

120

# ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНІЙ

ИНОСТРАННОЙ И РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

ИЗЪ КОЛЛЕКЦІЙ ЧАСТНЫХЪ ВЛАДѢЛЬЦЕВЪ

ВЪ ЗАЛАХЪ

## МОСКОВСКАГО ОБЩЕСТВА

и всѣхъ любителей живописи,  
ЛЮБИТЕЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЪ.

зала 18  
шкафъ 267.  
полка 4.  
№ 469.



МОСКВА.

Въ Университетской типографіи, на Страстномъ бульварѣ.  
1893.

18.267 4 469

# ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНІЙ

ИНОСТРАННОЙ И РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

ИЗЪ КОЛЛЕКЦІЙ ЧАСТНЫХЪ ВЛАДЕЛЬЦЕВЪ

ВЪ ЗАЛАХЪ

Московского Общества Любителей Художествъ.

1. Вотье.

„Ссора“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

2. А. Саврасовъ.

„Проселокъ“ — изъ собранія И. М. Прянишниковъ.

3. Е. Мейзель.

„За чайнымъ столомъ“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

4. В. Д. Полѣновъ.

„Зима“ — изъ собранія К. А. Фишера.

5. Е. Грюцнеръ.

„Затруднительный выборъ“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

6. Е. Дюкжеръ.  
„Взморье“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.
7. К. Лемохъ.  
„Подмастерье“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.
8. И. Шишкинъ.  
„Этюдъ“ — изъ собранія К. И. Лангаузъ.
9. И. Айвазовскій.  
„Ночь“ — изъ собранія К. И. Лангаузъ.
10. Каменевъ.  
„Пейзажъ“ — изъ собранія К. И. Лангаузъ.
11. І. Лисъ.  
„Колумбъ передаетъ свои намѣренія и предположенія королевѣ Изабеллѣ“ — изъ собранія Графини П. С. Уваровой.
12. И. Шишкинъ.  
„Этюдъ“ — изъ собранія К. А. Фишера.
13. М. Лобрь.  
„Возвращеніе съ рынка“ — изъ собранія Н. И. Щукина
14. Моро де Туръ.  
„Смерть Пишегрю“ — изъ собранія П. Д. Боткина.
15. В. Орловскій.  
„Сѣнокосъ“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

16. Н. Ярошенко.  
„Этюдъ“ — изъ собранія Чиркина.
17. В. Маковскій.  
„У мирового судьи“ — изъ собранія К. Т. Солдатенкова.
18. А. Каламъ.  
„Пейзажъ“ — изъ собранія В. Д. Лепешкина.
19. Якоби.  
„Смерть Робеспьера“ — изъ собранія К. Т. Солдатенкова.
20. Максъ.  
„Въ горѣ“ — изъ собранія С. И. Мамонтова.
21. В. Перовъ.  
„Похороны“ — изъ собранія К. Т. Солдатенкова.
22. Добиньи.  
„Болото“ — изъ собранія П. и С. Д. Боткиныхъ.
23. В. Д. Полѣновъ.  
„Этюдъ“ — изъ собранія Чиркина.
24. Галье.  
„Венеція“ — изъ собранія Н. С. Третьякова.
25. К. Коровинъ.  
„Въ мастерской художника“ — изъ собранія С. И. Мамонтова.

26. **К. Коровинъ.**  
„Этюдъ“ изъ собранія С. И. Мамонтова.
27. **Вуальмо.** (Продается)  
„Головка“ — изъ собранія Я. О. Гартунга.
28. **Н. Быковскій.**  
„Гармонія“ — изъ собранія С. И. Мамонтова.
29. **К. Лемохъ.**  
„Двѣвочка съ гусями“ — изъ собранія Н. С. Третьякова.
30. **Васильевъ.**  
„Ростопель“ — изъ собранія К. Т. Солдатенкова.
31. **Г. Ностеръ.**  
„Соломенная вдова“ — изъ собранія Н. И. Щукина.
32. **В. Маковскій.**  
„Молебень“ — изъ собранія И. Е. Цвѣткова.
33. **Прянишниковъ.** (Парижскій)  
„Стадо“ — изъ собранія Н. С. Третьякова.
34. **Израельсъ.**  
„Сосѣдка“ — изъ собранія П. Д. Боткина.
35. **Семирадскій.**  
„Этюдъ“ — изъ собранія К. И. Лангаузъ.
36. **И. Шишкинъ.**  
„Этюдъ“ — изъ собранія К. И. Лангаузъ.

37. **Вотье.**  
„Партія въ шахматы“ — изъ собранія графини П. С. Уваровой.
38. **Тройонъ.**  
„Бѣлая корова“ — изъ собранія П. и С. Д. Боткиныхъ.
39. **М. Лобрь.**  
„Внутренній дворъ въ Амстердамѣ“ — изъ собранія Н. И. Щукина.
40. **М. Левиттъ.**  
„Курильщикъ“ — изъ собранія Н. И. Щукина.
41. **Ф. Прадилла.**  
„Пляска на берегу моря“ — изъ собранія И. К. Прове.
42. **К. Лемохъ.**  
„Больное дитя“ — изъ собранія В. Е. Маковского.
43. **Н. Ярошенко.**  
„Голова женщины“ — изъ собранія И. М. Прянишникова.
44. **И. Шишкинъ.**  
„Этюдъ“ изъ собранія В. Е. Маковского.
45. **Н. Рачковъ.**  
„На выставкѣ“ — изъ собранія Н. С. Третьякова.

## 46. Вухбиндеръ.

„Мыслитель“ — изъ собранія И. К. Прове.

## 47. Кауфманъ.

„Политики“ — изъ собранія Н. И. Щукина.

## 48. Салинасъ.

„Свадьба Торедора“ — изъ собранія Н. И. Щукина.

## 49. Размарицынъ.

„Отставной солдатъ“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

## 50. А. Сейтцъ.

„За столомъ“ — изъ собранія М. С. Грачева.

## 51. Каульбахъ.

„Головка“ — изъ собранія М. С. Грачева.

## 52. Мейерхеймъ.

„Выходъ дѣтей изъ школы“ — изъ собранія В. Д. Лепешкина.

## 53. Вопиловъ.

„Бесѣда“ изъ — собранія Я. Θ. Гартунга.

## 54. А. Ахенбахъ.

„Русская зима“ — изъ собранія В. Д. Лепешкина.

## 55. Кнаусъ.

„Дѣвушка съ гусями“ — изъ собранія П. и С. Д. Боткиныхъ.

## 56. А. Ахенбахъ.

„Пожаръ въ лѣсу“ — изъ собранія В. Д. Лепешкина.

## 57. Е. Циммерманъ.

„Любитель музыки“ — изъ собранія С. Н. Голяшкина.

## 58. I. Милле.

„Стадо овецъ“ — изъ собранія П. и С. Д. Боткиныхъ.

## 59. Вахрахъ Варре.

„Наполеонъ I“ — изъ собранія П. Д. Боткина.

## 60. Боголюбовъ.

„Этюдъ“ — изъ собранія Н. С. Третьякова.

## 61. Лермиттъ.

„Жатва“ — изъ собранія П. Д. Боткина.

## 62. М. Антокольскій.

„Спаситель“ (мраморъ) изъ собранія П. Д. Боткина.



Дозволено ценз. Москва 10 ноября 1893 г.

