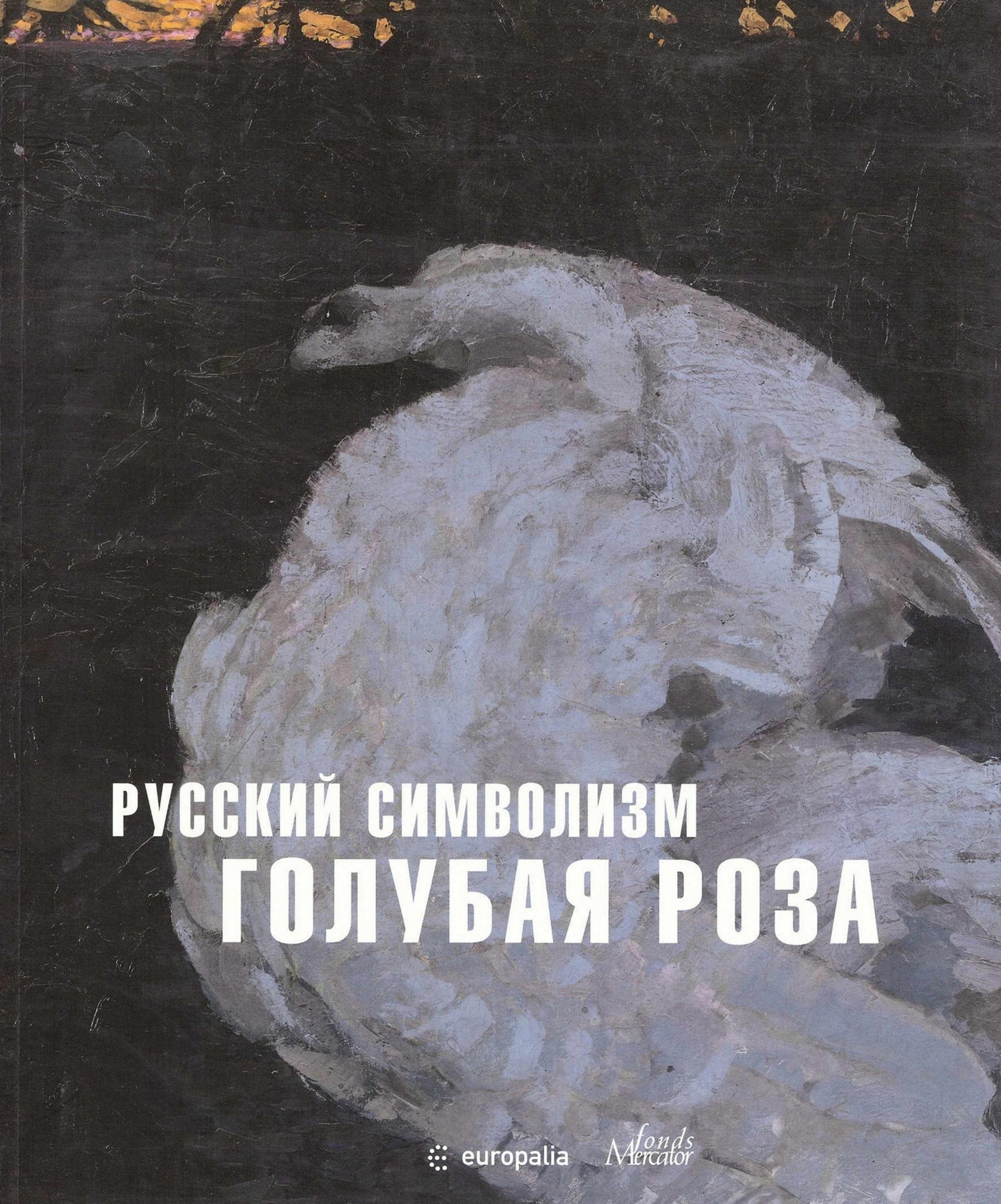


# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ИДА ГОФМАН</b>	В поисках красоты и духовности Две волны русского символизма	13
<b>Андреев (Andreev)</b>	Николай Андреевич	120
<b>Анисфельд (Anisfeld)</b>	Борис (Бер) Израилевич	36
<b>Арапов (Arapov)</b>	Анатолий Афанасьевич	37
<b>Бакст (Розенберг) (Bakst)</b>	Лев Самойлович	38
<b>Богаевский (Bogaevski)</b>	Константин Федорович	39
<b>Борисов-Мусатов (Borissov-Moussatov)</b>	Виктор Эльпидифорович	40
<b>Ватагин (Vataguine)</b>	Василий Алексеевич	127
<b>Врубель (Vroubel)</b>	Михаил Александрович	117, 128
<b>Денисов (Denisov)</b>	Василий Иванович	51
<b>Домогацкий (Domogatski)</b>	Владимир Николаевич	121
<b>Головин (Golovine)</b>	Александр Яковлевич	55, 130
<b>Голубкина (Goloubkina)</b>	Анна Семеновна	122
<b>Григорьев (Grigoriev)</b>	Борис Дмитриевич	57
<b>Коненков (Konenkov)</b>	Сергей Тимофеевич	124
<b>Крымов (Krymov)</b>	Николай Петрович	62
<b>Кузнецов (Kouznetsov)</b>	Павел Варфоломеевич	58
<b>Малютин (Malioutine)</b>	Сергей Васильевич	131
<b>Матвеев (Matveiev)</b>	Александр Терентьевич	125
<b>Милиоти (Milioti)</b>	Николай Дмитриевич	66
<b>Нестеров (Nesterov)</b>	Михаил Васильевич	71
<b>Нефедов (Nefedov)</b>	Иван Никандрович	70
<b>Обер (Ober)</b>	Артемий (Артур) Дементьевич	132
<b>Петров-Водкин (Petrov-Vodkine)</b>	Козьма Сергеевич	85
<b>Поленова (Polenova)</b>	Елена Дмитриевна	86
<b>Рерих (Roerich)</b>	Николай Константинович	88
<b>Рябушинский (Riabouchinski)</b>	Николай Павлович	87
<b>Савинов (Savinov)</b>	Александр Иванович	106
<b>Сапунов (Sapounov)</b>	Николай Николаевич	91
<b>Сарьян (Sarian)</b>	Мартирос Сергеевич	100
<b>Серов (Serov)</b>	Валентин Александрович	134
<b>Судейкин (Soudeikine)</b>	Сергей Юрьевич	107
<b>Уткин (Outkin)</b>	Петр Саввич	72, 133
<b>Феофилактов (Feofilaktov)</b>	Николай Николаевич	54
<b>КАТАЛОГ</b>		138

A painting of a swan, rendered in shades of blue and white, set against a dark, textured background. The swan is depicted in a curved, almost circular pose, with its head turned back. The brushwork is visible, giving the painting a sense of movement and depth.

# РУССКИЙ СИМВОЛИЗМ ГОЛУБАЯ РОЗА



europalia

*fonds*  
Mercator

# РУССКИЙ СИМВОЛИЗМ ГОЛУБАЯ РОЗА

Руководитель проекта Ида Гофман