

34.53.4.389

КАТАЛОГЪ ≡

≡ ОТЧЕТНОЙ ВЫСТАВКИ

ВЫСШАГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО

УЧИЛИЩА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1906 г.

КАТАЛОГЪ  
Отчетной Выставки  
Высшаго художественнаго  
Училища  
при  
ИМПЕРАТОРСКОЙ  
АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ.



ИЗДАНИЕ КАССЫ

учащихся ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи Художествъ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Ранкова, В. О., 1 лин. 12.

1906.

ГОС. БИБЛИОТЕКА  
С.-ПЕТЕРБУРГЪ  
13 акт РК-852/2

Печат. разрѣш. Императорской Акад. Художествъ

## КОНКУРЕНТЫ.

1. Романенко, А. „На базарѣ“.
2. Труновъ, А. „Въ полѣ“.
3. Прахова-Крюгера, А. „На оленяхъ“.
4. Струнниковъ, П. П. „Открытие алтарей старообр.“
5. — „Взработные“.
- 6—8. — Портреты.
9. — Классный Этюдъ.
10. — Этюдъ.
11. Мазинъ, К. „Начало весны“.
- 12—40. — Этюды.
41. Бурдановъ, „Въ тѣни“.
42. — Этюдъ (портретъ кн. О. А. Друцкой-Соколинской).
43. Гаврильцевъ. „Изъ жизни“.
44. Сеппъ. „Вечеръ“.
45. — „Въ лѣсу“.
- 46—59. — Этюды.
60. Веклеминцева, С. „У окна“.
61. — Портретъ.
62. — Портретъ г. Т.
63. — Портретъ.
64. — Портретъ доктора Вязовскаго.
65. — Портретъ.

66. — „Сосѣдки“.  
 67—68. Бодянский. Идилія XVII в.  
 69. — Портретъ Л. Н. Толстого.  
 70—73. — Офорты.  
 74—81. — Рисунки.  
 82. — Идилія XVIII в.  
 83—115. Вѣляминъ, В. Рисунки—офорты.

Мастерская проф. руководителя В. В. Матэ.

- 116—123. Агафоновъ, Д. Офорты.  
 124. Карлушинъ. Офортъ.  
 125. — Эскизы офорта.

Мастерская профессора-руководителя И. Е. Рѣпина.

126. Хавкина. Этюдъ.  
 127—128. Далматовъ. Портреты.  
 129—137. — Этюды.  
 138. — Рисунокъ.  
 139—148. Альбрехтъ. Этюды.  
 149—151. Кудрявцевъ. Этюды.  
 152—162. Харитоновъ. Этюды.  
 163—165. Соринъ. Этюды.  
 166—215. Власовъ. Этюды.  
 216—223. Лиснеръ. Этюды.  
 224—226. Кравченко. Этюды.  
 227—237. Щараповъ. Этюды.

- 238—240. — Портреты.  
 241—344. Сергѣевъ. Этюды.  
 245—247. — Портреты.  
 248—289. Прохоровъ. Этюды.  
 290. Ткаченко. Портретъ М-ме Шене.  
 291. — Пастель М-ше Кассиановъ.  
 292. — Г-на Истржемскаго.  
 293. — Этюдъ головки.  
 294. Кузнецовъ. Портретъ С. А. Шредеръ.  
 295—297. Лешинловъ. Этюды.  
 298—301. Малышевъ. Этюды.  
 302. Шилинговскій. Этюдъ.  
 303—313. Субботинъ. Этюды.  
 314—318. Чахрова-Сердобинская Этюды.  
 319. Грабовскій.  
 320—339. Левиттъ. Этюды.  
 340—367. Горѣловъ. Этюды рисунки.

Мастерская профессора-руководителя А. А. Киселева.

- 368—407. Иикитинъ. Этюды.  
 408—453. Свищевскій. Этюды.  
 454—480. Сизовъ. Этюды.  
 481—497. Демьяновъ. Этюды.  
 498—558. Фриккъ. Этюды.  
 558. Колесниковъ, С. Эскизы—„Весна“.  
 560—602. — Этюды.  
 603—615. Веберъ. Этюды.  
 616—632. Красновъ. Этюды.  
 633—662. Стахѣва. Этюды.  
 663—701. Пановъ. Этюды.

Мастерская профессора-руководителя В. Е. Маковского.

- 702—705. Шваревъ. Этюды.
- 706. — Эскизъ.
- 707. — „Послѣ пожара“.
- 708—709. Шаряковъ. Рисунки,
- 710—745. — Этюды.
- 746. Спицовъ. Этюдъ.
- 747. Ивковскій. „У больной.“
- 748—756. — Этюды.
- 757. Мамасевъ. Эскизъ.
- 758. — Этюдъ.
- 759. — „Вечеръ.“
- 760—771. Колесниковъ. Р. Этюды.
- 772. — Рисунокъ.
- 773. — „Въ уборной“.
- 774. — „Муки творчества“.
- 775. Кучеренко. „Погромъ“.
- 776. — Этюдъ.
- 777—793. Кузнецовъ. Этюды.
- 794. Мухометовъ. „Часы“ (аллегорія).

Мастерская профессора-руководителя Рубо

- 795. Жбаба А., „На высотахъ“.
- 796. — „Камни въ Крыму“.
- 797—841. — Этюды.
- 842—845. — Рисунки.
- 846—848. Агафоновъ Е., Этюды.

Отдѣленіе мастерской профессора-руководителя Рѣпина, работавшее подъ руководствомъ Д. Н. Кардовскаго,

- 849—857. Карпинская. Этюды.
- 858—860. Барышниковъ. Этюды.
- 861—874. — Рисунки.
- 875—877. Тильбергъ. Этюды.
- 878—881. — Рисунки.
- 882—886. Егоровъ. Рисунки.
- 887—905. — Этюды.
- 909—907. Овсянниковъ. Этюды.
- 908—910. — Рисунки.
- 911. Кулеша. Рисунокъ.
- 912—914. Евстафьевъ. Этюды.
- 920—925. — Рисунки.
- 926—927. Кривень. Этюды.
- 928—931. Антонова. Этюды.
- 932—935. — Рисунки.
- 936—934. Аинфельдъ. Этюды.
- 940—941. — Рисунки.
- 942—943. Шнейдеръ. Рисунки.
- 944—947. — Этюды.
- 948. Расчубкинъ. Этюдъ.
- 949—953. Мордеросовъ, Эскизы.
- 954. — Рисунокъ.
- 955—957. Милькинъ, Рисунки.
- 958. Агафонова. Рисунки.
- 959. Кокоревъ. Рисунки.
- 960—963. Абуговъ. Этюды.
- 964—970. — Рисунки.
- 971—973. Савиновъ. Этюды.
- 974—979. — Осенніе Этюды.

980. — Эскизъ „Весна“.  
981. — Весенній Этюдъ.  
982. — Цвѣты.  
983—987. — Рисунки.  
988. Кошелевъ. Этюдъ.  
989—997. Веньковъ. Итальянскіе Этюды.

РАБОТЫ УЧЕНИКОВЪ ИЗЪ КЛАССОВЪ, Рисунки, этюды.

998. Карягинъ. Эскизъ „Съ битвы“.  
999. Чепцовъ. „Скадовскъ“.  
1000. Рубцовъ. „Въ гаремѣ“.  
✓1001. Тиховъ. „Въ полѣ“ *ВТ*  
1002. — „Дворъ“.  
1003. — „Аграрій“.  
1004—1044. Шафрановъ. Этюды.  
1045—1061. Мартыценко. Этюды.  
1062—1106. Протопоповъ. Этюды.  
1107—1108. — Эскизы.  
1108—1129. Дыдышко. Этюды.  
1130—1156. — Рисунки.  
1157—1181. Шебаевъ. Этюды.  
1182—1186. — Рисунки.  
1187—1198. Димитріевъ. Этюды.  
1199—1202. — Эскизы.  
1203. Мищенко. Портретъ.  
1204—1221. Сбруевъ. Этюды.

АРХИТЕКТУРНОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

Конкурсъ 1906 г.

1222. М. Перетятковичъ. Зданіе для народныхъ собраній  
1223. — Проектъ дворца Мира въ Гаагѣ  
1224. Н. Маркушевичъ, Зданіе для народныхъ собраній.

Конкурсъ 1905 г.

Кафедральный соборъ на 3000 человекъ.

1225. Вс. Суботинъ.  
1226. Я. Гевирцъ.  
1227. Ан. Ивановъ.  
1228. П. Германъ.  
1229. Д. Милъевъ.  
1230. Б. Воткинъ.  
1231. Л. Наткинъ.  
1232. Д. Торговъ.

Мастерская профессора-руководителя Л. Н. Бенуа.

1233. П. Свряковъ. Проектъ доходнаго дома.  
1234. — Проектъ вокзала.  
1235. — Проектъ костела.

1236. Эскизъ памятника часовни.  
1237. П. Фетисовъ. Проектъ виллы.  
1238. — Проектъ доходнаго дома.  
1239. — Проектъ барскаго дома особняка.  
1240. — Клаузура яхтъ-клуба.  
1241. Н. Фоминъ. Проектъ барскаго дома особняка.

Мастерская профессора-руководителя А. Н. Померанцева.

1242. И. Блувштейнъ. Проектъ церкви.  
1243. — Проектъ охотничьяго замка.  
1244. Ал. Полтановъ. Проектъ дома для инвалидовъ.  
1245. — Проектъ церкви.  
1246. Н. Фроловъ. Проектъ церкви.  
1247. — Проектъ охотничьяго замка.  
1248. — Клаузура охотничьяго замка.  
1249. — Эскизъ охотничьяго замка.  
1250. Н. Григорьевъ. Проектъ церкви.  
1251. — Проектъ охотничьяго замка.  
1252. С. Рубановъ. Проектъ церкви.  
1253. М. Замечекъ. Проектъ охотничьяго замка.  
1254. — Проектъ церкви.  
1255. Бархинъ. Проектъ дома для инвалидовъ.  
1256. Прицвинниковъ. Проектъ церкви.  
1257. Н. Светлицкій. Проектъ церкви.  
1258. — Проектъ охотничьяго замка.  
1259. Синяверъ. Проектъ охотничьяго замка.  
1260. — Проектъ виллы.

1261. — Проектъ церкви.  
1262. В. Сакулинъ. Проектъ церкви.  
1263. — Проектъ охотничьяго замка.  
1264. — Эскизъ рамки.

РАБОТЫ КЛАССОВЪ.

