). 76.
 Фенишау, ф. въ им. Паканевѣ. 128.
 Фетисовыхъ, Бр., ф. бл. г. Шадринска. 152.
 Финкельмана, ф. въ д. Хоровицахъ. 122.
 Фока, з. въ с. Новомъ. 91.
 Фомина, з. въ д. Кузьевой. 71.
 — Дем., ф. въ д. Кузьевой. 70.
 Фрейденрейха, ф. въ г. Коло. 130.
 Фридрикса, Бар., з. въ д. Морьѣ. 105.
 Фрязина, д. (ф. Ал. Бармина). 17.
 — (ф. Андр. Бармина съ бр.). 17.
 — (ф. М. Бармина). 19.
 — (ф. П. Бармина). 19.
 — (ф. Петра Бармина съ бр.) 19.
 — (ф. Ал. Барминой). 17.
 — (ф. Домны Барминой). 19.
 — (ф. Бр. Барминыхъ). 17.
 — (ф. Гр. Гулина). 27.
 — (ф. Март. Гулина). 28.
 — (ф. Опис. Гулина). 28.
 — (ф. Бр. Гулиныхъ). 26.
 — (жз. П. Лопухина). 160.
 — (ф. Бр. Черновыхъ). 73.

Х.

- Хмѣлева, с. (ф. Сименса и Гальске). 90.
 — (з. Симонсона). 91.
 Хоровицы, д. (ф. Финкельмана). 122.

- Храпунова, Никиты, з. въ д. Кузьяевой. 71.
 — з. въ Покров. у. 13.
 Храпунова-Новаго, ф. въ д. Кузьяевой. 72.
 Храпунова и Ессена, з. въ Ригѣ. 135.
 Художественно-промышл. керамич. школа им. Гоголя въ Миргородѣ. 149.

Ц.

- Цапонькова, ф. въ д. Кузьяевой. 73.
 Цмелевъ, м. (ф. Войтоса). 141.
 — (ф. Ки. Друцкаго-Любецкаго). 141.
 — (ф. Малаховскаго). 143.
 — (ф. Цыбульскаго). 145.
 Цыбульскаго, ф. въ Цмелевѣ. 145.
 Цѣналина, ф. въ д. Кузьяевой. 73.

Ч.

- Чаманскаго, Л., з. въ г. Влоцлавскѣ. 110.
 Чарторижскаго, Ки, з. въ м. Городницѣ. 122.
 — ф. въ м. Корцѣ. 123.
 Чарыкова, з. въ с. Карповѣ. 73.
 Чаусова, И. С., жз. въ с. Карповѣ. 161.
 Чекалова, Корейша, Шидловскаго и К^о, з. въ с. Всѣхсвятскомѣ. 73.
 Чеканова, ф. въ г. Екатеринбургѣ. 152.
 Чернова, И. К., жз. въ д. Антоновѣ. 161.
 Черновыхъ, Бр., ф. въ д. Коломинѣ. 74.
 — ф. въ д. Фрязинѣ. 73.
 Чернятка, д. (з. Гужева). 83.
 — (з. Масленикова). 84.
 Чохова, Андр., ф. въ д. Меткомелинѣ. 74.
 Чоховыхъ, Бр., ф. въ д. Меткомелинѣ. 74.
 Чудновъ (ф. Прота Потоцкаго). 121.

Ш.

- Шадринскъ, г. (ф. Бр. Фетисовыхъ). 152.
 Шапиро, М., з. въ с. Бѣлотинѣ. 126.
 — (з. въ м. Полонномѣ). 126.
 Шевлягина, д. (жз. Е. ф. Дудкина). 158.
 Шидловскаго, з. въ с. Всѣхсвятскомѣ. 74.
 Шильке, Северина, з. въ с. Бараши. 126.
 Шимановскаго, з. въ г. Вильнѣ. 111.
 Широбокова, з. въ с. Городницѣ. 81.
 Ширяева, И. Ѳ., жз. въ д. Антоновѣ. 162.
 Шмелевыхъ, Бр., ф. въ д. Арениной. 74.
 Шредера, ф. въ с. Горбуновѣ. 75.
 Шрееръ и Энгельманъ, з. въ г. Влоцлавскѣ. 111.

Э.

- Этингера, ф. въ Бердичевѣ. 134.

Ю.

- Югокнауфскій заводъ, Огниск. у. (ф. Смирнова). 151.
 Юсуповыхъ, Ки, з. въ с. Архангельскомѣ. 75.

Я.

- Яблоновскаго, Ки, з. въ с. Бѣлотинѣ. 126.
 — з. въ д. Каменный Бродъ. 127.
 Якунина и Пчеллина, ф. 156.

Ѳ.

- Ѳедорова, Вас., ф. въ д. Феинной. 76.
 — Гим., ф. въ д. Кузьяевой. 76.
 Ѳедяшина, ф. въ д. Жировой. 76.









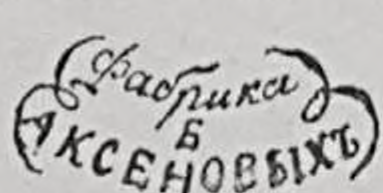
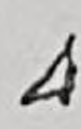







Замѣченныя опечатки.

Стр.	Стр.	Напечатано.	Слѣд. читать.
13.	9 св.	Ег. Вас. Сабанина	Ег. Вав. Сабанина
20.	15 св.	Vsevolojскоу	Wsevolojскоу
32.	12 сн.	въ Меткомеликѣ	въ Меткомелинѣ
36.	14 св.	Н. И. Щукина	П. И. Щукина
43.	6 сн.	Ефельяну	Емельяну
48.	14 св.	Лукушина	Лукутина
99.	1 св.	Кн. Долгорукаго	Кн. Долгорукова
100.	15 сн.	фарфоровыхъ	фаянсовыхъ
112.	2 сн.	З. Зуссмана	Ф. Зуссмана
—	4 сн.	Гр. Грохольскаго	Гр. Грохольскоѣ
154.	8 сн.	Таб. XVII, 11, 14	Таб. XVII, 11—14
156.	1 св.	Манахова	Монахова
—	14 св.	Сухозанеты	Сухозанета








 <p>1.</p>	<p>Ф ББ</p> <p>2.</p>	 <p>3.</p>	<p>Ф ББ</p> <p>4.</p>	 <p>5.</p>
 <p>6.</p>	 <p>7.</p>	 <p>8.</p>		
 <p>9.</p>	 <p>10.</p>	<p>ФАБРИКИ ЗАЦЬПИНА</p> <p>11.</p>		
 <p>12.</p>	 <p>14.</p>	<p>ЗК</p> <p>15.</p>	<p>Ф</p>	
<p>СТК</p> <p>13.</p>		<p>СК</p> <p>16.</p>	<p>СТ К</p> <p>17.</p>	
 <p>18.</p>	 <p>19.</p>	 <p>20.</p>	<p>К.Д.М.</p> <p>21.</p>	 <p>22.</p>

1—5. Фабр. Бр. Барминыхъ въ Судогодскомъ уездѣ. 6—11. Фабр. Зацѣпныхъ въ Золотковѣ. 12—17. Фабр. С. Т. Кузнецова въ Дулевѣ. 18—22. Фабр. М. С. Кузнецова въ Дулевѣ.

Табл. II.

 <p>1</p>	<p>ВС</p> <p>2</p>	 <p>3</p>	<p>Вс</p> <p>4</p>	 <p>5</p>
<p>САФРОНОВА</p>  <p>6</p>	<p>САФРОНОВА</p>  <p>7</p>		 <p>8</p>	 <p>9</p>
 <p>10</p>	 <p>11</p>	 <p>12</p>	 <p>13</p>	
 <p>14</p>	 <p>15</p>		 <p>16</p>	
<p>Ф.В. БАРМИНЫХЪ</p> <p>17</p>	 <p>19</p>	 <p>20</p>		
 <p>18</p>	<p>НЕАРМИНА</p> <p>21</p>			

1—5. Фабр. Сабанина. 6—9. Фабр. Сафронова въ д. Коротковой. 10. Мальцовскаго Песочнскаго завода. 11—12. Фабр. Бр. Аксеновыхъ въ д. Бахтѣевой. 13. Фабр. Анохина въ с. Карновѣ. 14—21. Фабр. Барминыхъ въ д. Фрязинѣ.

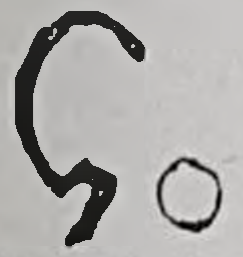

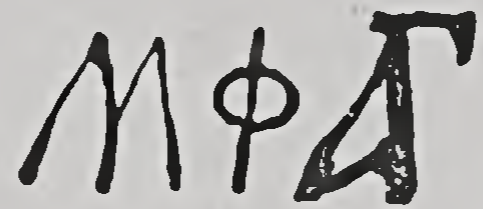
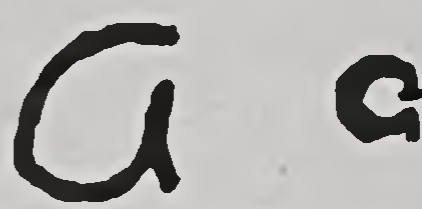





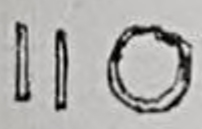



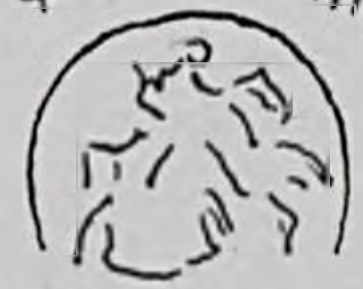
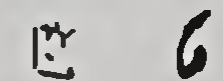

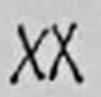

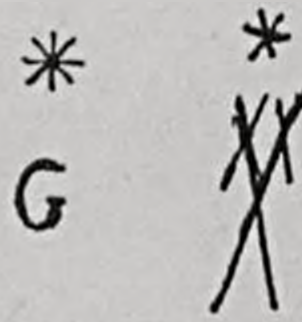
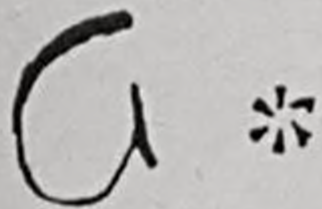

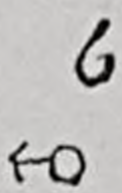
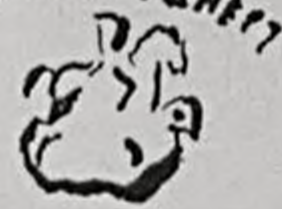
 АУЕРБАХЪ 1	 AUERBACH I 3	 АЦЕВВАСН P 4
Ауербахъ. Корчева. 2	 3	4
 БЫВ. АУЕРБАХЪ 3 5	 АЦЕВВАСН 6	Archangelski 1826 Tome 1. p. 23 7
 Архангельское 1827 года. 8	AI Archangelski. 1831. 9 Archangelski 1826 10	

1—6. Заводъ Ауербаха въ Корчевскомъ уѣздѣ 7—10. Заводъ Юсуповыхъ въ с. Архангельскомъ.

Табл. IV.

<p>ВЛ 1. ВЛ</p>	<p>ВЛ</p>	<p>Fabrique de Vsevolozskoy</p>	<p>В, В</p>	<p>В В</p>
1	2	3	4	5
		<p>Фр братьевъ Гулиныхъ</p>		
6	7	8		
<p>ВЛат[†] Гулин.</p>	<p>и</p>	<p>?</p>	<p>И</p>	<p>И.</p>
9	10	11	12	13
<p>Д</p>	<p>Д</p>	<p>Захара Д</p>	<p>Д СИК</p>	<p>Д</p>
14	15	16	17	18
<p>№ 2</p>			<p>№ 1</p>	
19	20	21	22	23
				
24	25			

1-2. Фабр. Всеволожскаго и Поливанова. 3-5. Фабр. Всеволожскаго.
6-12. Фабр. Бр. Гулиныхъ въ д. Фрязинь. 13. Фабр. Ивана Гулина въ с. Ръчи-
цахъ. 14-25. Фабр. Дунашова въ д. Турыгиной.

 <p>1.</p>	 <p>2.</p>	 <p>3.</p>	 <p>4.</p>	
 <p>5.</p>	 <p>6.</p>	 <p>9.</p>	 <p>10.</p>	 <p>11.</p>
 <p>7.</p>	 <p>8.</p>		 <p>12.</p>	
<p>ГАРДНЕРЪ</p>  <p>13.</p>		<p>Ф Б ГАРДНЕРЪ</p>  <p>15.</p>	<p>GARDNER</p>  <p>16.</p>	
<p>GARDNER</p>  <p>14.</p>		 <p>17.</p>	 <p>18.</p>	 <p>19.</p>
 <p>20.</p>	 <p>21.</p>	 <p>22.</p>	<p>Ф Б ГАРДНЕРЪ</p>  <p>23.</p>	





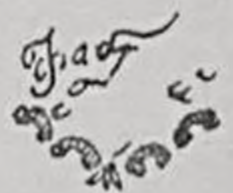
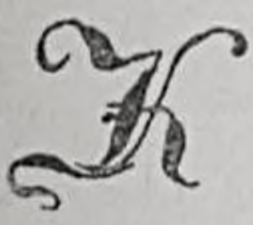

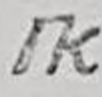
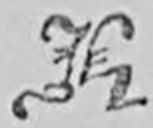
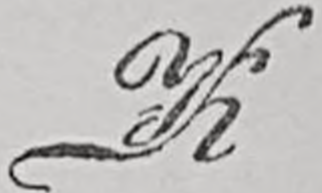
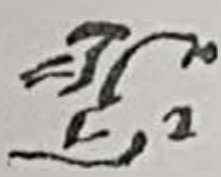







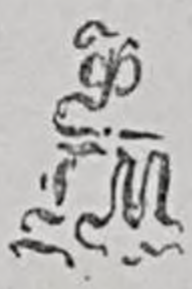






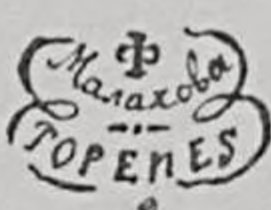
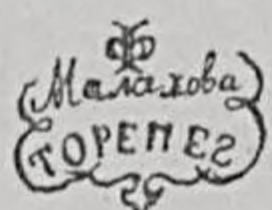
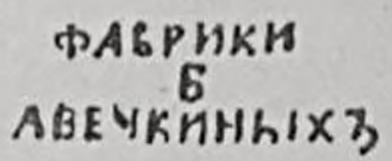
1—23. Фабрика Гарднеръ въ с. Вербилкахъ.

 <p>Фабрика ГАРДНЕРЪ въ Москвѣ №1</p>	<p>6</p>	 <p>П. Б. Гарднеръ въ ВЕРБИЛКАХЪ</p>	<p>С</p>	 <p>Фабрика ГАРДНЕРЪ въ Москвѣ</p>
 <p>X *</p>	<p>6</p>	 <p>ФАБРИКА ГАРДНЕРЪ въ Москвѣ</p>	<p>6</p>	 <p>Гарднеръ въ ВЕРБИЛКАХЪ</p>
<p>GARDNER</p>	 <p>ГАРДНЕРЪ</p>	<p>FABRICK ZHADIN</p>		
 <p>Ф. В. ЗНАДИН</p>	 <p>Ф. В. ЗНАДИН</p>	 <p>Ф. В. ЗНАДИН</p>		
 <p>Ку Зяева</p>	 <p>БОГОРОЦКА Н. И. ИСЛЕЕВА</p>	 <p>Ку Зяева</p>	 <p>Ку Зяева</p>	

1—13. Фабр. Гарднеръ въ с. Вербилкахъ. 14—17. Фабр. Жадина въ с. Рѣчицахъ.
18—21. Фабр. Исаева въ д. Кузьяевой.

 <p>КА ИКОННИКОВА</p>	 <p>ЕЛИЗАВЕТИНСКАГО ЗАВОДА И ИКОННИКОВА ОПАКЪ</p>	<p>ЕЛИЗАВЕТИНСКАГО ЗАВОДА И ИКОННИКОВА ОПАКЪ</p>		
 <p>И.А. ИКОННИКОВА</p>				
<p>Ф: БРАТІ КУЗНЕЦОВЫХЪ</p>	 <p>Ф. Б. КУЗНЕЦОВЫХЪ с. Рѣчницѣ</p>	<p>ВРАТЬЕВЪ КУЗНЕЦОВЫХЪ</p>		
	<p>Б.К.</p>		<p>М.К.</p>	 <p>КУРИНОВА</p>
<p>фабрики Мусакова</p>	<p>фабрики мусакова</p>	<p>КОРСАКОВА</p>	 <p>ФАБРИКА ЗАЙЦЕВА</p>	
<p>А К</p>	<p>Ж</p>	 <p>ФАБРИКА БРАТЕВЪ КОСТАРЕВЫХЪ</p>	<p>Д</p>	<p>Д</p>

1—5. Зав. Иконникова въ с-цѣ Елизаветинѣ. 6—10. Фабр. Бр. Кузнецовыхъ въ д. Новохаритоновѣ. 11—13. Фабр. Куринова въ с. Рѣчницахъ. 14—15. Фабр. Мусакова въ д. Бахтѣевой. 16. Фабр. Корсакова въ с. Рѣчницахъ. 17. Фабр. Зайцева въ д. Меткомелинѣ. 18—19. Фабр. Кирьякова при с. Спасскомъ. 20. Фабр. Бр. Костаревыхъ въ д. Володиной. 21—22. Фабр. Насонова при с. Спасскомъ.

				
1	2	3	4	5
				
6	7	8	9	10
				
11	12	13	14	15
				
16	17	18	19	20
				
21	22	23	24	
				
25	26	27	28	

1—11. Фабр. Козловыхъ въ д. Жировой. 12—18. Зав. Кудиновыхъ въ с. Лыцевѣ.
 20—22. Фабр. Марковыхъ въ д. Коняшинѣ. 23—27. Фабр. Малахова въ д. Кузязевой.
 28. Фабр. Бр. Овечкиныхъ въ с. Рѣчицахѣ.



1



2



3



4



6



7



5

И

Ж

8

9

БРАТЪЕВЪ
НОВОВЫХЪ

10



11

СРИБАНАНОВАГО

12

GVAN·NOVA

10

13

ИХ

∞

Х

14

ИХ

25

15

ИХ

65

16

1—13. Фабр. Бр. Новыхъ въ д. Кузеевой. 14—16. Фабр. Никиты Храпунова въ д. Кузеевой.

	<p>МП</p>	<p><i>ср сѣтрѣ вѣ Буде нѣ вѣ Мѣ сѣтрѣ вѣ Мѣ сѣтрѣ вѣ</i></p>	<p>3</p>	
<p>— Ф Е. Д.</p>	<p>БРАТЪЕВЪ ФАРТАЛНЪХЪ</p>	<p>ПЕТРА ФАРТАЛНОВА</p>	<p>К S</p>	
	<p>S.</p>		<p>S.</p>	
	<p>ЭКРАУКННА</p>	<p>Ф. БРАТЪ РАЧКИНЫХЪ</p>		
		<p>ГАРНСК ЖАЛНН</p>		

1—4. Фабр. Бр. Попихиныхъ въ с. Рѣчицахъ. 5. Фабр. Бр. Фартальновыхъ въ с. Рѣчицахъ. 6. Фабр. П. Фартальнова въ с. Рѣчицахъ. 7—12. Фабр. Бр. Самсоновыхъ въ д. Кошеровой. 13—17. Фабр. Бр. Рачкиныхъ въ д. Глѣбовой. 18—19. Фабр. Жалнинской. 20. Фабр. Бр. Шмелевыхъ въ д. Арениной.

<p>1.</p>	<p>2.</p>	<p>3.</p>		
<p>4.</p>	<p>5.</p>	<p>6.</p>		
<p>7.</p>	<p>ТЕРИХОВЫХ И КИСЕЛЕВА</p> <p>8.</p>	<p>ФАБРИКИ П ТЕРИХОВА</p> <p>9.</p>	<p>ФАБРИКИ ПЕТРА ТЕРИХОВА.</p> <p>10.</p>	
<p>11.</p>	<p>ФАБРИКАНТА А КИСЕЛЕВА</p> <p>12.</p>	<p>ФАБРИКИ А. КИСЕЛЕВА</p> <p>13.</p>	<p>А К</p> <p>14.</p>	
<p>К</p> <p>15.</p>	<p>Л</p> <p>16.</p> <p>Л</p> <p>17.</p>	<p>Л⁶³</p> <p>Л</p> <p>5 P</p> <p>18.</p>	<p>Л</p> <p>19.</p>	<p>ЛТ</p> <p>5 P</p> <p>20.</p>

1-8. Фабр. Териховыхъ и Киселева въ с. Рѣзницахъ. 9-11. Фабр. Петра Терихова. 12-15. Фабр. Киселева. 16-20. Зав. Попова въ с. Горбуновѣ.

 <p>1</p>	 <p>2.</p>	 <p>3.</p>	 <p>4.</p>
 <p>5</p>	 <p>6</p>	 <p>7.</p>	
<p>ФАБРИКИ Я. Г. ХРАПУНОВА НОВАГО</p> <p>8</p>	 <p>9</p>	<p>Храпунова НОВАГО</p> <p>10.</p>	
<p>Я</p> <p>11</p>	 <p>12</p>	 <p>13</p>	 <p>14.</p>
 <p>15</p>	 <p>16</p>	 <p>17</p>	

11. Фабр. Храпунова-Новаго въ д. Кузиевой. 12-14. Зав. Фомина въ д. Кузиевой. 15-18. Фабр. Сипагина въ с-ць Елизаветинъ.

ФАБРИКИ
И.Е.КУЗНЕЦОВА
НОВ. Г.



ФАБРИКИ
И.Е.КУЗНЕЦОВА
НОВГ. Г.



И. Е.
КУЗНЕЦОВА
Г. Ф.
МАВЛОХОВЪ

1-8 Фабр. И. Е. Кузнецова бл. с. Бронницъ. 8. Фабр. Рейхеля. 10-12. Фабр. И. Е. Кузнецова бл. с. Грузино. 13-15. Фабр. Карякина и Рахманова въ Рыбинскѣ.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13






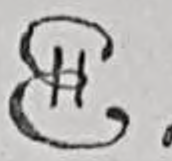
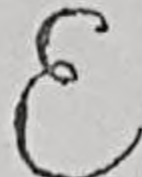


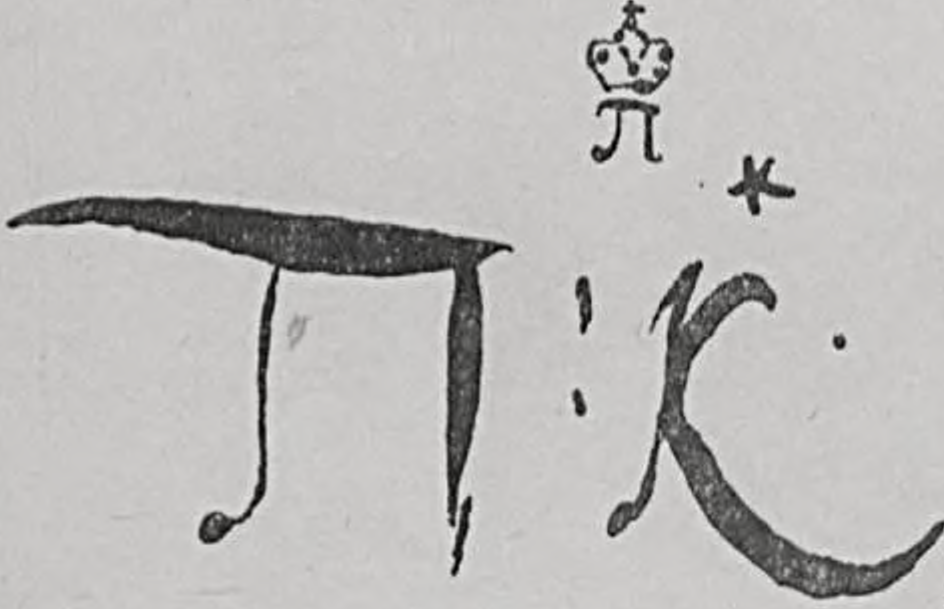
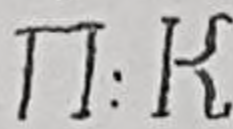
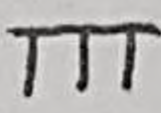






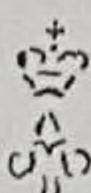



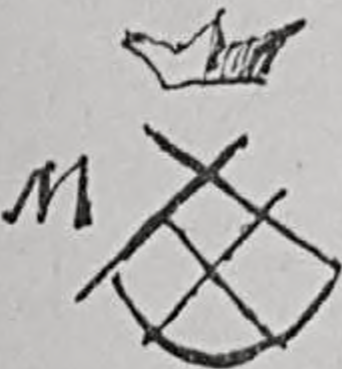
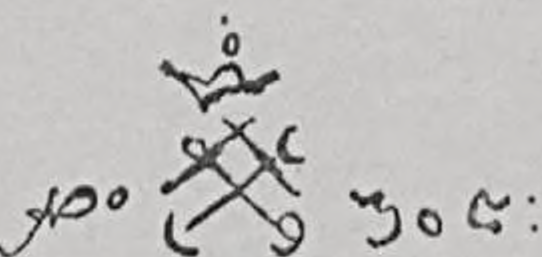

14



15



16

 <p>1</p>	 <p>2</p>	 <p>3</p>	 <p>4</p>	 <p>5</p>	 <p>6</p>	
 <p>7</p>				 <p>8</p>	 <p>9</p>	
 <p>10</p>				 <p>11</p>	 <p>12</p>	
 <p>13</p>	 <p>14</p>	 <p>15</p>	 <p>16</p>	 <p>17</p>	 <p>18</p>	 <p>19</p>
 <p>70</p> <p>1766</p> <p>М.М.</p> <p>19</p>		 <p>17 26</p> <p>И:М:</p> <p>20</p>		 <p>1780</p>		

1—21. Императорскаго завода въ С.-Петербурѣ.



1.

ФАБРИКИ
Братевъ
КОРНИЛОВЫХЪ
въ С. Петербургѣ

2



3

БР
КО

4



5



6

БР. К

7

ЛУГЖ
1815г.

8

С. З. К. В.

9

ГИНТЕРЪ и Ко.

12

С. П. В
НАСЛ. БАТЕН.

10

E. GUNTHER & S.
S.P.B.

3

11



13





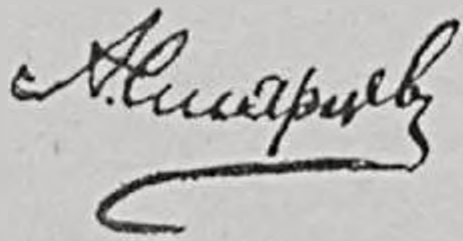
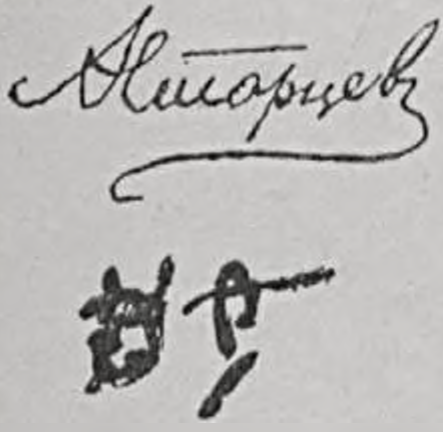


PM

1782

14.

7. Заводъ Бр. Корниловыхъ въ С.-Петербургѣ. 8. Фабр. Рябова и К^о въ г Лугѣ.
10 Зав. Батенина въ С.-Петербургѣ. 11-12. Фабр. Гинтеръ въ С.-Петербургѣ
13. Фабр. Сименса и Гальске бл. Старой Руссы. 14. Императорскаго завода въ С.-Петербургѣ

<p><u>ПОСКОЧИНА</u> Е. 1.</p> <p>1.</p>	<p>С. ПОСКОЧИНА Е. 2 Д.</p> <p>2.</p>	<p><u>ПОСКОЧИНА</u> А. Б.</p> <p>3.</p>	<p>С ПОСКОЧИНА Н Е</p> <p>4.</p>
 <p>5.</p>	 <p>6.</p>	<p>С. Г. К. МОРЬЕ П. 1.</p> <p>7.</p>	
 <p>8.</p>	 <p>9.</p>	 <p>10.</p>	
<p>А. Д. Старцевъ</p> <p>11.</p>	 <p>13.</p>	<p>А. Д. Старцевъ.</p> <p>14.</p>	
 <p>12.</p>	<p>Ф. Р. и П.</p> <p>15.</p>	 <p>16.</p>	 <p>17.</p>

1—4. Зав. Поскочина въ д. Морьѣ. 5—7. Зав. Голенищевой-Кутузовой въ д. Морьѣ.
 8—9. Зав. Емельянова въ д. Морьѣ. 10—14. Фабр. Старцева на остр. Путятинѣ.
 15. Фабр. Рождественскаго и Понова въ Иркутскѣ. 16—17. Фабр. Перевалова въ Иркутскѣ.



1.



2.



3.



4.



7.



ФАБРИКИ
М.С.КУЗНЕЦОВА
ТВЕР. ГУБЕР.

5.



6.



8.



9.



10.



11.



12.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



8.

М

7.



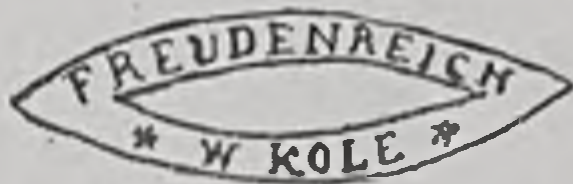
9.



10.

FREUDENREICH

11.



12.



13.



14.



15.

1-2. Фабр. М. С. Кузнецова въ Будахъ. 3-5. Фабр. М. С. Кузнецова въ Харьковъ.
 6-8. Фабр. Миклашевекаго въ с. Волокитинъ. 9-10. Фабр. Феншау въ Паканевъ.
 11-15. Фабр. Фрейденрейхъ въ г. Коло.



1.



3.



4

С.Т.К.
РИГА

2



5



6



7.



8



4



10.



11.



12



13

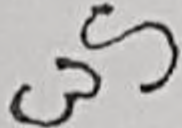


14

—3. Зав. С. Т. Кузнецова въ Ригѣ. 4—13. Фабр. М. С. Кузнецова въ Ригѣ. 14. Зав. Ессена въ Ригѣ.

Киевъ 52. 1833 Варшава 1	 2	 3	 4		
  W	 W	  7			
WTOMASZOWIE 1808. 8	 9	 10	TOMASZOW 1808. 11		
Tomaszow Merer. 12	Tomaszow Merer. 13		LUBARTOW  15		
Lubartow 14		LUBARTOW 16 PRUSZKOW 19			
 17.	 18	 20.			
 FPC 21	F.P.C. 22	 23	 24	 25	 26

1—3. Киевской Межигорской фабрики. 4. Фабр. Ки. Радзивилла въ Неборовѣ. 5—7. Бельведерской фабрики въ Варшавѣ (?). 8—13. Фабр. Замойскаго въ Томашовѣ. 14—16. Фабр. Гр. Лубенскаго въ Любартовѣ. 17—19. Фабр. Тейхфельда въ Прушковѣ. 20—26. Фабр. Ки. Друцкаго-Любецкаго въ пос. Цмелевѣ.

 Корзец. н. 1	 Корзец 25 2	 Корзецъ Корзец 31 3	 Корзец О Р 4
  5	 Г 6	 Корзец. 7	 Барановка 8.  10. 9.
 Барановка. 10	 Барановка. 1830 11.	 Барановка. 13	
 Барановка 15 11.	 Мозоровъ. 5. 12.	 Барановка 14	
 Городница 15	 ЗУСМАЯ ГОРОДНИЦА 16	Городница 17 	

1—7. Зав. Чарторижскаго въ Корцѣ. 8—14. Фабр. Мезера въ Барановкѣ. 15. Зав. Кн. Чарторижскаго въ Городницѣ. 16—18. Зав. Зусмана въ Городницѣ.



142
F. SUSSMANN



1. Зав. Теїхфельдъ и Астерблумъ въ г. Влоцлавскѣ. 2—3. Зав. Зусмана въ м. Полонномъ 4—8. Зав. Зусмана въ д. Каменный Бродъ. 9. Зав. Гершфельдъ въ с. Барашахъ. 10. Зав. Каранта и Куширекаго въ с. Барашахъ. 11. Зав. Чаманскаго въ г. Влоцлавскѣ.

Табл. XXIV.

 <p>1</p>	<p>С. Масленникова.</p> <p>720</p> <p>2</p>	<p>МИРГОРОДЪ</p> <p>1895.</p> <p>ПШ.</p> <p>3</p>	 <p>4</p>			
 <p>СПОДЕ</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>2</p> <p>ТРАДЫННОВЫЕ</p> <p>1858</p> <p>ВАЛААМСКИХЪ</p> <p>6</p>	 <p>7</p>	<p>З.</p> <p>8</p>	<p>Ф</p> <p>ВС</p> <p>(Братьевъ)</p> <p>Зиновьевыхъ</p> <p>9</p>		
<p>ЛР</p> <p>14</p>	<p>А</p> <p>107</p> <p>15</p>	<p>А</p> <p>16</p>	<p>1854 20</p>	 <p>19</p>		
<p>П. Ш. А.</p> <p>17</p>	<p>Э. М. Б.</p> <p>18</p>	<p>С. П. Х.</p> <p>20</p>				
<p>А. В. С.</p> <p>21</p>	<p>В</p> <p>22</p>	 <p>23</p>	 <p>24</p>	<p>К</p> <p>25</p>	<p>М</p> <p>26</p>	
<p>Ж.</p> <p>27</p>	<p>Н. И.</p> <p>28</p>	<p>И</p> <p>29</p>	<p>И</p> <p>30</p>	<p>М. Б.</p> <p>31</p>	<p>З. А.</p> <p>32</p>	<p>НСКО</p> <p>33</p>
<p>Ф</p> <p>Г. Д.</p> <p>34</p>	<p>НС</p> <p>35</p>	<p>А.</p> <p>36</p>	<p>У.</p> <p>37</p>	<p>Ъ</p> <p>38</p>	<p>Ф.</p> <p>39</p>	<p>Т. М</p> <p>W.</p> <p>40</p>

1. Фабр. Пчелина и Якунина. 2. Фабр. Масленникова. 3. Художественно-промышленной керамич. школы въ Миргородѣ. 4. Мастерской Строгонов. училища въ Москвѣ. Живописной фабрики Матисена. 6. Мастерской Валаамскаго монастыря. Заведенія П. К. Вагина. 8. Заведенія И. В. Золотова. 9. Фабр. Бр. Зиновьевыхъ. Завед. П. Лопухина. 11. Заведенія М. Жукова. 12. Завед. А. Орлова. 13. Заведенія Т. Кудинова. 14-40. Незвѣсти. марки.

 <p>1</p>	 <p>2</p>	<p>Б.К.</p> <p>3</p>	<p>EGUNTHEB</p> <p>S.P.B.</p> <p>5.</p> <p>4.</p>
 <p>5</p>	 <p>6</p>	 <p>7</p>	 <p>8.</p>
<p>Гужева</p> <p>9.</p>	 <p>10</p>	<p>F. W.</p> <p>11.</p>	
 <p>12</p>	 <p>13.</p>	 <p>14.</p>	

1—2. Императорскаго завода въ С.-Петербургѣ. 3. Зав. Брат. Корниловыхъ.
 4. Зав. Гинтеръ въ С.-Петербургѣ. 5—6 Фабр. Бр. Баженовыхъ въ Темниковѣ.
 7—8. Фабр. Кн. Радзивилла въ Неборовѣ. 9. Фабр. Гужева въ д. Черняткѣ.
 10. Фабр. Кн. Енгальчева въ д. Ивановкѣ. 11. Фабр. Всеволожскаго въ с. Елизаветинѣ.
 12—14. Мальцовскаго завода въ Песочнѣ.

Цѣна 2 руб. 50 к.

*Складъ изданія въ г. Владиміръ, въ Ученой Архивной
Комиссіи.*
