

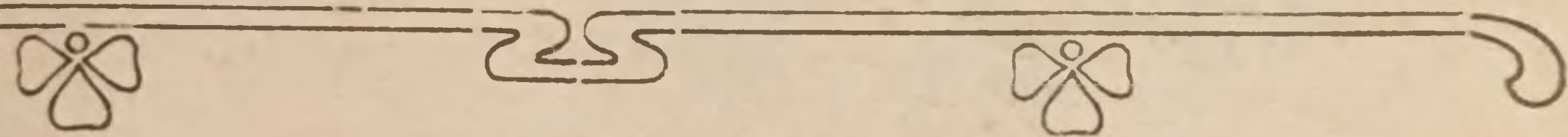


KATAMON



КАТЕРИНОСЛАВСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОММИССІЯ.

---

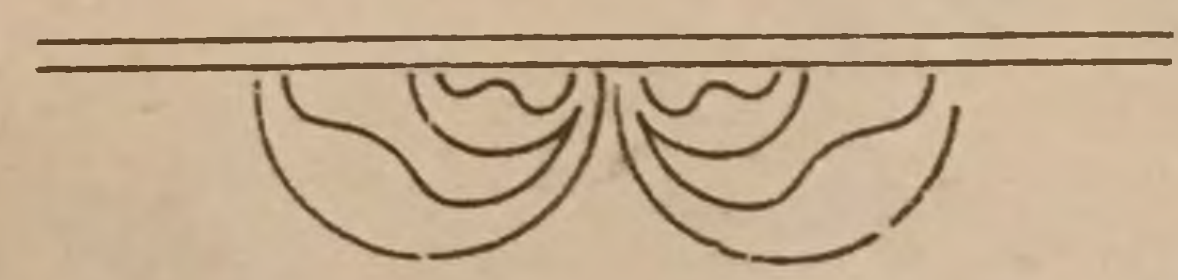


VII-АЯ

# ВЫСТАВКА

ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ.

---



МАЙ – СЕНТЯБРЬ 1910 Г.

---

ТИП. „ЮЖНАЯ ЗАРЯ“.



# ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ

ПРОИЗВЕДЕНІЯ

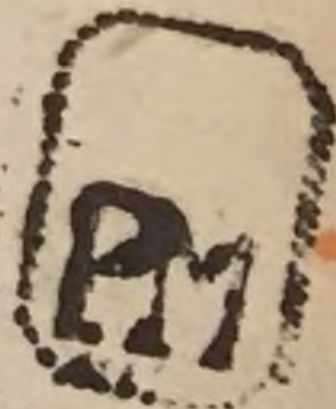
## МОСКОВСКИХЪ И ПЕТЕРБУРГСКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ.

**А. Е. Архиповъ.**

1. Море.
2. Этюдъ.

**А. Н. Бенуа.**

4. Кабинетъ обезьянъ въ Ораніенбаумѣ.
  3. Фонтанъ Цереры весной.
  5. Терасса Трианона.
  6. У перешутья философовъ (Версаль).
  7. Прогулка Петра I въ Лѣтнемъ саду.
  8. У большой дороги.
  9. Закатъ солнца.
  10. Азбука: буква „В“, „Великанъ“, „Волшебникъ“.
- } Бретань.





**Е. Гинзбургъ.**

- |                       |   |             |
|-----------------------|---|-------------|
| 55. Шаляпинъ.         | } | Скульптура. |
| 56. Горькій.          |   |             |
| 57. Л. Толстой.       |   |             |
| 58. Медали. и жетоны. |   |             |

**А. С. Глаголева.**

- |                      |   |           |
|----------------------|---|-----------|
| 59. Въ старомъ домъ. | } | акварели. |
| 60. Вечеръ.          |   |           |
| 61. Мелисанда.       |   |           |
| 62. Ожиданіе.        |   |           |
| 63. Отдыхъ.          |   |           |

**Е. В. Гольдингеръ.**

- |                         |
|-------------------------|
| 64. Декоративный этюдъ. |
| 65. Рисунокъ.           |
| 66. Nature-morte.       |

**кн. И. Г. Гугунава.**

- |                  |
|------------------|
| 67. Сумерки.     |
| 68. Терасса.     |
| 69. Лѣтняя ночь. |

**М. В. Добужинскій.**

- |             |
|-------------|
| 70. Дача.   |
| 71. Вильно. |
| 72. Литва.  |



**В. Н. Заль.**

73. Портретъ матери художника.  
 74. Снѣгъ идетъ.  
 75. У церкви.  
 76. Павловскій паркъ.  
 77. Лѣсъ.  
 78. Въ своемъ саду.  
 79. Этюдъ доктора къ картинѣ «Смерть Бориса Годунова».  
 80. Видъ изъ окна въ садъ академіи.  
 81—86. Этюды.

**С. В. Ивановъ.**

87. «Семья», изъ серіи эскизовъ по русской исторіи.

**Н. А. Касаткинъ.**

88. Трацкій залъ.  
 89. Человѣкъ съ перьями.  
 90—91. Этюды шахтеровъ къ картинѣ «Смѣна».

**Баронъ Н. А. Клодтъ.**

92. Послѣ шторма (Біаррицъ).  
 93. Нерви близъ Генуи.  
 94. Облачный день.



**Н. П. Крымовъ.**

- 95. Лунная ночь.
- 96. На площади.
- 97. Пейзажъ.
- 98. После дождя.

**Е. Е. Лансере.**

- 99. Казанскій Соборъ въ С.-Петербурѣ.
- 100. Эскизъ къ балету «Сильвія».
- 101. «Хараба» иллюстрація къ разск. Ковдурушкина.
- 102. Обложка къ пьесѣ Л. Андреева «Царь Голодъ».
- 103. Тоже. оттискъ въ краскахъ.
- 104. Виньетки для той же пьесы.
- 105. Обложка къ нотамъ «Фейныя сказки».
- 106. «Огонь» Виньетка.
- 107. Рамка изъ березъ. Рисунокъ.

**К. В. Лебедевъ.**

- 108. Полюдь.

**А. В. Лентуловъ.**

- 109. Купальщицы (Эскизъ).
- 110. На пляжѣ.
- 111. Портретъ М. П. Л.
- 112. Этюдъ.



113—114. Nature-morte.

115—119. Акварели.

**Г. К. Лукомскій.**

изъ серіи «Германское Средневѣковье».

120. Ратуша.

121. Окрестности города.

122. Внутренность церкви.

123. Мостъ Карла IV.

124. Церковь св. Лоренца (Нюрнбергъ).

125. Ратуша (Франкфуртъ на М.).

126. Въ старомъ городѣ.

Прага.

**С. В. Малютинъ.**

127. Странники.

128. Проектъ церкви.

129. » дачи.

**Н. В. Мещеринъ.**

130. Осень.

**С. Д. Милорадовичъ.**

131. Крестины.

132. Дача.

**А. А. Моргуновъ.**

133. Цвѣты.

134. Вечеръ.



**В. Н. Мѣшковъ.**

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 135. Портретъ В. Д. Подѣнова.           | } Соусомъ<br>и<br>Сангвиной. |
| 136. Женскій портретъ.                  |                              |
| 137. Портретъ Н. Н.                     |                              |
| 138. Портретъ хирурга П. И. Постникова. | } Соусомъ                    |
| 139. Рисунокъ.                          |                              |
| 140. Волга.                             |                              |
| 141. Осень.                             |                              |

**Л. О. Пастернакъ.**

142. Въ песочкѣ.  
 143. Эскизъ къ портрету.  
 144. Купальщица.  
 145. Утро дня рожденія.  
 146. Островъ Рюгенъ.

**В. В. Переплетчиковъ.**

147. Вечеръ на рѣкѣ Пинегѣ.  
 148. Часовня въ с. Усть Пинега.  
 149. Облака надъ лѣсомъ.  
 150. Бѣлая ночь на озерѣ.  
 151. Буря на озерѣ.  
 152. Бѣлая ночь (Вѣтеръ).  
 153. Этюды облаковъ (акварели).



**В. Д. Полъновъ.**

- |                                      |   |                      |
|--------------------------------------|---|----------------------|
| 154. Буря                            | } | изъ жизни<br>Христа. |
| 155. Предѣлы Тирскіе                 |   |                      |
| 156. Марія стояла у гроба и плакала. |   |                      |
| 157. Вечеръ.                         |   |                      |
| 158. Рѣчка.                          |   |                      |

**М. С. Пыринъ.**

159. Береза.  
160. Въ деревнѣ (Пастель).

**Ө. И. Рербергъ.**

161. Гуси.  
162. Выкошенные луга.  
163. Озерко.

**Н. К. Рерихъ.**

164. Угличъ.  
165. Вольга (эскизъ декоративнаго фриза).  
166. Иматра.  
167. Эскизъ фриза для рѣзьбы.

**А. А. Ростиславовъ.**

168. Осень.  
169. Часть собора XII в.  
170. Монастырь XVII в.



**И. Е. Рѣпинъ.**

171. Портретъ В. В. Стасова.

**Ю. И. Рѣпинъ.**

172. Москва.

173. Въ саду.

174. Корова.

175.

176. } Этиюды.

177—180 }

181. Давидъ.

**Г. А. Салтыковъ**

182. Лунная ночь.

183. Женщина.

**В. А. Сѣровъ.**

184. Портретъ Н. С. Позднякова (соб. Н. С. Позднякова).

185. Скрипачъ Изаи (рисунокъ).

186. Рисунокъ.

**С. В. Старовъ.**

187. Шталь.

188. Этиюдъ.



**Э. Татевосянцъ.**

189. Баллада (озеро Геокча).

**Н. П. Ульяновъ.**

190. Принцесса XVIII в.

191. Портретъ К. Д. Бальмонта.

192. Портретъ Б. Зайцева.

193. Качели.

194. Забытый храмъ.

**С. И. Фроловъ.**

195. Волга.

196. Московскій закоулокъ.

197. Весенній этюдъ.

198. Вечерніе лучи.

199. Въ прошломъ.

**Я. Ф. Ціонглинскій.**

200. Въ Индіи.

201. Тепло.

202. Испанка.

203. Деревня спитъ.

**К. В. Юонъ.**

204. Этюдъ.

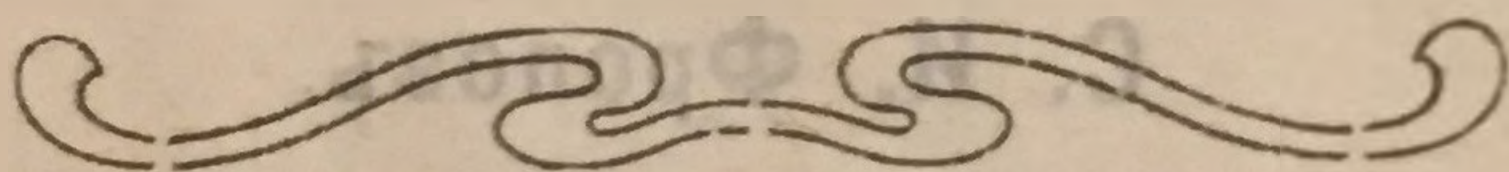


**А. А. Ясинскій,**

205. Вечеръ.  
206. Ночь.  
207. Interieur.

**Карпунинъ.**

- 208—211. О форты.





# ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ

## ПРОИЗВЕДНІЯ

### Кіевскихъ, Харьковскихъ и Мѣст- ныхъ художниковъ.

**Х. К. Кронъ. (Кіевъ).**

- |                                    |   |           |
|------------------------------------|---|-----------|
| 212. Бѣлыя ночи.                   | } | Норвегія. |
| 214. Утро.                         |   |           |
| 213. Въ горахъ.                    |   |           |
| 215. Глетчеръ.                     |   |           |
| 216. Полуночное солнце.            |   |           |
| 217. Черныя птицы.                 |   |           |
| 218. Новержскіи мотивъ.            |   |           |
| 219. Таинственный островъ.         |   |           |
| 220. Иллюзія.                      |   |           |
| 221. Эскизъ.                       |   |           |
| 222. Деревня Бяхово.               |   |           |
| 223. Лѣстница изъ Метро. (Парижъ). |   |           |
| 224. Софіевскіи соборъ.            |   |           |
| 225. Видъ на Фроловскіи монастырь. |   |           |



226. Долина Лаутенбрунсена.  
 227. Альпы.  
 228. Матергорнъ (этюдь).  
 229. Лахта.  
 230. Вечерь надъ каналомъ.  
 231. Подсолнухи подъ дождемъ.  
 232. Кладбище.  
 233. Радуга.  
 234. Уголокъ парка.  
 235. Улица Гримо. (ю. Франція).  
 236. La Painte. С. Тропецъ.  
 237. Сосновый лѣсъ.  
 238. Лѣтомъ.  
 239. Автопортретъ.

**Ю. И. Гольмбергъ-Кронъ. (Кіевъ).**

240. Улица Гримо.  
 241. Лодки.  
 242. Улица съ арками.  
 243. Полдень. С. Тропецъ.  
 244. Крыши.  
 245. Бѣлыя ночи. Новергія.  
 246. Версаль.  
 247. Каналъ.  
 248. Лодки. Ментонъ.



249. Кипарисовая аллея. Италия.  
 250. Улица. С. Троицецъ.  
 251. Мальгезина. Италия.

### **Харьковское товарищество художниковъ:**

#### **Е. А. Агафоновъ.**

252. Портретъ артистки В. А. Бурной.  
 253. Зеленое съ синимъ.  
 254. Разноцвѣтное на зелени.

#### **Е. Ф. Баровецкая.**

255. Этюдъ.

#### **С. И. Бобовъ.**

256. Зима.

#### **Д. Бурлюкъ.**

- 257—259. \* \* \*

#### **В. В. Вязмитиновъ.**

260. Этюдъ старика.

#### **А. Н. Гротъ.**

261. Синее (nature morte).  
 262. Этюдъ.

#### **Б. А. Дробязко.**

263. Веснянка.



**М. Н. Завгородинъ.**

264. Рѣчка.

**А. И. Заярный.**

265. Этюды.

**Г. И. Камневъ.**

266. Портретъ г-на К.

**М. И. Крошечкинъ-Крошицкій.**

267. Голова татарки.

**А. Г. Лутцъ Карташева.**

268. Пейзажъ (tempera).

**М. Р. Пестриковъ.**

269. Портретъ художника П.

**К. П. Пынѣевъ.**

270. Тихій вечеръ на взаморьѣ.

**А. А. Рейнике.**

271. Волга въ Жигуляхъ.

**Н. П. Рубенко.**

272. Срубъ.



**Н. Н. Сторожевскій.**

273. Этюдъ.

**Н. Р. Саввинъ.**

274. Этюды.

**П. Г. Тарновскій.**

275. Старый городъ.

276. Декоративное панно.

**Тракаль.**

277. Лавочка.

278. Автопортретъ.

**М. С. Федоровъ.**

279. Портретъ г-жи Ш.

280. » г-жи Мамоновой.

281. Сугробы.

**Эдуардъ Штейбергъ.**

282. Старая Балаклава.

283. Сумерки.

284. Декоративное Панно.

**В. Д. Яковлевъ.**

285. Передъ вечеромъ.

286. Изъ окна.



**Мѣстныя художники:****Е. Г. Горбоносозъ.**

287. После дождя.

**И. Г. Горбоносозъ.**

288. Утро.

289. Сумерки.

**А. А. Грифцова.**

290. Панно (на деревѣ).

291. Эскизъ для панно.

293—298. Дѣтскія сказки.

299. Шкафъ. (собственность М. Р. Ульманъ).

300—304. Этюды.

**И. Д. Евсевскій.**

305.

306.

**Л. Ѳ. Машичевъ.**

307.

308. | на Днѣпрѣ.

**Н. К. Михайловъ.**

309. Дорожка къ пруду.

310. Листонадъ.



311. Хмурый вечеръ,  
312. Холодный вечеръ.

**Е. В. Орановскій.**

313.

**М. И. Сапожниковъ.**

314. Портретъ.

315. „

316. |

317. |

318. | Этиоды.

319. |

320. |

**А. А. Стратилатовъ.**

321. | Этиоды.

322. |

**М. К. Тваровскій.**

323. Портретъ К. Л. Дьяконова.

324. Сестра.

**Н. О. Юкельсонъ.**

325. Головка.

326. Цвѣты.



# ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ

ПРОИЗВЕДЕНІЯ

## Парижскихъ художниковъ.

---

**А. Ле Бо.**

327.

328.

**М. А. Бухвостова.**

329. Окно.

330. Вѣтка.

331 — 332. Цвѣты и Этюды.

**М. А. Васильева.**

333. Вѣчный покой.

334. Шейзажъ.

335. Nature-morte

336. Портретъ.

337. Олдыхъ.

**Гайдень.**

338 — 339. Nature morte.



**Гассенбергъ.**

340. Зеленые цвѣты.  
 341. Сухая вѣтка эвкалиптовъ.  
 342.

**Л. Готлибъ.**

- 343—346. Гравюры.

**Ванъ Донженъ.**

347. Худая женщина.  
 348. Стелла.

**Э. Закъ.**

349. Женщина и ребенокъ.  
 350. Голова женщины.

**Е. Кругликова.**

351. Въ Бретани. офорты (акватинта).  
 352. Каналъ въ Голландіи (акватинта).  
 353. Клоуны въ циркѣ Медрано.  
 354. Въ Folies-Bergere. (Монтипія).  
 355. Римскій Корсаковъ Рахманиновъ и Шевцльяръ  
 (во время концертовъ въ Парижѣ 1901 г.).  
 356. Головка дѣвочки.



**Л. Лужниковъ.**

- 357. Пляжъ.
- 358. Этюдъ.
- 359. Въ саду.

**Э. Мореро.**

- 360. Сидуэть женщины. (Севилья).
- 361. Анда.
- 362. Глаза.
- 363. Марія.

**М. Мутермильхъ.**

- 364. Портретъ.
- 365. Старый морякъ.

**Нодельманъ.**

- 366. Рисунки.

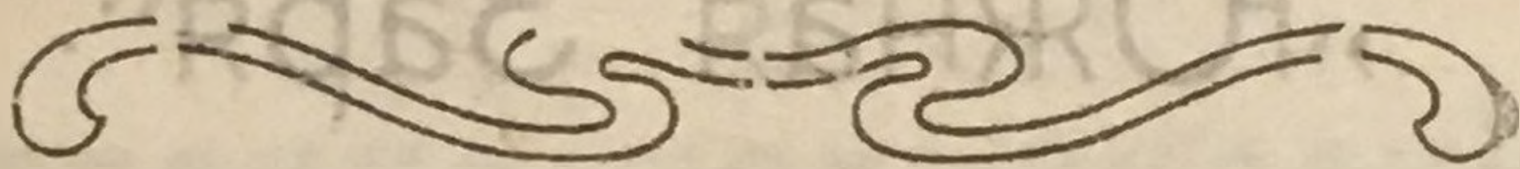
**Н. А. Тарховъ.**

- 367. Материнство.
- 368. Гармонія въ розовомъ.
- 369. Подруга моихъ дѣтей.
- 370. Лѣсъ. (Впечатленіе).
- 371. Берсъ.



**Хузарскій.**

372. Туалетъ.  
373. Богоматерь.  
374. Портретъ.  
375. Женищина съ кувшиномъ.



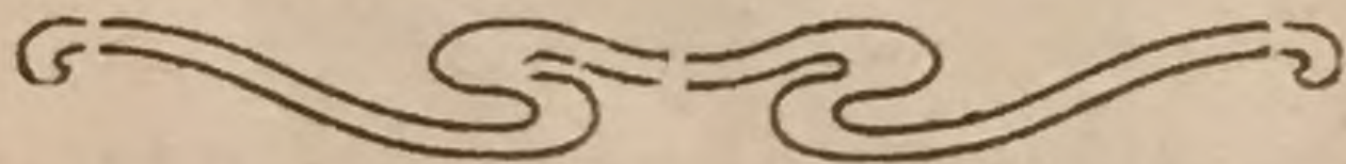


Распорядитель Н. С. Моргуновъ.

Клише Г. П. Пашкова.

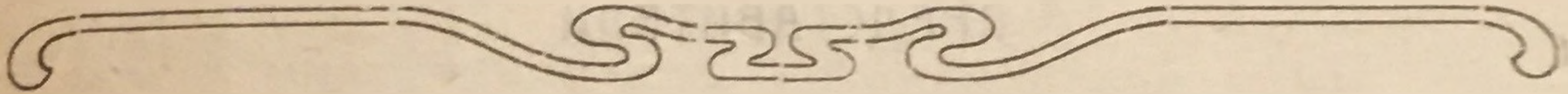


Печатано въ типографіи газеты  
„Южная Заря“.





Художественная Коммиссія  
Научнаго Общества



**Художественно-техническіе Курсы**

рисованія, живописи и черченія.

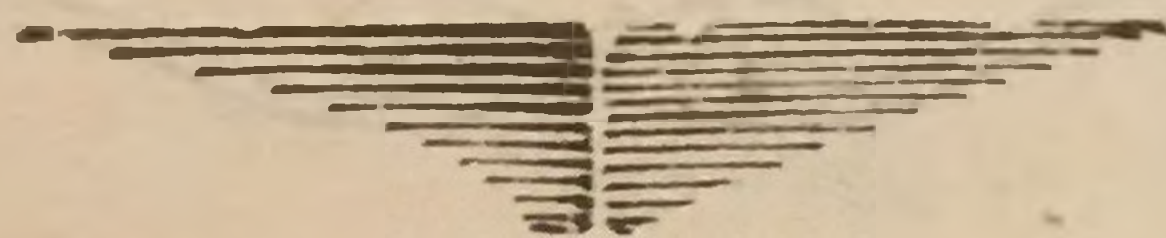
Занятія происходятъ три раза въ недѣлю.

Преподаватели:

Н. С. Моргуновъ.

М. И. Сапожниковъ.

В. Г. Шохинъ.





Оружейный магазинъ

„СПОРТЪ“

**Григорія Ивановича Фролова**

Проспектъ, домъ Дольника.

Имѣются для г.г. художниковъ масляныя и акварельныя краски Мевеса и Досѣкина, холстъ Надежина и заграничный, а также кисти, палитры, ящички для красокъ, готовые подрамки на всѣ размѣры.

**ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ**

**ФОТОГРАФИЧЕСКИХЪ АППАРАТОВЪ.**

Всѣ принадлежности для фотографіи.

**ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.**



# К. КРИГЕРЪ

## КНИЖНО-НОТНЫЙ МАГАЗИНЪ

Библиотека для чтенія на французскомъ, польскомъ,  
нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ.

### НОТЫ

САМЫЙ БОЛЬШОЙ СКЛАДЪ НОТЪ ВЪ ЕКАТЕ-  
РИНОСЛАВѢ.

### КНИГИ

на русскомъ, польскомъ, французск., нѣмецкомъ и  
англійскомъ ятыкахъ.

Художественныя изданія. — Подписка на иностран-  
ные газеты и журналы.

Отправка съ наложен. платеж.

---

Адресъ: Г. КРИГЕРЪ, Екатеринославъ, Проспектъ 121  
д. Азовскаго Банка.



Музыкальный магазинъ

✿ В. НЕЙМАНЪ ✿

Екатеринославъ, Проспектъ, 105.

РОЯЛИ — ПИАНИНО  
отъ 600 и дороже      отъ 350 и дороже.

РОЯЛИ и ПИАНИНО

знаменитыхъ фабрикъ:

Стейнвэй, К. Бехштейнъ, Ю. Блютнеръ;

Я. Беккеръ. К. Ренишъ, Зейлеръ и друг.

извѣстныхъ фабрикъ.

НОТЫ ВСѢХЪ ИЗДАНИЙ.