

**КАТАЛОГ ВЫСТАВКИ
"Я - СОЗДАТЕЛЬ МИРОВ МОИХ"**

1. Азизян М.Ц.

Эскиз костюма "Продавец игрушек" к опере Д.Пуччини "Богема"

Большой театр. Москва. 1996 г.

Режиссер Ф.Мирдита

Бумага, карандаш, гуашь, белила, пастель. 50x55,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

2. Азизян М.Ц.

Эскиз декорации к балету "Двенадцатая ночь" на музыку Г.Доницетти

Театр современного балета под руководством Б.Эйфмана. Ленинград. 1984 г.

Постановка Б.Эйфмана

Бумага, темпера. 58x72 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

3. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Золушка и Принц" к кинофильму "Золушка"

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Ленфильм. 1947 г.

Бумага, тушь, акварель. 29x41 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

4. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Сказочная страна" к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, тушь, акварель. 29x40 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

5. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Кухня" к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, карандаш, тушь, акварель. 29,3x38,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

6. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Королевская карета в дороге" к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, карандаш, акварель. 34x48,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

7. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Золушка в лесу" к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, тушь, акварель. 34x43,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

8. Акимов Н.П.

Эскиз декорации "Появление феи-крестной" к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, карандаш, тушь, белила. 29,5x39 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

9. Акимов Н.П.

Эскиз костюма короля к кинофильму "Золушка"

Ленфильм. 1947 г.

Режиссеры Н.Кошеверова, М.Шапиро

Бумага, карандаш, акварель. 29x21 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

10. Белицкий И.С.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе Лопе де Вега "Девушка с кувшином"

БДТ им. М.Горького. Ленинград. 1949 г.

Режиссер А.Соколов

Бумага, гуашь, темпера, белла. 48x63 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

11. Белицкий И.С.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе А.Островского "Дикарка"

Театр им. В.Ф.Комиссаржевской. Ленинград. 1961 г.

Режиссер В.Мойковский

Бумага, гуашь. 39x59 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

12. Бируля И.С.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе А.Зака и И.Кузнецова "Вечерние игры"

Неосуществленная постановка АБДТ им. М.Горького. Малая сцена. Ленинград. 1969 г.

Бумага, уголь, цветные мелки. 29,5x41,8 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

13. Бируля И.С.

Эскиз костюма к спектаклю по пьесе Ж.Ануя "Жаворонок"

Театр им. Ленинского комсомола. Ленинград. 1975 г.

Режиссеры Г.Опорков, А.Эстрин

Бумага серая, тушь, гуашь, белла. 43x 24 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

14. Бируля И.С.

Эскиз костюма к спектаклю по пьесе Ж.Ануя "Жаворонок"

Театр им. Ленинского комсомола. Ленинград. 1975 г.

Режиссеры Г.Опорков, А.Эстрин

Бумага серая, тушь, гуашь, белла. 43x 24 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

15. Бируля И.С.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе С.Прокофьевой по повести А.Линдгрен "Малыш и Карлсон, который живет на крыше".

Театр им. Ленсовета. Ленинград. 1969 г.

Режиссер Н.Райхштейн

Бумага, гуашь, белла. 22x31 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

16. Бруни Т.Г.

Эскиз декорации к балету Д.Мийо "Бык на крыше"

Оперная студия Ленинградской консерватории. 1979 г.

Балетмейстер С.Сидоров

Бумага, гуашь, белла. 24x42 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

17. Бруни Т.Г.

Эскиз декорации к балету Д.Мийо "Бык на крыше"

Оперная студия Ленинградской консерватории. 1979 г.

Балетмейстер С.Сидоров

Бумага, гуашь, белла. 24x42 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

18. Бруни Т.Г.

Эскиз декорации к оперетте И.Кальмана "Фиалка Монмартра" (?)

Бумага серая, смешанная техника. 40x62 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

19. Бруни Т.Г.

Эскиз костюма "Дзанни-арлекин" к балету М. де Фальи "Треуголка"

Оперная студия Ленинградской консерватории. 1968 г.

Балетмейстер Ф.Бакалов

Бумага, пастель, гуашь, белла, золото, серебро. 29,5x21 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

20. Бруни Т.Г.
Эскиз костюма "Нотка" к эстраднему представлению
Ленинград.
Бумага, пастель, белила, гуашь. 29,5x21 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
21. Борискович В.Г.
Эскиз декорации к спектаклю по пьесе А.Островского "Волки и овцы"
1940 г.
Бумага, акварель, темпера, лак. 30,5x47 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
22. Борискович В.Г.
Эскиз декорации к инсценировке по роману И.Гончарова "Обрыв"
1940 г.
Бумага, гуашь, темпера. 29,5x42,9 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
23. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма Волконской (Н.Бондарчук) к кинофильму "Звезда пленительного счастья"
Ленфильм. 1973-75 гг.
Режиссер В.Мотыль
Смешанная техника. 35x23,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
24. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма Волконского (О.Стриженов) к кинофильму "Звезда пленительного счастья"
Ленфильм. 1973-75 гг.
Режиссер В.Мотыль
Бумага на картоне, смешанная техника. 36x25 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
25. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма "Тетерев" (П.Панков) к фильму-спектаклю по пьесе М.Горького "Мещане"
Лентелефильм. 1971 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага на картоне, карандаш. 30x19,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
26. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма "Перчихин" (Н. Трофимов) к фильму-спектаклю по пьесе М.Горького "Мещане"
Лентелефильм. 1971 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага на картоне, карандаш. 30x21 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
27. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма Княгини Валлергейм (Т.Пилецкая) к телефильму по оперетте И.Кальмана "Сильва"
Лентелефильм. 1981 г.
Режиссер Я.Фрид
Бумага на картоне, карандаш, акварель. 29,1x18,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
28. Васильева Н.Б.
Эскиз костюма Цезаря Борджиа (А.Миронов) к кинофильму по пьесе Е.Шварца "Тень"
Ленфильм. 1971 г.
Режиссер Н.Кошеверова
Бумага на картоне, карандаш, акварель. 30x21 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
29. Вирсаладзе С.Б.
Эскиз декорации к балету А.Адана "Корсар" (I акт)
Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1955 г.
Балетмейстер П.Гусев
Бумага, пастель, золото. 49x70 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

30. Вирсаладзе С.Б.
Эскиз костюмов к балету А.Адана "Корсар"
Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1955 г.
Балетмейстер П.Гусев
Бумага, пастель, золото. 29x40 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
31. Вирсаладзе С.Б.
Эскиз костюмов к балету А.Адана "Корсар"
Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1955 г.
Балетмейстер П.Гусев
Бумага, пастель, золото. 29,5x41,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
32. Волкова Д.И.
Эскиз костюма к мюзиклу Д.Вассермана и Д.Дэрмона "Человек из Ламанчи"
Ленинград. 1971 г.
Бумага, темпера. 43,1x 25,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
33. Волкова Д.И.
Эскиз костюма к мюзиклу Д.Вассермана и Д.Дэрмона "Человек из Ламанчи"
Ленинград. 1971 г.
Бумага, темпера. 43,1x 25,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
34. Волосенков Ф.В.
Эскиз декорации к спектаклю по комедии В.Шекспира "Двенадцатая ночь"
ТЮЗ. Пермь. 1974 г.
Режиссер К.Грушвицкая
Холст, гуашь, золото. 56x70 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
35. Волосенков Ф.В.
Эскиз декорации к опере Н.Римского-Корсакова "Снегурочка"
1969 г.
Бумага на картоне, смешанная техника. 42x60 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
36. Вускович И.Н.
Эскиз костюма Трубача к спектаклю по пьесе М.Горького "Егор Булычев"
Бумага, карандаш, акварель. 40,9x27,2 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
37. Вускович И.Н.
Эскиз костюма Пропотея к спектаклю по пьесе М.Горького "Егор Булычев"
Бумага, карандаш, акварель. 38,9x28,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
38. Гаричев А.Е.
Зарисовка "Принц Гарри" (О.Борисов) к спектаклю по трагедии В.Шекспира "Генрих IV"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1969 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага, тушь. 41,5x29,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
39. Гаричев А.Е.
Зарисовка "Король" (С.Юрский) к спектаклю по трагедии В.Шекспира "Генрих IV"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1969 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага, тушь. 41,5x 29,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

40. Гаричев А.Е.
Зарисовка "Граф Уэстморленд" (В.Медведев) к спектаклю по трагедии В.Шекспира "Генрих IV"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1969 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага, тушь. 41,5x 29,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
41. Гаричев А.Е.
Зарисовка "Сайленс" (Н.Трофимов), "Шеппоу" (Б.Рыжухин) к спектаклю по трагедии В.Шекспира "Генрих IV"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1969 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Бумага, тушь. 41,5x 29,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
42. Доррер В.И.
Эскиз костюма к спектаклю по комедии В.Шекспира "Два веронца"
Новый театр. Ленинград. 1952 г.
Режиссер П.Вайсбрем
Бумага, карандаш, акварель, пастель. 31x22 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
43. Доррер В.И.
Эскиз костюма к спектаклю по комедии В.Шекспира "Два веронца"
Новый театр. Ленинград. 1952 г.
Режиссер П.Вайсбрем
Бумага, карандаш, акварель, пастель. 29x19 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
44. Доррер В.И.
Эскиз костюма к спектаклю по комедии В.Шекспира "Два веронца"
Новый театр. Ленинград. 1952 г.
Режиссер П.Вайсбрем
Бумага, карандаш, акварель, пастель. 26x17 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
45. Доррер В.И.
Эскиз костюма к спектаклю по комедии В.Шекспира "Два веронца"
Новый театр. Ленинград. 1952 г.
Режиссер П.Вайсбрем
Бумага, карандаш, акварель, пастель. 31x22 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
46. Доррер В.И.
Эскиз костюма к опере Х.Глюка "Ифигения в Авлиде"
Малый театр опера и балета. Ленинград. 1972 г.
Режиссер Э.Пасынков
Бумага, карандаш, пастель. 36x25,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
47. Доррер В.И.
Эскиз костюма к опере Х.Глюка "Ифигения в Авлиде"
Малый театр опера и балета. Ленинград. 1972 г.
Режиссер Э.Пасынков
Бумага, карандаш, пастель. 36x25,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
48. Доррер В.И.
Эскиз костюма к опере Х.Глюка "Ифигения в Авлиде"
Малый театр опера и балета. Ленинград. 1972 г.
Режиссер Э.Пасынков
Бумага, карандаш, пастель. 36x25,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
49. Елагина Т.А.
Эскизы костюма к балету П.И.Чайковского "Лебединое озеро"
Театр "Новгородский балет". 1984 г.
Бумага, акварель, белла, золото. 38,5x35 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

50. Елагина Т.А.
Эскизы костюма к балету П.И.Чайковского "Лебединое озеро"
Театр "Новгородский балет". 1984 г.
Бумага, акварель, белила, золото. 36x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
51. Елагина Т.А.
Эскизы костюма к балету П.И.Чайковского "Лебединое озеро"
Театр "Новгородский балет". 1984 г.
Бумага, акварель, белила, золото. 38,5x35см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
52. Земцова О.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе Э.Радзинского "Театр времен Сенеки и Нерона"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1986 г.
Режиссер В.Мальшицкий
Бумага, карандаш, акварель, золото. 37x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
53. Земцова О.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе Э.Радзинского "Театр времен Сенеки и Нерона"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1986 г.
Режиссер В.Мальшицкий
Бумага, карандаш, акварель, золото. 37x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
54. Земцова О.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе Э.Радзинского "Театр времен Сенеки и Нерона"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1986 г.
Режиссер В.Мальшицкий
Бумага, карандаш, акварель, золото. 37x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
55. Зинченко З.А.
Эскиз костюма Туллия к спектаклю по пьесе И.Бродского "Мрамор"
Белый театр (Арт-галерея "Борей"). Санкт-Петербург. 1996 г.
Режиссер Г.Дитятковский
Бумага, тушь, перо. 21x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
56. Зинченко З.А.
Эскиз костюма Публия к пьесе И.Бродского "Мрамор"
Белый театр (Арт-галерея "Борей"). Санкт-Петербург. 1996 г.
Режиссер Г.Дитятковский
Бумага, тушь, перо. 21x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
57. Зюзькевич Н.И.
Эскиз костюма "Фантом" к шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзикхолл". 1998 г.
Режиссер Л.Рахлин
Бумага черная, смешанная техника. 50x32,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
58. Зюзькевич Н.И.
Эскиз костюма "Фантом" к шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзикхолл". 1998 г.
Режиссер Л.Рахлин
Бумага черная, смешанная техника. 50x32,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
59. Зюзькевич Н.И.
Эскиз костюма к "Антре" шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзикхолл". 1998 г.
Режиссер Л.Рахлин
Бумага голубая, белила, фольга. 49,5x 32,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

60. Зюзькевич Н.И.
Эскиз костюма к "Антре" шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзикхолл". 1998 г.
Режиссер Л.Рахлин
Бумага голубая, белила, фольга. 49,5x 32,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
61. Капелюш Э.Б.
Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе А.Жарри "Король Убю"
Театр "Et cetera". Москва. 2001 г.
Режиссер А.Морфов
Бумага серая, смешанная техника. 29x41,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
62. Капелюш Э.Б.
Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе А.Жарри "Король Убю"
Театр "Et cetera". Москва. 2001 г.
Режиссер А.Морфов
Бумага серая, смешанная техника. 29x41,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
63. Капелюш Э.Б.
Эскиз костюма к спектаклю по пьесе А.Строганова "Орнитология"
Театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский). Малая сцена. Санкт-Петербург. 2000 г.
Режиссер Р.Смирнов
Бумага, смешанная техника. 41,5x29 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
64. Капелюш Э.Б.
Эскиз костюма к спектаклю по пьесе А.Строганова "Орнитология"
Театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский). Малая сцена. Санкт-Петербург. 2000 г.
Режиссер Р.Смирнов
Бумага, смешанная техника. 41,5x29 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
65. Каплан И.М.
Эскиз костюма к спектаклю по пьесе А.Арбузова "Европейская хроника"
Новый театр. Ленинград. 1953 г.
Режиссер Н.Акимов
Бумага, карандаш. 37,2x29 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
66. Каплан И.М.
Эскиз костюма "Монахиня на велосипеде" к пьесе А.Арбузова "Европейская хроника"
Новый театр. Ленинград. 1953 г.
Режиссер Н.Акимов
Бумага, акварель, белила. 32,3x25,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
67. Китаев М.Ф.
Эскиз декорации к спектаклю по пьесе А.Островского "Светит да не греет"
Неосуществленная постановка театра драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1986 г.
Режиссер А.Сагальчик
Смешанная техника. 58x53 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
68. Китаев М.Ф.
Эскиз декорации к опере М.Мусоргского "Борис Годунов"
Народная опера "Стара Загора". Болгария. 1985 г.
Режиссер А.Петров
Смешанная техника. 40x58 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
69. Китаев М.Ф.
Эскиз декорации спектаклю "Похождения Чичикова" по поэме Н.Гоголя "Мертвые души"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1974 г.
Режиссер Н.Шейко
Оргалит, темпер. 45,2x50,3 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

70. Клемина Н.Н.

Эскиз декорации к опере на музыку И.С.Баха и его современников по мотивам сказки Г.-Х.Андерсена "Пастушка и трубочист"

Театр "Зазеркалье". Санкт-Петербург. 1994 г.

Режиссер А.Петров

Холст, масло, бронза. 49x58 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

71. Клемина Н.Н.

Эскиз декорации к опере С.Баневича "Городок в табакерке"

Театр "Зазеркалье". Ленинград. 1989 г.

Режиссер А.Петров

Бумага, гуашь, акварель. 49x58 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

72. Константиновский А.И.

Эскиз декорации к опере П.Чайковского "Мазепа"

Театр оперы и балета им С.М.Кирова. Ленинград. 1950 г.

Режиссер И.Шлепянов

Бумага на картоне, темпера. 43x75 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

73. Кочергин Э.С.

Эскиз декорации к инсценировке по рассказу Ф.Достоевского "Кроткая"

МХАТ им. М.Горького. Москва. 1985 г.

Режиссер Л.Додин

Картон, масло, пастель. 40x64 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

74. Кочергин Э.С.

Эскиз декорации к инсценировке по роману М.Салтыкова-Щедрина "Господа Головлевы"

МХАТ им. М.Горького. Москва. 1984 г.

Режиссер Л.Додин

Бумага (таришун), акварель. 17x21 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

75. Кочергин Э.С.

Эскиз декорации к инсценировке по роману М.Шолохова "Тихий Дон"

АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1977 г.

Режиссер Г.Товстоногов

Бумага (таришун), акварель, бронза. 22x25 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

76. Кочергин Э.С.

Эскиз костюма Царя Федора Иоанновича к спектаклю по трагедии А.Толстого "Смерть Иоанна Грозного"

Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Р.Агамирзян

Картон, смешанная техника. 37,5x22 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

77. Кравцева Л.В.

Эскиз костюма "Мэкки-Нож" к спектаклю по пьесе Б.Брехта "Трехгрошовая опера"

Театр им. Ленсовета. Ленинград. 1984 г.

Режиссер И.Владимиров

Бумага, пастель, белила, серебро. 49x32 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

78. Кравцева Л.В.

Эскиз костюма "Нищие" к спектаклю по пьесе Б.Брехта "Трехгрошовая опера"

Театр им. Ленсовета. Ленинград. 1984 г.

Режиссер И.Владимиров

Бумага, пастель, белила. 40x48 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

79. Кравцева Л.В.

Эскиз костюма "Воры" к спектаклю по пьесе Б.Брехта "Трехгрошовая опера"

Театр им. Ленсовета. Ленинград. 1984 г.

Режиссер И.Владимиров

Бумага, пастель, белила. 40x48 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

80. Кравцева Л.В.

Эскиз костюма "Буржуа" к спектаклю по пьесе Б.Брехта "Трехгрошовая опера"

Театр им. Ленсовета. Ленинград. 1984 г.

Режиссер И.Владимиров

Бумага, настель, белила. 40x48 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

81. Мандель С.С.

Эскиз декорации к телеспектаклю по пьесе М.Горького "Мещане"

Телевидение. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Г.Товстоногов

Бумага, смешанная техника. 38x56 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

82. Мандель С.С.

Эскизы костюмов к инсценировке по повести М.Салтыкова-Щедрина "Помпадурсы и помпадурши"

Театр Комедии. Ленинград. 1954 г.

Режиссер Г.Товстоногов

Картон, гуашь. 46x39 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

83. Мандель С.С.

Эскизы костюмов к инсценировке по повести М.Салтыкова-Щедрина "Помпадурсы и помпадурши"

Театр Комедии. Ленинград. 1954 г.

Режиссер Г.Товстоногов

Картон, гуашь. 46x39 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

84. Мокров М.Б.

Эскиз костюма Юсова к спектаклю "Жадов и другие" по пьесе А.Островского "Доходное место"

Театр "Глобус". Новосибирск. 1996 г.

Режиссер В.Фильштинский

Бумага, смешанная техника. 29x20 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

85. Мокров М.Б.

Эскиз костюма Досуева к спектаклю "Жадов и другие" по пьесе А.Островского "Доходное место"

Театр "Глобус". Новосибирск. 1996 г.

Режиссер В.Фильштинский

Бумага, смешанная техника. 29x20 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

86. Мокров М.Б.

Эскиз костюма Паолы к спектаклю "Сублимация любви" по пьесе Альдо де Бендетти "Паола и львы"

"Русская Антреприза" М.Козакова. Москва - Санкт-Петербург. 1997 г.

Режиссер М.Козаков

Бумага, смешанная техника. 29x20 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

87. Мокров М.Б.

Эскиз костюма Леоне к спектаклю "Сублимация любви" по пьесе Альдо де Бендетти "Паола и львы"

"Русская Антреприза" М.Козакова. Москва - Санкт-Петербург. 1997 г.

Режиссер М.Козаков

Бумага, смешанная техника. 29x20 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

88. Орлов А.В.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе М.Орри и Р.Дэнема "Все о Еве"

Московский областной театр комедии. 1988 г.

Смешанная техника. 28x59,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

89. Орлов А.В.

Эскиз декорации к спектаклю по пьесе М.Орри и Р.Дэнема "Все о Еве"

Московский областной театр комедии. 1988 г.

Смешанная техника. 28x59,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

90. Орлов А.В.

Варианты виртуального макета к опере П.Чайковского "Пиковая дама"

Мариинский театр. Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер А.Галибин

Компьютерная графика. 20,5x29 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

91. Орлов А.В.

Варианты виртуального макета к опере П.Чайковского "Пиковая дама"

Мариинский театр. Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер А.Галибин

Компьютерная графика. 20,5x29 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

92. Орлов А.В.

Варианты виртуального макета к опере П.Чайковского "Пиковая дама"

Мариинский театр. Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер А.Галибин

Компьютерная графика. 20,5x29 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

93. Орлов А.В.

Вариант виртуального макета к спектаклю "P.S. капельмейстера Иоганнеса Крейсlera" на темы произведений В.-А.Моцарта и Э.Т.Гофмана

Александринский театр. Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер Г.Козлов

Компьютерная графика. 20,5x29 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

94. Орлов А.В.

Варианты виртуального макета к спектаклю "Чардым" по пьесе Н.Садур

Театр "Балтийский дом". Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер В.Туманов

Компьютерная графика. 29x20,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

95. Орлов А.В.

Варианты виртуального макета к спектаклю "Чардым" по пьесе Н.Садур

Театр "Балтийский дом". Санкт-Петербург. 1998 г.

Режиссер В.Туманов

Компьютерная графика. 29x20,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

96. Попов Д.Ф.

Эскиз костюма Урда (С.Карнович-Валуа) к спектаклю по пьесе А.Штейна "Флаг адмирала"

АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1950 г.

Режиссер А.Соколов

Бумага, карандаш, акварель, белла. 32,5x24 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

97. Попов Д.Ф.

Эскиз костюма Сорина (Ю.Толубеев) к спектаклю по пьесе А.Чехова "Чайка"

Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1954 г.

Режиссер Л.Вивьен

Бумага, карандаш, акварель, белла. 34,5x25 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

98. Попов Д.Ф.

Эскиз костюма Клавдио (Н.Мартон) к спектаклю по комедии В.Шекспира "Много шума из ничего"

Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1968 г.

Режиссер В.Эренберг

Бумага, карандаш, акварель, темпера. 35x24 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

99. Попов Д.Ф.

Эскиз костюма Астрова (Н.Черкасов) к спектаклю по пьесе А.Чехова "Дядя Ваня"

Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1946 г.

Режиссер Л.Вивьен

Бумага, карандаш, акварель, белла. 45x25 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

100. Саваренская О.С.
Эскиз костюма Бьонделло к спектаклю по комедии В.Шекспира "Укрощение строптивой"
Драматический театр. Тюмень. 1986 г.
Режиссер А.Цодиков
Бумага, цветные карандаши, акварель. 47x35 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
101. Саваренская О.С.
Эскиз костюма Гортензио к спектаклю по комедии В.Шекспира "Укрощение строптивой"
Драматический театр. Тюмень. 1986 г.
Режиссер А.Цодиков
Бумага, цветные карандаши, акварель. 47x35 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
102. Саваренская О.С.
Эскиз костюма Палача к спектаклю по пьесе О.Уайльда "Саломея"
Драматический театр. Омск. 1995 г.
Режиссер Г.Козлов
Бумага, тушь, карандаш, гуашь, золото. 42,5x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
103. Саваренская О.С.
Эскиз костюма Рабыни Саломеи к спектаклю по пьесе О.Уайльда "Саломея"
Драматический театр. Омск. 1995 г.
Режиссер Г.Козлов
Бумага, тушь, карандаш, гуашь, золото. 42,5x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
104. Севастьянов И.В.
Эскиз декорации к опере В.-А.Моцарта "Волшебная флейта"
Театр оперы и балета им. С.М.Кирова. Ленинград. 1971 г.
Режиссер Р.Тихомиров
Бумага, темпера. 72x76 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
105. Севастьянов И.В.
Эскиз декорации "Танец огня" к балету М. де Фалья "Любовь-волшебница"
Новосибирский театр оперы и балета. 1956 г.
Бумага, темпера. 60x79 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
106. Сизых Н.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по драме В.Шекспира "Зимняя сказка"
Ульяновский областной театр кукол. 1996 г.
Режиссер Л.Гаврилова
Бумага, смешанная техника. 29,5x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
107. Сизых Н.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по драме В.Шекспира "Зимняя сказка"
Ульяновский областной театр кукол. 1996 г.
Режиссер Л.Гаврилова
Бумага, смешанная техника. 31x23 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
108. Сизых Н.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по драме В.Шекспира "Зимняя сказка"
Ульяновский областной театр кукол. 1996 г.
Режиссер Л.Гаврилова
Бумага, смешанная техника. 29,5x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
109. Сизых Н.И.
Эскизы костюмов к спектаклю по драме В.Шекспира "Зимняя сказка"
Ульяновский областной театр кукол. 1996 г.
Режиссер Л.Гаврилова
Бумага, смешанная техника. 29,5x24 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

110. Соколов К.К.

Марсель Марсо

1960 г.

Бумага, темпера. 59,4x 41,8 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

111. Сотников Г.П.

Эскиз костюма к кинофильму "Князь Игорь"

Ленфильм. 1969 г.

Режиссер Р.Тихомиров

Бумага, карандаш, акварель. 43,7x19,9 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

112. Сотников Г.П.

Эскиз костюма к кинофильму "Князь Игорь"

Ленфильм. 1969 г.

Режиссер Р.Тихомиров

Бумага, карандаш, акварель, пастель, белила. 43,7x25 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

113. Сотников Г.П.

Эскиз костюма к кинофильму "Князь Игорь"

Ленфильм. 1969 г.

Режиссер Р.Тихомиров

Бумага, карандаш, акварель, пастель, золото. 43,6x19,9 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

114. Сотников Г.П.

Эскиз декорации к балету Л.Герольда "Тщетная предосторожность"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1971 г.

Постановка О.Виноградова

Картон, темпера. 40x60 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

115. Сотникова-Ратнер Т.К.

Эскиз костюма к опере Д.Гершвина "Порги и Бесс"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Э.Пасынков

Бумага, карандаш, акварель, гуашь, белила. 38,2x32 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

116. Сотникова-Ратнер Т.К.

Эскиз костюма к опере Д.Гершвина "Порги и Бесс"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Э.Пасынков

Бумага, карандаш, акварель, белила. 42,9x29,3 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

117. Сотникова-Ратнер Т.К.

Эскиз костюма к опере Д.Гершвина "Порги и Бесс"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Э.Пасынков

Бумага, карандаш, акварель, пастель, белила. 35,5x 30,8 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

118. Сотникова-Ратнер Т.К.

Эскиз костюма к опере Д.Гершвина "Порги и Бесс"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1972 г.

Режиссер Э.Пасынков

Бумага, карандаш, акварель, гуашь. 36,3x21,3 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

119. Тышлер А.Г.

Эскиз "Дама"

Бумага, карандаш, пастель. 36,5x23 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

120. Тышлер А.Г.
Эскиз "Арлекин и Коломбина"
Бумага, карандаш, пастель. 46x36 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
121. Тышлер А.Г.
Эскиз декорации к спектаклю по комедии В.Шекспира "Двенадцатая ночь"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1951 г.
Режиссер Л.Вивьен
Бумага, пастель. 43,5x63,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
122. Устинов Ю.С.
Эскиз декорации к опере П.Чайковского "Опричник"
Большой театр России. Москва. 1999 г.
Режиссер И.Молостова
Смешанная техника. 63,7x80 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
123. Устинов Ю.С.
Эскиз декорации к балету А.Адана "Жизель"
Театр современного балета под руководством Б.Эйфмана. Санкт-Петербург. 1992 г.
Постановка Б.Эйфмана
Картон, темпера. 50x70 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
124. Фирер В.И.
Эскизы костюмов к инсценировке по сказке Э.-Т.Гофмана "Крошка Цахес"
ТЮЗ. Санкт-Петербург. 1996 г.
Режиссер А.Петров
Бумага серая, карандаш, тушь, гуашь. 41,5x30,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
125. Фирер В.И.
Эскизы костюмов к инсценировке по сказке Э.-Т.Гофмана "Крошка Цахес"
ТЮЗ. Санкт-Петербург. 1996 г.
Режиссер
Бумага серая, карандаш, тушь, гуашь. 41,5x30,5 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
126. Фирер В.И.
Эскизы костюмов к спектаклю Б.Рацера и В.Константинова по комедии Ж.-Б.Мольера "Мещанин во дворянстве"
АБДТ им. Г.Товстоногова. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер А.Петров
Бумага, карандаш, гуашь. 48x36 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
127. Фирер В.И.
Эскизы костюмов к спектаклю Б.Рацера и В.Константинова по комедии Ж.-Б.Мольера "Мещанин во дворянстве"
АБДТ им. Г.Товстоногова. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер А.Петров
Бумага, карандаш, гуашь. 48x36 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
128. Чередникова И.Г.
Эскизы костюмов к спектаклю по комедии В.Шекспира "Виндзорские проказницы"
Театр Комедии им. Н.Акимова. Санкт-Петербург. 2002 г.
Режиссер В.Саркисов
Бумага, коллаж. 39,8x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека
129. Чередникова И.Г.
Эскизы костюмов к комедии В.Шекспира "Виндзорские проказницы"
Театр Комедии им. Н.Акимова. Санкт-Петербург. 2002 г.
Режиссер В.Саркисов
Бумага, коллаж. 39,8x30 см
Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

130. Чередникова И.Г.

Эскиз костюма Хлестакова к спектаклю по пьесе Н.Гоголя "Ревизор" (II акт)

Королевский Национальный театр. Осло (Норвегия). 1997 г.

Режиссер Х.Хенриксен

Бумага, карандаш, акварель, белила, бронза. 31,5x27,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

131. Чередникова И.Г.

Эскиз костюма Городничего к спектаклю по пьесе Н.Гоголя "Ревизор" (Финал)

Королевский Национальный театр. Осло (Норвегия). 1997 г.

Режиссер Х.Хенриксен

Бумага, карандаш, акварель, белила. 31,5x27,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

132. Чередникова И.Г. (общая)

Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе Н.Гоголя "Ревизор"

Королевский Национальный театр. Осло (Норвегия). 1997 г.

Режиссер Х.Хенриксен

Бумага, карандаш, акварель, белила

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

133. Четвертков И.Д.

Эскиз костюма "Желто-фиолетовая маска" к спектаклю по пьесе В.Крюкова "Дебюро"

Ансамбль пантомимы "Мимикрии". Киев. 1982 г.

Бумага на картоне, тушь. 22,5x31 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

134. Четвертков И.Д.

Эскиз костюма "Бродячий музыкант" к спектаклю по пьесе В.Крюкова "Дебюро"

Ансамбль пантомимы "Мимикрии". Киев. 1982 г.

Бумага на картоне, тушь. 23x31 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

135. Четвертков И.Д. (общая)

Эскизы костюмов к спектаклю по пьесе В.Крюкова "Дебюро"

Ансамбль пантомимы "Мимикрии". Киев. 1982 г.

Бумага на картоне, тушь

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

136. Четвертков И.Д.

Эскиз костюма "Кассандр" к спектаклю по пьесе В.Крюкова "Дебюро"

Ансамбль пантомимы "Мимикрии". Киев. 1982 г.

Бумага на картоне, тушь. 23x31 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

137. Четвертков И.Д.

Эскиз костюма "Малиново-зеленая маска" к спектаклю по пьесе В.Крюкова "Дебюро"

Ансамбль пантомимы "Мимикрии". Киев. 1982 г.

Бумага на картоне, тушь, гуашь. 23x31 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

138. Шор Т.Я.

Эскиз сцены из спектакля по пьесе М.Алигер "Сказка о правде"

Театр им. Ленинского Комсомола. Ленинград. 1946 г.

Режиссер С.Морщихин

Бумага, карандаш, акварель. 39x55,4 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

139. Щеглов М.С.

Эскиз декорации к балету на музыку Д.Россини "Пьеро"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1978 г.

Постановка Г.Замуэль

Темпера на дереве. 52x60 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

140. Щеглов М.С.

Эскиз декорации к балету на музыку А.Адана "Жизель"

Малый театр оперы и балета. Ленинград. 1973 г.

Постановка Н.Долгушин

Картон, темпера. 50x69,5 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

141. Юнович С.М.

Эскиз декорации к опере Н.Римского-Корсакова "Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии" (Преображенный Китеж)

Академический театр оперы и балета им. С.М.Кирова. Ленинград. 1958 г.

Режиссеры Е.Соковнин, Н.Гладковский

Картон, пастель, золото. 55x77 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

142. Юнович С.М.

Эскиз декорации "Гавань" к опере Н.Римского-Корсакова "Садко"

Академический театр оперы и балета им. С.М.Кирова. Ленинград. 1953 г.

Режиссер Е.Соковнин

Картон, гуашь, темпера. 53x63 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

143. Юношева Р.М.

Коллаж "Артисты цирка"

Картон, перо, тушь, цветные карандаши, блестки. 60x43 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

144. Юношева Р.М.

Коллаж "Артисты цирка"

Картон, перо, тушь, цветные карандаши. 60x43 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

145. Юношева Р.М.

Эскиз декорации к балету на музыку С.Прокофьева "Подпоручик Киже"

Дипломная работа

Картон, темпера, гуашь, белла. 63x83 см

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

146. Книги о творчестве театральных художников

2-я половина XX в.

Бумага, офсетная печать

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

147. Каталоги выставок театральных художников

2-я половина XX в.

Бумага, офсетная печать

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

148. Программки спектаклей ленинградских театров

2-я половина XX в.

Бумага, офсетная печать

Санкт-Петербургская Государственная Театральная библиотека

149. Афиши спектаклей ленинградских театров

2-я половина XX в.

Бумага, офсетная печать

Государственный музей истории Санкт-Петербурга

150. Китаев М.Ф.
Костюм Чичикова (И.Горбачев) к спектаклю "Похождения Чичикова" по поэме Н.Гоголя "Мертвые души"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1974 г.
Режиссер Н.Шейко
Российский Государственный академический театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский театр).
151. Мичурина М.Г.
Костюм Манилова (В.Меркурьев) к спектаклю "Похождения Чичикова" по поэме Н.Гоголя "Мертвые души"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1974 г.
Режиссер Н.Шейко
Российский Государственный академический театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский театр).
152. Китаев М.Ф.
Костюм Собакевича (Ю.Толубеев) к спектаклю "Похождения Чичикова" по поэме Н.Гоголя "Мертвые души"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1974 г.
Режиссер Н.Шейко
Российский Государственный академический театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский театр).
153. Китаев М.Ф.
Костюм Коробочки (Л.Штыкан) к спектаклю "Похождения Чичикова" по поэме Н.Гоголя "Мертвые души"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1974 г.
Режиссер Н.Шейко
Российский Государственный академический театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский театр).
154. Мичурина М.Г.
Платье М.Г.Савиной (В.Панина) к спектаклю по пьесе П.Павловского "Элегия"
Театр драмы им. А.С.Пушкина. Ленинград. 1975 г.
Режесер С.Ольшвангер
Российский Государственный академический театр драмы им. А.С.Пушкина (Александринский театр).
155. Альтман Н.И.
Мантия Короля (В.Софронов) к спектаклю по трагедии В.Шекспира "Король Лир"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1941 г.
Режиссер Г.Козинцев
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
156. Кочергин Э.С.
Костюм Сальери (В.Стржельчик) к спектаклю по пьесе П.Шеффера "Амадеус"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1982 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
157. Ведерникова И.С.
Платье Раневской (С.Крючкова) к спектаклю по пьесе А.Чехова "Вишневый сад"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1993 г.
Режиссер А.Шапиро
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
158. Зинченко З.А.
Платье Полежаевой (Э.Попова) к спектаклю по пьесе Л.Рахманова "Беспокойная старость"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1970 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
159. Фирер В.И.
Платье г-жи Данден (Л.Макарова) к спектаклю Б.Рацера и В.Константинова по комедии Ж.-Б.Мольера "Мещанин во дворянстве"
АБДТ им. Г.Товстоногова. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер А.Петров
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова

160. Земцова О.И.
Мундир Коломийцева (К.Лавров) к спектаклю по пьесе М.Горького "Последние"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1994 г.
Режиссер А.Максимов
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
161. Габай И.В.
Платье Мурзавецкой (Н.Ольхина) к спектаклю по пьесе А.Островского "Волки и овцы"
АБДТ им. М.Горького. Ленинград. 1980 г.
Режиссер Г.Товстоногов
Академический Большой драматический театр им. Г.А.Товстоногова
162. Кочергин Э.С.
Костюм Царевича Федора Иоанновича (В.Особик) к спектаклю по трагедии А.Толстого "Смерть Иоанна Грозного"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Ленинград. 1972 г.
Режиссер Р.Агамирзян
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
163. Кочергин Э.С.
Костюм и мантия Бориса (С.Ландграф) к спектаклю по трагедии А.Толстого "Царь Борис"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Ленинград. 1978 г.
Режиссер Р.Агамирзян
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
164. Коженкова А.В.
Вечернее платье Маргариты (Т.Кузнецова) к спектаклю В.Пази по роману и пьесе А.Дюма-сына "Дама с камелиями"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер В.Пази
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
165. Коженкова А.В.
Платье к спектаклю В.Пази по роману А.Дюма-сына "Дама с камелиями"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер В.Пази
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
166. Горенштейн А.Б.
Платье Королевы (Т.Абросимова) к спектаклю по пьесе Д.Голдмэна "Лев зимой"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер В.Гришко
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
167. Горенштейн А.Б.
Костюм Короля (М.Матвеев) к спектаклю по пьесе Д.Голдмэна "Лев зимой"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Санкт-Петербург. 1994 г.
Режиссер В.Гришко
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
168. Нирод И.В.
Платье (Е.Марусяк) к спектаклю по пьесе М.Цветаевой "Фортуна"
Театр им В.Ф.Комиссаржевской. Санкт-Петербург. 1995 г.
Режиссер Р.Мархолия
Санкт-Петербургский Государственный академический драматический театр им В.Ф.Комиссаржевской
169. Ховралева В.Г.
Золушка в бальном платье
Кукла для спектакля по пьесе Е.Шварца "Золушка"
Большой театр кукол. Ленинград. 1968 г.
Режиссер В.Сударушкин
Большой театр кукол

170. Ховралева В.Г.

Принц

Кукла для спектакля по пьесе Е.Шварца "Золушка"

Большой театр кукол. Ленинград. 1968 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

171. Ховралева В.Г.

Фея-крестная

Кукла для спектакля по пьесе Е.Шварца "Золушка"

Большой театр кукол. Ленинград. 1968 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

172. Ховралева В.Г.

Калиф в красном бархатном колпачке

Кукла для спектакля по сказке В.Гауфа "Калиф-аист"

Большой театр кукол. Ленинград. 1989 г.

Режиссер Е.Кремнева

Большой театр кукол

173. Ховралева В.Г.

Принцесса - сова

Кукла для спектакля по сказке В.Гауфа "Калиф-аист"

Большой театр кукол. Ленинград. 1989 г.

Режиссер Е.Кремнева

Большой театр кукол

174. Ховралева В.Г.

Визирь в чалме с жемчугом

Кукла для спектакля по сказке В.Гауфа "Калиф-аист"

Большой театр кукол. Ленинград. 1989 г.

Режиссер Е.Кремнева

Большой театр кукол

175. Ховралева В.Г.

Акакий Акакиевич Башмачкин.

Кукла для спектакля "Петербургская фантазия" по мотивам произведений Ф.Достоевского и Н.Гоголя

Большой театр кукол. Ленинград. 1982 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

176. Ховралева В.Г.

Дама в розовом веночке.

Кукла для спектакля "Петербургская фантазия" по мотивам произведений Ф.Достоевского и Н.Гоголя

Большой театр кукол. Ленинград. 1982 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

177. Ховралева В.Г.

Иван Матвеевич.

Кукла для спектакля "Петербургская фантазия" по мотивам произведений Ф.Достоевского и Н.Гоголя

Большой театр кукол. Ленинград. 1982 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

178. Ховралева В.Г.

Гусар в красном мундире.

Кукла для спектакля "Петербургская фантазия" по мотивам произведений Ф.Достоевского и Н.Гоголя

Большой театр кукол. Ленинград. 1982 г.

Режиссер В.Сударушкин

Большой театр кукол

179. Зюзькевич Н.И.

Костюм "Коломбина" к шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"

Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл"

1998 г.

Режиссер Л.Рахлин

Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл"

180. Зюзькевич Н.И.

Костюм "Летучая мышь" к шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл".
1998 г.

Режиссер Л.Рахлин

Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл"

181. Зюзькевич Н.И.

Костюм к "Антре" шоу-фантазии по мюзиклам XX в. "Безумный век"
Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл". 1998 г.
Режиссер Л.Рахлин

Санкт-Петербургский государственный музыкальный театр "Мюзик-Холл"

182. Зинченко З.А.

Тога и туника к спектаклю по пьесе И.Бродского "Мрамор"

"Туллий" (С.Дрейден), "Публий" (Н.Лавров)

Белый театр (Арт-Галерея "Борей"). Санкт-Петербург. 1996 г.

Режиссер Г.Дитятковский

Авторское исполнение

Белый театр

183. Фото З.А.Зинченко

"Мрамор" спектакль по пьесе И.Бродского

Белый театр (Арт-Галерея "Борей"). Санкт-Петербург. 1996 г.

Художник Э.Б.Капеллош

Художник античных костюмов З.А.Зинченко

Режиссер Г.Дитятковский

184. Фото З.А.Зинченко

"Мрамор" спектакль по пьесе И.Бродского

Белый театр (Арт-Галерея "Борей"). Санкт-Петербург. 1996 г.

Художник Э.Б.Капеллош

Художник античных костюмов З.А.Зинченко

Режиссер Г.Дитятковский